

桃園市政府教育局 函

地址：33001桃園市桃園區縣府路1號14、
15樓

承辦人：課程督學 許惠玲

電話：3322101#7420

電子信箱：sh1520@ms.tyc.edu.tw

受文者：桃園市中壢區興仁國民小學

發文日期：中華民國112年8月7日

發文字號：桃教小字第1120075257號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：有關貴校所報「112學年度國民中小學學校課程計畫」一
案，本局備查，請查照。

說明：

- 一、依據本局112年6月6日召開之「本市112學年度國民中小學學校課程計畫審閱備查第一次會議」決議、同年7月18日召開之「本市112學年度國民中小學學校課程計畫審閱備查第二次會議」決議及112年度中央對直轄市及縣市政府一般性教育補助款考核項目辦理。
- 二、有關本市各級學校課程計畫備查通過公文日期、文號填入貴校課程計畫封面，並應於學年度開學前公布於學校網站首頁。本案攸關本市一般性教育補助款考核成效，請貴校務必於112年8月14日（星期一）前完成課程計畫上傳學校網站首頁，俾利家長及學生查詢，本局將至貴校網站檢核。
- 三、請貴校依上開決議事項積極辦理。

正本：本市公私立各國中小



副本：本局國中教育科、本局特殊教育科、本局體育保健科



裝

訂

線



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：112 年 8 月 7 日桃教小字第 1120075257 號函備查

本校 112 年 6 月 21 日 111 學年度第八次課程發展委員會會議通過

桃園市中壢區興仁國民小學

112 學年度學校課程計畫

中華民國 112 年 6 月 21 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	4
		1-1 學校現況	5
		1-2 背景分析	7
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	9
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	11
		3-1-2 各年級各領域總體課程名稱與節數安排	19
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	21
		3-3 畢業考後至畢業前的課程活動規劃安排	31
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明- 各領域及各彈性學習課程實施規劃說明	33
		4-1-2 課程發展相關組織之運作	34
		4-1-3 課程專業研習及成長活動之規劃	39
		4-2 課程設計、實施與效果之評鑑規畫	40
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			298
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫			
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			302
5-3 融入之議題內容重點			384
5-4-1 各年級領域/科目選用之教書(教育部審定 版)			388
5-4-2 各年級領域/科目自編教材			
5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫			
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	392
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課 程	394
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	517
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	
		6-3 融入之議題內容重點	522
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	526
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安 排表	551
6-6 在地化課程計畫	553		

附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	555
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	558
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(特殊教育班)	593
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(藝術才能班)	
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
		7-3 全校教師授課節數一覽表	598
		7-4-1 課程評鑑計畫	599
		7-4-2 課程評鑑檢核表	604
		7-5 全校學生每日學校作息時間	614
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	615
		7-7-1_前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1	619
		7-7-2_前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2	627
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	629
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	639
7-10 桃園市 111 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表	657		

*0-1 學校課程計畫依據與目的

桃園市興仁國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

- (一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則
- (二)108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
 - 1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五)本校 112 年 6 月 21 日學校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

*1-1 學校現況

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣市別	桃園市		校名	興仁國民小學	
校址	桃園市中壢區遠東路210號				
電話	03-4355753		傳真	03-4355751	
網址	https://www.sres.tyc.edu.tw/				
校長	吳玉琦				
年級	班級數	人數		合計	
		男	女		
一年級	7	106	96	202	
二年級	7	100	101	201	
三年級	7	93	106	199	
四年級	7	97	98	195	
五年級	7	99	94	193	
六年級	7	107	84	191	
集中式特殊教育班					
分散式 資源班	身心障礙	1	(32)	(11)	(43)
	資賦優異	0	0	0	0
巡迴輔導		0	0	0	0
藝術 才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		43	603	579	1180

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數

並以（）標註。

2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型 班級教師)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數	73	1	4	0	3	1	82

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式 特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師 助理員 (含專、 兼任)	特教巡 迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數	0	2	0	0	0	1	0	2

*1-2 背景分析

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析(可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等)

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	學校位處桃園區與中壢區地理交接之間，來往交通便利	學校位於中壢區內壢後站地區，人口流動較少
	環境設備	1. 有新建半戶外球場。 2. 各項教學設備優，班班有白板 學校還有 8 部平板車及 263 台學生學習平板。	1. 教學設備逐年老舊，電子白板妥善率低。 2. 校舍多處油漆剝落以及漏水情況逐漸嚴重。
	行政團隊	學校行政組織健全，分工得宜，組織運作正常	校內同仁較不傾向擔任行政職務
	教師團隊	教師團隊約 9 成以上皆為碩士畢業且各領域專長教師齊備	教師平均年齡約 40~45 歲，師資結構逐漸老化
	學生表現	多數學生家庭背景單純，文化刺激高，天性淳厚且學習動機強	學習弱勢學生人數比例偏高，造成教師照顧人力不足
	家長參與	家長委員會組織運作正常，配合學校需求積極參與學校事務，並提供各項活動協助。	部分學生家庭背景複雜，家長對於學校教育參與薄弱，對子女亦疏於照顧
	社區資源	與元智大學比鄰 鄰近新建的自強圖書館	學區與鄰近社區家長之社經背景組成多元，社區資源較為薄弱
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，依學生所需學習活動與設備，申請各項教學競爭計畫、教師教學增能社群計畫，獲得相關經費與人力的支持，成為學校課程發展與精進的強大助力。	各項學習活動、宣導多，切割了課程進行的連貫性與壓縮了課程進行的時間。 各項政策性的評鑑訪視多，影響課程整備的完整性與時效性。
	外部合作與競爭關係	引進鄰近大學人力設備資源，進行公共學習服務。課程上強化補救教學、個別化教學扶助、數位學習指導等，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以融入校園。

	系統外資源	<p>透過各項活動宣導，建立良好社區互動關係。鼓勵社區民眾與家長到校擔任各項協助學生學習志工。</p> <p>行政能依相關準則審慎掌握志工的服務品質。</p>	<p>志工參與動機多元，整合不易。</p> <p>志工多元參與，意見容易分歧。</p>
可行策略(S)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 積極發展學校特色，規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引其他學區學生跨區轉入就讀。 2. 重新整合現有教學與學習活動空間，將空間運用作最有效率之規劃 3. 建立校內職務輪調制度，讓行政組織得以永續健全發展 4. 檢視現有需求，整合外部補助經費並逐步汰換老舊之教學設備 5. 積極爭取新進教師及更多專長教師調入，補足本校師資人力缺口，並活絡教師群體氛圍。 6. 積極爭取外部經費補助，遴聘特教助理員協助特殊學生生活照護 7. 結合各項資源，開設補救教學課程，將每個孩子都帶上來 8. 積極透過各項學校刊物以及大型活動時機(如運動會、親職教育日)，多元宣導親職教育觀念 9. 積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。 10. 確實分配協助行政減課節數，紓解行政工作壓力，提升工作意願。 11. 透過教師教學社群運作，提供一個教師世代交流的增能平台。 12. 辦理課後照顧班，協助部分學生家庭減輕托育負擔。協助學習扶助課程進行，讓弱勢家庭的孩子學習更均衡。 13. 完善家長會制度，積極鼓勵家長參與學校事務，良好的親師互動是學校進步的最佳動力。 14. 積極申請志工文康活動，讓學校志工團隊運作更好，從中扮演最佳的親師生互動橋樑。 15. 加強與周邊大學合作交流，引進大學人力與設備資源，開拓學生學習視野。 		

*2-1 學校願景與課程願景

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景

(一)學校背景：

本校學區位於中壢區內壢後站地區，與元智大學比鄰，鄰近內壢縱貫路都會區，同時位處桃園區與中壢區地理交接之間，來往交通便利。本校規模為 42 班，學校校地雖較小，但創校以來，秉持讓學生快樂學習多元發展的精神，學生在學習上表現積極活潑。本校教師團隊在教學上專業認真，持續追求與時俱進的多元精緻展現，全校九成以上老師取得碩士以上學歷。學校因此深獲鄰近學區家長的大力肯定與推薦。在歷任校長與現任吳玉琦校長的努力辦學，家長與社區民眾等資源的共同協助下，穩定推展本校校定課程，展現課程的教育特色，已是本校卓越發展的計畫與目標。

(二)學校願景：

為了將學生培育成具有社會適應力與應變力的終身學習者，本校以「興、邦、育、仁」作為學校願景，列述如下：

1、「興」-樂在學習，自主行動自發有興趣：

透過各項教育活動，啟迪學習動機，培養學生高度的學習興趣，讓學生樂在學習，進而願意以積極的態度、持續的動力持續探索，自主進行各項學習活動。

2、「邦」-樂在服務，社會參與邦國共好：

透過各項品德教育與生活教育活動，厚植學生民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區意識、國家認同與國際理解，培養學生良好品德與服務精神，繼而成為願意參與社會行動與服務奉獻的優秀公民。

3、「育」-樂在學習，培育自發終身學習者：

服膺世界教育發展潮流，活化教育方式，導引學生適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流。

4、「仁」-樂在合作，仁人愛物溝通互動佳：

發展人文精神與仁人愛物情懷，教導學生適切溝通與表達，培育出具備人際包容、團隊合作、社會互動的優秀公民，營塑溫馨社會。

二、學生圖像

以「興邦育仁」的學校願景作為根基，培育出具備「樂在學習、樂在服務、樂在合作」學習圖像的學生，並服膺十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念。茲分述如下：

- (一) 樂在學習：藉由樂在學習的動機，促進學生自主學習行動
- (二) 樂在服務：培養樂在合作的態度，訓練學生溝通互動能力
- (三) 樂在合作：提升樂在服務的精神，鼓勵學生進行社會參與



*3-1-1 總體課程架構

參、課程架構

一、桃園市中壢區興仁國民小學總體課程架構

學校願景	自發有興趣、邦國共好、涵育終身學習、仁人愛物互動佳
課程願景	樂在學習、樂在服務、樂在合作
課程目標	啟發生命潛能 陶養生活知能 促進生涯發展 涵育公民責任
學生圖像	樂在學習-主動勤學 熱情活潑 終身學習 樂在服務-健全身心 關懷感恩 適性發展 樂在合作-多元展能 積極進取 樂觀創新

課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程) 語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程 晨光閱讀 英語時間 樂活運動 服務學習 才藝展演	
		年級	閱來悅愛讀 (基礎力)	語時並進 (國際力)	創藝好學 (創造力)		活力樂學 (行動力)
		一	小小書僮	Fun world 世界真有趣	創意好生活		跑跳超有勁
			書僮愛說話	遊趣看世界	生活美學		追逐跑 跳繩與拍球
		二	小小書僮	Bravo ABC 勇敢 ABC	創意好生活		跑跳超有勁
			書僮會唸詩	舞動世界	生活智慧		耐力跑 跳繩與踢毬
		三	詩詞小說家	Wonder World 世界真奇妙	藝智創客		繩球腳毬
			詩情畫意	奇妙世界 遊樂趣	三藝創作		跳繩前進 籃球運球 毬子正踢
		四	詩詞小說家	Wonder World 世界真奇妙	藝智創客		繩球腳毬
			詩詞雙絕	多元文化 嘉年華	藝饗四界		跳繩交叉跳 籃球 S 運球 毬子側踢
		五	詩書達人	Super E-Star 我是 E 巨星	創藝無限		徑情鬥球
			下筆如神	數位世界通	五藝大集合		小組接力 投籃神射手 排球與躲避球
		六	詩書達人	Super E-Star 我是 E 巨星	創藝無限		徑情鬥球
文思泉湧	悠學世界		六藝非凡	大隊接力 運球上籃 躲避球比賽			

學校願景	自發有 興 趣		邦 國共好		涵 育 終身學習			仁人愛物互動佳	
學生圖像	主動勤學	熱情活潑	終身學習	健全身心	關懷感恩	適性發展	多元展能	積極進取	樂觀創新
核心素養	自主行動								
				溝通互動					
						社會參與			
校訂課程特色 課程主軸	興邦育仁 樂在學習								
	閱來悅愛讀 (基礎力)		語時並進 (國際力)		創藝好學 (創造力)		活力樂學 (行動力)		

一	小小書僮	書僮愛說話	世界真有趣 Fun world	遊趣看世界	創意好生活	生活美學	跑跳超有勁	追逐跑 跳繩與拍球
二		書僮會唸詩		舞動世界		生活智慧		耐力跑 跳繩與踢毬
三	詩詞小說家	詩情畫意	勇敢ABC Bravo ABC	奇妙世界 遊樂趣	藝智創客	三藝創作	繩球腳毬	跳繩前進 籃球運球 毬子正踢
四		詩詞雙絕		多元文化 嘉年華		藝饗四界		跳繩交叉跳 籃球S運球 毬子側踢
五	詩書達人	下筆如神	世界真奇妙 Wonder World	數位世界通	創藝無限	五藝大集合	徑情鬥球	小組接力 投籃神射手 排球與躲避球
六		文思泉湧		悠學世界		六藝非凡		大隊接力 運球上籃 躲避球比賽

(一) 總體課程目標：

1、啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

2、陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

3、促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激

發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

4、涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

以上課程目標結合核心素養加以發展，並考量各學習階段特性予以達成，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以臻全人教育之理想。

(二) 學校教育目標

1、學校方面

- (1) 培養好學、健康、理性、守法、良好人際關係、有人性的二十一世紀優質國民；培養時時心懷感恩、事事替人設想、為人服務的人生觀。
- (2) 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展，尊重多元文化價值，發展多元智慧，強化資訊科技知能，培養具備二十一世紀能力的國民。
- (3) 透過英語教育之推展，提升師生學習英語的動機與樂趣。

2、教師方面

- (1) 鼓勵教師從事專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。
- (2) 以輔導取代管教，師長用親切、關愛、合理的態度來輔導學生，把每一個孩子都帶上來，不排斥、不放棄任何一個學生；以營造出相互關懷與勉勵之人際關係。
- (3) 藉由全校全面性推廣英語學習活動，消弭學生英語學習能力落差現象，達成能力銜接的目標。
- (4) 師生經由學校安排的各種英語學習活動，達成接觸國際化與認識多元文化的目標。

3、學校、社區方面

- (1) 加強教師專業知能的提昇，家長教育觀念的成長，社區溝通網的機構，班親文化的建立，塑造優質校園文化與特色，達成社區總體營造之目標。
- (2) 結家家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。
- (3) 活用社區英語教育資源，建立從幼稚園、國中、高中、大學英語教育資源的合作與創新。

二、彈性學習課程主題：

為追求學校願景與目標的達成，全體教師充分考量學校背景、課程願景、課程目標及發展重點、社區特性、家長期望、學生需要等因素，經多次共同討論、凝聚共識後，規劃全校課程計畫，並發展校訂彈性學習課程主題。

(一) 課程主題：閱來悅愛讀

1、設計理念與目的：

在學習過程中，教師可找尋與課文相關的延伸閱讀物，觸發學生廣泛想像，甚至思考更具深度的議題，如探索自我。因此期盼經由閱讀繪本和優良讀

物，將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。並配合各項教育議題，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

2、統整課程架構：

(1) 課程縱向延伸：

由上學期的閱讀課程至下學期的閱讀課程，內容加深加廣，開拓學生學習視野，藉由練習閱讀文本，活用閱讀策略，打好扎實的文學基礎。

(2) 課程橫向連結：

生活：

能由一些不同來源的資料，整理出一個整體的看法，並傾聽別人的報告，並做適當的回應。

健康與體育：

參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法，並學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達。

語文：

發展向文本提問的能力，並在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。培養喜愛閱讀的態度，且能喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

3、課程實施方式：

112 學年度一、二、三、四、五年級實施，由級任導師授課，每週一節課，上下學期共 41 週，共 41 節課。

(二) 課程主題：活力樂學

1、設計理念與目的：

十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。因此本課程根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。

2、統整課程架構：

(1) 課程縱向延伸：

由上學期的多元體能課程至下學期的多元體能課程，根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成，並將學習面向橫向連結至生活領域。教學設計以學生為中心，設計出生活化、結合各項議題的健康知識與技能強化活動，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。

(2) 課程橫向連結：

課程設計融入各項議題

安全教育：

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全

安 E6 了解自己的身體

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E8 了解校園安全的意義

安 E9 學習相互尊重的精神。

生命教育：

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

家庭教育：

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

人權教育：

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

性別平等教育：

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

多元文化教育：

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

3、課程實施方式：

112 學年度一、二年級實施，由科任老師授課，每週一節課，上下學期共 41 週，共 41 節課。

三、四、五、六年級課程由班級導師以融入綜合活動課程方式實施教學。

(三) 課程主題：語時並進

1、設計理念與目的：

課程設計以「學生為中心」，配合低年級學生的學習特性和能力發展，提供語言使用情境、活化語言學習，培養學生英語學習之興趣及積極學習態度，並透過學習主題之連結，設計與其他領域、學科橫向整合之主題課程，及運用生活化、數位化學習教材，增進學生科技素養與數位運用能力，以助於生活應用及學習效能之提升。

教學內容著重於日常用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。

2、統整課程架構：

(1) 課程縱向延伸：

教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為設計原則。由上學期的生活國際課程至下學期的生活國際課程，配合此學習階段之學習重點及核心素養，拓展學習範圍、深化語言知識之應用能力。

(2) 課程橫向連結：

以跨領域／學科整合方式帶學生認識英文字母，並配合此學習階段之學習重點及核心素養，拓展學習範圍、深化語言知識之應用能力。

生活：

整合生活領域的學習，字母教學除字母辨識及書寫認讀，亦結合學生生活經驗，引導學生從生活中可見的字母聯想，再擴充至字母學習。以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

科技：

利用多媒體教學資源、圖示或肢體動作輔助，並設計問答、小組合作、數位教材載具操作等雙向互動活動，提升學生資訊運用能力。

語文：

融入「閱讀素養教育」議題，利用生活用語、教室用語延伸，進行基礎閱讀策略教學，重複學習主教材字詞、句型，並進能發展閱讀能力藉由輕鬆活潑的歌謠韻文統整複習所學，培養學生音韻語感，並增進學生聽力及口說能力。學習過程中重視語言互動與溝通，增加語言使用機會，鼓勵學生勇於嘗試、積極參與。

發展向文本提問的能力，並在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。培養喜愛閱讀的態度，且能喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

社會：

依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。

自然與生活科技：

能由一些不同來源的資料，整理出一個整體的看法。

傾聽別人的報告，並做適當的回應。

綜合活動：

參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。

探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。

健康與體育：

參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。

學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。

3、課程實施方式：

112 學年度一、二、三、四年級實施，配合領域課程由英語科任老師授課每週 1 節課，上下學期共 41 週，共 41 節課。

五、六年級課程實施由語文領域課程中之英語課程節數實施教學。

(四) 課程主題：創藝好學

1、設計理念與目的：

在學習過程中，教師可找尋與課文相關的延伸讀物，觸發學生廣泛想像，甚至思考更具深度的議題，如探索自我。因此藉由各類學習活動，與實際生活情境相聯結，透過生活化的美學引導，學習解決問題，將知識轉化為生活能力。並配合各項教育議題，引導學生多面向思維、多元化的創作，並學習與人討論分享。

近年來國內資訊教育內涵，因應時代變遷、資訊科技技術與環境的快速成長，而不斷擴充與調整。隨著 108 年新課綱的實施，中學階段新增科技領域，小學階段的資訊議題已然刪除，僅呈現相關素養指標。而為了強化新課綱實施後，並配合新學年度教育部數位學習政策-生生用平板專案的啟動，也促進國中小學資訊教育的有效整合與銜接、優化資訊教育品質，故有必要於國小階段的彈性學習課程中實施資訊智能教育，以縮短學生的資訊能力落差並導引、銜接未來的資訊課程發展。

2、統整課程架構：

(1)課程縱向延伸：

依據教育部科技領域國民小學教育階段之課程建議之資訊科技學習重點，六大學習內容、四個學習表現面向，轉化為國小三至六級的實際授課內容建議。

本校各年級主要授課重點如下：三年級以熟習基本文書操作，及認識資訊科技與網際網路；四年級著重在雲端與一般軟體應用；五年級強調多媒體與影像處理能力培養；六年級導入程式設計能力培養。

(2)課程橫向連結：

語文：

運用資訊科技學習基本文書操作，並訓練語彙及整理報告、進行簡報之能力。

自然：

透過基本網際網路搜尋，增加自然學科知識，並可將搜尋到之資料彙整作為個人檔案或小組報告，導入四學模式增加資訊與其他跨領域學習之成效。

社會：

透過基本網際網路搜尋，增加社會、人文及地景地貌之知識，並可將搜尋到之資料彙整作為個人檔案或小組報告，導入四學模式增加資訊與其他跨領域學習之成效。

藝術：

透過簡單的網路影像資源搜尋、下載、處理與排版之過程，讓學生熟習影像處理之技巧，並培養圖像欣賞及美工編排能力。

(3)課程實施方式：

112學年度一、二、三、四年級實施，由班級導師以自選教材授課。
每週1節課，上下學期共41週，共41節課。

五、六年級課程實施由自然與科技領域課程節數實施教學。

*3-1-2 各年級各領域總體課程名稱與節數安排

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市中壢區興仁國民小學總體課程節數總表

領域/科目		教育階段 階段 年級		國民小學					
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)	第三學習階段 (九年一貫)
				一	二	三	四	五	六
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5	5
			本土語文						
			新住民語文	1		1		1	1
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	1
		數學	4		4		4	4	
		社會			3		3	3	
		自然科學/ 自然與生活科技			3		3	3	
		藝術/藝術與人文	6		3		3	4	
		綜合活動			2		2	3	
		健康與體育	健康	1		1		1	1
			體育	2		2		2	2
		領域學習節數		20		25		26	27
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	課程類別	課程名稱	3 節	3 節	4 節	4 節	6 節	
		統 整 性 主 題 探 究 課 程	閱讀樂學	1	1	1	1	1	
			語文應用			1	1	1	
			生活國際	1	1	1	1		
			多元體能						
			資訊创客			1	1	1	
			渾身解數					1	
			多元探索					1	
		創意美學					1		
	特殊需求領域課程	身心障礙資源班	學習策略			(2)			
	彈 性 學 習 節 數 (九 年 一 貫)	班級活動						1	
		語文應用						1	
		國際教育(英語)						1	
資訊教育						1			
數學補救教學						1			
彈性學習課程/彈性學習節數							5		
學習總節數				23 節		29 節		32 節	

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：

第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5 年級)26 節、(6 年級)

27 節。

2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/台灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定：
第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。
4. 學習總節數應符合課綱規定：
第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. 新住民語文實施年級：1-5 年級，臺灣手語實施年級：1、2 年級。

*3-2 法律規定教育議題實施規劃表

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註	
1	性別平等教育	配合學校性別平等教育宣導活動時間 (獨立授課) 生活課程相關單元時間	一年級 各班學生	學年主題 宣導活動 (獨立授課) 閱來悅愛 讀主題課 生活課程 單元教學	性平教育主 題月宣導活 動 2 節 主題課 4 節 融入課程 2 節	每學期 至少 4 小時 (6 節)	配合閱讀課， 選擇與性平 教育主題有 關，且內容符 合學生閱讀 程度之優良 讀本，透過文 本導讀、寧靜 閱讀、內容深 究、觀念轉化 等方式，引導 深化性平教 育觀念	各班 級任 教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
2	家庭教育	113.4.27 (非領域課 程時段) (獨立授課)	一年 級 各班 學生	配合 親職教育日 活動主題 進行班級 親子共學 學習分享 (獨立授課) 活力樂學 主題課程	親職教育 活動主題課 程 6 節 (親子共 作、親子園 遊會) 融入課程 2 節	每學 年 至少 6 節 (4 小 時)	結合社區資 源與家長共 識，配合學校 親職教育日 進行一連串 的親子共學、 共做活動，落 實家庭教育 理念與精神	各班 級任 教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
3	家庭暴力 防治教育	配合學校 家庭暴力 防治教育 宣導活動 時間 生活課程 相關單元 時間	一年 級 各班 學生	全年級 議題課程 宣導活動 生活課程 單元教學	融入課程 3 節 議題宣 導 活動 3 節 融入課程 2 節	每學 年 至 少 6 節 (4 小 時)	配合生活課程 單元，選擇與 家庭暴力防治 教育主題相關 之繪讀本，透 過導讀、課程 引導、觀念轉 化等方式進 行。	各班 級任 教師	融 入

4	環境教育	各年級戶外教育活動時間	一年級各班學生	配合各年級戶外教育活動時機及教師研習時機	融入課程 1 節 戶外教育活動 5 節	每學年至少 6 節 (4 小時)	以各年級戶外教育活動時間規劃優質環教場域進行環境教育活動	各班級任教師 全校教職員	融入
5	性侵害犯罪防治教育	配合學校性侵害犯罪防治教育宣導活動時間 生活課程相關課程單元時間	一年級各班學生	全年級議題課程 生活課程單元教學	融入課程 3 節 議題宣導活動 3 節	每學年至少 6 節 (4 小時)	配合生活課程單元，選擇與防治教育主題相關之繪讀本，透過導讀、課程引導、觀念轉化等方式進行。	各班級任教師	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註	
1	性別平等教育	配合學校性別平等教育宣導活動時間(獨立授課) 生活課程相關單元時間	二年級各班學生	學年主題 宣導活動(獨立授課) 閱來悅愛讀 主題課 生活課程 單元教學	性平教育主題 月宣導活動 2 節 主題課 4 節 融入課程 2 節	每學期至少 4 小時 (6 節)	配合閱讀課，選擇與性平教育主題有關，且內容符合學生閱讀程度之優良讀本，透過文本導讀、寧靜閱讀、內容深究、觀念轉化等方式，引導深化性平教育觀念	各班級任教師	除融入課程外需獨立授課

2	家庭教育	113.4.27 (非領域課程時段) (獨立授課)	二年級 各班學生	配合親職教育日活動主題進行班級親子共學學習分享 (獨立授課) 活力樂學主題課程	親職教育活動主題課程6節 (親子共作、親子園遊會) 融入課程2節	每學年至少6節 (4小時)	結合社區資源與家長共識，配合學校親職教育日進行一連串的親子共學、共做活動，落實家庭教育理念與精神	各班級任教師	除融入課程外獨立授課
3	家庭暴力防治教育	配合學校家庭暴力防治教育宣導活動時間 生活課程相關單元時間	二年級 各班學生	全年級議題課程 宣導活動 生活課程單元教學	融入課程3節 議題宣導活動3節 融入課程2節	每學年至少6節 (4小時)	配合生活課程單元，選擇與家庭暴力防治教育主題相關之繪讀本，透過導讀、課程引導、觀念轉化等方式進行。	各班級任教師	融入
4	環境教育	各年級戶外教育活動時間	二年級 各班學生	配合各年級戶外教育活動時機及教師研習時機	融入課程1節 戶外教育活動5節	每學年至少6節 (4小時)	以各年級戶外教育活動時間規劃優質環教場域進行環境教育活動	各班級任教師 全校教職員	融入
5	性侵害犯罪防治教育	配合學校性侵害犯罪防治教育宣導活動時間 生活課程相關課程單元時間	二年級 各班學生	全年級議題課程 宣導活動 生活課程單元教學	融入課程3節 議題宣導活動3節	每學年至少6節 (4小時)	配合生活課程單元，選擇與防治教育主題相關之繪讀本，透過導讀、課程引導、觀念轉化等方式進行。	各班級任教師	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教學法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註	
1	性別平等教育	配合學校性別平等教育宣導活動時間 (獨立授課) 綜合活動相關單元時間	三年級 各班學生	學年主題 宣導活動 (獨立授課) 閱來悅愛讀 主題課 綜合活動 單元教學 健體領域 單元教學	性平教育主 題月宣導活 動 2 節 主題課 4 節 融入課程 2 節	每學期 至少 4 小時 (6 節)	配合閱讀課， 選擇與性平 教育主題有 關，且內容 符合學生閱 讀程度之優 良讀本，透 過文本導讀 、寧靜閱讀 、內容深究 、觀念轉化 等方式，引 導深化性平 教育觀念	各班級 任教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
2	家庭教育	113.4.27 (非領域課 程時段) (獨立授課)	三年級 各班學生	配合 親職教育日 活動主題 進行班級 親子共學 學習分享 (獨立授課) 健體領域 單元教學	親職教育 活動主題課 程 6 節 (親子共 作、親子園 遊會) 融入課程 2 節	每學年 至少 6 節(4 小時)	結合社區資 源與家長共 識，配合學 校親職教育 日進行一連 串的親子共 學、共做活 動，落實家 庭教育理念 與精神	各班級 任教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
3	家庭暴力 防治教育	配合學校 家庭暴力 防治教育 宣導活動 時間 綜合活動 相關單元 時間	三年級 各班學生	全年級 議題課程 宣導活動 綜合活動 單元教學	議題宣導 活動 3 節 融入課程 3 節	每學年 至少 6 節(4 小時)	配合生活課 程單元，選 擇與家庭暴 力防治教育 主題相關之 繪讀本，透 過導讀、課 程引導、觀 念轉化等方 式進行。	各班級 任教師	融 入

4	環境教育	各年級戶外教育活動時間	三年級各班學生	配合各年級戶外教育活動時機及教師研習時機	融入課程 1 節 戶外教育活動 5 節	每學年至少 6 節 (4 小時)	以各年級戶外教育活動時間規劃優質環教場域進行環境教育活動	各班級任教師 全校教職員	融入
5	性侵害犯罪防治教育	配合學校性侵害犯罪防治教育宣導活動時間 綜合活動相關單元時間	三年級各班學生	全年級議題課程 宣導活動 綜合活動單元教學	融入課程 3 節 議題宣導活動 3 節	每學年至少 6 節 (4 小時)	配合生活課程單元，選擇與防治教育主題相關之繪讀本，透過導讀、課程引導、觀念轉化等方式進行。	各班級任教師	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註	
1	性別平等教育	配合學校性別平等教育宣導活動時間(獨立授課) 綜合活動相關單元時間	四年級各班學生	學年主題 宣導活動(獨立授課) 閱來悅愛讀 主題課 綜合活動 單元教學 健體領域 單元教學	性平教育主 題月宣導活 動 2 節 主題課 4 節 融入課程 2 節	每學期至少 4 小時 (6 節)	配合閱讀課，選擇與性平教育主題有關，且內容符合學生閱讀程度之優良讀本，透過文本導讀、寧靜閱讀、內容深究、觀念轉化等方式，引導深化性平教育觀念	各班級任教師	除融入課程外需獨立授課

2	家庭教育	113.4.27 (非領域課程時段)	四年級 各班學生	配合 親職教育日 活動主題 進行班級 親子共學 學習分享 (獨立授課) 健體領域 單元教學	親職教育 活動主題課 程6節 (親子共 作、親子園 遊會) 融入課程 2節	每學年 至少6節 (4小時)	結合社區資 源與家長共 識，配合學校 親職教育日 進行一連串 的親子共學、 共做活動，落 實家庭教育 理念與精神	各班 級任 教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
3	家庭暴力 防治教育	配合學校 家庭暴力 防治教育 宣導活動 時間 綜合活動 相關單元 時間	四年 級 各班 學生	全年級 議題課程 宣導活動 綜合活動 單元教學	議題宣導 活動3節 融入課程 3節	每學年 至少6 節(4 小時)	配合生活課程 單元，選擇與 家庭暴力防治 教育主題相關 之繪讀本，透 過導讀、課程 引導、觀念轉 化等方式進 行。	各班 級任 教師	融 入
4	環境教育	各年級戶 外教育活 動時間	四年 級 各班 學生	配合各年 級戶外教 育活動時 機及教師 研習時機	融入課程 1節 戶外教育 活動5節	每學年 至少6 節(4 小時)	以各年級戶 外教育活動 時間規劃優 質環教場域 進行環境教 育活動	各班 級任 教師 全校 教職 員	融 入
5	性侵害犯 罪防治教 育	配合學校 性侵害犯 罪防治教 育宣導活 動時間 綜合活動 相關單元 時間	四年 級 各班 學生	全年級 議題課程 宣導活動 綜合活動 單元教學	融入課程 3節 議題宣導 活動3節	每學年 至少6 節(4 小時)	配合生活課程 單元，選擇與 防治教育主題 相關之繪讀 本，透過導 讀、課程引 導、觀念轉 化等方式進 行。	各班 級任 教師	融 入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註	
1	性別平等教育	配合學校性別平等教育宣導活動時間(獨立授課) 綜合活動相關單元時間	五年級 各班學生	學年主題 宣導活動(獨立授課) 閱來悅愛讀 主題課 綜合活動 單元教學 健體領域 單元教學	性平教育主 題月宣導活 動2節 主題課4節 融入課程 2節	每學期至少4小時(6節)	配合閱讀課，選擇與性平教育主題有關，且內容符合學生閱讀程度之優良讀本，透過文本導讀、寧靜閱讀、內容深究、觀念轉化等方式，引導深化性平教育觀念	各班級任 教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
2	家庭教育	113.4.27 (非領域課程時段)	五年級 各班學生	配合 親職教育日 活動主題 進行班級 親子共學 學習分享 (獨立授課) 健體領域 單元教學	親職教育 活動主題課 程6節 (親子共 作、親子園 遊會) 融入課程 2節	每學年至少6節(4小時)	結合社區資源與家長共識，配合學校親職教育日進行一連串的親子共學、共做活動，落實家庭教育理念與精神	各班級任 教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
3	家庭暴力防治教育	配合學校家庭暴力防治教育宣導活動時間 綜合活動相關單元時間	五年級 各班學生	全年級 議題課程 宣導活動 綜合活動 單元教學	議題宣導 活動3節 融入課程 3節	每學年至少6節(4小時)	配合生活課程單元，選擇與家庭暴力防治教育主題相關之繪讀本，透過導讀、課程引導、觀念轉化等方式進行。	各班級任 教師	融 入

4	環境教育	各年級戶外教育活動時間	五年級各班學生	配合各年級戶外教育活動時機及教師研習時機	融入課程1節 戶外教育活動5節	每學年至少6節(4小時)	以各年級戶外教育活動時間規劃優質環教場域進行環境教育活動	各班級任教師 全校教職員	融入
5	性侵害犯罪防治教育	配合學校性侵害犯罪防治教育宣導活動時間 綜合活動相關單元時間	五年級各班學生	全年級議題課程 宣導活動 綜合活動單元教學	融入課程3節 議題宣導活動3節	每學年至少6節(4小時)	配合生活課程單元，選擇與防治教育主題相關之繪讀本，透過導讀、課程引導、觀念轉化等方式進行。	各班級任教師	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註	
1	性別平等教育	配合學校性別平等教育宣導活動時間(獨立授課) 綜合活動相關單元時間	六年級各班學生	學年主題 宣導活動(獨立授課) 閱來悅愛讀 主題課 綜合活動 單元教學 健體領域 單元教學	性平教育主題 月宣導活動2節 主題課4節 融入課程2節	每學期至少4小時(6節)	配合閱讀課，選擇與性平教育主題有關，且內容符合學生閱讀程度之優良讀本，透過文本導讀、寧靜閱讀、內容深究、觀念轉化等方式，引導深化性平教育觀念	各班級任教師	除融入課程外需獨立授課

2	家庭教育	113.4.27 (非領域課程時段)	六年級 各班學生	配合 親職教育日 活動主題 進行班級 親子共學 學習分享 (獨立授課) 健體領域 單元教學	親職教育 活動主題課 程6節 (親子共 作、親子園 遊會) 融入課程 2節	每學年 至少6節 (4小時)	結合社區資 源與家長共 識，配合學校 親職教育日 進行一連串 的親子共學、 共做活動，落 實家庭教育 理念與精神	各班 級任 教師	除融 入課 程外 需獨 立授 課
3	家庭暴力 防治教育	配合學校 家庭暴力 防治教育 宣導活動 時間 綜合活動 相關單元 時間	六年 級 各班 學生	全年級 議題課程 宣導活動 綜合活動 單元教學	議題宣導 活動3節 融入課程 3節	每學年 至少6 節(4 小時)	配合生活課程 單元，選擇與 家庭暴力防治 教育主題相關 之繪讀本，透 過導讀、課程 引導、觀念轉 化等方式進 行。	各班 級任 教師	融 入
4	環境教育	各年級戶 外教育活 動時間	六年 級 各班 學生	配合各年 級戶外教 育活動時 機及教師 研習時機	融入課程 1節 戶外教育 活動5節	每學年 至少6 節(4 小時)	以各年級戶 外教育活動 時間規劃優 質環教場域 進行環境教 育活動	各班 級任 教師 全校 教職 員	融 入
5	性侵害犯 罪防治教 育	配合學校 性侵害犯 罪防治教 育宣導活 動時間 綜合活動 相關單元 時間	六年 級 各班 學生	全年級 議題課程 宣導活動 綜合活動 單元教學	融入課程 3節 議題宣導 活動3節	每學年 至少6 節(4 小時)	配合生活課程 單元，選擇與 防治教育主題 相關之繪讀 本，透過導 讀、課程引 導、觀念轉 化等方式進 行。	各班 級任 教師	融 入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)

2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：

- (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)
- (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)
- (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)
- (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

- (1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 5 條)
- (2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 12 條)

3. 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法, 第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法, 第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。
(性侵害犯罪防治教育, 第 7 條)

*3-3畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

桃園市興仁國民小學 112 學年度

「學習幸福 畢業快樂」畢業季活動實施計畫

壹、依據：

一、依據本校 112 學年度課程計畫行事曆辦理。

貳、目的：

- 一、藉以活潑創意的畢業系列活動，展現畢業生學習歷程與成果，形塑愛校情懷。
- 二、優化成就孩子的教育活動，構築畢業生多元展能的舞臺。
- 三、培養畢業生感恩與珍惜共學情誼的良好品格，並為自己留下美好回憶。
- 四、整合學校教學成果與學習特色，建構優質傳承的學校文化。

參、活動時間：112 學年度第二學期（113 年 1 月～113 年 6 月）

肆、活動地點：興仁國小校園（各項活動場地，參閱項陸之場地規劃）

伍、參加對象：興仁國小六年級全體畢業生。

陸、系列活動分項表：活動規劃如附件表示。依辦理時間序列。

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	彈性/閱來悅愛讀/語時並進 /創意好學	彈性/活力樂學
第17週 6/3-6/7	1. 與校長有約(113/6/4)	1. 畢業歌曲教唱 2. 英語歌曲 show	1. 升學輔導講座宣導
內容說明	在畢業前夕，校長為畢業生說故事、分享人生哲理，並給予畢業生們滿滿的祝福。	1. 與音樂老師一起練唱畢業歌曲 2. 學生以多元方式詮釋英語歌曲意境，展現英語學習成果。	邀請鄰近學區國中與私中老師蒞校為畢業生宣講12年國教與升學生涯規劃。
第17週 6/3-6/7	1. 興仁六月天 畢業生活宣導 (112/6/5)	1. 與作家有約(113/6/7)	1. 班際樂樂棒球賽 (113/6/3-6/7)

內容說明	開場由興仁國小各處室主任為畢業生致叮嚀與祝福。本校專任輔導老師再為畢業生做畢業後生活生涯規劃導引，期盼畢業生在畢業前夕留下滿心回憶，帶著主任老師們的祝福，開展人生下一個篇章。	邀請本校六年級共讀書目中之作者蒞校講座分享	以班級為單位，在歡樂笑聲與別離淚水交織中進行畢業樂樂棒球對抗賽。期待每一位畢業生都能揮出勝利的全壘打。
第18週 6/10-6/14	1. 畢業典禮預演 2. 畢業典禮		
內容說明	1. 典禮程序與上台領獎預演 2. 第23屆畢業典禮（預計113.6.14）		

畢業考時間：113年5月29日(三)~ 113年5月30日(四)

*4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下：

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	一般教室、專科教室、韻律教室操場、球場、禮堂、半戶外球場	多功能教室、英語專科教室 資訊教室、半戶外球場、操場	
教學設備	圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 班班有教學電腦、電子白板、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求	大型觸碰螢幕、教學電腦 學生學習平板與學習課程所需圖書設備完善 活動場地設備更新 體育器材定期檢護更新	
教學時間	依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	依照教師教學專長進行職務與課務編配	依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	本校執行 12 年國教新課綱課程已歷 3 學年，教師團隊皆已完成素養導向相關教學專業增能，具備素養教學轉化專業知能，並持續對課程的執行作評鑑與檢討。	本校執行 12 年國教新課綱課程已歷 3 學年，規劃施行 1-6 年級校訂課程，並由校內外經費逐年建置充實校訂課程相關設備、資源及人力培訓。	

*4-1-2 課程發展相關組織之運作

一、課程發展相關組織之運作

桃園市興仁國民小學課程發表委員會組織要點

(一)依據

1. 教育部頒國民中小學九年一貫課程綱要
2. 教育部頒十二年國民基本教育課程綱要。
3. 本校中長期發展計畫

(二)本會設委員 26 人，委員均為無給職，其組成方式如下：

1. 學校行政人員代表 6 名：

校長為召集人、教務主任為執行秘書、教學組長為執行幹事；
學務主任、輔導主任、總務主任為行政代表。

2. 年級推廣組：

年級教師代表 6 名：由各學年學年主任代表

科任教師代表 1 名：由科任教師推舉

教師會代表 1 名：由本校教師會推派代表

3. 領域研發推廣組 11 名：由各領域召集人擔任代表

各領域包含綜合活動、英語、本土語言、數學、生活課程、社會、國語文、
健康與體育、藝術、特殊教育、自然科學等學習領域

4. 家長社區代表 1 名：由學校家長會推派代表。

(三)本會職掌

1. 規劃全校之課程方向與課程結構

(1) 審查並核定學校發展願景。

(2) 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。

(3) 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。

(4) 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。

(5) 各年級每週每天之作息結構原則。

(6) 決定彈性學習節數(課程)，並規劃學校行事節數與學年活動、
班級運用之原則。

(7) 規劃本校發展課程之會議時間(含各領域小組、研習、教學群)

2. 組織各領域課程發展與彈性學習節數(課程)小組，規劃各學習領域課程計畫

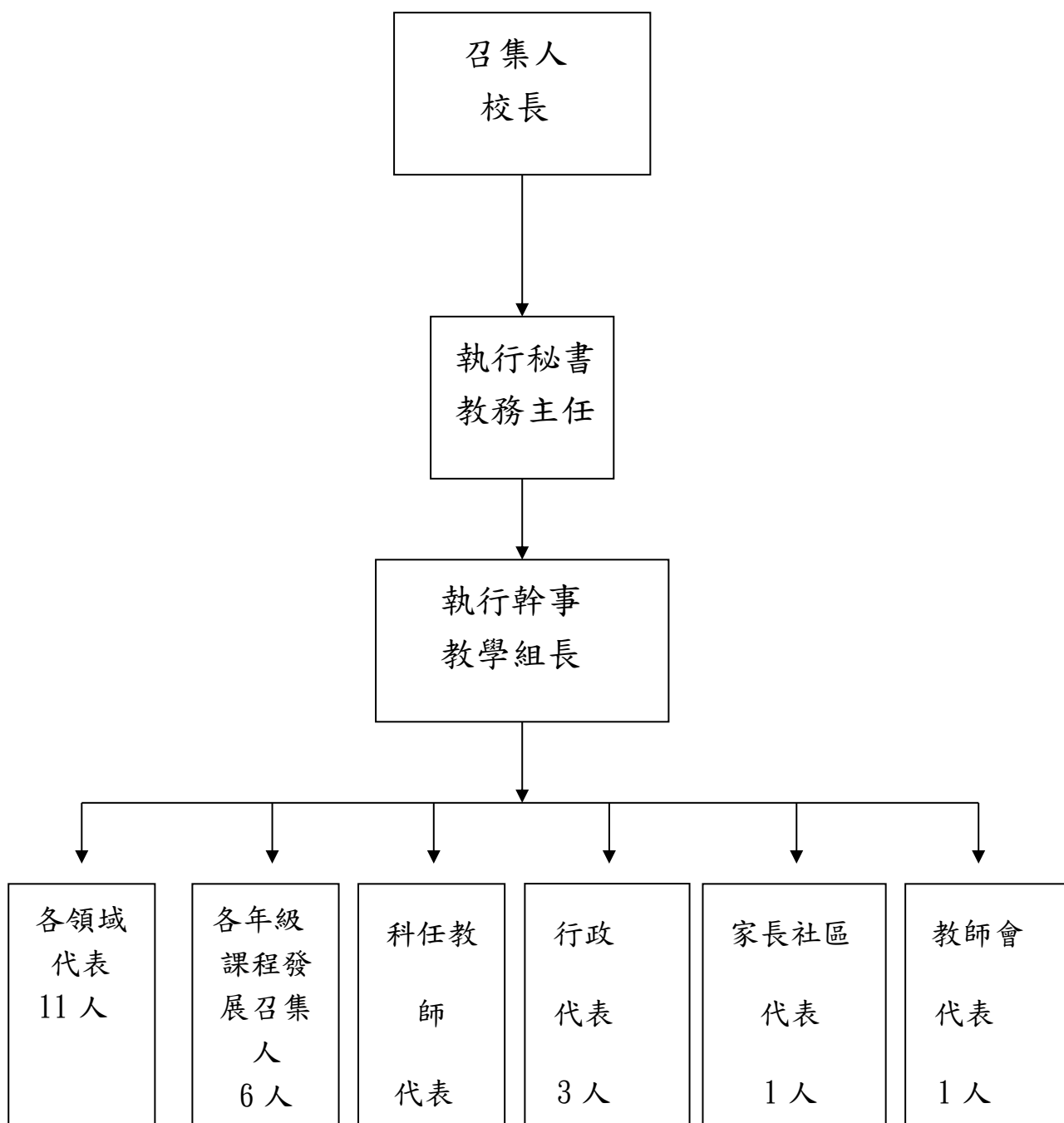
(1) 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。

(2) 各學習領域分年重點與課程目標。

(3) 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

- (4) 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃與選編之教材。
 - (5) 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。
 - (6) 規定並執行全校課程評鑑事宜。
 - (7) 協調社教機構、建立教學資源系統。
 - (8) 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。
 - (9) 提供有關課程發展、教學諮詢問題。
 - (10) 其他有關課程及教學發展事宜。
- (四) 本會委員任期一年，任期自每一年度 8 月 1 日起至隔年 7 月 31 日止，得連任。候補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。
- (五) 本會定期舉行會議，以每月各召開一次為原則；唯必要時得召開臨時會議。每年六月召開會議時必須審議完成下一個學年度學校課程計畫，並呈送桃園市政府教育局備查後實施。
- (六) 本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。
- (七) 本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。
- (八) 本會開會時得視實際需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討
- (九) 本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。
- (十) 本要點經校務會議通過，呈請校長核定後施行，修正時亦同。

(十一)本會執掌與分工表



(十二)課程發展組織與工作要項課程發展委員會行政組織之分工執掌

成員		職稱	人數	人員	分工執掌
召集人		校長	1	吳玉琦	綜理會務
執行秘書		教務主任	1	王馨逢	規劃組織運作
執行幹事		教學組長	1	林雪萍	規劃組織運作
行政組		學務主任	1	陳文基	協助課程發展委員會會務推展
		輔導主任	1	謝君怡	
		總務主任	1	邱利昌	
年級推廣組	各年級課程發展召集人	級任教師	6	李佳穎	1. 協助課程發展委員會會務推展 2. 規劃各學習領域一至六年級橫向課程計畫
				關玉綺	
				劉政賢	
曾志雄					
張琇媚					
張嘉珮					
	科任教師代表	科任教師	1	科任代表	
	本校教師會代表	教師	1	教師會代表	
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人 綜合活動學習領域 英語學習領域 本土語言學習領域 數學學習領域 生活課程學習領域 社會學習領域 國語文學習領域 健康與體育學習領域 藝術與人文學習領域 特殊教育領域 自然與生活科技學習領域	教師	11	各學習領域召集人	1. 規劃各學習領域一至六年級縱向課程計畫 2. 研擬學習領域之學年課程計畫
教師專業學習社	數學真好玩	教師	5	李佳穎 謝宜岑 厲曉玲 廖毓莉 王昭雯	1. 精進教師數學教學技能

	迎向 E 世代	教師	5	邱利昌 王馨逢 張惠治 謝君怡 陳家輝	1. 運用數位化學習 語文
	揪李來讀冊社群	教師	9	邱利昌 王馨逢 林雪萍 秦亞蘭 郭湘婷 林雅芸 梁詩婷 張惠治 陳家輝	1. 運用共備及專業 對話精進本土語 能力
	家長社區代表組	家長及社 區代表	1	家長會派代 表	1. 協助課程發展委 員會會務推展 2. 支援及諮詢服務

*4-1-3 課程實施說明-教師專業研習及成長活動

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度興仁國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
一	112.08. 113.02	*有效教學(每學年至少辦理一次) 領域教學創新研習--創造自主的學習情境 領域教學創新研習—自然科技教學研習	教務處
二	112.09 113.03	*班級經營(每學年至少辦理一次) 科技自主學習研習-智慧創新互動課堂 Canva 與 Line@的結合應用	教務處
三	112.10 113.04	*素養導向課程設計與評量 主題教學增能工作坊-線上課表的應用 素養導向評量試卷出題示例研習	教務處
四	112.11 113.05	*教師授課增能活動(每學年至少辦理一次) 領域創新教學經驗分享-體育教學技巧增能 領域創新教學經驗分享-作文教學增能	教務處
五	111.12 112.06	*教育議題宣導 校園性侵、性騷、性霸凌基本概念及法規 特殊教育研習-認識 ADHD 校園防災消防研習	學務處 輔導室 總務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

*4-2 課程評鑑規劃

二、課程評鑑規劃

(一) 總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	112. 5. 1-112. 6. 30	112. 8. 30-113. 6. 15	113. 6. 15-113. 6. 30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數 (規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教學成效 ◎家長回饋	◎各項教學成效達成情形 ◎各項學生學習成果展現
執行人員 執行方法	◎課程規畫小組 ◎課程發展委員會	◎授課教師 (學年會議、領域會議) ◎每月擴大行政會議 ◎課程發展委員會 ◎校務會議(全體教師)	◎外聘學者專家 ◎課程規畫小組 ◎課程發展委員會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎各項會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎課程規劃小組會議記錄 ◎學年領域會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年領域會議記錄 ◎擴大行政會議記錄 ◎課發會會議紀錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎課程規劃小組發展資料

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段	
評鑑時間	112. 5. 1-112. 6. 30	112. 8. 30-113. 6. 15	113. 6. 15-113. 6. 30	
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教學成效 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展

執行人員 執行方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我教學評鑑 ◎共同備課與教案設計 ◎課程發展委員會 	<ul style="list-style-type: none"> ◎公開教學備觀議課 ◎授課教師 (學年會議、領域會議) ◎課程發展委員會 ◎校務會議(全體教師) 	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎課程規劃小組 ◎課程發展委員會
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎各項會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料 蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎專家諮詢紀錄 ◎課程規劃小組會議記錄 ◎學年、領域會議記錄 ◎課程總體架構資料 	<ul style="list-style-type: none"> ◎學年、領域會議記錄 ◎擴大行政會議記錄 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎課程規劃小組發展資料

*5-1-1~5-1-10 普通班各年級各領域-科目課程計畫

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一) 語文領域-國語文

5-1-1-1 國語文

桃園市中壢區興仁國民小學語文領域-國語文課程計畫【一~五年級】

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 三、本校課程發展委員會決議。
- 四、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

(一) 培養學生正確理解和靈活應用本國語文語言文字的能力。

1. 具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2. 使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3. 有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作等活動以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

(二) 激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。

(三) 引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。

參、實施內容

一、時間與節數

(一) 本學年度分上下兩學期，總計學生學習日數約二百天。

(二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 41 週。低年級每週 6 節課，中

高年級每週 5 節課，每節課 40 分鐘。

二、核心素養

A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變
B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解

三、學習重點

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。

學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。

四、課程目標

- (一)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (二)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (三)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (四)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (五)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (六)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (七)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- (八)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

五、教學評量

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學

習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
一年級	翰林	一、二冊
二年級	翰林	三、四冊
三年級	翰林	五、六冊
四年級	翰林	七、八冊
五年級	康軒	九、十冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區興仁國民小學語文領域-國語文課程計畫【六年級】

壹、依據

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- (四) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

- 一、教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童認知心理發展、生活及社會經驗。
- 二、教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。
- 三、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。
- 四、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力。以使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力，並能使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- 五、培養學生有效應用國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。
- 六、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認本國文化精髓。
- 七、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。

參、現況分析

一、本領域簡介：

- (一) 掌握知識、技能、情意三大目標，發展國語科混和教學原則學聽、說、讀、寫、做之教學重點。
- (二) 各年級依照學生程度推行童詩、唐詩、成語、閱讀等學習活動，並於週一至週五晨間時間推動閱讀十分鐘、每週四 8：00-8：30 規劃全校師生共讀時間，透過身教式的寧靜閱讀模範加深學生閱讀的動力。
- (三) 推展寫作、書法、朗讀、演講、說故事等語文項目。
- (四) 依照各學期學習主題規劃國語文學習步道。

二、學生學習成就概述：

- (一) 低年級精熟注音符號發音及拼音並運用在提早寫作。
- (二) 中年級加強內容和形式深究以提升閱讀和寫作能力。
- (三) 高年級積極參與各項語文競賽，發展學生自學生字能力及寫作技巧。

三、師資：由本校四十二位級任老師擔任各班級國語文教學。

肆、課程目標

- 一、能正確認念、拼讀、書寫注音符號。
- 二、能培養良好的閱讀習慣、態度及興趣。

- 三、能養成良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
- 四、能觀摩、欣賞文章作品，並練習寫作。
- 五、能認識常用中國文字，並會使用字典。
- 六、培養語文創作之興趣，並提升欣賞評析文學作品之能力。
- 七、培養探索語文的興趣，並養成主動學習語文的態度。
- 八、培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。

伍、實施原則及策略

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。
- 三、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- 四、融入各項重大議題、於各學習階段實施教學。
- 五、評量多元化，學習過程評量重於結果。
- 六、注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。認識用注音符號拼成的完整語句，進而由語句分析出語詞，由語詞分析出單字，由單字分析出符號。認讀符號後，再練習拼音。
- 七、聯絡說話、閱讀、作文教學，利用聽說、聽寫、聽讀等練習。並注重聽讀、聽寫，進行隨機聯絡教學。
- 八、各年級硬筆寫字教學需配合各科作業，隨機教學，亦可視需要規劃定時教學，在教師的指導之下，採用「分布練習」，練習寫字。三年級以後，得視教學需要，規劃毛筆寫字教學，或配合利用社團延伸教學。
- 九、課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- 十、全校各班放置班級共讀書箱，按月輪流交換使用，提供班級共同閱讀和討論；並設立閱讀小碩博獎勵制度、邀請志工媽媽針對低年級學生進行「繪本說故事」活動、六年級規劃「與作家有約」活動等，培養學生閱讀習慣，增進學生閱讀廣度及自主學習能力。
- 十一、配合教材之範文教學，指導學生嘗試創作各種不同類型、不同體裁、不同風格的文章。並依照本校課發會所通過之各年級作文體裁建議規劃內容，實施文章創作。
- 十二、識字教學與寫字教學之間，需重視相互聯絡教學，配合各科作業的習作，隨機指導學生，將作業寫得正確，寫得美觀。
- 十三、計劃應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

- 一、實施時間與節數

- (一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- (二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，每節上課 40 分鐘，排課 41 週。
- (三) 節數計算：
六年級每週授課 6 節(含彈性節數之國語補救教學)。
- (四) 教科書版本：112 學年度採用教育部審定版本教科書：

年級	六年級
版本	翰林

二、教學方式與教學創新

- (一) 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- (二) 配合家長、社區共同進行。
- (三) 重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- (四) 班級內採用多元的教學方式，以達教學目的。

三、學生學習

分組合作、班群互動、e-mail 上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

四、教學評量

- (一) 評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。
 1. 習作、學習單
 2. 卷宗評量和紙筆評量
 3. 口頭評量
 4. 主題活動演示(表演、實作等)
 5. 學習精神與態度。
- (二) 評量時機：教學前—安置性評量、教學歷程—形成、診斷性評量教學後—總結性評量

柒、教學資源

- 一、學校資源：上課場所如班級教室、專科教室、戶外學習、資訊教室。
- 二、教材媒體資源。
- 三、其他：社區資源、網路資源

捌、實施成果

一、已有成果：

- (一) 各學年均按照九年一貫課程綱要進行教學活動。
- (二) 完成學習步道規劃。
- (三) 每學年度學校師生參加各項國語文競賽均獲佳績。
- (四) 班書共讀、閱讀指導融入課程教學，提升學生語文能力。
- (五) 多位學生文章榮登國語日報。
- (六) 多位學生參加桃園市兒童網站藝文創作投稿活動，並獲佳績。
- (七) 學生參加語文推廣協會辦的語文競賽，多位獲得佳績。
- (八) 參加歷年度讀經比賽獲得佳績。
- (九) 結合學習護照推廣全校背詩活動，獲得家長好評並提升學生詩詞能力。
- (十) 推廣全校晨光時間閱讀十分鐘活動及每週四共讀時間閱讀活動。
- (十一) 持續推動小碩士、小博士閱讀認證活動。

二、本學年度預定完成並呈現之成果

- (一) 掌握知識、技能、情意三大目標，發展國語科混和教學原則學聽、說、讀、

寫、做之教學重點。

- (二) 配合學習主題，完成學習步道。
- (三) 推廣校內國語文競賽。
- (四) 集訓各項國語文競賽之參賽學生。
- (五) 發展各年級國語文延伸活動。
- 〈六〉推行語文領域推動之「詩情話意」活動，以提升學生語文能力。
- (七) 加強學生寫作能力，並利用社團活動與語文課程時間推展書法教學活動。

桃園市興仁國民小學寫作及書法教學概況表

學年度	112	
年級	寫作教學 每學期寫作篇數	書法教學
一	4 篇以上	1. 列為社團教學 2. 融入語文科及藝術科教學
二	4 篇以上	1. 列為社團教學 2. 融入語文科及藝術科教學
三	4 篇以上	1. 列為社團教學 2. 融入語文科及藝術科教學
四	4 篇以上	1. 列為社團教學 2. 融入語文科及藝術科教學
五	4 篇以上	1. 列為社團教學 2. 融入語文科及藝術科教學
六	4 篇以上	1. 列為社團教學 2. 融入語文科及藝術科教學

一年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。</p>		
課程架構	<pre> graph LR A[國語 1 上 (首冊)] --- B[第一課 手拉手 第二課 排一排 第三課 來數數 第四課 找一找 統整活動一] A --- C[第五課 雨來了 第六課 山坡上的學校 第七課 值日生 第八課 運動會 第九課 做卡片 統整活動二] A --- D[來閱讀 紙飛機] </pre>		

學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p>
融入之議題	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E2 認識偏見。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
學習目標	<p>上學期</p> <p>1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。</p> <p>2. 由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。</p>	

	<p>3. 透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。</p> <p>4. 引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。</p> <p>5. 讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。</p> <p>6. 引導學生分享長大的感覺和自我期許。</p> <p>7. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。</p> <p>8. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。</p> <p>下學期</p> <p>1. 教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。</p> <p>2. 教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。</p> <p>3. 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。</p> <p>4. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。</p> <p>5. 引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。</p> <p>6. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。</p> <p>7. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。</p>						
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="419 1641 1291 1753"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>一年級</td> <td>翰林</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. 教科用書及自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館及圖書教室</p>	年級	出版社	冊數	一年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	翰林	一、二冊					

4. 多功能（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

二年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫		
每週節數	6	設計者 二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■A1. 身心素質與自我精進、 ■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■B1. 符號運用與溝通表達、 ■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■C1. 道德實踐與公民意識、 ■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。</p>	
課程架構	<pre> graph LR A[國語 2 上 (第三冊)] --- B[第壹單元 開心玩遊戲] A --- C[第貳單元 觀察樂趣多] A --- D[第參單元 美食點點名] A --- E[第肆單元 語文真有趣] B --- B1[第一課 好心情] B --- B2[第二課 踩影子] B --- B3[第三課 謝謝好朋友] B --- B4[統整活動一] C --- C1[第四課 水草下的呱呱] C --- C2[第五課 沙灘上的畫] C --- C3[第六課 草叢裡的星星] C --- C4[統整活動二] C --- C5[來閱讀一 小蜻蜓低低飛] D --- D1[第七課 不一樣的故事] D --- D2[第八課 美味的一堂課] D --- D3[第九課 好味道] D --- D4[統整活動三] E --- E1[第十課 加加減減] E --- E2[第十一課 奇怪的門] E --- E3[第十二課 詠鵝] E --- E4[統整活動四] E --- E5[來閱讀二 不簡單的字] </pre>	

	<div style="text-align: center;"> <p>國語 2 下 (第四冊)</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第壹單元 出去走一走</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第一課 種子旅行真奇妙 第二課 第一次旅行 第三課 不怕去探險 統整活動一</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第貳單元 怎麼做才好</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第四課 一場雨 第五課 笑容回來了 第六課 好好的說話 統整活動二 來閱讀一 大家來抱抱</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第參單元 好奇動手做</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第七課 孵蛋的男孩 第八課 點亮世界的人 第九課 色彩變變變 統整活動三</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第肆單元 故事有意思</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第十課 醜小鴨 第十一課 蜘蛛救蛋 第十二課 玉兔搗藥 統整活動四 來閱讀二 三隻小豬</p> </div> </div>
<p>學習 重點</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>
<p>學習 內容</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>

	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p>

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館及圖書教室
4. 多功能（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

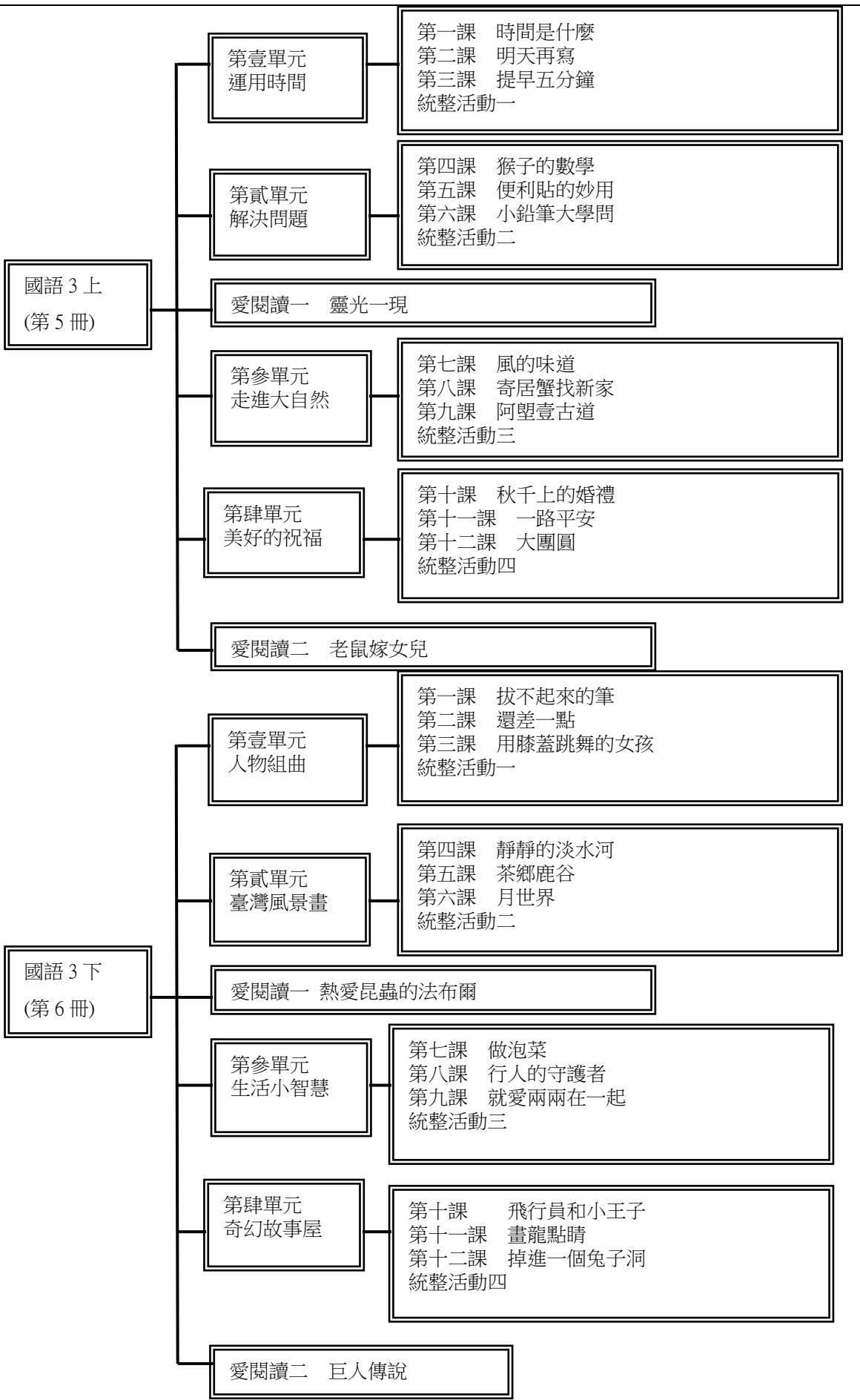
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫		
每週節數	5	設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。</p>	



學習重點	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>
學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p>
融入之議題	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>

	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4. 能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、</p>

口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館及圖書教室
4. 多功能（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫		
每週節數	5	設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。</p>	
課程架構	<pre> graph LR Root[國語4上 (第7冊)] --- U1[第壹單元 我愛家鄉] Root --- U2[第貳單元 航向天際] Root --- U3[第參單元 品德小故事] Root --- U4[第肆單元 海洋事件簿] Root --- AR1[愛閱讀一 通信方式大不同] Root --- AR2[愛閱讀二 一起去看海] U1 --- L1_1[第一課 美麗島] U1 --- L1_2[第二課 請到我的家鄉來] U1 --- L1_3[第三課 鏡頭下的家鄉] U1 --- L1_4[統整活動一] U2 --- L2_1[第四課 飛行夢] U2 --- L2_2[第五課 月光下] U2 --- L2_3[第六課 一起去月球] U2 --- L2_4[統整活動二] U3 --- L3_1[第七課 松鼠先生的麵包] U3 --- L3_2[第八課 平凡的大俠] U3 --- L3_3[第九課 王子折箭] U3 --- L3_4[統整活動三] U4 --- L4_1[第十課 海中的熱帶雨林] U4 --- L4_2[第十一課 美食島] U4 --- L4_3[第十二課 寧靜的音樂會] U4 --- L4_4[統整活動四] AR1 --- LAR1[愛閱讀一 通信方式大不同] AR2 --- LAR2[愛閱讀二 一起去看海] </pre>	

	<p style="text-align: center;">國語 4 下 (第 8 冊)</p> <ul style="list-style-type: none"> 第壹單元 與自然共處 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 稻間鴨 第二課 會呼吸的房子 第三課 石虎兄妹 統整活動一 第貳單元 歡樂好時節 <ul style="list-style-type: none"> 第四課 阿里棒棒 第五課 快樂兒童日 第六課 阿公的祕密 統整活動二 愛閱讀一 玫瑰·書·閱讀日 第參單元 運動樂趣多 <ul style="list-style-type: none"> 第七課 棒球英雄夢 第八課 夢幻全壘打 第九課 單車遊日月潭 統整活動三 第肆單元 好讀故事館 <ul style="list-style-type: none"> 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 第十一課 最後一片葉子 第十二課 閱讀課 統整活動四 愛閱讀二 拔一條河
學習重點	<p>學習表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-II-8 養成寫作習慣。 <p>學習內容</p> <ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。

	<p>Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ◎Bb-II-4 直接抒情。 ◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-6 抒情文本的結構。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>
<p>融入 之議 題</p>	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>

	<p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>						
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 2. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 2. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 3. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="343 1608 1216 1720"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館及圖書教室 4. 多功能（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	七、八冊					

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	6	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童認知心理發展、生活及社會經驗。</p> <p>二、教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。</p> <p>三、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。</p> <p>四、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力。以使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力，並能使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。</p> <p>五、培養學生有效應用國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。</p> <p>六、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認本國文化精髓。</p> <p>七、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。</p>		

課程 架構	國語 5 上	<p>第一單元 擁夢飛翔</p> <p>第一課 蚊帳大使 第二課 從空中看臺灣 第三課 憧憬</p> <p>第二單元 生活中的藝術</p> <p>第四課 恆久的美 第五課 它抓得住你——商標的故事 第六課 故事「動」起來</p> <p>閱讀階梯一</p> <p>畫家的天空</p> <p>第三單元 生命啟示錄</p> <p>第七課 為生命找出口 第八課 最勇敢的女孩 第九課 在挫折中成長</p> <p>第四單元 與自然共舞</p> <p>第十課 山中寄情 第十一課 與達駭黑熊走入山林 第十二課 荒島上的國王</p> <p>閱讀階梯二</p> <p>分享的金牌</p>
	國語 5 下	<p>第一單元 換一個角度</p> <p>第一課 你會怎麼回答？ 第二課 智救養馬人 第三課 真正的「聰明」</p> <p>第二單元 職業任意門</p> <p>第四課 小記者，出動！ 第五課 奇幻光芒的祕密 第六課 人「聲」就是戲</p> <p>閱讀階梯一</p> <p>「溜」出不一樣的人生——楊元慶</p> <p>第三單元 海洋這麼說</p> <p>第七課 真相？真相！ 第八課 你想做人魚嗎？ 第九課 海洋的殺手</p> <p>第四單元 來自遠古的神話</p> <p>第十課 玉米人的奇蹟 第十一課 幸福的火苗 第十二課 神農嘗百</p> <p>閱讀階梯二</p> <p>旗魚王</p>
學習 重點	學習 表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>

	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>

	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	1. 引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、

- 不怕失敗，才有美夢成真的一天。
2. 引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。
 3. 讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。
 4. 透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。
 5. 藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。
 6. 利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。
 7. 鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。

教學
與評
量說
明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館及圖書教室
4. 多功能(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

- (一)採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- (二)配合家長、社區共同進行。
- (三)重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- (四)班級內採用多元的教學方式，以達教學目的。

三、學生學習

分組合作、班群互動、e-mail 上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

四、教學評量

(一) 評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 習作、學習單 2. 卷宗評量和紙筆評量 3. 口頭評量

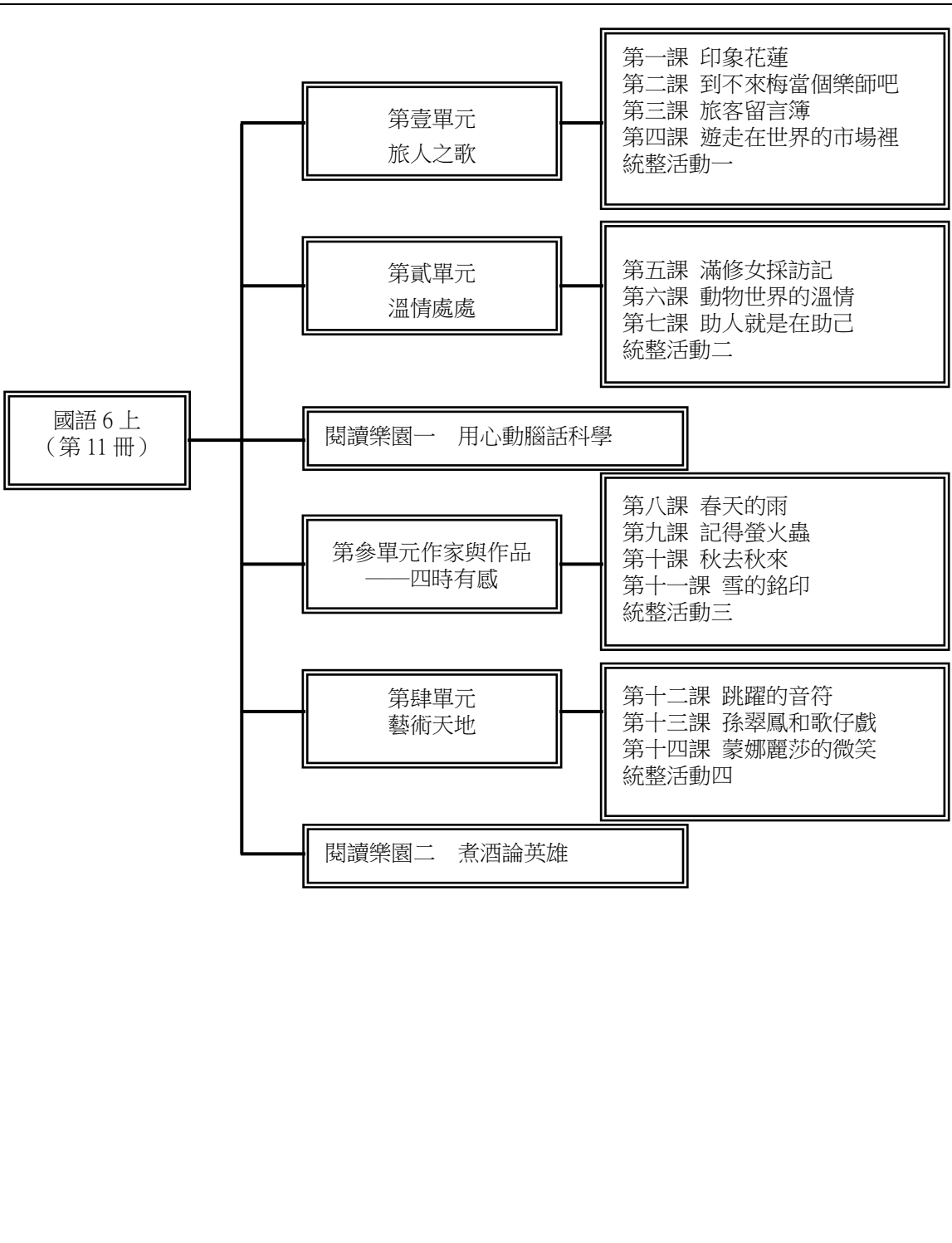
4. 主題活動演示 (表演、實作等) 5. 學習精神與態度。

(二) 評量時機：教學前—安置性評量、教學歷程—形成、診斷性評量教學後—總結性評量

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	6	設計者	六年級教學團隊
依據	(一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要 (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要 (三) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。 (四) 學校願景及學校教育目標		
課程理念	一、教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童認知心理發展、生活及社會經驗。 二、教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。 三、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。 四、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力。以使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力，並能使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 五、培養學生有效應用國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。 六、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認本國文化精髓。 七、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。		

課程
架構



	<p style="text-align: center;">國語 6 下 (第 12 冊)</p> <ul style="list-style-type: none"> 第壹單元 巧妙的語言 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 不可以翻魚 第二課 橘化為枳 第三課 自嘲是最高明的幽默 統整活動一 第貳單元 萬物有情 <ul style="list-style-type: none"> 第四課 我不和你談論 第五課 留得枇杷聽鳥鳴 第六課 樹的語言 統整活動二 閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車 第參單元 生活與學習 <ul style="list-style-type: none"> 第七課 享受過程 第八課 為什麼大家不理我？ 第九課 用愛心說實話 統整活動三 第肆單元 擁抱未來 <ul style="list-style-type: none"> 第十課 撐開你的傘 第十一課 迎風 統整活動四 閱讀樂園二 冬末午後兩點半的高鐵
學習重點	<p>學習表現</p> <p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等</p>
學習目標	<p>(一) 掌握知識、技能、情意三大目標，發展國語科混和教學原則學聽、說、讀、寫、做之教學重點。</p> <p>(二) 配合學習主題，完成學習步道。</p>

- (三) 推廣校內國語文競賽。
- (四) 集訓各項國語文競賽之參賽學生。
- (五) 發展各年級國語文延伸活動。
- 〈六〉推行語文領域推動之「詩情話意」活動，以提升學生語文能力。
- (七) 加強學生寫作能力，並利用社團活動與語文課程時間推展書法教學活動。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館及圖書教室
4. 多功能（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

- (一)採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- (二)配合家長、社區共同進行。
- (三)重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- (四)班級內採用多元的教學方式，以達教學目的。

三、學生學習

分組合作、班群互動、e-mail 上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

四、教學評量

- (一) 評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 習作、學習單
2. 卷宗評量和紙筆評量
3. 口頭評量

教學
與評
量說
明

<p>4. 主題活動演示（表演、實作等）5. 學習精神與態度。 （二）評量時機：教學前－安置性評量、教學歷程－形成、診斷性評量教學後 －總結性評量</p>

5-1-1-2 英語文

(二) 語文領域英語文

桃園市中壢區興仁國民小學語文領域－英語文課程計畫

壹、依據

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-英語文課程綱要。
- (四) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念(含該領域理念及學校理念)

- 一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入韻文、童謠以及遊戲、戲劇來增加學習興趣。
- 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。
- 三、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。

參、現況分析

一、英語語文領域簡介

- (一) 主要以培養學生聽、說、讀、寫等能力，並能應用在日常生活中，藉由語言學習擴充生活經驗，認識不同的文化，進而培養國際觀。
- (二) 能流暢使用英語表情達意、討論、與人溝通與文化傳承。

二、學生學習成就概述

- (一) 內容生活化、實用性高，使學生易於生活中使用，達到預期的學習效果。並搭配英語學習護照，藉由學校電視、廣播聯播網及網路增加學生接觸英文的機會，並能靈活運用課堂所學。
- (二) 每學期實施學生英語初級、中級、高級、優級能力檢定，以檢測學生學習英語成效，並給予通過證書。

三、師資：以專長科任教師擔任教學。

肆、目標

- 一、培養學生具備基本的英語溝通能力。
- 二、提高學生學習英語的興趣及養成良好的學習態度與方法。
- 三、增進學生對本國與外國不同文化的認識、尊重與欣賞。

伍、實施原則

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、配合桃園市國小英語課程綱要。
- 三、國小英語教學中年級以聽、說為主，讀、寫為輔；高年級則聽、說、讀、寫並重。
- 四、國小英語教學首重語意理解，並搭配文法概念介紹。
- 五、教學時，宜儘量以英文進行，並多利用教具(如閃示卡、實物或情境圖片…等)及有聲教材，以提升教學成效。
- 六、教師可配合教學內容，學生的程度與興趣，多設計有意義的活動(如：圖文對應、代

換練習、遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演…等)，並讓學生多接觸不同的體裁（如：童謠、歌曲、節奏韻文、兒歌、故事、童詩、及短劇等），以提高學生學習興趣。

七、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

一、實施時間與節數

(一) 中年級每週一節，高年級每週兩節；各班亦可利用團體活動、晨間活動、導師時間、朝會時間增加學生接觸英語之機會。

(二) 每週三上午導師時間規劃為班級英語閱讀時間，由各班級任老師配合學習護照內容，進行英語教學活動。

(三) 配合節慶與學校行事曆製作英語小書、寄母親節英語卡片活動，每學年辦理英語學習成果發表會，增加學生運用英語之機會。

二、教材來源：111 學年度各年級使用教材如下所示：

	三年級	四年級	五年級	六年級
英語	康軒 Wonder World(1)	康軒 Wonder World(3)	康軒 Wonder World(5)	何嘉仁 E-star 7

三、教學方式與教學創新

(一) 原則採分組教學，運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

(二) 營造一個自然愉快的學習環境，培養學生基本的英語聽、說、讀、寫能力。

(三) 透過溝通式教學法，引導學生主題式學習的認識。

(四) 配合情境式學習，帶入好品格英語的教學。

(五) 加入歌曲教唱、戲劇演出及讀者劇場，擴展學生多元的英語能力及興趣。

四、教學評量

(一) 評量方式應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，設計適當的評量內容與方法，以提高教學成效。

(二) 教學評量方式可採活動式評量或紙筆測驗方式實施。

(三) 教學評量包含過程評量如檔案評量(Portfolio)，以記錄學生學習起點、學習態度，及其個別進步情形。

(四) 活動式評量可採遊戲、比賽、聽唱、角色扮演、配對、小組互動等方式進行

(五) 進行紙筆測驗時，中年級著重在單字與圖片間對應關係的辨識，基本句型的理解，以及正確的發音為主要設計重點。高年級則首重單字與短句的正確運用，以及語法概念的理解為主要重點。

柒、教學資源

一、學校資源

(一) 在語文學習步道上，提供英語方面的資料，增加學習機會。

(二) 圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

(三) 各班視聽設備，方便教師教學資源之取得與使用。

(四) 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學

(五) 英文童書繪本及有聲教材可供老師利用。

二、其他：社區及班級義工家長可協助本校推動說故事活動。

捌、實施效果

一、已有成果：

- (一)本校英語教學已通過桃園市特色學校認證，成為英語特色教育認證學校
- (二)除了樓梯及校園各角落情境佈置，並在校園及教室走廊上掛立各式英語學習吊牌，不但能引起學生學習興趣，更增加學生視覺上的刺激與練習機會
- (三)訓練學生參與各項英語相關比賽，如讀者劇場、朗讀、說故事等，其中學生參加桃園市英語說故事比賽獲得殊榮。
- (四)本校已全面推動英語學習護照認證，提升學生英語學習之機會與能力。
- (五)配合教學內容，各年級學生製作英語作品。
- (六)舉辦各年級的英語學習活動，學生表現卓越，並將其成果公佈於學校網頁上
- (七)每學期實施學生英語初級、中級、高級、優級能力檢定，以檢測學生學習英語成效，並給予通過證書。
- (八)結合各項節慶時機(如母親節、教師節、聖誕節)實施英語教學與學習活動，讓學生能展現英語學習成果。

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入韻文、童謠以及遊戲、戲劇來增加學習興趣。</p> <p>二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。</p> <p>三、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。</p>		
課程架構	<pre> graph LR A[Wonder World 1] --- B[] B --- C[Get Ready] B --- D[Unit 1 Numbers] B --- E[Unit 2 Emotions and Feelings] B --- F[Review 1] B --- G[Unit 3 Toys] B --- H[Unit 4 Colors] B --- I[Review 2] </pre>		

	Wonder World 2	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Get Ready</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 1 Funny Animals</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 2 Teamwork</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 3 The Monster Parade</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 4 Jello's Family</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Review 2</div>
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字) ◎Ac-II-1簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p>
融入之議題	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>認知： 能聽、說、讀、寫 26 個英語字母大、小寫。</p> <p>技能： 培養學生具備基本的英語生活對話。</p> <p>態度： 提高學生學習英語的興趣及養成良好的學習態度與方法。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、實施時間與節數</p> <p>(一)三年級每週一節，各班亦可利用團體活動、晨間活動、導師時間、朝會時間增加學生接觸英語之機會。</p> <p>(二)每週三上午導師時間規劃為班級英語閱讀時間，由各班級任老師配合學習護照內容，進行英語教學活動。</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1417 1305 1563"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒 Wonder World</td> <td>1、2 冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式與教學創新</p> <p>(一) 原則採分組教學，運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。</p> <p>(二) 營造一個自然愉快的學習環境，培養學生基本的英語聽、說、讀、寫能力。</p> <p>(三) 透過溝通式教學法，引導學生主題式學習的認識。</p> <p>(四) 配合情境式學習，帶入好品格英語的教學。</p> <p>(五) 加入歌曲教唱、戲劇演出及讀者劇場，擴展學生多元的英語能力及</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒 Wonder World	1、2 冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒 Wonder World	1、2 冊					

興趣。

四、教學評量

- (一) 評量方式應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，設計適當的評量內容與方法，以提高教學成效。
- (二) 教學評量方式可採活動式評量或紙筆測驗方式實施。
- (三) 教學評量包含過程評量如檔案評量(Portfolio)，以記錄學生學習起點、學習態度，及其個別進步情形。
- (四) 活動式評量可採遊戲、比賽、聽唱、角色扮演、配對、小組互動等方式進行
- (五) 進行紙筆測驗時，中年級著重在單字與圖片間對應關係的辨識，基本句型的理解，以及正確的發音為主要設計重點。高年級則首重單字與短句的正確運用，以及語法概念的理解為主要重點。

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	二、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入韻文、童謠以及遊戲、戲劇來增加學習興趣。 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。 三、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。		
課程架構	<pre> graph LR WW3[Wonder World 3] --- GR[Get Ready] WW3 --- U1[Unit 1 The Big Wing] WW3 --- U2[Unit 2 Going Back Home] WW3 --- R1[Review 1] WW3 --- U3[Unit 3 Be Honest] WW3 --- U4[Unit 4 Earthquake Drill] WW3 --- R2[Review 2] </pre>		

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">Wonder World 4</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Get Ready</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 1 A Dollhouse for Jello</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 2 A Video Call from Boka</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 3 Let's Have Lunch!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 4 At the Zoo</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Review 2</div> </div> </div>	
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>
融入之議題	學習內容	<p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字) ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p>
<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		

	<p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能夠以英語詢問他人並回答天氣情況、文具名稱、物品位置、正在做的事。</p> <p>2. 能詢問及回答家人或自己所在的房間、想吃的東西、喜歡的事物。</p> <p>技能</p> <p>能夠具備英語基本聽、說、讀、寫的能力。</p> <p>態度</p> <p>具備學習英語的興趣及養成良好的學習態度並應用於日常生活中。</p>						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數</p> <p>(一) 四年級每週一節，各班亦可利用團體活動、晨間活動、導師時間、朝會時間增加學生接觸英語之機會。</p> <p>(二) 每週三上午導師時間規劃為班級英語閱讀時間，由各班級任老師配合學習護照內容，進行英語教學活動。</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1402 1305 1547"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒 Wonder World</td> <td>3、4 冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式與教學創新</p> <p>(一) 原則採分組教學，運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。</p> <p>(二) 營造一個自然愉快的學習環境，培養學生基本的英語聽、說、讀、寫能力。</p> <p>(三) 透過溝通式教學法，引導學生主題式學習的認識。</p> <p>(四) 配合情境式學習，帶入好品格英語的教學。</p> <p>(五) 加入歌曲教唱、戲劇演出及讀者劇場，擴展學生多元的英語能力及興趣。</p>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒 Wonder World	3、4 冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒 Wonder World	3、4 冊					

四、教學評量

- (一) 評量方式應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，設計適當的評量內容與方法，以提高教學成效。
- (二) 教學評量方式可採活動式評量或紙筆測驗方式實施。
- (三) 教學評量包含過程評量如檔案評量(Portfolio)，以記錄學生學習起點、學習態度，及其個別進步情形。
- (四) 活動式評量可採遊戲、比賽、聽唱、角色扮演、配對、小組互動等方式進行
- (五) 進行紙筆測驗時，中年級著重在單字與圖片間對應關係的辨識，基本句型的理解，以及正確的發音為主要設計重點。高年級則首重單字與短句的正確運用，以及語法概念的理解為主要重點。

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫		
每週節數	2	設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入韻文、童謠以及遊戲、戲劇來增加學習興趣。</p> <p>二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。</p> <p>三、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。</p>	
課程架構	<pre> graph LR A[Wonder World 5] --- B[] B --- C[Get Ready] B --- D[Unit 1 The Best Drink] B --- E[Unit 2 Let's Make Fruit Salad] B --- F[Review 1] B --- G[Unit 3 A Fun Day] B --- H[Unit 4 My Favorite Subject] B --- I[Review 2] </pre>	

	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Wonder World 6</div> <div style="margin-left: 150px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">Get Ready</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">Unit 1 A Surprise for Jello</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">Unit 2 City Adventure</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">Unit 3 Clothes Shopping</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">Unit 4 Whose Backpack Is It?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 150px;">Review 2</div> </div>				
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">學習表現</td> <td> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習內容</td> <td> <p>◎1-III-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。</p> </td> </tr> </table>	學習表現	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p>	學習內容	<p>◎1-III-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。</p>
學習表現	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p>				
學習內容	<p>◎1-III-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。</p>				

	<p>3-III-5能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-3能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 ◎8-III-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-III-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-III-1能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
<p>融入 之議 題</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
<p>學習 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用字母拼讀法來拼讀發音字並能運用字母拼讀規則拼念單字。。 2. 能樂於與班上學生進行口語練習。 3. 能閱讀短文並能理解並運用 Finding Details 的 閱讀策略。 4. 能聽懂並能應用所學句型於日常生活中 5. 能夠認真聽講並參與班級討論。
<p>教學 與評 量說</p>	<p>一、實施時間與節數 (一)五年級每週兩節；各班亦可利用團體活動、晨間活動、導師時間、朝會時間增加學生接觸英語之機會。</p>

明

(二)每週三上午導師時間規劃為班級英語閱讀時間，由各班級任老師配合學習護照內容，進行英語教學活動。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒 Wonder World	5、6 冊

三、教學方式與教學創新

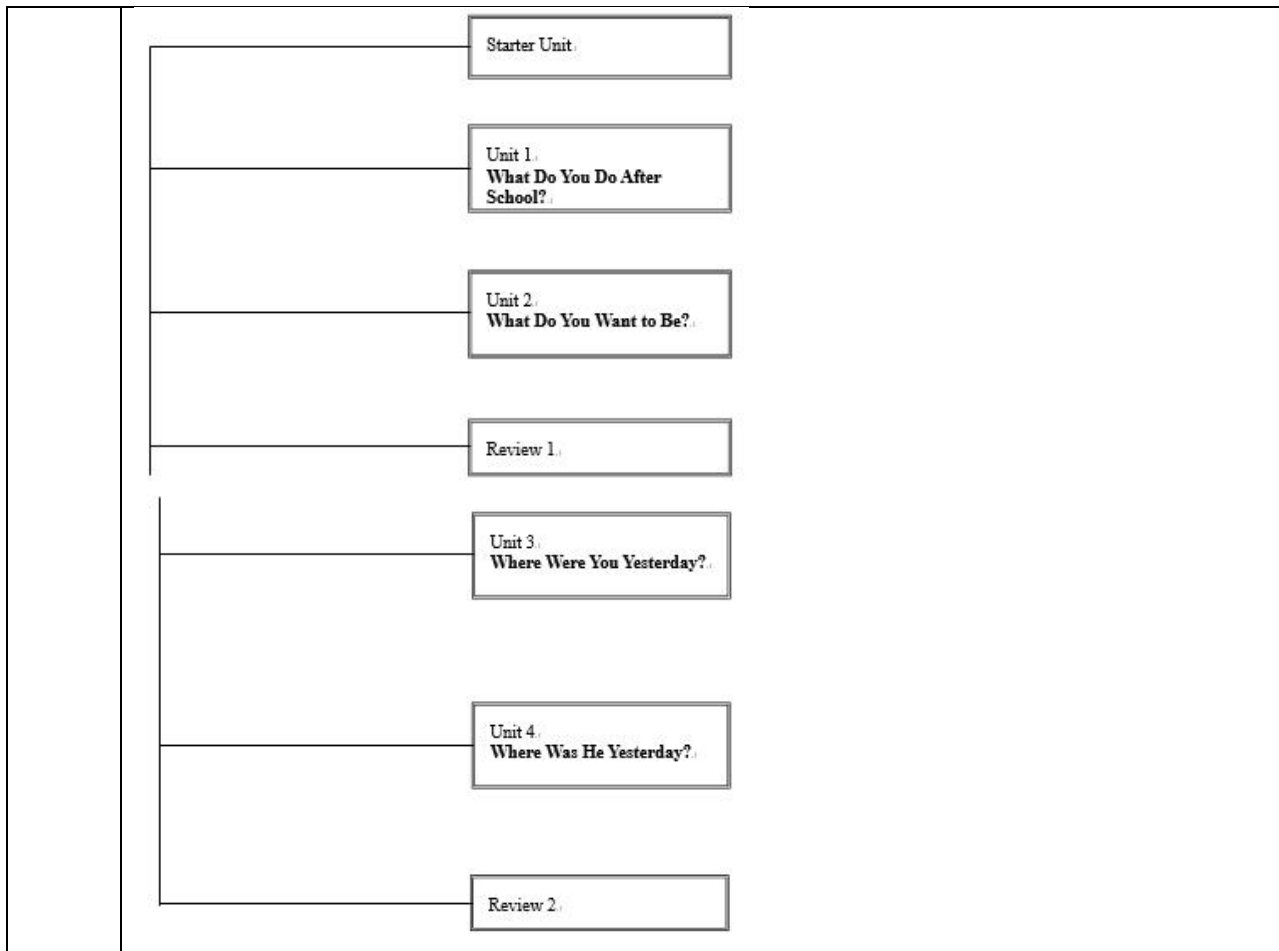
- (一) 原則採分組教學，運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。
- (二) 營造一個自然愉快的學習環境，培養學生基本的英語聽、說、讀、寫能力。
- (三) 透過溝通式教學法，引導學生主題式學習的認識。
- (四) 配合情境式學習，帶入好品格英語的教學。
- (五) 加入歌曲教唱、戲劇演出及讀者劇場，擴展學生多元的英語能力及興趣。

四、教學評量

- (一) 評量方式應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，設計適當的評量內容與方法，以提高教學成效。
- (二) 教學評量方式可採活動式評量或紙筆測驗方式實施。
- (三) 教學評量包含過程評量如檔案評量(Portfolio)，以記錄學生學習起點、學習態度，及其個別進步情形。
- (四) 活動式評量可採遊戲、比賽、聽唱、角色扮演、配對、小組互動等方式進行
- (五) 進行紙筆測驗時，中年級著重在單字與圖片間對應關係的辨識，基本句型的理解，以及正確的發音為主要設計重點。高年級則首重單字與短句的正確運用，以及語法概念的理解為主要重點。

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫		
每週節數	2	設計者 六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<p>■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</p>
	B 溝通互動	<p>■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入韻文、童謠以及遊戲、戲劇來增加學習興趣。</p> <p>二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。</p> <p>三、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。</p>	
課程架構	<p>上學期</p> <p>下學期</p>	



學習表現	<p>(一) 主要以培養學生聽、說、讀、寫等能力，並能應用在日常生活中，藉由語言學習擴充生活經驗，認識不同的文化，進而培養國際觀。</p> <p>(二) 能流暢使用英語表情達意、討論、與人溝通與文化傳承。</p>
學習重點	<p>◎1-III-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>◎8-III-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>

	<p>◎8-III-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>			
融入之議題	<p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>			
學習目標	<p>認知：</p> <p>1. 認識所學英語字彙與句子以及聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文能力。</p> <p>技能：</p> <p>1. 培養學生具備基本的英語聽、說、讀、寫以及日常溝通能力。</p> <p>態度：</p> <p>1. 提高學生學習英語的興趣及養成良好的學習態度與方法。</p> <p>2. 增進學生對本國與外國不同文化的認識、尊重與欣賞。</p>			
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數</p> <p>(一)六年級每週兩節；各班亦可利用團體活動、晨間活動、導師時間、朝會時間增加學生接觸英語之機會。</p> <p>(二)每週三上午導師時間規劃為班級英語閱讀時間，由各班級任老師配合學習護照內容，進行英語教學活動。</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="344 1966 1214 2020"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

六年級

何嘉仁
E-star

7、8冊

三、教學方式與教學創新

- (一) 原則採分組教學，運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。
- (二) 營造一個自然愉快的學習環境，培養學生基本的英語聽、說、讀、寫能力。
- (三) 透過溝通式教學法，引導學生主題式學習的認識。
- (四) 配合情境式學習，帶入好品格英語的教學。
- (五) 加入歌曲教唱、戲劇演出及讀者劇場，擴展學生多元的英語能力及興趣。

四、教學評量

- (一) 評量方式應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，設計適當的評量內容與方法，以提高教學成效。
- (二) 教學評量方式可採活動式評量或紙筆測驗方式實施。
- (三) 教學評量包含過程評量如檔案評量(Portfolio)，以記錄學生學習起點、學習態度，及其個別進步情形。
- (四) 活動式評量可採遊戲、比賽、聽唱、角色扮演、配對、小組互動等方式進行
- (五) 進行紙筆測驗時，中年級著重在單字與圖片間對應關係的辨識，基本句型的理解，以及正確的發音為主要設計重點。高年級則首重單字與短句的正確運用，以及語法概念的理解為主要重點。

5-1-1-3_本土語文／新住民語文／臺灣手語

(三) 語文領域本土語文/新住民語文課程(教學)計畫

壹、依據

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 教育部十二年國民基本教育課程綱要
- (四) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五) 教育部 110 年十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (五) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念

- 一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入唸謠、童謠以及遊戲、戲劇來增加學童學習的興趣。
- 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。
- 三、上課時數以語文領域學習節數實施。
- 四、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。
- 五、培養學生聆聽本土語言的初步能力，使能運用本土語言為生活語言，與家人、朋友輕鬆交談。
- 六、培養學生應用本土語言從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。

- 七、培養學生應用本土語言學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化且在面對國際思潮與現代化社會之變遷中，體認全球化和在地化共同發展的必要性。

參、現況分析

一、生活環境概述

本校位於中壢工業區與元智大學附近，且與昔日眷村比鄰，屬於住商混合區，一般學生社經背景普通，母語以閩語和客語為多，本校依照學生的意願，採取跑班教學，期許學生對於母語學習保持熱忱，進而達到文化傳承的延續。

二、學生學習情況概述

- (一) 教學內容資訊化，透過多媒體的運用，有效引起學生學習興趣，內容生活化實用性高，使學生易於生活中使用，達到預期的學習效果。
- (二) 訂定每週二為台灣母語日，於升旗時間安排本土語言表演活動，增加學生學習興趣與學習廣度；另外利用課間時間播放本土歌謠，來加深學生的印象。
- (三) 配合節慶、學校行事與親職教育日設計諺語小書、客家藍衫、花布端午小粽吊飾、本土語言闖關之教學活動、提升學生學習本土語言之興趣。

三、師資：聘請專長教師或教學支援人員擔任教學。

肆、課程目標

- 一、培養學生聽、說、讀、寫等能力，並運用於日常生活之應對進退。
- 二、能使用本土語言表達情意、討論、與人溝通。
- 三、能應用本土語言擴充生活經驗、認識自己的環境、文化習俗。
- 四、能運用本土語言，進而了解這片土地，愛護這片土地。

伍、實施原則及策略

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、以班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學。
- 三、原住民語課程依據原住民學生學習意願安排原住民語課程。
- 四、評量多元化，學習過程評量重於結果。
- 五、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

一、實施時間與節數

- (一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- (二) 節數原則上每週一節，以全學年度 41 節排定。
- (三) 課程內容以閩語及客語為主，以班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學
- (四) 領域學習節數編排：併入語文領域學習節數實施。
- (五) 原住民語課程及新住民語及台灣手語課程部分，於晨光時間、週三或週五下午實施，並依學生選習語言類別編組，實施混齡式教學。

二、教材來源：主要以出版社編輯之教材為主。版本如下：

年級及版本	一	二	三	四	五	六
閩語	真平	真平	真平	真平	真平	真平
客語	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
台灣手語	部編版	部編版				
原住民語	原住民語教材以原住民委員會所提供之教材，與本校原住民教師自訂補充教材為主。					
新住民語	新住民語教材依各語系別，由授課教師自訂補充教材為主。					

本土語言課程可研發自製教材融入教學已進行補充教學活動。

三、教學方式與教學創新

原則採教師針對該年級目前所學習之語言授課，並運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

四、學生學習：體驗學習、自主學習、合作學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量

※評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量。

※評量時機：

教學前－安置性評量。

教學歷程－形成性、診斷性評量

教學後－總結性評量。

柒、教學資源

一、學校資源

- (一) 在語文學習步道上，提供本土語言方面的諺語及資料，增加學習機會。
- (二) 圖書館開放借閱及班級書箱可供學生及教師增加語文學習機會。
- (三) 各班視聽設備，方便教師教學資源之取得與使用。
- (四) 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

二、其他：社區中有許多熱心的家長可協助本校推動說故事活動。

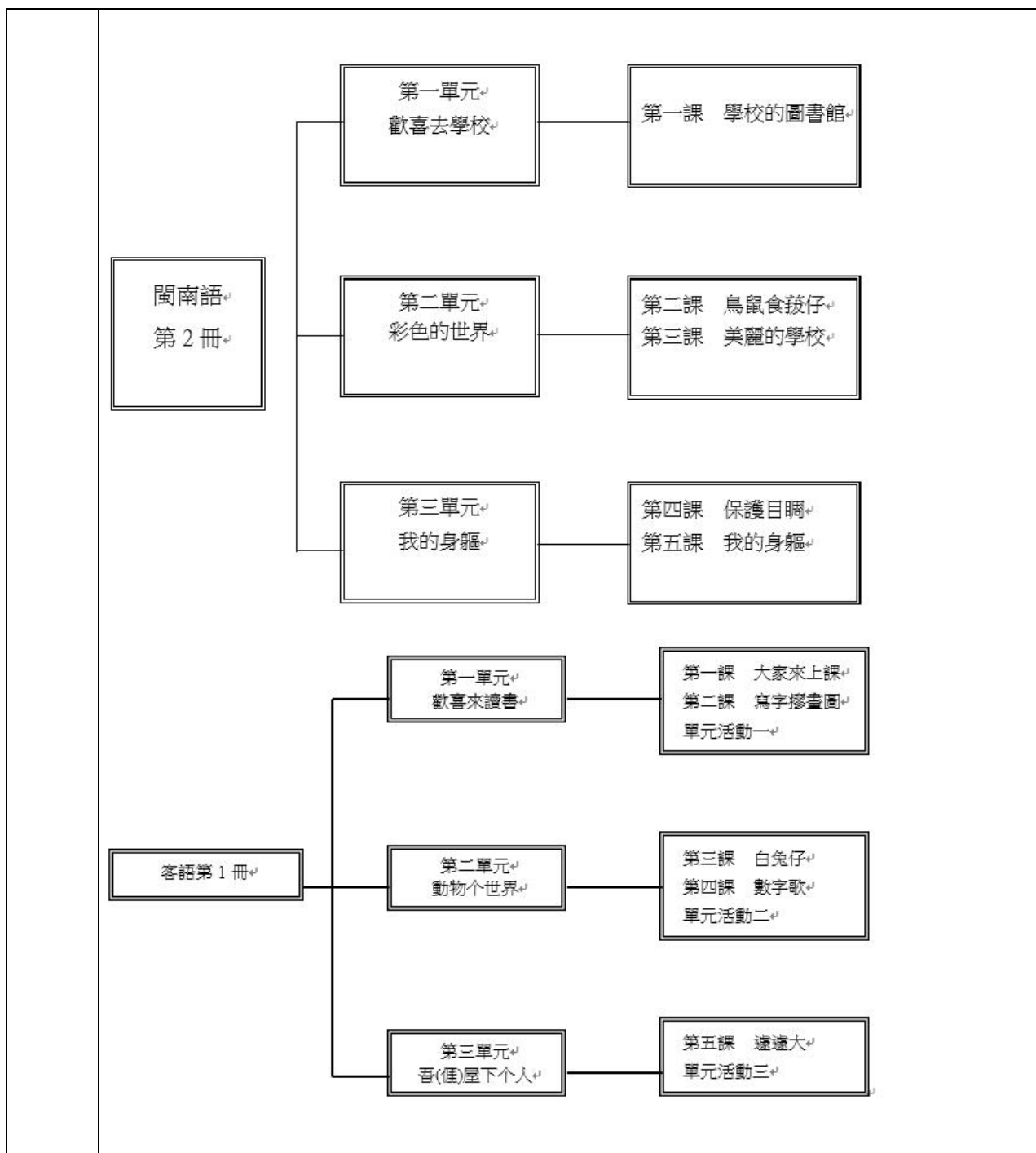
捌、實施成果

一、已有成果：

- (一) 歷年參加中壢區及桃園市語文競賽屢有佳績。
- (二) 各學期之校園學習步道展示。
- (三) 學生能以本土語言聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。
- (四) 本土語言教師於教學時皆能融入自製教材進行補充教學。
- (五) 本校師生參加歷年中壢區與桃園市語文競賽，皆榮獲優異成績。

一年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-本土語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入唸謠、童謠以及遊戲、戲劇來增加學童學習的興趣。 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。 三、上課時數以語文領域學習節數實施。 四、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。 五、培養學生聆聽本土語言的初步能力，使能運用本土語言為生活語言，與家人、朋友輕鬆交談。 六、培養學生應用本土語言從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 七、培養學生應用本土語言學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化且在面對國際思潮與現代化社會之變遷中，體認全球化和在地化共同發展的必要性。		
課程架構	<pre> graph LR A[閩南語 第 1 冊] --- B[第一單元 禮貌的囡仔] A --- C[第二單元 我的鉛筆盒仔] A --- D[第三單元 古錐的動物] B --- E[第一課 心肝仔囡 第二課 來去讀冊] C --- F[第三課 鉛筆] D --- G[第四課 鳥仔 第五課 數字歌] </pre>		



學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩客語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩客語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩客語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩客語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩客語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能聽懂所學的閩客語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩客語與他人互動。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩客語課文。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩客語文語句和短文的興趣。</p>
融入之議題	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p> <p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>法E1 認識公平。</p> <p>法E2 認識偏見。</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>原E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
學習目標	<p>1. 能正確使用閩南語、客家語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能正確使用閩南語、客家語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。</p>	

3. 能正確而且主動的使用閩南語、客家語介紹自己的家人的稱謂。
4. 能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。
5. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。
6. 能以正確的閩南語、客家語來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
7. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。
8. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語、客家語名稱，並養成愛護動物的習慣。
9. 能正確使用閩南語、客家語來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。
10. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。

教學
與評
量說
明

一實施時間與節數

- (一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- (二)節數原則上每週一節，以全學年度 41 節排定。
- (三)課程內容以閩語及客語為主，以班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學
- (四)領域學習節數編排：併入語文領域學習節數實施。
- (五)原住民語課程及新住民語及台灣手語課程部分，於晨光時間、週三或週五下午實施，並依學生選習語言類別編組，實施混齡式教學。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	閩語：真平、客語：康軒 台灣手語：部編版	1、2 冊

三、教學方式與教學創新

原則採教師針對該年級目前所學習之語言授課，並運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

四、教學評量

※評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量。

※評量時機：

教學前—安置性評量。

教學歷程—形成性、診斷性評量教學後—總結性評量。

二年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-本土語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入唸謠、童謠以及遊戲、戲劇來增加學童學習的興趣。 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。 三、上課時數以語文領域學習節數實施。 四、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。 五、培養學生聆聽本土語言的初步能力，使能運用本土語言為生活語言，與家人、朋友輕鬆交談。 六、培養學生應用本土語言從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 七、培養學生應用本土語言學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化且在面對國際思潮與現代化社會之變遷中，體認全球化和在地化共同發展的必要性。		
課程架構	<pre> graph LR A[閩南語 第3冊] --- B[第一單元 我的心情] A --- C[第二單元 歡迎來阮兜] A --- D[第三單元 美麗的世界] B --- E[第一課 歡喜的代誌] C --- F[第二課 狗蟻 in 兜] C --- G[第三課 露螺] D --- H[第四課 玉蘭花] D --- I[第五課 蟲的世界] </pre>		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">閩南語</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第 4 冊</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">來食好食物</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 來買菜</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二課 歡喜食甲飽</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">奇妙的大自然</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三課 月娘變魔術</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第四課 西北雨</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">利用的交通</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第五課 騎鐵馬</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">四季仰般著</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 仰會</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二課 愛著麼个衫</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元活動一</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">認識自家</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三課 恁相像</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第四課 洗身</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元活動二</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">歡喜過新年</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第五課 過年</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元活動三</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">大自然个變化</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 月光</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元活動一</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">厝(厝)屋下</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二課 姑婆來寮</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三課 拼圖走去哪</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元活動二</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">好味緒(道)</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第四課 食夜</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第五課 食冰</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元活動三</div> </div> </div>
學習重點	<p>學習表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 1-I-1 能聽辨閩客語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩客語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩客語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩客語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩客語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩客語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能聽懂所學的閩客語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩客語與他人互動。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩客語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩客語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩客語文的文字書寫。

	學習內容	Aa- I -1 文字認讀。 Ab- I -1 語詞運用。 Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -2 學校生活。 Ba- I -2 親屬稱謂。 Bg- I -2 口語表達。
融入之議題		性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標		1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語、客家語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語、客家語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語、客家語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14. 能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 15. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 16. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 17. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 18. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 19. 能正確朗讀課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 20. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。
教學與評量說明		一實施時間與節數 (一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百年。 (二)節數原則上每週一節，以全學年度 41 節排定。 (三)課程內容以閩語及客語為主，以 班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學 (四)領域學習節數編排：併入語文領域學習節數實施。 (五)原住民語課程及新住民語及台灣手語課程部分，於晨光時間、週三或週五下午實施，並依學生選習語言類別編組，實施混齡式教學。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	閩語：真平、客語：康軒 台灣手語：部編版	3、4冊

三、教學方式與教學創新

原則採教師針對該年級目前所學習之語言授課，並運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

四、教學評量

※評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量。

※評量時機：

教學前－安置性評量。

教學歷程－形成性、診斷性評量教學後－總結性評量。

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-本土語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入唸謠、童謠以及遊戲、戲劇來增加學童學習的興趣。</p> <p>二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。</p> <p>三、上課時數以語文領域學習節數實施。</p> <p>四、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。</p> <p>五、培養學生聆聽本土語言的初步能力，使能運用本土語言為生活語言，與家人、朋友輕鬆交談。</p> <p>六、培養學生應用本土語言從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>七、培養學生應用本土語言學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化且在面對國際思潮與現代化社會之變遷中，體認全球化和在地化共同發展的必要性。</p>		
課程架構	<pre> graph LR A[閩南語 第5冊] --- B[第一單元 食食] A --- C[第二單元 行行出狀元] A --- D[第三單元 方位] B --- E[第一課 食晝] B --- F[第二課 下晡的點心] C --- G[第三課 擔仔位] C --- H[第四課 咱的英雄] D --- I[第五課 去旅行] </pre>		

	<p>閩南語 第 6 冊</p>	<p>第一單元 健康的生活</p> <p>第一課 運動會 第二課 露營</p> <p>第二單元 愛細膩</p> <p>第三課 緊緊緊 第四課 好佳哉</p> <p>第三單元 時間</p> <p>第五課 時間走傷緊</p>
	<p>客語第 5 冊</p>	<p>第一單元 麼人來拚掃</p> <p>第一課 掃把擲奮斗 單元活動一</p> <p>第二單元 時間仰般講</p> <p>第二課 許願 第三課 你愛去哪寮? 單元活動二</p> <p>第三單元 你好食麼个</p> <p>第四課 去市場買菜 第五課 過冬節 單元活動三</p>
	<p>客語第 6 冊</p>	<p>第一單元 現代个交通</p> <p>第一課 自行車 第二課 行路愛細義 單元活動一</p> <p>第二單元 健康个生活</p> <p>第三課 運動會 第四課 踢毽仔 單元活動二</p> <p>第三單元 个思(俚)个節日</p> <p>第五課 鬧熱過五月節 單元活動三</p>
<p>學習 重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>1-II-1 能應用閩客語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩客語。</p> <p>2-II-1 能運用閩客語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩客語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩客語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩客語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩客語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>

		4-II-1 能運用閩客語文簡單寫出自己的感受與需求。
融入之議題	學習內容	<p>Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Ab-II-3 方音差異。 Ac-II-1 生活故事。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。

13. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。
14. 能閱讀閩南語文、客家語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
15. 能用閩南語、客家語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。
16. 能用閩南語、客家語書寫並發表運動會時的班級加油口號。
17. 能用閩南語、客家語進行發表與討論，傳達自己的想法。
18. 能用閩南語、客家語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。
19. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
20. 能用閩南語、客家語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。
21. 能用閩南語、客家語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。
22. 能用閩南語、客家語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
23. 能用閩南語、客家語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
24. 能用閩南語、客家語書寫並發表痛痛的具體狀況，並推論其原因。
25. 能用閩南語、客家語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
26. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
27. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。
28. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。

教學
與評
量說
明

一 實施時間與節數

- (一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- (二) 節數原則上每週一節，以全學年度 41 節排定。
- (三) 課程內容以閩語及客語為主，以**班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學**
- (四) 領域學習節數編排：併入語文領域學習節數實施。
- (五) 原住民語課程及新住民語及台灣手語課程部分，於晨光時間、週三或週五下午實施，並依學生選習語言類別編組，實施混齡式教學。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	閩語：真平、客語：康軒	5、6 冊

三、教學方式與教學創新

原則採教師針對該年級目前所學習之語言授課，並運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

四、教學評量

※評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量。

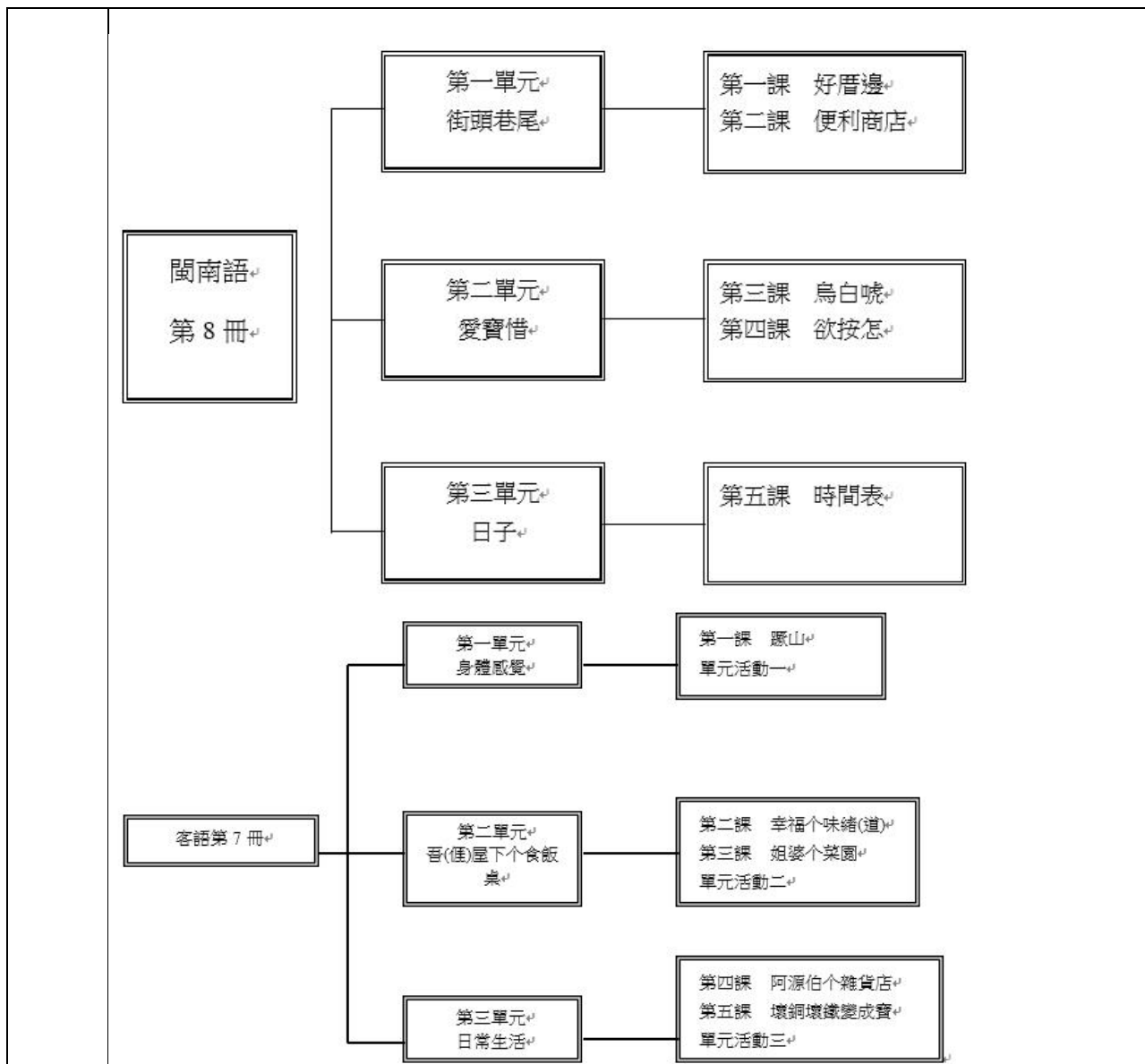
※評量時機：

教學前—安置性評量。

教學歷程—形成性、診斷性評量教學後—總結性評量。

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-本土語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入唸謠、童謠以及遊戲、戲劇來增加學童學習的興趣。 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。 三、上課時數以語文領域學習節數實施。 四、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。 五、培養學生聆聽本土語言的初步能力，使能運用本土語言為生活語言，與家人、朋友輕鬆交談。 六、培養學生應用本土語言從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 七、培養學生應用本土語言學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化且在面對國際思潮與現代化社會之變遷中，體認全球化和在地化共同發展的必要性。		
課程架構	<pre> graph LR Root[閩南語 第7冊] --- U1[第一單元 門鬧熱] Root --- U2[第二單元 顧安全] Root --- U3[第三單元 清氣相] U1 --- L1[第一課 好日] U1 --- L2[第二課 辦桌] U2 --- L3[第三課 青紅燈] U3 --- L4[第四課 洗身軀] U3 --- L5[第五課 搵掃] </pre>		



<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-II-1 能應用閩客語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩客語。 2-II-1 能運用閩客語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩客語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩客語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩客語文。 3-II-3 能透過閩客語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩客語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩客語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p> <p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Ab-II-3 方音差異。 Ac-II-1 生活故事。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。 Bc-II-1 社區生活。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

	<p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語、客家語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4. 能透過閩南語、客家語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5. 能應用閩南語、客家語文寫出表達感謝之意。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。

	<p>14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。</p> <p>15. 能透過閩南語、客家語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。</p> <p>16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。</p> <p>17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p> <p>18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。</p> <p>19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。</p> <p>20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>						
<p>教學 與評 量說 明</p>	<p>一、實施時間與節數</p> <p>(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。</p> <p>(二)節數原則上每週一節，以全學年度 41 節排定。</p> <p>(三)課程內容以閩語及客語為主，以班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學</p> <p>(四)領域學習節數編排：併入語文領域學習節數實施。</p> <p>(五)原住民語課程及新住民語及台灣手語課程部分，於晨光時間、週三或週五下午實施，並依學生選習語言類別編組，實施混齡式教學。</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="344 987 1217 1099"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>閩語：真平、客語：康軒</td> <td>7、8 冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式與教學創新</p> <p>原則採教師針對該年級目前所學習之語言授課，並運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。</p> <p>四、教學評量</p> <p>※評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量。</p> <p>※評量時機：</p> <p>教學前—安置性評量。</p> <p>教學歷程—形成性、診斷性評量教學後—總結性評量。</p>	年級	出版社	冊數	四年級	閩語：真平、客語：康軒	7、8 冊
年級	出版社	冊數					
四年級	閩語：真平、客語：康軒	7、8 冊					

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-本土語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入唸謠、童謠以及遊戲、戲劇來增加學童學習的興趣。 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。 三、上課時數以語文領域學習節數實施。 四、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。 五、培養學生聆聽本土語言的初步能力，使能運用本土語言為生活語言，與家人、朋友輕鬆交談。 六、培養學生應用本土語言從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 七、培養學生應用本土語言學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化且在面對國際思潮與現代化社會之變遷中，體認全球化和在地化共同發展的必要性。		
課程架構	<pre> graph LR T9[閩南語 第9冊] --- U1_9[第一單元 行行出狀元] T9 --- U2_9[第二單元 臺灣真正好] T9 --- U3_9[第三單元 歡喜過年] U1_9 --- L1_9[第一課 阿和人人褒] U1_9 --- L2_9[第二課 阿伯欲賣餅] U2_9 --- L3_9[第三課 公園] U2_9 --- L4_9[第四課 臺灣風景上蓋讚] U3_9 --- L5_9[第五課 正月調] T10[閩南語 第10冊] --- U1_10[第一單元 快樂的囡仔時] T10 --- U2_10[第二單元 咱的故鄉] T10 --- U3_10[第三單元 海洋世界] U1_10 --- L1_10[第一課 歌暱日] U1_10 --- L2_10[第二課 鬥陣來相逗] U2_10 --- L3_10[第三課 迎媽祖] U2_10 --- L4_10[第四課 「鹿仔港」的由來] U3_10 --- L5_10[第五課 白海豬仔心驚驚] </pre>		

	<p>課程架構圖</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">客家語第9冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 一樣米畜百樣人</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 專門個行業</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第三單元 靚靚個寶島</div> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">第1課 莊頭个阿婆 第2課 人有當多種 單元活動一</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">第3課 寒(冷)着了 單元活動二</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第4課 阿爸个旅行計劃 第5課 客家名產 單元活動三</div> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">客家語第10冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 毋好分人煩惱</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 藝術天地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第三單元 現代个通訊</div> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">第一課 注意安全 第二課 來福氣 單元活動一</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">第三課 游龍盪生趣 第四課 撚麵人仔 單元活動二</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第五課 神奇个手機(仔) 單元活動三</div> </div> </div> </div>				
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center; vertical-align: middle;">學習表現</td> <td> 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩客語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩客語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩客語的口說能力。 2-III-2 能運用閩客語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩客語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩客語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩客語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩客語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩客語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩客語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩客語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩客語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習內容</td> <td> Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-2 詩歌短文。 Be-III-2 影音媒材。 Bh-III-2 區域人文。 </td> </tr> </table>	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩客語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩客語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩客語的口說能力。 2-III-2 能運用閩客語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩客語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩客語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩客語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩客語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩客語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩客語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩客語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩客語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	學習內容	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-2 詩歌短文。 Be-III-2 影音媒材。 Bh-III-2 區域人文。
學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩客語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩客語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩客語的口說能力。 2-III-2 能運用閩客語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩客語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩客語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩客語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩客語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩客語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩客語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩客語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩客語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。				
學習內容	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-2 詩歌短文。 Be-III-2 影音媒材。 Bh-III-2 區域人文。				

融入之議題	<p>【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】 原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語、客家語說出課文大意及課文主旨。 3. 能透過閩南語、客家語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。

4. 能應用閩南語文、客家語簡單寫出線上購物流程。
5. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。
6. 能透過閩南語、客家語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。
7. 能應用閩南語、客家語文簡單寫出科技帶來的生活變化。
8. 能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。
9. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
10. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。
11. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。
12. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。
13. 能透過閩南語、客家語文的閱讀，學習過年的吉祥話。

教學
與評
量說
明

一 實施時間與節數

- (一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二白天。
- (二) 節數原則上每週一節，以全學年度 41 節排定。
- (三) 課程內容以閩語及客語為主，以班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學
- (四) 領域學習節數編排：併入語文領域學習節數實施。
- (五) 原住民語課程及新住民語及台灣手語課程部分，於晨光時間、週三或週五下午實施，並依學生選習語言類別編組，實施混齡式教學。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	閩語：真平、客語：康軒	9、10 冊

三、教學方式與教學創新

原則採教師針對該年級目前所學習之語言授課，並運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

四、教學評量

※評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量。

※評量時機：

教學前—安置性評量。

教學歷程—形成性、診斷性評量教學後—總結性評量。

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【語文領域-本土語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材內容以生活化、實用化、趣味性，融入唸謠、童謠以及遊戲、戲劇來增加學童學習的興趣。 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。 三、上課時數以語文領域學習節數實施。 四、平日讓學生能多用口語練習，以確實落實應用在日常生活中。 五、培養學生聆聽本土語言的初步能力，使能運用本土語言為生活語言，與家人、朋友輕鬆交談。 六、培養學生應用本土語言從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 七、培養學生應用本土語言學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化且在面對國際思潮與現代化社會之變遷中，體認全球化和在地化共同發展的必要性。		
課程架構	<pre> graph LR T11[客家語第 11 冊] --- U11_1[第一單元 大自然个力量] T11 --- U11_2[第二單元 藝文天地] T11 --- U11_3[第三單元 共下去濼寮] U11_1 --- L11_1[第一課 狂風(摺)日頭] U11_1 --- L11_2[第二課 地 動] U11_1 --- A11_1[單元活動一] U11_2 --- L11_3[第三課 桃花開] U11_2 --- A11_2[單元活動二] U11_3 --- L11_4[第四課 臺灣風景好] U11_3 --- L11_5[第五課 風車个故鄉] U11_3 --- A11_3[單元活動三] T12[客家語第 12 冊] --- U12_1[第一單元 民俗个活動] T12 --- U12_2[第二單元 人生个智慧] T12 --- U12_3[第三單元 成長个祝福] U12_1 --- L12_1[第一課 去義民廳遊寮] U12_1 --- L12_2[第二課 迎媽祖] U12_1 --- A12_1[單元活動一] U12_2 --- L12_3[第三課 懶尸个草蜢(仔)] U12_2 --- A12_2[單元活動二] U12_3 --- L12_4[第四課 鳳凰花開] U12_3 --- L12_5[第五課 勵志个古人言] U12_3 --- A12_3[單元活動三] </pre>		

課程目標	<p>一、培養學生聽、說、讀、寫等能力，並運用於日常生活之應對進退。</p> <p>二、能使用本土語言表達情意、討論、與人溝通。</p> <p>三、能應用本土語言擴充生活經驗、認識自己的環境、文化習俗。</p> <p>四、能運用本土語言，進而了解這片土地，愛護這片土地。</p>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等</p>
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 啟發學習閩南語、客家語的興趣，培養探索、熱愛及主動學習本土語文的態度與習慣。 2. 培養閩南語、客家語聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 <p>技能：</p> <p>透過閩南語、客家語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，</p>

	<p>進而關懷在地多元文化。</p> <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閩南語、客家語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。 2. 透過閩南語、客家語進行多元文化思考，增進國際視野。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、實施時間與節數</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。 (二) 節數原則上每週一節，以全學年度 41 節排定。 (三) 課程內容以閩語及客語為主，以班群方式打破班級界限，依學生選習語言類別編組，實施跑班式協同教學 (四) 領域學習節數編排：併入語文領域學習節數實施。 (五) 原住民語課程及新住民語及台灣手語課程部分，於晨光時間、週三或週五下午實施，並依學生選習語言類別編組，實施混齡式教學。 <p>二、教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 862 1305 969"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>閩語：真平、客語：康軒</td> <td>11、12 冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式與教學創新</p> <p>原則採教師針對該年級目前所學習之語言授課，並運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。</p> <p>四、教學評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ※評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量。 ※評量時機： <ul style="list-style-type: none"> 教學前—安置性評量。 教學歷程—形成性、診斷性評量 教學後—總結性評量。 	年級	出版社	冊數	六年級	閩語：真平、客語：康軒	11、12 冊
年級	出版社	冊數					
六年級	閩語：真平、客語：康軒	11、12 冊					

5-1-1-4 數學

(四)數學領域課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學數學領域課程計畫【一～五年級】

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之數學領域課程小組會議決議。

貳、目的：

- 一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。
- 二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
- 三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
- 四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。
- 五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念：

- 一、學校理念：
 - (一)教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童認知心理發展、生活及社會經驗。
 - (二)教學活動重視與其他領域的連結，更強調解決問題，以及與他人溝通講理等各種能力的培養。
 - (三)觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。
 - (四)培養學生流利的基礎運算和推演、對數學概念的理解，然後懂得利用推論去解決數學問題，包括理解和解決日常問題，以及在不熟悉解答方式時，懂得自尋解決問題的途徑。
 - (五)培養學生的數學知識，演算能力、抽象能力及推論能力。
- 二、領域理念：
 - (一)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。
 - (二)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。
 - (三)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。
 - (四)數學應提供每位學生有感的學習機會。
 - (五)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

伍、本領域課程目標：

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 (1-2 年級)	能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
第二學習階段 (3-4 年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。 2. 在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3. 在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

第三學習階段 (5-6 年級)	1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。
--------------------	---

彈性學習課程可規劃數學奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，進行有意義的學習。

陸、領域運作方式：

- 一、集合時間：每月一次。
- 二、集合地點：教師研究室。
- 三、討論議題：彙整不同年級的數學科領域議題，提供數學領域各成員共同討論。

柒、一、二、三、四、五年級領域授課總節數及每週授課節數分配：

- 一、二年級數學課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節
- 三、四年級數學課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節
- 五年級數學課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節

捌、本領域教科書使用版本：

年級	出版社	冊次
一年級	南一	一、二冊
二年級	南一	三、四冊
三年級	南一	五、六冊
四年級	南一	七、八冊
五年級	南一	九、十冊

玖、實施要點：

一、課程發展

- (一) 數學是一種語言，是成為進一步學習的基礎與思維方法，所以應該提供所有人平等的學習機會，規劃上應強調循序漸進，適時發展差異化教學。數學課程發展可以適當結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。
- (二) 在符合彈性學習課程規範下，本校擬規劃發展數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。
- (三) 課程發展依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對學習超前

的學生，可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，加強規劃補救教學，及時補救。

二、教材編選

- (一) 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
- (二) 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
- (六) 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。國民小學進入國民中學教育階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。
- (七) 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
- (八) 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
- (九) 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
- (十) 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
- (十一) 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

三、教學實施

- (一) 學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- (二) 學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。
- (三) 教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和

他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

- (四) 課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。
- (五) 教學活動的設計應注重不同階段的學習型態，並與教學目標配合，鼓勵與引導學生進行數學探究與合作解題。
- (六) 數學教學應注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言，再經由反思、論證、練習與解題，讓學生逐步穩定，以掌握其概念，作為進一步學習的基礎。
- (七) 教學過程可透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念，並有策略地選擇正確又有效率的解題程序。教師可提供啟發性的問題、關鍵性的問題、現實生活的應用問題，激發學生不同的想法。但宜避免空洞的或無意義的開放式問題，也避免預設或過早提出解題方式和結果。
- (八) 教師應引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能以數學觀點考察周遭事物的習慣，並培養學生觀察問題中的數學意涵、特性與關係，養成以數學的方式，將問題表徵為數學問題再加以解決的習慣，以提高應用數學知識的能力。同時在發展解題策略的過程中，加深對數學概念之理解。可以善用性別平等、人權、環境、與海洋教育等議題為觀察的問題，在發展解題策略的過程中，加深數學概念之理解，同時提升自我認同及國際視野。
- (九) 當學生學習數學時，在生活應用解題與抽象形式能力兩課題間，必須來回往返地相互加強，才能真正順利地發展數學能力，不必過度執著於生活情境，干擾甚至忽略學生抽象形式能力的發展，也不應一味強調抽象程序的學習，妨礙學生將數學應用於日常生活解題的能力。
- (十) 數學與其他領域/科目的差異，在於其結構層層累積，而其發展既依賴直覺又需要推理。教師應將學生的錯誤視為學習歷程，診斷學生發生問題的根源（例如：語言未溝通、肆意擴張約定、推理的謬誤等），並針對問題協助學生。教師教學時宜提供充足的時間，鼓勵學生說明其理由與想法，肯定其正確的巧思，或用關鍵的例子，釐清其錯誤。
- (十一) 要學好數學，仰賴學生在各課題的學習，最後能收斂連結為對數學的整體感或直覺，作為下一個課題學習的基礎。整體感的自信，相當依賴於學生對於相關程序（例如：計算方式、解題方式等）的熟練，而這種熟練，則需要教師能給予學生有啟發性的練習，而非機械式的反覆練習，讓學生從這些練習中，沈澱自己新學的概念，並能夠與原先的數學知識相連結。
- (十二) 為貫徹每一位學生導向卓越學習的目標，教師教學時，應盡量以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。針對未能達成階段性目標，有學

習落後的學生，應適時實施補救教學。針對學習超前的學生，則可提供進階選修課程，以激發其學習熱忱。

- (十三) 教師在教學過程中可適當介紹數學史、民族數學及數學家，融入數學的人文觀，培養其欣賞數學發展的素養，但不可將這些內容納入評量。
- (十四) 教師可運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。數學教師可協同其他領域/科目教師，發展出各領域使用數學的實例，幫助學生建立其他領域/科目所需的數學素養。

四、教學資源

- (一) 教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。
- (二) 教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。
- (三) 數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙），所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此局限性的可接受度；並應該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算，並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適當使用計算機。

五、學習評量

- (一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。
- (二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。
- (三) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。
- (四) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。
- (五) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進

行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

- (六) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。
- (七) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。
- (八) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

拾、數學領域之議題融入：

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、延伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為延續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、議題融入之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者呼應關係，並透過連結、延伸、統整與轉化等方式，發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的覺察、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲致較豐多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

拾壹、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

- (一) 透過現實情境、寓言故事或數學史引入教材，營造數學學習需求
- (二) 以任務鋪陳數學學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念
- (三) 讓學生運用相關數學知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通
- (四) 教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會
- (五) 教材設計具備多重表徵
- (六) 學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進數學學習

二、善用學習表現、學習內容兩向度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾貳、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾參、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

桃園市中壢區興仁國民小學數學領域課程計畫【六年級】

壹、依據

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

- 一、教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童認知心理發展、生活及社會經驗
- 二、教學活動重視與其他領域的連結，更強調解決問題，以及與他人溝通講理等各種能力的培養。
- 三、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。
- 四、培養學生流利的基礎運算和推演、對概念的理解，並懂得用推論去解決數學問題，包括理解和解決日常問題，以及在不熟悉解答方式時，懂得自尋解決問題的途徑。
- 五、培養學生的數學知識，演算能力、抽象能力及推論能力。

參、現況分析

- 一、本領域簡介：強調邏輯思考與演算技巧並重，著重兒童發現問題與解決問題的能力
- 二、學生學習成就概述
 - (一) 低年級已精熟九九乘法表並熟練簡單的加、減、乘直式算則。
 - (二) 中年級加強數的計算並熟練列出算式填充題。
 - (三) 高年級著重邏輯推理及解決問題能的的培養。
- 三、師資：由四十二位老師擔任本校數學科教學。

肆、課程目標

- 一、掌握數、量、形的概念與關係。
- 二、培養日常所需的數學素養。
- 三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
- 四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
- 五、培養數學的批判分析能力。
- 六、培養欣賞數學的能力。
- 七、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
- 八、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。

伍、實施原則及策略

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，並配合學生身心與思考的發展歷程，以發展數學活動。
- 三、教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標，及學校課程目標，並結合各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。
- 四、透過定期評量、學習能力檢測與補救教學測驗等活動，讓老師更有效率的掌握學生學習狀況，以便因材施教。
- 五、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

一、實施時間與節數

- (一) 一學年度分上下兩學期，共計學生學習日數約為 200 天。
- (二) 課表編排以週課表領域學習時間編排，五、六年級每週 4 節為原則，此外，五、六年級增加一節彈性學習節數作為數學補救教學課程，故本領域總學習節數為每週 5 節。

二、教材來源

由領域成員開會，並經本校課發會通過選定教育部審定版：

年級	出版社	冊次
六年級	南一	十一、十二冊

三、教學方式與教學創新（協同教學、循環教學…等）

- (一) 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- (二) 配合家長、社區共同進行。
- (三) 重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

四、學生學習

分組合作、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量

- (一) 依據：本校學生學習評量實施計畫。
- (二) 方式：採多元評量方式，內容包含作業評量、起點行為評量、上課情形評量、平日紙筆測驗評量、期中期末紙筆評量等

柒、教學資源

一、學校資源

- (一) 上課場所含班級教室、專科教室、戶外學習、資訊教室等。
- (二) 教材媒體資源。

二、其他：外部資源，如師大奠基數學模組。

捌、實施效果

一、已有成果：

- (一) 各學年均按照九年一貫課程綱要進行教學活動。

(二) 完成學習步道規劃。

(三) 畢業生之課程銜接。

二、本學年度預定完成並呈現之成果

(一) 讓學生在實作、實測與直覺中，獲得數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言，以加強學生解決問題的能力。

(二) 配合學習主題，充實學習步道。

(三) 重視年級之課程銜接，以學期初的前測做為老師教學依據。

(四) 建製本校數學基本運算能力檢定題庫。

一年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	(一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。 (二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。 (三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。 (四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。 (五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。		
課程架構	上學期： <pre> graph TD U1[第1單元 數到10] --- J1(()) U2[第2單元 比長短] --- J1 U3[第3單元 分與合] --- J1 U4[第4單元 順序和多少] --- J1 U5[第5單元 數到30] --- J1 J1 --- S1[加油小站一] S1 --- J2(()) J2 --- U6[第6單元 加一加] J2 --- U7[第7單元 認識形狀] J2 --- U8[第8單元 減一減與加減應用] J2 --- U9[第9單元 讀鐘錶] U6 --- J3(()) U7 --- J3 U8 --- J3 U9 --- J3 J3 --- S2[加油小站二] </pre> 下學期：		

<p>學習表現</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>
<p>學習重點</p>	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位。） R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

學習 目標	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>1. 一上</p> <p>2. 透過具體物的操作，進行 1~10 的說、讀、寫活動，並能進行 1~10 的唱數、做數活動。</p> <p>3. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。</p> <p>4. 能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。</p> <p>5. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。</p> <p>6. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。</p> <p>7. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。</p> <p>8. 透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。</p> <p>9. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。</p> <p>10. 在情境中經驗、察覺加法交換律。</p> <p>11. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。</p> <p>12. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。</p> <p>13. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。</p> <p>14. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。</p> <p>15. 能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。</p> <p>16. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。</p> <p>一下</p> <p>一、透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。</p> <p>二、認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。</p> <p>三、能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題</p> <p>四、在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。</p> <p>五、透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。</p> <p>六、藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。</p> <p>七、認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。</p> <p>八、查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。</p> <p>九、藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。</p>
----------	---

- 十、透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。
- 十一、 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。
17. 將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。

一、實施時間與節數

一年級數學課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
一年級	南一	一、二冊

三、教學方式與教學創新

- (一) 學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- (二) 學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。
- (三) 教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- (四) 課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

四、教學評量

- (一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。
- (二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。
- (三) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

教學
與評
量說
明

	(四) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。
--	---

二年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	(一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。 (二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。 (三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。 (四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。 (五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。		
課程架構	<p>上學期</p> <pre> graph TD U1[第1單元 數到300] --- GS1[加油小站一] U2[第2單元 二位數的加法] --- GS1 U3[第3單元 幾公分] --- GS1 U4[第4單元 二位數的減法] --- GS1 U5[第5單元 容量] --- GS1 GS1 --- U6[第6單元 2、5、4、8的乘法] GS1 --- U7[第7單元 幾時幾分] GS1 --- U8[第8單元 3、6、7、9的乘法] GS1 --- U9[第9單元 平面圖形] GS1 --- U10[第10單元 重量] U6 --- GS2[加油小站二] U7 --- GS2 U8 --- GS2 U9 --- GS2 U10 --- GS2 </pre> <p>下學期</p>		

學習表現	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-6 認識單位分數。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>
學習重點	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題 (加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動 (如摺紙) 認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數 (時間加減的前置經驗)。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p>

	<p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E2 認識偏見。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
<p>學習目標</p>	<p>二上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列及兩數的大小比較，並能用 >、< 符號表示。 2. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 3. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題，並能做二位數的加法估算。 4. 在具體操作情境中，理解 >、=、< 的意義與認識遞移律，並能用 >、=、< 的符號來表示。 5. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 6. 認識 1 公分，能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算，並能透過具體操作，用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 7. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題，並能做二位數的減法估算。 8. 能理解加減互逆，能運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與加、減法的解題，並做二位數加法和減法的應用。 9. 認識容器、容量，經驗容量、液量的概念，並進行容量、液量的直接比較、間接比較與個別單位比較。 10. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的整數倍問題、熟悉 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並利用乘法解決生活中的問題。 11. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘，並認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。

12. 以每小格 1 分鐘與每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻，並能透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。
13. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點與正三角形、正方形和長方形的邊長關係。
14. 認識平面圖形的內部、外部與其周界，並認識其周長、實測周長。
15. 認識重量，進行兩物重量的直接比較、重量的間接比較以及個別單位比較。

二下

1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列與進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。
2. 在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。
3. 能做三位數的加減估算。
4. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。
5. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。
6. 能在具體情境中，認識理解十乘表及應用。
7. 能在具體情境中，認識乘法交換律。
8. 能理解十乘表，並用於解決十幾乘以一位數的問題。
9. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。
10. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
11. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
12. 能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。
13. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
14. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。
15. 找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。

教學與評量說明

一、實施時間與節數

二年級數學課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
二年級	南一	三、四冊

三、教學方式與教學創新

- (一) 學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- (二) 學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。
- (三) 教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- (四) 課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

四、教學評量

- (一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。
- (二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。
- (三) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。
- (四) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	(一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。 (二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。 (三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。 (四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。 (五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。		
課程架構	<p>上學期</p> <pre> graph TD U1[第1單元 數到10000] --- S1[加油小站一] U2[第2單元 四位數的加法] --- S1 U3[第3單元 乘法] --- S1 U4[第4單元 幾毫米] --- S1 S1 --- U5[第5單元 角、正方形和長方形] S1 --- U6[第6單元 除法] S1 --- U7[第7單元 找規律] S1 --- U8[第8單元 分數] S1 --- U9[第9單元 圓] U5 --- S2[加油小站二] U6 --- S2 U7 --- S2 U8 --- S2 U9 --- S2 </pre> <p>下學期</p>		

學習表現	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>
學習重點	<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>S-3-1 角與角度 (同 N-3-13)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p>
融入之議題	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p>
學習	三上

目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 14. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 15. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 <p style="text-align: center;">三下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9. 能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11. 認識秤面刻度間的結構。 12. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。
----	--

13. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。
14. 能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。
15. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。

教學
與評
量說
明

一、實施時間與節數

三年級數學課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
三年級	南一	五、六冊

三、教學方式與教學創新

- (一) 學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- (二) 學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。
- (三) 教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- (四) 課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

四、教學評量

- (一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。
- (二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。
- (三) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑

別。

(四) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供未來數學課程綱要修訂的參考。

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫		
每週節數	4	設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、 ■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、 ■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、 ■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	(一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。 (二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。 (三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。 (四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。 (五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。	
課程架構	<pre> graph TD U1[第1單元 一億以內的數] --- S1[加油小站 1] U2[第2單元 乘法] --- S1 U3[第3單元 角度] --- S1 U4[第4單元 除法] --- S1 U5[第5單元 三角形] --- S1 S1 --- U6[第6單元 分數] S1 --- U7[第7單元 數量關係] S1 --- U8[第8單元 整數四則] S1 --- U9[第9單元 小數] S1 --- U10[第10單元 長度] U6 --- S2[加油小站 2] U7 --- S2 U8 --- S2 U9 --- S2 U10 --- S2 </pre>	
學習重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

	<p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>
學習內容	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>
融入之議題	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p>
學習目標	<p><u>四上</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 3. 能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 4. 能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。

5. 能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。
6. 認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。
7. 能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。
8. 能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。
9. 能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。
10. 能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。
11. 用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。
12. 能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。
13. 能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。
14. 能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。
15. 認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。

四下

1. 能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。
2. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。
3. 能在具體情境中，能解決分數的整數倍、應用問題。
4. 理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。
5. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。
6. 能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。
7. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。
8. 理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。
9. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。
10. 能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。
11. 認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
12. 能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。
13. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。
14. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。
15. 透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。

一、實施時間與節數

四年級數學課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
四年級	南一	七、八冊

三、教學方式與教學創新

- (一) 學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- (二) 學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。
- (三) 教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- (四) 課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

四、教學評量

- (一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。
- (二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。
- (三) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。
- (四) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫	
每週節數	4
設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	一、教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童認知心理發展、生活及社會經驗 二、教學活動重視與其他領域的連結，更強調解決問題，以及與他人溝通講理等各種能力的培養。 三、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。 四、培養學生流利的基礎運算和推演、對概念的理解，並懂得用推論去解決數學問題，包括理解和解決日常問題，以及在不熟悉解答方式時，懂得自尋解決問題的途徑。 五、培養學生的數學知識，演算能力、抽象能力及推論能力。
課程架構	<p>上學期</p> <p>下學期</p>
學習	學習 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。

重點	表現	<p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p>
	學習內容	<p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>
融入之議題		<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>

	<p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p>
學習目標	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2. 能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。 3. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 4. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 5. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 6. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 7. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 8. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 9. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 10. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 12. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。 <p>五下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。

4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。
5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺 (m^3) 的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。
6. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。
7. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。
8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。
11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。
12. 認識球體。
13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。
14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。
15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。

教學
與評
量說
明

一、實施時間與節數

五年級數學課程每週五節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 205 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
五年級	南一	九、十冊

三、教學方式與教學創新（協同教學、循環教學…等）

（一）採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

（二）配合家長、社區共同進行。

（三）重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

四、學生學習

分組合作、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量

（一）依據：本校學生學習評量實施計畫。

（二）方式：採多元評量方式，內容包含作業評量、起點行為評量、上課情形評量、平日紙筆測驗評量、期中期末紙筆評量等。

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童認知心理發展、生活及社會經驗 二、教學活動重視與其他領域的連結，更強調解決問題，以及與他人溝通講理等各種能力的培養。 三、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。 四、培養學生流利的基礎運算和推演、對概念的理解，並懂得用推論去解決數學問題，包括理解和解決日常問題，以及在不熟悉解答方式時，懂得自尋解決問題的途徑。 五、培養學生的數學知識，演算能力、抽象能力及推論能力。		
課程架構	上學期 <pre> graph TD U1[單元一 質因數分解和短除法] --> J1[加油小站(一)] U2[單元二 分數的除法] --> J1 U3[單元三 小數的除法] --> J1 U4[單元四 比和比值] --> J1 U5[單元五 圓周率和圓面積] --> J1 J1 --> U6[單元六 扇形面積] J1 --> U7[單元七 正比] J1 --> U8[單元八 速率] J1 --> U9[單元九 形體關係和柱體表面積] J1 --> U10[單元十 等量公理] U6 --> J2[加油小站(二)] U7 --> J2 U8 --> J2 U9 --> J2 U10 --> J2 </pre> 下學期		

學習重點	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="272 685 384 920">學習表現</td> <td data-bbox="384 685 1434 920"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="272 920 384 1126">學習內容</td> <td data-bbox="384 920 1434 1126"> <p>為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p> </td> </tr> </table>	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。 	學習內容	<p>為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p>
學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。 				
學習內容	<p>為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p>				
融入之議題	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。</p>				
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。 4. 能察覺正整數的最小公倍數。 5. 在具體情境中，理解最簡分數的意義。 6. 能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。 7. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 8. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 9. 能在具體情境中，解決有餘數的分數除法。 				

10. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。
11. 能察覺分數除法的運算格式。
12. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。
13. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題。
14. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。
15. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。

六下

1. 了解柱體體積的求法。
2. 了解柱體體積公式的應用。
3. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。
4. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。
5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。
6. 能理解給定的題目，列出算式解題。
7. 認識縮圖和放大圖。
8. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。
9. 會繪製縮圖和放大圖。
10. 認識比例尺。
11. 能在具體情境中，解決分數的加減運算問題。
12. 能在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。
13. 能在具體情境中，解決分數四則運算問題。
14. 能在具體情境中，解決小數的加減運算問題。
15. 能在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。

教學 與評 量說 明

一、實施時間與節數

六年級數學課程每週五節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 205 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
六年級	南一	十一、十二冊

三、教學方式與教學創新（協同教學、循環教學…等）

- （一）採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- （二）配合家長、社區共同進行。
- （三）重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

四、學生學習

分組合作、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量

- （一）依據：本校學生學習評量實施計畫。
- （二）方式：採多元評量方式，內容包含作業評量、起點行為評量、上課情形評量、平日紙筆測驗評量、期中期末紙筆評量等。

5-1-1-5 社會

(五)、社會課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學社會領域課程計畫

壹、依據

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- (四) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念

- 一、協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的歷程。
- 二、是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識統整性領域。
- 三、重視全人化教育，以生活教育為基礎。
- 四、鼓勵教師透過各種成長方式與進修管道，配合課程精神，改善教學，以協助學生之學習。

參、現況分析

- 一、自 90 學年度九年一貫課程實施至今，本領域配合社會學習領域階段劃分之情形，極力參照本學習領域之知識結構及學習心理之連續發展原則，而進行多方之課程學習。
- 二、學生接受包含歷史文化、地理環境、社會制度、道德規範、政治發展、經濟活動、人際互動、公民責任、鄉土教育、生活應用、愛護環境與實踐等方面的學習。
- 三、師資：由社會科任老師相互教學。

肆、課程目標

- 一、瞭解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。
- 二、瞭解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。
- 三、充實社會科學之基本知識。
- 四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。
- 五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。
- 六、培養瞭解自我與自我實現之能力。
- 七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。

- 八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
- 九、培養表達、溝通以及合作的能力。
- 十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

以上目標兼具認知、情意、技能三個層面，三者彼此有不可分割之關係。

伍、實施原則及策略

- 一、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。
- 三、要能引導學習者進行實踐、體驗與省思，並能驗證與應用所知的活動。
- 四、教材設計、教學策略、教學評量，應掌握實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的目標。
- 五、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- 六、採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量、動態評量或情境測驗，期望學生朝向全人化的方向發展。
- 七、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

- 一、實施時間與節數：
 - (一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
 - (二)配合學校主題課程進行相關教學活動：
 - (三)課表編排：以週課表領域學習時間排課。三、四、五、六年級每週3節為原則。
- 二、教材來源：

年級	出版社	冊次
三年級	康軒	一、二冊
四年級	康軒	三、四冊
五年級	康軒	五、六冊
六年級	康軒	七、八冊

- 三、教學方式與教學創新：採協同教學、循環教學、講述、發問討論、腦力激盪與聯想資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、角色扮演、回饋活動等方式。
- 四、學生學習：如分組合作、班群互動、體驗學習、自主學習、解決問題學習、善用資源與求助學習等。
- 五、教學評量：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。
 - 1. 習作、學習單。
 - 2. 卷宗評量和其他評量。
 - 3. 上課發表評鑑表。
 - 4. 主題活動演示(表演、實作等)。
 - 5. 學習精神態度。

柒、教學資源

- 一、學校資源：上課場所、教材、媒體資源。
- 二、社區資源：本校位於中壢區內壢後站，學區內的政府機關包括(市立圖書館、戶政事務所)，鄰近元智大學、中原大學，文化氣息濃厚，附近的內壢火車站、市民公車站，讓交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。
- 三、桃園市政府教育局：
桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

捌、實施效果

- 一、已有成果：各學期之校園學習步道展示、並配合社區環境實施「戀戀眷村」鄉土教學活動。
- 二、本學年度需完成並呈現之成果：積極推行校園學習步道之多元展示。
- 三、行動研究：教學時善用單槍投影設備實施資訊融入教學、社區推動教學。

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的歷程。二、是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識統整性領域。 三、重視全人化教育，以生活教育為基礎。 四、鼓勵教師透過各種成長方式與進修管道，配合課程精神，改善教學，以協助學生之學習。		
課程架構	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">社會 3 上</div>	<pre> graph LR S3[社會 3 上] --- U1[第一單元 我的家庭] S3 --- U2[第二單元 家庭與倫理] S3 --- U3[第三單元 自治與安全] S3 --- U4[第四單元 學習與成長] S3 --- U5[第五單元 和諧的相處] S3 --- U6[第六單元 學校與我] S3 --- U7[主題探究與實作單元] U1 --- L1[第 1 課 家庭的組成] U1 --- L2[第 2 課 親人的往來] U2 --- L3[第 1 課 家庭的功能] U2 --- L4[第 2 課 家庭的倫理] U3 --- L5[第 1 課 班級的自治活動] U3 --- L6[第 2 課 校園安全] U4 --- L7[第 1 課 學習的方法] U4 --- L8[第 2 課 多元的學習] U5 --- L9[第 1 課 班級裡的人際關係] U5 --- L10[第 2 課 平等與尊重] U6 --- L11[第 1 課 合作與競爭] U6 --- L12[第 2 課 學校是個小社會] </pre>	

	<div style="text-align: center;"> </div>
<p style="text-align: center;">學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>

	<p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>家 E8 了解家庭資源的意涵。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
<p>學習 目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。 2. 認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3. 知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4. 了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。 5. 探索地名與家鄉的關係。 6. 藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 7. 透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。 						
<p>教學 與評 量說 明</p>	<p>一、實施時間與節數</p> <p>三年級社會課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="343 1624 1216 1731"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式與教學創新：採協同教學、循環教學、講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、角色扮演、回饋活動等方式。</p> <p>四、學生學習：如分組合作、班群互動、體驗學習、自主學習、解決問題學習、善用資源與求助學習等。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	一、二冊					

五、教學評量：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 習作、學習單。
2. 卷宗評量和其他評量。
3. 上課發表評鑑表。
4. 主題活動演示（表演、實作等）。
5. 學習精神態度。

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的歷程。二、是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識統整性領域。 三、重視全人化教育，以生活教育為基礎。 四、鼓勵教師透過各種成長方式與進修管道，配合課程精神，改善教學，以協助學生之學習。		
課程架構			

	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">社會 4 下</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 家鄉的產業</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉的農、 漁、牧業 第 2 課 家鄉的工業 第 3 課 家鄉的服務業</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 家鄉的人口與交通</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉人口的分 布 第 2 課 家鄉人口的變 化 第 3 課 家鄉的運輸 第 4 課 訊息的傳遞</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 家鄉風情畫</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉的風貌 第 2 課 家鄉的特產 第 3 課 愛我家鄉</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 20px;">主題探究與實作單元</div>
學習 重點	<p>學習表現</p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>
融入 之議	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>

<p>題</p>	<p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 EJU9 公平正義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>四上： 1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。 四下： 1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。 2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。 4. 透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、實施時間與節數 四年級社會課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節 二、教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="327 1720 1197 1825"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> 2. 以桃園市中壢區在地化課程教材為輔。 三、教學方式與教學創新：採協同教學、循環教學、講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、角色扮演、回饋活動等方式。</p>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	三、四冊					

四、學生學習：如分組合作、班群互動、體驗學習、自主學習、解決問題學習、善用資源與求助學習等。

五、教學評量：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 習作、學習單。
2. 卷宗評量和其他評量。
3. 上課發表評鑑表。
4. 主題活動演示（表演、實作等）。
5. 學習精神態度。

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫		
每週節數	3	設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	一、協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的歷程。二、是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識統整性領域。 三、重視全人化教育，以生活教育為基礎。 四、鼓勵教師透過各種成長方式與進修管道，配合課程精神，改善教學，以協助學生之學習。	
課程架構		

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">社會 5 下</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第一單元 清廷統治的臺灣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第 1 課 移民社會的建立 第 2 課 商業活動與開港通商 第 3 課 沈葆楨與劉銘傳</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第二單元 日本統治的臺灣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第 1 課 日本的殖民統治 第 2 課 人民爭取權利的行動</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第三單元 日本統治臺灣的影響</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第 1 課 建設與資源開發 第 2 課 教育與生活文化</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第四單元 珍愛臺灣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">第 1 課 土地利用與永續發展 第 2 課 消費的權益 第 3 課 理財的規畫</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center; margin: 0 auto;">主題探究與實作單元</div> </div>
學習 表現	<p>1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>
學習 重點	<p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在</p>

	<p>臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p>
融入之議題	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>家 E8 了解家庭資源的意涵。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3.透過觀察臺灣的地形來探究臺灣島如何形成，並思考史前時代的人們如何選擇生活環境，並利用這塊土地來生活。 4.認識臺灣在世界中的位置與其位置的意義，說明在大航海時代下，荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。 5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解清代臺灣的漢人移民社會是如何建立及清末在沈葆楨和劉銘傳等人的努力下，使臺灣逐步現代化，引導學生珍惜先民開創的美好家園。 2.探討日治時代政治的發展，藉以了解臺灣人民在日本的統治下，仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日現代化的基礎。 3.探討日本統治臺灣時期，實行各項建設與措施，對臺灣經濟發展及社會文化的影響。 4.透過具體實例，以及社會大眾關心的公共事務，引導思考土地利用、消費活動與個人理財的未來展望，進而珍愛臺灣這片土地的永續發展。 5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。
教學與評量說	<p>一、實施時間與節數</p> <p>五年級社會課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源</p>

明

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

2. 以桃園市推動在地化課程教材為輔。

三、教學方式與教學創新：採協同教學、循環教學、講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、角色扮演、回饋活動等方式。

四、學生學習：如分組合作、班群互動、體驗學習、自主學習、解決問題學習、善用資源與求助學習等。

五、教學評量：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 習作、學習單。 2. 卷宗評量和其他評量。 3. 上課發表評鑑表。 4. 主題活動演示（表演、實作等）。 5. 學習精神態度。

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的歷程。 二、是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識統整性領域。 三、重視全人化教育，以生活教育為基礎。 四、鼓勵教師透過各種成長方式與進修管道，配合課程精神，改善教學，以協助學生之學習。		
課程架構	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">社會 6 上</div>	<pre> graph LR Root[社會 6 上] --- U1[第一單元 日本來的統治者] Root --- U2[第二單元 戰後臺灣的政治演變] Root --- U3[第三單元 戰後臺灣的經濟發展] Root --- U4[第四單元 戰後臺灣的社會與文化] Root --- U5[第五單元 臺灣的人口] Root --- U6[第六單元 臺灣的城鄉與區域] U1 --- L1_1[第 1 課 日治時代的殖民統治] U1 --- L1_2[第 2 課 日治時代的經濟發展] U2 --- L2_1[第 1 課 政治發展] U2 --- L2_2[第 2 課 政府組織] U3 --- L3_1[第 1 課 經濟重整與復甦] U3 --- L3_2[第 2 課 經濟發展與轉型] U4 --- L4_1[第 1 課 社會的變遷] U4 --- L4_2[第 2 課 文化的傳承與發展] U5 --- L5_1[第 1 課 人口分布與遷移] U5 --- L5_2[第 2 課 人口現象與政策] U6 --- L6_1[第 1 課 鄉村與都市] U6 --- L6_2[第 2 課 區域特色與發展] </pre>	

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">社會 6 下</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 文明與科技生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 從臺灣走向世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元 放眼看世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四單元 關心我們的地球</div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第 1 課 古代的文明與科技 第 2 課 科學的突破 第 3 課 科技的運用與管理</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第 1 課 臺灣與世界 第 2 課 世界文化大不同</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第 1 課 國際組織 第 2 課 人口與資源 第 3 課 全球議題</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 課 全球環境 第 2 課 世界一家</div> </div> </div>	
學習重點	學習表現	社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構
	學習內容	國小階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。 融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。
融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等	
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> 一、瞭解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。 二、瞭解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。 三、充實社會科學之基本知識。 四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。 五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。 六、培養瞭解自我與自我實現之能力。 七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。 八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。 九、培養表達、溝通以及合作的能力。 十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。 <p>以上目標兼具認知、情意、技能三個層面，三者彼此有不可分割之關係。</p>	
教學與評量說明	<ul style="list-style-type: none"> 一、實施時間與節數 六年級社會課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節 二、教材來源 	

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

2. 以桃園市推動在地化課程教材為輔。

三、教學方式與教學創新：採協同教學、循環教學、講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、角色扮演、回饋活動等方式。

四、學生學習：如分組合作、班群互動、體驗學習、自主學習、解決問題學習、善用資源與求助學習等。

五、教學評量：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 習作、學習單。
2. 卷宗評量和其他評量。
3. 上課發表評鑑表。
4. 主題活動演示（表演、實作等）。
5. 學習精神態度。

5-1-1-6 自然

(六)、自然科學/自然與生活課技課程計畫

六-1、自然科學/自然與生活課技課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學自然科學/自然與生活科技課程計畫

壹、依據：

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- (四) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念：

- 一、人類觀察自然，研究各種現象變化的道理，於是產生科學；同時對其巧妙的運用，以適應環境、改善生活，於是乃有技術。
- 二、學習科學，使我們獲得處理事務、解決問題的能力，也培養出批判和創造的能力。
- 三、應該瞭解科學與技術的發展對人類生活的影響，學會使用和管理科學與技術以適應現代化的社會生活。透過學習使我們能善用各種科學與技術，便利現在和未來的生活。

參、現況分析：

一、本領域簡介：

- (一) 透過科學性的探究活動，使學生獲得相關的知識與技能。同時，也依照科學方法從事探討與論證，培養學生科學的思考習慣和運用科學知識與技能以解決問題的能力。
- (二) 教學著重實作實驗及實地觀察，培養學生觀察、詢問、規劃、實驗、歸納、批判及創造等各種能力，也強調探究過程中，細心、耐心與切實的重要性。
- (三) 活化資訊課程，提昇學生資訊能力。
- (四) 依照各學期學習主題規劃自然與生活科技學習步道。

二、學生學習成就概述：

學生均對自然與生活科技學習有濃厚的興趣，基本電腦操作及運用網路資源能力亦日漸提昇。

三、師資：由本校專長科任教師進行教學。

肆、課程目標：

- 一、培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。
- 二、學習科學與技術的探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。
- 三、培養愛護環境、珍惜資源、尊重生命的知能與態度，以及熱愛本土生態環境與科技

的情操。

- 四、培養與人溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
- 五、培養獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。
- 六、察覺和試探人與科技的互動關係。

伍、實施原則及策略：

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、進行科學探究的過程中要能引導學習者培養科學的態度、體驗發現的樂趣、養成求真求實的精神。
- 三、教師在依循課程綱要的原則下，可依各地區學生的需要和能力、興趣和經驗，自主的做教材選編及教學活動規劃，但選編教材時，應掌握統整的原則，以自然科學為一個學習領域來規劃。在各學習階段，應注意到概念做有系統有層次的縱向發展，以及同一問題可由不同學科、以不同角度去瞭解的橫向連繫。
- 四、教師宜對整個學年、階段性的短期或各單元之教學活動擬定教學計畫，使教學得以在有目標有規劃的情形下，循序漸進的進行。
- 五、本計畫應與相關配套計畫執行如學校總體行事、學年教學計畫、班級經營計畫等。
- 六、教學應以學生活動為主體，引導學生做科學探究，並以「解決問題策略」為中心進行教學活動，並融入各項議題於各學習階段實施教學。
- 七、教學應以能培養探究能力、能進行分工合作的學習、能獲得科學智能、習得各種操作技能、達成課程目標為原則。善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- 八、依規定每學年度須實施環境教育課程至少四節，可融入本領域各單元教學課程中實施，亦可於戶外教育活動期間實施。
- 九、評量的主要目的在於了解學生學習實況，以做為改進教學、促進學習的參考。因此評量方式應多元化，評量的層面應包括認知、技能與情意；評量的時機應兼顧形成性評量與總結性評量。
- 十、本計畫應經課程發展委員會通過使得實施，修正時亦同。

陸、實施內容：

- 一、實施時間與節數：本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 41 週。三、四、五年級為自然科學；六年級為自然與生活科技課程每週各 3 節。

- 二、自然與生活科技課程教材來源：

年級	出版社	冊次
三年級	南一	一、二冊
四年級	康軒	三、四冊
五年級	南一	五、六冊
六年級	康軒	七、八冊

三、教學方法與教學創新：

- (一)教學應該以培養探究能力、能進行分工合作的學習、能獲得科學智能、習得各種操作技巧、達成課程目標為原則。
- (二)能運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。
- (三)可利用各種教學媒體與資源來進行教學。
- (四)學校應該提供安全的工作環境。
- (五)利用各種教學策略及適當的教學方法，以提升學生對本領域學習興趣。
- (六)教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。
- (七)配合在地文化特色，結合自然領域課程設計多元化學習活動。

四、學生學習：以個人或小組合作的學習模式為主。養成學生主動學習，經由合作方式獲得學習的能力：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量：評量應具有引發學生反省思考的能力，應以課程目標為依規，學習評量應伴隨教學活動進行之。其方式有：教師考評、學生自評與互評、觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗及學習歷程檔案。

柒、教學資源：自然教室三間、資訊教室兩間、顯微鏡二十部、四季星象立體圖、實物投影機、平板車 8 車共 263 部平板，各班教室均有大尺寸觸控螢幕、電腦、。

捌、實施效果：

一、已有成果：

- (一)各學年均按照九年一貫課程綱要進行教學活動。
- (二)完成學習步道規劃。
- (三)參加歷年中壢區、桃園市之自然科學展覽競賽，接榮獲優異成績
- (四)配合學習主題，充實學習步道及領域網頁，推行校園學習步道之多元展示。

六-2、資訊科技課程綱要

桃園市中壢區興仁國民小學資訊科技課程綱要

壹、依據

- (一)教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二)教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四)學校願景及學校教育目標
- (五)107 年 2 月 26 日桃教資字第 1070013525 號函

貳、緣起

1999 年政府推大內需方案，普及化全國中小電腦設置，並架接至台灣學術網路。中小學開始進行電腦課程之教授，因各校教師對於電腦課程在中小學的定位、及各校教師資訊素養之差異，校園的資訊教學百花齊放、多元並呈，部分學校以訓練電

腦基本技為教學目標、有些學校以培養學生資訊科技技能於強化其學科學習為目標、少數學校甚至因為師資不足，造成資訊教育課程之匱乏。

2001年9月九年一貫課程開始試行，「資訊教育」以重大議題方式納入中小學課程規畫，提供各校規畫資訊教育之綱領。同年6月，教育部發布「中小學資訊教育總藍圖」，系統性的整合中央與地方力量，從建置中小學校班班能上網、鼓勵及協助教師購置可應用於教學的資訊設備、補助設置資訊種子學校、發展教學資源庫、及成立各縣市資訊教學小組等，進一步優質化中小學推動資訊教育的環境。至此，台灣中小學展開資訊教育的蓬勃發展的篇章。同期間，在教育部卓越計畫的支持下，國立中山大學開發了「K12數位學校」、國立中央大學開發「亞卓市」網路虛擬城市，提供個人或團體都可以共創共用教育資源的「開放網路教育平臺」。

十餘年來，國內資訊教育內涵，因應時代變遷、資訊科技技術與環境的快速成長，而不斷擴充與調整。在總體政策上，從1998年資訊教育擴大內需方案，到2001年中小學資訊教育總藍圖、2008-2011年中小學資訊教育白皮書，至2016-2020資訊教育總藍圖草案，持續調整國家資訊教育發展重點內涵與方向。為能培養學生為資訊公民，善用資訊科技工具強化學習品質、提昇生活應用，並有效整合各項設備資源，進行資訊教育系統化規畫，除研擬年度資訊教育細部計畫外，亦規畫97-100年桃園縣資訊教育白皮書、102-105年資訊教育三年計畫，作為各項資訊教育實施計畫之推行依據。隨著108年新課綱即將實施，中學階段新增科技領域，小學階段的資訊議題已然刪除，僅呈現相關素養指標。

參、課程架構及說明

因國小資訊科技課程指標僅以高年級代表，但為符合本校三年級即開始進行資訊教育，經本市資訊科技課程綱要編輯小組與專家學者共同討論，將其轉化為適合三至六年級學生，不同階段學生的能力發展，及考量本市國小資訊教育發展政策、各國小資訊教育實施現況，編寫本市國小資訊科技課程各年級授課內容建議。

二、桃園市科技領域國小資訊科技課程學習階段與編號

桃園市科技領域國小資訊科技課程綱要指標的編訂，參照教育部十二年國民基本教育科技領域資訊科技學習重點素養指標。將科技領域資訊科技之「學習表現」及「學習內容」以「類別」—「學習階段別」—「流水號」之方式編碼指標。如「資T-III-1」表示「桃園市國小資訊科技課程、運算思維與問題解決(t)學習表現面向之能認識常見的資訊系統」學習指標。

肆、現況分析：

一、資訊課程簡介

主要以培養學生電腦基本能力，並能應用在日常生活中，藉由學習擴充生活經驗，認識不同的軟體，進而培養操作能力。

二、學生學習成就概述

內容生活化、實用性高，使學生易於生活中使用，達到預期的學習效果。並配搭資

訊學習護照，使學生能將課堂所學靈活運用。

三、師資

主要以專長科任教師擔任教學。

伍、目標

- 一、培養學生具備基本的資訊運用能力。
- 二、提高學生學習電腦的興趣及養成良好的學習態度與方法。
- 三、增進學生使用不同電腦軟體的能力。

陸、實施原則

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、國小資訊教學中年級以文書基本能力、簡報編排能力為主；高年級為以影像處理編輯、網路工具的運用及程式設計為主。
- 三、教師可配合教學內容，學生的程度與興趣，多設計有意義的活動(如：打字比賽、學生網路競賽…等)，以提高學生學習興趣。
- 四、依 105 年 6 月 21 日桃教資字第 1050047006 號函規定，三、四、五、六年級每學年度需於資訊課中實施 2 節資訊倫理與安全健康上網課程。
- 五、計劃應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

柒、實施內容

- 一、實施時間與節數：中、高年級每週一節，以彈性學習課程節數實施。
- 二、教材來源

112 學年度各年級使用教材如下所示：

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
教材名稱	Windows 10 無限可能創意	Google 網際網路	InkScape+Tinkercad	Scratch 3.0

三、教學方式與教學創新

- (一) 原則採合班教學，運用教學廣播器教學。
- (二) 營造一個自然愉快的學習環境，培養學生基本的電腦操作能力。
- (三) 配合學校活動，讓學生之資訊學習更契合現實情境。
- (四) 結合程式設計與機器人教學活動，提升學生學習興趣並加大學習廣度。

四、教學評量

- (一) 評量方式應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，設計適當的評量內容與方法，以提高教學成效。
- (二) 教學評量方式可採活動式評量或紙筆測驗方式實施。
- (三) 教學評量宜包含過程評量如檔案評量(Portfolio)，以記錄學生學習起點、學習態度，及其個別進步情形。

捌、教學資源：

一、學校資源

- (一) 在自然與生活科技學習步道上，提供資訊方面的資料，增加學習機會。
- (二) 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供學生做最有效的學習。
- (三) 本校共設有兩間資訊教室，配合學校課程提供完善之教學設備。
- (四) 資訊教室之電腦書籍及相關軟體皆可供老師及學生多元利用。
- (五) 本校目前共有平板車 8 車共 263 部平板、片 microbit、6 組樂高機器人、20 組自走車模組、2 部空拍機、機械自走車零件一批可供學習運用。

二、其他：

- (一) 結合社會資源協助本校推動資訊學習相關活動。

玖、實施效果：

一、已有成果：

- (一) 本校學生參加桃園縣網際博覽會獲得佳作之肯定。
- (二) 於每學年中配合辦理母親節賀卡活動。
- (三) 每年舉辦五、六年級中文輸入比賽，培訓本校參賽團隊。
- (四) 本校學生參加 2008、2009、2010、2012、2013、2014、2015 桃園縣中英文輸入競賽，榮獲佳績。
- (五) 本校學生參加 2016 桃園市中英文輸入競賽，榮獲佳績。
- (六) 本校學生參加 97、98、100 年度桃園縣學生網路競賽，榮獲佳績。
- (七) 本校學生參加 104 年度桃園市學生網路競賽，榮獲佳績。
- (八) 本校學生參加 2018 創意機器人設計大賽榮獲第四名。
- (九) 本校學生參加 2021 創意機器人設計大賽榮獲第三名。

二、本學年度預定完成並呈現之成果

- (一) 持續推動資訊學習護照，如附件一。
- (二) 配合學習主題，完成學習步道。
- (三) 推廣校內資訊多元化競賽。

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>一、人類觀察自然，研究各種現象變化的道理，於是產生科學；同時對其巧妙的運用，以適應環境、改善生活，於是乃有技術。</p> <p>二、學習科學，使我們獲得處理事務、解決問題的能力，也培養出批判和創造的能力。</p> <p>三、應該瞭解科學與技術的發展對人類生活的影響，學會使用和管理科學與技術以適應現代化的社會生活。透過學習使我們能善用各種科學與技術，便利現在和未來的生活。</p>		
課程架構	<p>上學期</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start; padding: 10px;"> <div style="width: 20%; border-right: 1px solid black; padding-right: 10px;"> <p style="text-align: center;">一、認識植物</p> <p style="text-align: center;">二、空氣和水</p> <p style="text-align: center;">三、認識動物</p> <p style="text-align: center;">四、磁鐵</p> </div> <div style="width: 80%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 植物與環境 2. 植物的身體 3. 植物與生活 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的空氣和水 2. 空氣和水的特性 3. 流動的空氣 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動物的身體 2. 動物的運動 3. 動物與生活 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 磁力的探討 2. 磁鐵的特性 3. 磁鐵與生活 </div> </div> </div> <p>下學期</p>		

	<pre> graph LR A[一、種菜好好玩] --- B[1. 菜園裡的菜 2. 照顧蔬菜 3. 蔬菜長大了] C[二、溫度影響物質的變化] --- D[1. 物質受熱的變化 2. 水的三態變化 3. 溫度對生活的影響] E[三、天氣特派員] --- F[1. 認識天氣狀態 2. 觀測天氣 3. 天氣與生活] G[四、廚房中的科學] --- H[1. 認識調味品 2. 菜汁變色了 3. 溶解的現象] </pre>
學習表現	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>
學習重點	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>Nc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p> <p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p>

	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Inf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>Inf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>法 E5 認識恣意與濫權的問題。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 2. 能指出植物的不同部位的名稱。 3. 能察覺植物的根、莖、葉、花、果實和種子等部位，各有不同的形態與特徵。 4. 知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 5. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 6. 能知道地球上具有種不同的物質。 7. 能透過操作及感受，了解石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。 8. 認識某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。 9. 透過操作，發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。 10. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 11. 認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱。 12. 能利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 13. 認識動物的外形及不同的特徵。 14. 了解動物的身體可以分成不同的部位。 15. 知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。 16. 培養愛護動物、尊重生命的情操。 17. 能向動物學習，了解各項仿生科技。 18. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 19. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 20. 能知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。 21. 磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 22. 能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。 23. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。

	24. 能夠應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數 三年級自然課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 421 1305 528"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊次</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <p>三、教學方法與教學創新：</p> <p>(一)教學應該以培養探究能力、能進行分工合作的學習、能獲得科學智能、習得各種操作技巧、達成課程目標為原則。</p> <p>(二)能運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。可利用各種教學媒體與資源來進行教學。</p> <p>(三)學校應該提供安全的工作環境。</p> <p>(四)利用各種教學策略及適當的教學方法，以提升學生對本領域學習興趣。教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。</p> <p>(五)配合在地文化特色，結合自然領域課程設計多元化學習活動。</p> <p>四、學生學習：以個人或小組合作的學習模式為主。養成學生主動學習，經由合作方式獲得學習的能力：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。</p> <p>五、教學評量：評量應具有引發學生反省思考的能力，應以課程目標為依規，學習評量應伴隨教學活動進行之。其方式有：教師考評、學生自評與互評、觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗及學習歷程檔案。</p>	年級	出版社	冊次	三年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊次					
三年級	南一	一、二冊					

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫		
每週節數	3	設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	一、人類觀察自然，研究各種現象變化的道理，於是產生科學；同時對其巧妙的運用，以適應環境、改善生活，於是乃有技術。 二、學習科學，使我們獲得處理事務、解決問題的能力，也培養出批判和創造的能力。 三、應該瞭解科學與技術的發展對人類生活的影響，學會使用和管理科學與技術以適應現代化的社會生活。透過學習使我們能善用各種科學與技術，便利現在和未來的生活。	
課程架構	<pre> graph LR Root[自然 4 上] --- U1[第一單元 地表的靜與動] Root --- U2[第二單元 水生生物與環境] Root --- U3[第三單元 有趣的聲光現象] Root --- U4[第四單元 好玩的電路] U1 --- A1[活動一地表物質有什麼 活動二地表環境會變動嗎 活動三怎樣做好地震防災] U2 --- A2[活動一生物生存的環境都相同嗎 活動二水生生物如何適應環境 活動三如何愛護環境] U3 --- A3[活動一聲音如何產生和傳播 活動二光有什麼特性 活動三如何應用聲與光] U4 --- A4[活動一如何讓燈泡發亮 活動二電路有哪些連接方式 活動三用電觀念知多少] </pre>	

	<div style="text-align: center;"> <p>自然 4 下</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> 第一單元 白天和夜晚的天空 <ul style="list-style-type: none"> 活動一 日夜景象有什麼不同 活動二 一天中太陽的位置會改變嗎 活動三 月亮每天都在變嗎 第二單元 水的移動 <ul style="list-style-type: none"> 活動一 什麼是毛細現象 活動二 什麼是虹吸現象 活動三 連通管原理有什麼特性 第三單元 昆蟲大解密 <ul style="list-style-type: none"> 活動一 昆蟲在哪裡 活動二 昆蟲如何成長變化 活動三 昆蟲重要嗎 第四單元 自然資源與利用 <ul style="list-style-type: none"> 活動一 能量和能源是什麼 活動二 自然界中有什麼資源 活動三 開發自然資源會有什麼影響
學習表現	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>
學習重點	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>Nc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p> <p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p>

	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Inf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>Inf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>法 E5 認識恣意與濫權的問題。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，

最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。

一、實施時間與節數

四年級自然課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
四年級	康軒	三、四冊

三、教學方法與教學創新：

(一)教學應該以培養探究能力、能進行分工合作的學習、能獲得科學智能、習得各種操作技巧、達成課程目標為原則。

(二)能運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。可利用各種教學媒體與資源來進行教學。

(三)學校應該提供安全的工作環境。

(四)利用各種教學策略及適當的教學方法，以提升學生對本領域學習興趣。教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。

(五)配合在地文化特色，結合自然領域課程設計多元化學習活動。

四、學生學習：以個人或小組合作的學習模式為主。養成學生主動學習，經由合作方式獲得學習的能力：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量：評量應具有引發學生反省思考的能力，應以課程目標為依規，學習評量應伴隨教學活動進行之。其方式有：教師考評、學生自評與互評、觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗及學習歷程檔案。

教學
與評
量說
明

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、人類觀察自然，研究各種現象變化的道理，於是產生科學；同時對其巧妙的運用，以適應環境、改善生活，於是乃有技術。 二、學習科學，使我們獲得處理事務、解決問題的能力，也培養出批判和創造的能力。 三、應該瞭解科學與技術的發展對人類生活的影響，學會使用和管理科學與技術以適應現代化的社會生活。透過學習使我們能善用各種科學與技術，便利現在和未來的生活。		
課程架構	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> 自然科學 五年級上學期 </div> <pre> graph LR Root[自然科學 五年級上學期] --- T1[一、太陽與光] Root --- T2[二、植物世界] Root --- T3[三、水溶液] Root --- T4[四、力與運動] T1 --- T1_1[1. 太陽在天空中的位置變化] T1 --- T1_2[2. 認識光的現象] T1 --- T1_3[3. 太陽能對生活的影響] T2 --- T2_1[1. 植物根莖葉的功能] T2 --- T2_2[2. 植物的繁殖] T2 --- T2_3[3. 植物與人類生活] T3 --- T3_1[1. 溶解現象] T3 --- T3_2[2. 水溶液的酸鹼性] T3 --- T3_3[3. 水溶液的導電性] T4 --- T4_1[1. 力的測量] T4 --- T4_2[2. 摩擦力] T4 --- T4_3[3. 運動狀態的快慢] </pre> </div>		

	<p style="text-align: center;">自然科學 五年級下學期</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">一、星星的世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識星空 2. 觀測星空 3. 星星的移動 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">二、認識空氣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 空氣與燃燒的關係 2. 氧氣和二氧化碳的特性 3. 空氣與生鏽的關係 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">三、動物的生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動物的身體構造和運動 2. 動物的求生本領和消化系統 3. 動物延續生命的方式 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">四、聲音與樂器</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識聲音三要素 2. 製作簡易樂器 3. 噪音與防治 </div> </div>
學習表現	<p>i-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>
學習重點	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p>

	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>法 E5 認識恣意與濫權的問題。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置。 2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。 3. 學習利用圖表及折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 4. 能從生活經驗中察覺白天及黑夜的長短會隨著季節而改變。 5. 透過觀察水中的物體，例如：杯中的吸管、泳池中的腿長等，認識生活中光的折射現象。 6. 經由操作活動，觀察光進入不同介質時的行進路徑。 7. 透過實驗操作發現放大鏡能匯聚光線。 8. 觀察大自然中的彩虹，了解形成彩虹的條件，並嘗試製造彩虹。 9. 經由操作活動，發現陽光是由不同顏色的色光所組成。 10. 認識現代生活中太陽能科技的應用與能量轉換的形式。 11. 察覺自然界中植物的生長需要水分。 12. 透過實驗知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位。 13. 透過實驗觀察植物葉子有蒸散水分的現象，並了解植物體會進行光合作用。 14. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能。 15. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位。 16. 認識花的內部構造，並瞭解植物透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果。 17. 知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 18. 認識植物有各種不同的繁殖方式。 19. 認識植物在生活中的各種應用。 20. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同。 21. 經由操作活動證明物質溶解前後重量不會改變。 22. 了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。

23. 了解不同水溶液的成份、性質可能有所不同。
24. 會利用石蕊試紙檢測生活中常見水溶液的酸鹼性質。
25. 能自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，再次驗證水溶液的酸鹼性質。
26. 能利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。
27. 認識酸鹼水溶液在生活中的應用，並發現物質的形態可因酸鹼作用而改變。
28. 利用通路的概念進行實驗，了解水溶液的導電性質不同。
29. 從日常生活現象中，發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。
30. 利用彈簧測量力的大小，並了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長。
31. 由操作中了解一個物體受多個力作用，仍然可以保持平衡。
32. 由日常生活中知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。
33. 能知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。

教學
與評
量說
明

一、實施時間與節數

五年級自然課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
五年級	南一	五、六冊

三、教學方法與教學創新：

- (一) 教學應該以培養探究能力、能進行分工合作的學習、能獲得科學智能、習得各種操作技巧、達成課程目標為原則。
- (二) 能運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。可利用各種教學媒體與資源來進行教學。
- (三) 學校應該提供安全的工作環境。
- (四) 利用各種教學策略及適當的教學方法，以提升學生對本領域學習興趣。教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。
- (五) 配合在地文化特色，結合自然領域課程設計多元化學習活動。

四、學生學習：以個人或小組合作的學習模式為主。養成學生主動學習，經由合作方式獲得學習的能力：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量：評量應具有引發學生反省思考的能力，應以課程目標為依規，學習評量應伴隨教學活動進行之。其方式有：教師考評、學生自評與互評、觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗及學習歷程檔案。

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、人類觀察自然，研究各種現象變化的道理，於是產生科學；同時對其巧妙的運用，以適應環境、改善生活，於是乃有技術。 二、學習科學，使我們獲得處理事務、解決問題的能力，也培養出批判和創造的能力。 三、應該瞭解科學與技術的發展對人類生活的影響，學會使用和管理科學與技術以適應現代化的社會生活。透過學習使我們能善用各種科學與技術，便利現在和未來的生活。		
課程架構			

學習表現	<p>(一)學生均對自然與生活科技學習有濃厚的興趣，基本電腦操作及運用網路資源能力亦日漸提昇。</p> <p>(二)能透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心；並體會成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>
學習重點	<p>(一)透過科學性的探究活動，使學生獲得相關的知識與技能。同時，也依照科學方法從事探討與論證，培養學生科學的思考習慣和運用科學知識與技能以解決問題的能力。</p> <p>(二)教學著重實作實驗及實地觀察，培養學生觀察、詢問、規劃、實驗、歸納、批判及創造等各種能力，也強調探究過程中，細心、耐心與切實的重要性。</p> <p>(三)活化資訊課程，提昇學生資訊能力。</p> <p>(四)依照各學期學習主題規劃自然與生活科技學習步道。</p>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道溫度能使水的形態發生改變，是形成雲、霧、雨、雪、露、霜的成因。 2. 知道水循環的途徑。 3. 認識衛星雲圖及地面天氣圖，並學習解讀圖上的訊息。 4. 認識梅雨和颱風的天氣現象，蒐集資料觀察一個颱風的興衰。 5. 養成關心天氣變化的習慣及解讀天氣資訊的能力。 6. 觀察發現熱會使物體溫度改變，並進一步發現有些物質受熱後，性質會改變，不可復原，而有些則只是形態改變，性質並沒有改變。 7. 察覺大部分的固體、液體、氣體等物質，受熱後，都會產生熱脹冷縮的現象，並知道熱脹冷縮在生活中的應用。 8. 認識熱在不同物質間會有傳導、對流和輻射三種不同的傳播方式。 9. 認識保溫與散熱的原理與方法。 10. 察覺水流有侵蝕、搬運、堆積等作用，會造成地形地貌的改變。 11. 從實驗與觀察中，發現水流的力量與地形之間的關聯。 12. 知道岩石由礦物所組成，不同的岩石或礦物之間，也具有不同的性質。 13. 察覺岩石會受到陽光、空氣和水的影響，而碎裂成小石頭，最後變成土壤的一部分，就是風化作用。 14. 知道地球是個大磁鐵，認識指北針的指針具有磁性，所以能指出南、北方位。 15. 察覺通電的線圈會產生磁，學習製作電磁鐵。 16. 透過實驗，觀察電磁鐵的磁力大小、磁極方向會改變等現象。 17. 學習利用電磁鐵的特性，製作簡易小馬達。

六下：

1. 認識生活中的各種簡單機械原理與作用。
2. 藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。
3. 知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。
4. 知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。
5. 知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。
6. 察覺微生物對人類生活的影響。
7. 從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。
8. 知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。
9. 察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。
10. 了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。
11. 知道人類活動對環境的影響。
12. 知道空氣和水汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。
13. 認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。
14. 認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。

教學
與評
量說
明

一、實施時間與節數

六年級自然課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
六年級	康軒	五、六冊

三、教學方法與教學創新：

- (一) 教學應該以培養探究能力、能進行分工合作的學習、能獲得科學智能、習得各種操作技巧、達成課程目標為原則。
- (二) 能運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。可利用各種教學媒體與資源來進行教學。
- (三) 學校應該提供安全的工作環境。
- (四) 利用各種教學策略及適當的教學方法，以提升學生對本領域學習興趣。教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。
- (五) 配合在地文化特色，結合自然領域課程設計多元化學習活動。

四、學生學習：以個人或小組合作的學習模式為主。養成學生主動學習，經由合作方式獲得學習的能力：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量：評量應具有引發學生反省思考的能力，應以課程目標為依規，學習評量應伴隨教學活動進行之。其方式有：教師考評、學生自評與互評、觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗及學習歷程檔案。

5-1-1-7 藝術

(七)、藝術/藝術與人文課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學藝術/藝術與人文課程計畫

壹、依據

- (一) 教育部 92.01.15 台國字第 092006026 號公佈之國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- (四) 學校願景及學校教育目標
- (五) 本校推動九年一貫課程實施計畫

貳、基本理念

藝術與人文學習領域之基本理念，在於培養學生藝術知能，鼓勵學生多多參與藝術展演與藝文活動，培養學生多元化的生活知能，因此本領域包括視覺藝術、音樂、表演藝術等三大項，從多向度來提升學生藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並啟發藝術潛能，本校尤其以藝術為發展重點之一，將藝術融入生活，孩子有更多的機會探索自然界的人事與景物，以發揮學生的藝術潛能，及創造思考的能力。

本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

參、現況分析

一、本領域簡介

將「藝術與人文」視為音樂、視覺藝術、表演藝術三領域之統整課程，使其成為有意義的整體。我們將主要將學科統整課程類型分為四種：(1)、副科統整課程(2)、多科統整課程(3)、科際統整課程(4)、跨科統整課程。希望讓特定的課程內容能夠和其他的課程內容建立融合一致的關係，讓學生能夠把所學的各種課程貫穿起來，了解不同課程彼此之間的關聯性。

二、學生成就概述

(一) 資訊教育融入美勞教學：

由於時代的變遷，資訊教育佔了相當重要的一環，資訊時代學習需善用網路資源，進而將電腦知能與美學藝術結合，增進學生運用電腦的能力。利用 e-mail 傳達訊息，強化資訊素養，建立優質美感教育。

(二) 視覺藝術、表演藝術、音樂教學：

音樂教學上主要教學目標為認譜及演奏能力，並藉由演奏能力的培養使每位學生能達到「一人一樂器」，即帶著走的能力；視覺藝術、表演藝術方面則首重美感教育及人文素養的養成，許多音樂性質活動也從教室內走到展演。藝術與人文領域課程包含的知識廣度相當大，而國小藝術與人文領域知識性的範疇逐年增加，期盼能針對知識範疇加深及加廣，以提昇人文素養。

三、師資：

視覺藝術、表演藝術中年級由本校級任教師授課，高年級由專長教師授課；音樂由專長老師授課。

肆、課程目標

- 一、探索與表現：使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。
- 二、審美與理解：使每位學生能透過審美與鑑賞活動，體認各種藝術價值、風格及其文化脈絡，並熱忱參與多元文化的藝術活動。
- 三、實踐與應用：使每位學生能理解藝術與生活的關連，透過藝術活動增強對環境的知覺，認識多元藝術行業、珍視藝術文物與作品、尊重與瞭解藝術創作，並能身體力行實踐於生活中。

伍、實施原則及策略

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、課程依視覺藝術、音樂與表演藝術之個別特質，設計分科教學內容，並引導學生進行「探索與表現」、「審美與理解」、「實踐與運用」的活動。
- 三、教材設計、教學策略、教學評量，應把握三大主軸目標並使學生習得對藝術的體驗，感受認知創作應用與人文內涵。
- 四、本計劃應與相關配套計畫執行，如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。
- 五、課程以「活動」教學型態呈現之教學活動，應特別注重真實評量。
- 六、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- 七、評量多元化，學習過程評量重於結果。
- 八、計畫應經課程發展委員會通過，使得實施修正時亦同。

陸、實施內容

一、實施時間與節數

- 1、本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- 2、課表編排以週課表領域學習時間排課，排課 41 週，三、四、五年級每週 3 節為原則，六年級每週 4 節為原則。

二、教材來源

主要以教育部審定及本版部份單元之修訂版。教材編選依據國民教育階段九年一貫課程總綱，本次教改理念本綱要所提示之課程目標、分段基本能力指標及本實施要點之達成為參考原則，各校教師可自主的做教材編寫及教學規劃。

- (一)教材編選重點應重視人本情懷，以學生為主體、以學校為本位、以生活為導向、以統整性基本能力為核心。
- (二)選編教材原則應依據各地區學生的需要、能力、興趣、生活經驗及各學校人力資源與物力資源等條件考量下，做最適當的調整，但應培養的基本能力和價值觀念，其目標則一。

- (三)教材編選時應掌握統整的原則，配合教學策略，讓學生能獲得統整的概念和有系統的訊息。
- (四)教材組織架構，中年級以統整教材組織，高年級階段則以分科之教材組織為原則
- (五)教材編選組織宜注意內容的適切性、基本技法的順序性及各學期教材彼此統整性。
- (六)教材分量要適當須切實配合教學時數和目標，分量的多寡可視探究的深入程度，涉及的問題、範圍、學習活動的方式和實用性原則。
- (七)教材內容之分析策略、流程要具備可行性和實用性原則。

三、教材版本：三～五年級使用翰林版藝術教材，六年級使用康軒版藝術與人文教材。

年級	出版社	冊次
三年級	翰林	一、二冊
四年級	翰林	三、四冊
五年級	翰林	五、六冊
六年級	康軒	七、八冊

四、教學方式與教學創新

- (一)教師應熟悉全學期教學活動、計劃、內容和短、中、長期之教學目標，教學方法
- (二)本領域之學習利用視覺、聽覺、音像動作等為媒介，以發現、製作、表演、鑑賞來運作教導學生思維方式。
- (三)本領域之教學方法，包含各種的視聽藝術教學、音樂教學法、表演藝術教學法，應充分演練靈活運用。
- (四)學習領域不等於科目，藝術與人文領域宜包含相同或相近的學科、內容，並融入兩性、人權、環保等新課題。
- (五)第一學習階段之教學方法，宜配合生活課程之內容進行。
- (六)第二、第三學習階段之教學方法須多元而彈性，以達成分段基本能力指標為目的
- (七)課程統整的教學法，必須經由設計與實驗，諸如大單元教學法、方案教學法、主題軸教學法、行動研究教學法、獨立研究教學法等。
- (八)教學內容統整之原則，必須找出相互關係，諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元。
- (九)教學方法宜多元且彈性，以班級經營為原則，諸如：結合學習階段與其他領域社團，綜合活動搭配校際觀摩、文化活動等方式實施。
- (十)教學活動進行時，教師必須營造互動氣氛，建立信任、融洽的師生關係。
- (十一)教師的角色處理態度上，宜敏銳觀察、注意傾聽、包容、循序引導的耐心掌握每一位學生參與藝術學習的興趣。

五、學生學習

(一)教學導向

1. 教師講解課程
2. 教師問學生交叉回答
3. 肢體/語言應用

(二)討論導向

1. 教師將學生分組，將問題帶回家蒐集資訊，來課堂討論報告。
2. 教師將學生分組，做問題討論，結論後分組報告。

(三) 遊戲導向

1. 角色扮演
2. 唱遊方式

(四) e 化學習導向

讓學生在上課前先行上網蒐集相關資料，帶來學校分享並佈置於教室公佈欄，讓學生互相觀摩。

(五) 專題報告與討論導向

1. 個人/小組/報告與討論或班級/學年作品展示報告與討論
2. 教學環境之創新
3. 教學材料之創新

六、教學評量

(一) 評量目的

判斷教學活動是否達成目標，教師必須蒐集資料加以客觀判斷，以正確了解每位學生的學習預備狀況，學習狀況學習結果及學習遷移評量所得，做為教師教學與決策的依據。

(二) 評量範圍

1. 審美與理解的教學結果評量
2. 實踐與運用的教學結果評量
3. 教學品質的評量

(1) 教學前，教學針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

(2) 教學中，教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段之形成性評量，發展階段之形成性評量，綜合階段之形成性評量。

(3) 教學後，包含教師對教學成效之檢討、學生作品或展演之評量、學習遷移、總結性評量及補救教學評量等。

(三) 評量方法

本領域教學評量特別強調「表現性」與「質」的評量方法，趨向多元化，可視教學範圍、教學目標、教學方法、教學流程之需要，彈性採用下列方法實施之

- 觀察評量法
- 問答評量法
- 比較評量法
- 報告評量法
- 討論評量法
- 軼事紀錄法
- 美感判斷法
- 晤談評量法
- 態度評量法
- 效標評量法
- 測驗法
- 視覺鑑定法
- 作品評量法
- 展演評量法

七、教學資源

目前上課場所有各班教室、五樓一間音樂教室，另外有台灣麥克出版的音樂故事書，音樂大師等錄影帶、光碟等教材，並運用校內實物投影機、單槍投影機，配合教學。

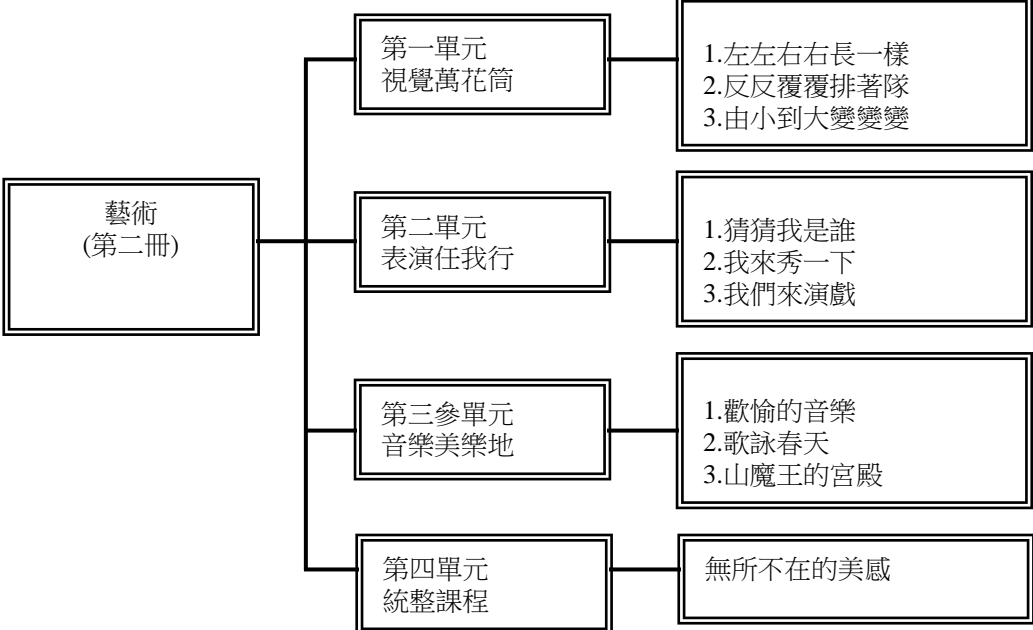
八、實施效果

一、除校內旋風堂與迎曦堂的設有藝文看板布置、讓同學能欣賞學生作品外，校內亦成立有節奏樂隊、藝術性社團等。

二、本校學生參加桃園市兒童美展、世界兒童畫展等比賽經常榮獲佳績。

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【藝術】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	藝術領域之基本理念，在於培養學生藝術知能，鼓勵學生多多參與藝術展演與藝文活動，培養學生多元化的生活知能，因此本領域包括視覺藝術、音樂、表演藝術等三大項，從多向度來提升學生藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並啟發藝術潛能，本校尤其以藝術為發展重點之一，將藝術融入生活，孩子有更多的機會探索自然界的人事與景物，以發揮學生的藝術潛能，及創造思考的能力。		
課程架構	<pre> graph LR Root[藝術 (第一冊)] --- U1[第壹單元 視覺萬花筒] Root --- U2[第貳單元 表演任我行] Root --- U3[第參單元 音樂美樂地] Root --- U4[第肆單元 統整課程] U1 --- U1L["一·色彩大發現 二·形狀大師 三·光的魔法"] U2 --- U2L["一·玩具總動員 二·玩具歷險記 三·玩劇大方秀"] U3 --- U3L["一·線譜上的音樂 二·豐富多樣的聲音 三·傾聽大自然 四·歡欣鼓舞的音樂"] U4 --- U4L[上上下下真有趣] </pre>		

	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>學習內容</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E9 學習相互尊重的精神。</p>
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <p>1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 能利用形狀，拼貼出美麗的作品。 6 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。</p>

- 7 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
 - 8 觀察校園樹的光線變化。
 - 9 畫樹與校園。
 - 10 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。
 - 11 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。
 - 12 能有敏銳的觀察力。
- 下學期**
- 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
 - 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
 - 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
 - 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
 - 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
 - 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
 - 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
 - 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
 - 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
 - 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。
 - 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。
 - 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
 - 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。
 - 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
 - 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。

教學
與評
量說
明

- 一、實施時間與節數
3 年級藝術課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節
- 二、教材來源
1. 以教育部審定版之教材為主：
- | 年級 | 出版社 | 冊次 |
|-----|-----|------|
| 三年級 | 翰林 | 一、二冊 |
- 三、教學方式與教學創新
- (一)教師應熟悉全學期教學活動、計劃、內容和短、中、長期之教學目標，教學方法
 - (二)本領域之學習利用視覺、聽覺、音像動作等為媒介，以發現、製作、表演、鑑賞來運作教導學生思維方式。
 - (三)本領域之教學方法，包含各種的視聽藝術教學、音樂教學法、表演藝術教學法，應充分演練靈活運用。
 - (四)學習領域不等於科目，藝術與人文領域宜包含相同或相近的學科、內容，並融入兩性、人權、環保等新課題。
 - (五)第一學習階段之教學方法，宜配合生活課程之內容進行。
 - (六)第二、第三學習階段之教學方法須多元而彈性，以達成分段基本能力指標為目的
 - (七)課程統整的教學法，必須經由設計與實驗，諸如大單元教學法、方案教學法、主題軸教學法、行動研究教學法、獨立研究教學法等。

(八)教學內容統整之原則，必須找出相互關係，諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元。

(九)教學方法宜多元且彈性，以班級經營為原則，諸如：結合學習階段與其他領域社團，綜合活動搭配校際觀摩、文化活動等方式實施。

(十)教學活動進行時，教師必須營造互動氣氛，建立信任、融洽的師生關係。

(十一)教師的角色處理態度上，宜敏銳觀察、注意傾聽、包容、循序引導的耐心掌握每一位學生參與藝術學習的興趣。

四、學生學習

(一) 教學導向

1. 教師講解課程 2. 教師問學生交叉回答 3. 肢體/語言應用

(二) 討論導向

1. 教師將學生分組，將問題帶回家蒐集資訊，來課堂討論報告。

2. 教師將學生分組，做問題討論，結論後分組報告。

(三) 遊戲導向

1. 角色扮演 2. 唱遊方式

(四) e化學習導向

讓學生在上課前先行上網蒐集相關資料，帶來學校分享並佈置於教室公佈欄，讓學生互相觀摩。

(五) 專題報告與討論導向

1. 個人/小組/報告與討論或班級/學年作品展示報告與討論

2. 教學環境之創新

3. 教學材料之創新

五、教學評量

(一) 評量目的

判斷教學活動是否達成目標，教師必須蒐集資料加以客觀判斷，以正確了解每位學生的學習預備狀況，學習狀況學習結果及學習遷移評量所得，做為教師教學與決策的依據。

(三) 評量範圍.

1. 審美與理解的教學結果評量

2. 實踐與運用的教學結果評量

3. 教學品質的評量

(1)教學前，教學針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

(2)教學中，教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段之形成性評量，發展階段之形成性評量，綜合階段之形成性評量。

(3)教學後，包含教師對教學成效之檢討、學生作品或展演之評量、學習遷移、總結性評量及補救教學評量等。

(三) 評量方法

本領域教學評量特別強調「表現性」與「質」的評量方法，趨向多元化，可視教學範圍、教學目標、教學方法、教學流程之需要，彈性採用下列方法實施之

- 觀察評量法 • 問答評量法 • 比較評量法 • 報告評量法 • 討論評量法
- 軼事紀錄法 • 美感判斷法 • 晤談評量法 • 態度評量法 • 效標評量法
測驗法 • 視覺鑑定法 • 作品評量法 • 展演評量法

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【藝術】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	藝術領域之基本理念，在於培養學生藝術知能，鼓勵學生多多參與藝術展演與藝文活動，培養學生多元化的生活知能，因此本領域包括視覺藝術、音樂、表演藝術等三大項，從多向度來提升學生藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並啟發藝術潛能，本校尤其以藝術為發展重點之一，將藝術融入生活，孩子有更多的機會探索自然界的人事與景物，以發揮學生的藝術潛能，及創造思考的能力。		
課程架構	<pre> graph LR A[藝術 (第三冊)] --- B[第壹單元 視覺萬花筒] A --- C[第貳單元 表演任我行] A --- D[第參單元 音樂美樂地] A --- E[第肆單元 統整課程] B --- B1[一·點點滴滴] B --- B2[二·與你連線] B --- B3[三·面面俱到] B --- B4[四·點線面的組合] C --- C1[一·聲音百變秀] C --- C2[二·舞動身體樂韻律] C --- C3[三·我的夢想] D --- D1[一·繪聲繪色萬話筒] D --- D2[二·一拍擊合] D --- D3[三·美妙的樂音] D --- D4[四·感恩歡樂的樂章] E --- F[藝術點線面] </pre>		

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin: 0 auto;">藝術 (第四冊)</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第壹單元 視覺萬花筒</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">一・這就是我 二・展現自我 三・有你真好</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第貳單元 表演任我行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">一・我的身體會說話 二・童話世界 三・奇幻光 SHOW 四・影子狂相曲</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第參單元 音樂美樂地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">一・乘著樂音逛校園 二・傾聽音樂訴說 三・熱鬧的擊樂器</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第肆單元 統整課程</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">藝術點線面</div> </div> </div>
學習 表現	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
學習 重點	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>
融入 之議 題	<p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p>

<p>學習目標</p>	<p>認知：使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。</p> <p>技能：使每位學生能理解藝術與生活的關連，透過藝術活動增強對環境的知覺，認識多元藝術行業、珍視藝術文物與作品、尊重與瞭解藝術創作，並能身體力行實踐於生活中。</p> <p>態度：使每位學生能透過審美與鑑賞活動，體認各種藝術價值、風格及其文化脈絡，並熱忱參與多元文化的藝術活動。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、實施時間與節數 4 年級藝術課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="343 600 1214 707"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式與教學創新 (一)教師應熟悉全學期教學活動、計劃、內容和短、中、長期之教學目標，教學方法 (二)本領域之學習利用視覺、聽覺、音像動作等為媒介，以發現、製作、表演、鑑賞來運作教導學生思維方式。 (三)本領域之教學方法，包含各種的視聽藝術教學、音樂教學法、表演藝術教學法，應充分演練靈活運用。 (四)學習領域不等於科目，藝術與人文領域宜包含相同或相近的學科、內容，並融入兩性、人權、環保等新課題。 (五)第一學習階段之教學方法，宜配合生活課程之內容進行。 (六)第二、第三學習階段之教學方法須多元而彈性，以達成分段基本能力指標為目的 (七)課程統整的教學法，必須經由設計與實驗，諸如大單元教學法、方案教學法、主題軸教學法、行動研究教學法、獨立研究教學法等。 (八)教學內容統整之原則，必須找出相互關係，諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元。 (九)教學方法宜多元且彈性，以班級經營為原則，諸如：結合學習階段與其他領域社團，綜合活動搭配校際觀摩、文化活動等方式實施。 (十)教學活動進行時，教師必須營造互動氣氛，建立信任、融洽的師生關係。 (十一)教師的角色處理態度上，宜敏銳觀察、注意傾聽、包容、循序引導的耐心掌握每一位學生參與藝術學習的興趣。</p> <p>四、學生學習 (一)教學導向 1. 教師講解課程 2. 教師問學生交叉回答 3. 肢體/語言應用 (二)討論導向 1. 教師將學生分組，將問題帶回家蒐集資訊，來課堂討論報告。 2. 教師將學生分組，做問題討論，結論後分組報告。</p>	年級	出版社	冊次	四年級	翰林	三、四冊
年級	出版社	冊次					
四年級	翰林	三、四冊					

(三) 遊戲導向

1. 角色扮演
2. 唱遊方式

(四) e 化學習導向

讓學生在上課前先行上網蒐集相關資料，帶來學校分享並佈置於教室公佈欄，讓學生互相觀摩。

(五) 專題報告與討論導向

1. 個人/小組/報告與討論或班級/學年作品展示報告與討論
2. 教學環境之創新
3. 教學材料之創新

五、教學評量

(一) 評量目的

判斷教學活動是否達成目標，教師必須蒐集資料加以客觀判斷，以正確了解每位學生的學習預備狀況，學習狀況學習結果及學習遷移評量所得，做為教師教學與決策的依據。

(四) 評量範圍.

1. 審美與理解的教學結果評量
2. 實踐與運用的教學結果評量
3. 教學品質的評量

(1)教學前，教學針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

(2)教學中，教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段之形成性評量，發展階段之形成性評量，綜合階段之形成性評量。

(3)教學後，包含教師對教學成效之檢討、學生作品或展演之評量、學習遷移、總結性評量及補救教學評量等。

(三) 評量方法

本領域教學評量特別強調「表現性」與「質」的評量方法，趨向多元化，可視教學範圍、教學目標、教學方法、教學流程之需要，彈性採用下列方法實施之

- 觀察評量法 • 問答評量法 • 比較評量法 • 報告評量法 • 討論評量法
- 軼事紀錄法 • 美感判斷法 • 晤談評量法 • 態度評量法 • 效標評量法
- 測驗法 • 視覺鑑定法 • 作品評量法 • 展演評量法

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【藝術】課程計畫			
每週節數	4	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>藝術領域之基本理念，在於培養學生藝術知能，鼓勵學生多多參與藝術展演與藝文活動，培養學生多元化的生活知能，因此本領域包括視覺藝術、音樂、表演藝術等三大項，從多向度來提升學生藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並啟發藝術潛能，本校尤其以藝術為發展重點之一，將藝術融入生活，孩子有更多的機會探索自然界的人事與景物，以發揮學生的藝術潛能，及創造思考的能力。</p>		
課程架構	<pre> graph LR A[藝術 (第五冊)] --- B[第壹單元 視覺萬花筒] A --- C[第貳單元 表演任我行] A --- D[第參單元 音樂美樂地] A --- E[第肆單元 統整課程] B --- B1[一·家鄉情懷] B --- B2[二·技藝傳承] B --- B3[三·舊傳統新風貌] C --- C1[一·當偶們同在一起] C --- C2[二·化身劇作家] C --- C3[三·請你跟偶動一動] C --- C4[四·偶來說故事] D --- D1[一·動人的歌曲] D --- D2[二·鑼鼓喧天] D --- D3[三·夜之樂] D --- D4[四·動物狂歡趣] E --- E1[動物派對] </pre>		

	<div style="text-align: center;"> </div>				
學習重點	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">學習表現</td> <td> 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">學習內容</td> <td> 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 </td> </tr> </table>	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	學習內容	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。				
學習內容	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。				
融入之議題	<p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>				

	<p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。 7 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 8 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 9 能認識紙黏土的特性。 10 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 11 能解說並分享作品。 12 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 13 能分享看偶戲的經驗。 14 能認識民族藝師李天祿。 15 能探索布袋戲的角色與造型。 16 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能認識不同民族的慶典文化特色。 9 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 10 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 11 能欣賞不同族群的歌謠。 12 認識臺灣本土的作曲家。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、實施時間與節數</p> <p>5 年級藝術與人文課程每週四節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 164 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1487 1305 1599"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式與教學創新</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 教師應熟悉全學期教學活動、計劃、內容和短、中、長期之教學目標，教學方法 (二) 本領域之學習利用視覺、聽覺、音像動作等為媒介，以發現、製作、表演、鑑賞來運作教導學生思維方式。 (三) 本領域之教學方法，包含各種的視聽藝術教學、音樂教學法、表演藝術教學法，應充分演練靈活運用。 (四) 學習領域不等於科目，藝術與人文領域宜包含相同或相近的學科、內容，並融入兩性、人權、環保等新課題。 	年級	出版社	冊次	五年級	翰林	五、六冊
年級	出版社	冊次					
五年級	翰林	五、六冊					

- (五)第一學習階段之教學方法，宜配合生活課程之內容進行。
- (六)第二、第三學習階段之教學方法須多元而彈性，以達成分段基本能力指標為目的
- (七)課程統整的教學法，必須經由設計與實驗，諸如大單元教學法、方案教學法、主題軸教學法、行動研究教學法、獨立研究教學法等。
- (八)教學內容統整之原則，必須找出相互關係，諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元。
- (九)教學方法宜多元且彈性，以班級經營為原則，諸如：結合學習階段與其他領域社團，綜合活動搭配校際觀摩、文化活動等方式實施。
- (十)教學活動進行時，教師必須營造互動氣氛，建立信任、融洽的師生關係。
- (十一)教師的角色處理態度上，宜敏銳觀察、注意傾聽、包容、循序引導的耐心掌握每一位學生參與藝術學習的興趣。

四、學生學習

(一) 教學導向

1. 教師講解課程
2. 教師問學生交叉回答
3. 肢體/語言應用

(二) 討論導向

1. 教師將學生分組，將問題帶回家蒐集資訊，來課堂討論報告。
2. 教師將學生分組，做問題討論，結論後分組報告。

(三) 遊戲導向

1. 角色扮演
2. 唱遊方式

(四) e 化學習導向

讓學生在上課前先行上網蒐集相關資料，帶來學校分享並佈置於教室公佈欄，讓學生互相觀摩。

(五) 專題報告與討論導向

1. 個人/小組/報告與討論或班級/學年作品展示報告與討論
2. 教學環境之創新
3. 教學材料之創新

五、教學評量

(一) 評量目的

判斷教學活動是否達成目標，教師必須蒐集資料加以客觀判斷，以正確了解每位學生的學習預備狀況，學習狀況學習結果及學習遷移評量所得，做為教師教學與決策的依據。

(五) 評量範圍.

1. 審美與理解的教學結果評量
2. 實踐與運用的教學結果評量
3. 教學品質的評量

(1)教學前，教學針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

(2)教學中，教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段之形成性評量，發展階段之形成性評量，綜合階段之形成性評量。

(3)教學後，包含教師對教學成效之檢討、學生作品或展演之評量、學習遷移、總結性評量及補救教學評量等。

(三) 評量方法

本領域教學評量特別強調「表現性」與「質」的評量方法，趨向多元化，可視教學範圍、教學目標、教學方法、教學流程之需要，彈性採用下列方法實施之

- 觀察評量法 • 問答評量法 • 比較評量法 • 報告評量法 • 討論評量法
- 軼事紀錄法 • 美感判斷法 • 晤談評量法 • 態度評量法 • 效標評量法
- 測驗法 • 視覺鑑定法 • 作品評量法 • 展演評量法

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【藝術與人文】課程計畫		
每週節數	4	設計者 六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、 ■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、 ■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、 ■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	藝術領域之基本理念，在於培養學生藝術知能，鼓勵學生多多參與藝術展演與藝文活動，培養學生多元化的生活知能，因此本領域包括視覺藝術、音樂、表演藝術等三大項，從多向度來提升學生藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並啟發藝術潛能，本校尤其以藝術為發展重點之一，將藝術融入生活，孩子有更多的機會探索自然界的人事與景物，以發揮學生的藝術潛能，及創造思考的能力。	
課程架構	<pre> graph LR Root[藝文 6 上] --- U1[第一單元 歌劇狂想曲] Root --- U2[第二單元 雋永之歌] Root --- U3[第三單元 傳藝之美] Root --- U4[第四單元 美哉人生] Root --- U5[第五單元 打開戲劇百寶箱] Root --- U6[第六單元 海洋家園] U1 --- L1["第一課 歌劇中的喜怒哀樂 第二課 音樂劇在臺灣 第三課 笛聲飛揚"] U2 --- L2["第一課 與音樂對話 第二課 清新的旋律 第三課 笛聲飛揚"] U3 --- L3["第一課 傳統藝術之美 第二課 刻劃之美 第三課 版畫好好玩"] U4 --- L4["第一課 人生百態 第二課 塑造精采人生"] U5 --- L5["第一課 聚光燈下的戲劇 第二課 認識演出的場地—劇場 第三課 表演欣賞停看聽 第四課 跨國界的表演藝術 第五課 說學逗唱樣樣精"] U6 --- L6["第一課 大海的歌唱 第二課 海洋之舞 第三課 海洋風情畫"] </pre>	

	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">藝文 6 下</div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第一單元 音樂聯合國</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 70%;"> 第一課 唱歌謠看世界 第二課 樂器嘉年華 第三課 笛聲飛揚 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第二單元 美好的時光</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 70%;"> 第一課 夏日輕歌 第二課 歌詠家鄉 第三課 笛聲飛揚 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第三單元 藝術萬花筒</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 70%;"> 第一課 藝術漫遊 第二課 公共藝術在校園 第三課 送給母校的禮物 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第四單元 設計幻想曲</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 70%;"> 第一課 生活中的好設計 第二課 秀出好設計 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第五單元 躍上伸展臺</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 70%;"> 第一課 有故事的戲服 第二課 衣起環遊世界 第三課 造型設計變變變 第四課 決戰造型伸展臺 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第六單元 珍重再見</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 70%;"> 第一課 點點滴滴的回憶 第二課 美麗的印記 第三課 祝福的樂聲 </div> </div>
學習重點	<p>(一) 資訊教育融入美勞教學： 由於時代的變遷，資訊教育佔了相當重要的一環，資訊時代學習需善用網路資源，進而將電腦知能與美學藝術結合，增進學生運用電腦的能力。利用 e-mail 傳達訊息，強化資訊素養，建立優質美感教育。</p> <p>(二) 視覺藝術、表演藝術、音樂教學： 音樂教學上主要教學目標為認譜及演奏能力，並藉由演奏能力的培養使每位學生能達到「一人一樂器」，即帶著走的能力；視覺藝術、表演藝術方面則首重美感教育及人文素養的養成，許多音樂性質活動也從教室內走到展演。藝術與人文領域課程包含的知識廣度相當大，而國小藝術與人文領域知識性的範疇逐年增加，期盼能針對知識範疇加深及加廣，以提昇人文素養。</p>
學習內容	<p>本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。</p>

融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等						
學習目標	<p>一、探索與表現：使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。</p> <p>二、審美與理解：使每位學生能透過審美與鑑賞活動，體認各種藝術價值、風格及其文化脈絡，並熱忱參與多元文化的藝術活動。</p> <p>三、實踐與應用：使每位學生能理解藝術與生活的關連，透過藝術活動增強對環境的知覺，認識多元藝術行業、珍視藝術文物與作品、尊重與瞭解藝術創作，並能身體力行實踐於生活中。</p>						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數 6年級藝術與人文課程每週四節，每節40分鐘，共41週，共164節</p> <p>二、教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="344 801 1217 909"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊次</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> <p>三、教學方式與教學創新 (一)教師應熟悉全學期教學活動、計劃、內容和短、中、長期之教學目標，教學方法 (二)本領域之學習利用視覺、聽覺、音像動作等為媒介，以發現、製作、表演、鑑賞來運作教導學生思維方式。 (三)本領域之教學方法，包含各種的視聽藝術教學、音樂教學法、表演藝術教學法，應充分演練靈活運用。 (四)學習領域不等於科目，藝術與人文領域宜包含相同或相近的學科、內容，並融入兩性、人權、環保等新課題。 (五)第一學習階段之教學方法，宜配合生活課程之內容進行。 (六)第二、第三學習階段之教學方法須多元而彈性，以達成分段基本能力指標為目的 (七)課程統整的教學法，必須經由設計與實驗，諸如大單元教學法、方案教學法、主題軸教學法、行動研究教學法、獨立研究教學法等。 (八)教學內容統整之原則，必須找出相互關係，諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元。 (九)教學方法宜多元且彈性，以班級經營為原則，諸如：結合學習階段與其他領域社團，綜合活動搭配校際觀摩、文化活動等方式實施。 (十)教學活動進行時，教師必須營造互動氣氛，建立信任、融洽的師生關係。 (十一)教師的角色處理態度上，宜敏銳觀察、注意傾聽、包容、循序引導的耐心掌握每一位學生參與藝術學習的興趣。</p> <p>四、學生學習 (一)教學導向</p>	年級	出版社	冊次	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊次					
六年級	康軒	七、八冊					

1. 教師講解課程 2. 教師問學生交叉回答 3. 肢體/語言應用

(二) 討論導向

1. 教師將學生分組，將問題帶回家蒐集資訊，來課堂討論報告。
2. 教師將學生分組，做問題討論，結論後分組報告。

(三) 遊戲導向

1. 角色扮演 2. 唱遊方式

(四) e 化學習導向

讓學生在上課前先行上網蒐集相關資料，帶來學校分享並佈置於教室公佈欄，讓學生互相觀摩。

(五) 專題報告與討論導向

1. 個人/小組/報告與討論或班級/學年作品展示報告與討論
2. 教學環境之創新
3. 教學材料之創新

五、教學評量

(一) 評量目的

判斷教學活動是否達成目標，教師必須蒐集資料加以客觀判斷，以正確了解每位學生的學習預備狀況，學習狀況學習結果及學習遷移評量所得，做為教師教學與決策的依據。

(六) 評量範圍.

1. 審美與理解的教學結果評量
2. 實踐與運用的教學結果評量
3. 教學品質的評量

(1)教學前，教學針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

(2)教學中，教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段之形成性評量，發展階段之形成性評量，綜合階段之形成性評量。

(3)教學後，包含教師對教學成效之檢討、學生作品或展演之評量、學習遷移、總結性評量及補救教學評量等。

(三) 評量方法

本領域教學評量特別強調「表現性」與「質」的評量方法，趨向多元化，可視教學範圍、教學目標、教學方法、教學流程之需要，彈性採用下列方法實施之

- 觀察評量法 • 問答評量法 • 比較評量法 • 報告評量法 • 討論評量法
- 軼事紀錄法 • 美感判斷法 • 晤談評量法 • 態度評量法 • 效標評量法
- 測驗法 • 視覺鑑定法 • 作品評量法 • 展演評量法

5-1-1-8 綜合活動

(八)、綜合活動課程(教學)計畫

桃園市中壢區興仁國民小學綜合活動課程計畫

壹、依據

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- (四) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念

一、理念

- (一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合的教學內容，並考量六年縱向課程目標實施之。
- (二) 運用「統整教學」，並實施多元評量，使學生學習成就落實於生活中。
- (三) 各學習領域之統整學習，依分段能力指標進行課程統整的設計。
- (四) 重視學生與生活、家庭、社會、及大自然間的互動關係。
- (五) 結合社區資源，落實生活情境教育。
- (六) 培養兒童生活實踐能力，以及從參與活動的過程中，真正達到統整學習，體驗生命及生活意義的目的。
- (七) 融合學校的願景：溫馨校園、精進學習、健康成長，讓學校不只是智育優秀學生表演的舞台，更是每個學生展現潛能的場所。
- (八) 善用知識統整與協同教學，引導學習者透過體驗、省思與實踐的心智及行為運作活動，建構內化意義與涵養利他情懷，提升其自我發展、生活經營、社會參與、保護自我與環境的生活實踐能力。
- (九) 引導學習者進行體驗、省思與實踐，並能驗證與應用所知的活動，包括符合綜合活動理念之輔導活動、戶外教育活動、家政活動、團體活動、服務學習活動，以及需要跨越學習領域聯絡合作的學習活動。
- (十) 配合學校重大活動，如祖孫週系列活動，性侵害防治宣導活動，性別平等教育宣導活動，戶外教育活動關懷殘障體驗活動，親職教育日家庭教育活動等時機融入家庭教育、性別平等教育、生命教育、關懷殘障教育等議題探討。
- (十一) 戶外教育為學校課程與教學之一環，依據國民中小學課程目標，以學校本位課程為主軸，結合綜合領域教學及彈性學習課程，規劃系統性之戶外教育課程活動，據以實施戶外教育課程。活動內容以學生學習為核心，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，避免流於以旅遊玩樂性質為主之活動。教師可規劃以戶外教育作為實地情境學習，引導學生實際體驗、實踐品

德、深化省思與提升視野。

二、實施內容：

- (一) 課程範圍：社團活動、輔導活動、跨領域學習活動、戶外教育活動、跨班級、校際活動並配合學校重大活動融入各項議題，如家庭教育、性別平等教育、生命教育、關懷殘障教育等議題的探討及十大基本能力的培養。
- (二) 教材編選：主要以教育部審定之版本與部分單元之修正，配合時事及節日進行課程融入與統整。
- (三) 教學方法：講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、影片欣賞、話劇展演、實做、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方法。
- (四) 學生學習：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (五) 教學評量：採用多元性評量方式。

參、現況分析：

一、本領域簡介：

- (一) 課程以活動的教學型態來呈現，特別重視真實評量。主要希望能透過課程安排，引導學生進行實踐、體驗與省思、驗證與應用所學習的活動。
- (二) 教材之設計、教學策略、教學之評量力求掌握實踐、體驗、省思、擴展經驗、多元尊重的目標，以多種感官來體驗世界，提供學生開放、多面的學習環境。
- (三) 計劃盡量與學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計畫等相配合。
- (四) 多年來配合學校所推行之各項活動，如祖孫週系列活動，性別平等教育宣導活動，關懷殘障體驗活動，親職教育日家庭教育活動等時機，融入相關議題進行綜合課程教學。

二、學生學習成就概述：

- (一) 多樣性的教學活動，使學生在參與活動的同時學習尊重他人、發覺並分享，建立起尊重生命、熱愛家鄉、關懷世界之心。
- (二) 參與活動時提供學生表達之機會，學生因之能從容表達，並省思學習活動的體驗與意義，並能表達、分享對於活動之意義。

三、師資：

- (一) 以級任老師授課為原則。
- (二) 本校之學生社團活動種類多元，提供學生各式之學習機會。綜合活動學習領域之實施彈性很大，為滿足新課程綜合活動學習領域師資的需求，不足之師資除透過校內之培訓、新聘教師外，尚有外聘師資。

肆、課程目標

- 一、促進自我發展：探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。
- 二、落實生活經營：實踐個人生活所需的技能並做有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。
- 三、實踐社會參與：善用人際溝通技巧參與各項團體活動，服務社會並關懷人群，

尊重不同族群並積極參與多元文化。

四、保護自我與環境：辨識生活中的危險情境以解決問題，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境永續發展。

伍、實施原則及策略

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動
- 三、教材設計、教學策略、教學評量，應掌握【實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的目標】。
- 四、本計劃應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃、融入主題教學活動等。
- 五、課程以「活動」教學型態呈現之教學活動，應特別注重真實評量。
- 六、融入十大指定內涵及家庭教育、性別平等教育、性侵害防治教育、生命教育等各項議題、於各學習階段及不同領域實施教學。
- 七、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- 八、評量多元化，學習過程評量重於結果。
- 九、依規定每學年度需實施 4 小時家庭教育，每學期 4 小時性別平等教育，除配合低年級彈性學習課程及中高年級彈性學習節數、親職教育日等時機實施外，亦可融入本領域各單元中進行教學活動。
- 十、搭配學校行事曆所安排之各年級「戶外教育課程活動」時機，以學生生活環境為學習主體，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，融入本領域之精神與內涵。
- 十一、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

一、實施時間與節數

- (一) 本學年度分為上、下學期，學生學習日數約為二百天。
- (二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 41 週。三、四、五年級每週安排 2 節課，六年級每週安排 3 節課。
- (三) 節數計算：
 1. 三、四、五年級每週各上課 2 次，共計 80 分鐘。
 2. 六年級每週各上課 3 次，共計 120 分鐘。
 3. 學習活動面向可包含學生綜合學習表現、學校行事活動、閱讀活動等。

二、教材來源

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動版本	康軒	翰林	康軒	翰林

三、教學方式

利用協同教學、循環教學，內容含講述、問題討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方式。

四、學生學習

分組活動、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量

- (一) 評量方式：習作、學習單、卷宗評量、其他評量、主題活動、演示、學習精神態度等。
- (二) 評量時機：教學前—安置性評量，教學歷程—形成性、診斷性評量，教學後—總結性評量。
- (三) 評量原則：1. 整體及多元的觀點 2. 避免壓力、樂於學習 3. 鼓勵性質、過程導向。

柒、教學資源：

一、學校資源：

- (一) 童軍教室
- (二) 生活學習步道
- (三) 圖書館及輔導室〈含生活教育、兩性教育、法治教育、學習輔導等圖書、資料及影片〉

二、網路資源：網路上各類與本領域有關之訊息資源

三、社區資源

- (一) 元智大學
- (二) 興仁里、自治里、莊敬里里長辦公室
- (三) 興仁親子公園、市立圖書館自強分館
- (四) 華勛消防隊、自強派出所

捌、實施效果：

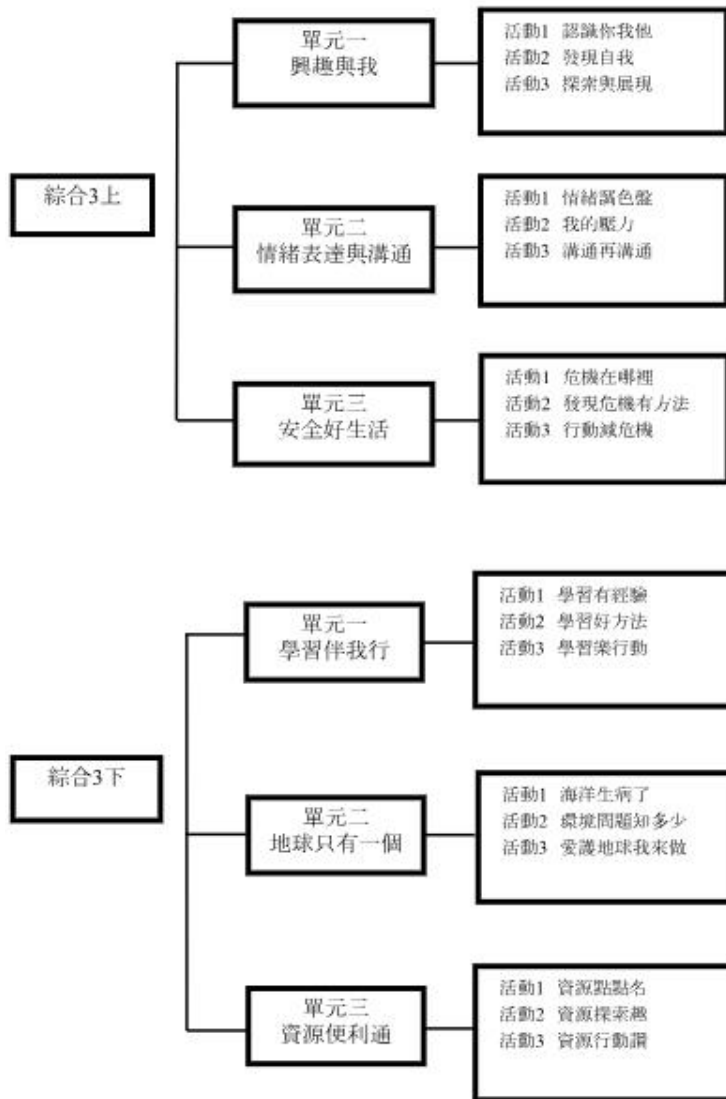
綜合課程實施預期成果：

- 一、了解空間的妥善運用以減低危險的發生、辨識各種人為的危險情境，熟悉自我保護的方法。
- 二、參加各種團體活動，了解自己所屬團體特性，樂於自我表達並願意與人溝通。
- 三、欣賞與表現自己的長處，並接納自己。
- 四、透過所參與活動，探索自己的興趣與專長。
- 五、就實例說明兩性之異同，並欣賞其差異。
- 六、學生能將家庭教育、性別平等教育、性侵害防治教育、生命教育等各項教育議題的觀念吸收並加以內化。

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【綜合活動】課程計畫			
每週節數	2	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	■ A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	■ B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C3. 多元文化與國際理解	■ C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>(一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合的教學內容，並考量六年縱向課程目標實施之。</p> <p>(二) 運用「統整教學」，並實施多元評量，使學生學習成就落實於生活中。</p> <p>(三) 各學習領域之統整學習，依分段能力指標進行課程統整的設計。</p> <p>(四) 重視學生與生活、家庭、社會、及大自然間的互動關係。</p> <p>(五) 結合社區資源，落實生活情境教育。</p> <p>(六) 培養兒童生活實踐能力，以及從參與活動的過程中，真正達到統整學習，體驗生命及生活意義的目的。</p>		

課程
架構



	學習 表現	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
學習 重點	學習 內容	<p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ac-II-1 工作的意義。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p>

	<p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p>						
融入之議題	<p>[性別平等教育]</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>[人權教育]</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>[環境教育]</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>[品德教育]</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>[安全教育]</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>[多元文化]</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>[生涯規劃]</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>						
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2. 單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3. 單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2. 單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3. 單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。 						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數</p> <p>3 年級綜合課程每週二節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 82 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="325 1704 1197 1816"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式</p> <p>利用協同教學、循環教學，內容含講述、問題討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回</p>	年級	出版社	冊次	三年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊次					
三年級	康軒	一、二冊					

饋活動等方式。

四、學生學習

分組活動、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量

(一) 評量方式：習作、學習單、卷宗評量、其他評量、主題活動、演示、學習精神態度等。

(二) 評量時機：教學前—安置性評量，教學歷程—形成性、診斷性評量，教學後—總結性評量。

(三) 評量原則：1. 整體及多元的觀點 2. 避免壓力、樂於學習 3. 鼓勵性質、過程導向。

•

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【綜合活動】課程計畫		
每週節數	2	設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	(一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合的教學內容，並考量六年縱向課程目標實施之。 (二) 運用「統整教學」，並實施多元評量，使學生學習成就落實於生活中。 (三) 各學習領域之統整學習，依分段能力指標進行課程統整的設計。 (四) 重視學生與生活、家庭、社會、及大自然間的互動關係。 (五) 結合社區資源，落實生活情境教育。 (六) 培養兒童生活實踐能力，以及從參與活動的過程中，真正達到統整學習，體驗生命及生活意義的目的。	
課程架構	<pre> graph LR Root[綜合活動 4 上 (第 3 冊)] --- T1[主題一 幸福合夥人] Root --- T2[主題二 面對壓力有方法] Root --- T3[主題三 幸福服務滿校園] Root --- T4[主題四 多采的文化饗宴] T1 --- U1_1[單元 1 夥伴好紀律] T1 --- U1_2[單元 2 問題大發現] T1 --- U1_3[單元 3 榮譽在我心] T2 --- U2_1[單元 1 壓力與我] T2 --- U2_2[單元 2 正念魔法] T2 --- U2_3[單元 3 去! 去! 壓力走] T3 --- U3_1[單元 1 幸福服務在身邊] T3 --- U3_2[單元 2 幸福服務我也行] T3 --- U3_3[單元 3 幸福分享滿校園] T4 --- U4_1[單元 1 文化萬花筒] T4 --- U4_2[單元 2 文化與生活] T4 --- U4_3[單元 3 寶貝我的文化] </pre>	

	<div style="text-align: center;"> <p>綜合活動 4 下 (第 4 冊)</p> <pre> graph LR A[綜合活動 4 下 (第 4 冊)] --- B[主題一 生活小達人] A --- C[主題二 工作大探索] A --- D[主題三 溝通心訣竅] A --- E[主題四 美好生活家] B --- B1[單元 1 生活大發現] B --- B2[單元 2 多彩多「資」的生活] B --- B3[單元 3 資源萬事通] C --- C1[單元 1 工作大發現] C --- C2[單元 2 工作放大鏡] C --- C3[單元 3 感謝有你] D --- D1[單元 1 心靈捕手] D --- D2[單元 2 溝通練習曲] D --- D3[單元 3 溝通小達人] E --- E1[單元 1 舒適衣著怎麼穿] E --- E2[單元 2 美味午餐怎麼吃] E --- E3[單元 3 生活創意怎麼玩] </pre> </div>				
學習重點	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">學習表現</td> <td> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習內容</td> <td> Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 </td> </tr> </table>	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。				
學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
融入之議題	<p>[性別平等教育]</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>[人權教育]</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>[環境教育]</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>[品德教育]</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>[安全教育]</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>[多元文化]</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>[生涯規劃]</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。 2. 透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。 3. 以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。 4. 從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美

感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。

一、實施時間與節數

4年級綜合課程每週二節，每節40分鐘，共41週，共82節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
四年級	翰林	三、四冊

三、教學方式

利用協同教學、循環教學，內容含講述、問題討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方式。

四、學生學習

分組活動、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、教學評量

(一) 評量方式：習作、學習單、卷宗評量、其他評量、主題活動、演示、學習精神態度等。

(二) 評量時機：教學前—安置性評量，教學歷程—形成性、診斷性評量，教學後—總結性評量。

(三) 評量原則：1. 整體及多元的觀點 2. 避免壓力、樂於學習 3. 鼓勵性質、過程導向。

教學
與評
量說
明

五年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【綜合活動】課程計畫			
每週節數	2	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	(一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合的教學內容，並考量六年縱向課程目標實施之。 (二) 運用「統整教學」，並實施多元評量，使學生學習成就落實於生活中。 (三) 各學習領域之統整學習，依分段能力指標進行課程統整的設計。 (四) 重視學生與生活、家庭、社會、及大自然間的互動關係。 (五) 結合社區資源，落實生活情境教育。 (六) 培養兒童生活實踐能力，以及從參與活動的過程中，真正達到統整學習，體驗生命及生活意義的目的。		

課程 架構		
	學習 表現	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
學習 重點	學習 內容	<p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p>

	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【法治教育】 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「化解危機總動員」：了解並辨識周遭潛藏的危機，思考運用資源或策略化解危機的方法。 2. 單元二「悅己納人」：認識自己與他人的特質，並且能欣賞和悅納。 3. 單元三「我懂你的心」：培養多元性別間合宜的人際互動與情感表達，並在生活中能夠運用同理心與他人溝通。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「與學習同行」：學習感興趣的事物，規畫並調整學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。

	<p>2. 單元二「生活資源全壘打」：了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。</p> <p>3. 單元三「環境我來珍惜」：覺察人類影響自然生態的行為，省思環保習慣，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、實施時間與節數 5 年級綜合課程每週二節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 82 節</p> <p>二、教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="344 524 1216 633"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式 利用協同教學、循環教學，內容含講述、問題討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方式。</p> <p>四、學生學習 分組活動、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。</p> <p>五、教學評量 (一) 評量方式：習作、學習單、卷宗評量、其他評量、主題活動、演示、學習精神態度等。 (二) 評量時機：教學前—安置性評量，教學歷程—形成性、診斷性評量，教學後—總結性評量。 (三) 評量原則：1. 整體及多元的觀點 2. 避免壓力、樂於學習 3. 鼓勵性質、過程導向。</p>	年級	出版社	冊次	五年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊次					
五年級	康軒	五、六冊					

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【綜合活動】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	(一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合的教學內容，並考量六年縱向課程目標實施之。 (二) 運用「統整教學」，並實施多元評量，使學生學習成就落實於生活中。 (三) 各學習領域之統整學習，依分段能力指標進行課程統整的設計。 (四) 重視學生與生活、家庭、社會、及大自然間的互動關係。 (五) 結合社區資源，落實生活情境教育。 (六) 培養兒童生活實踐能力，以及從參與活動的過程中，真正達到統整學習，體驗生命及生活意義的目的。		
課程架構	<pre> graph LR Root[綜合活動 6 上 (第 11 冊)] --- U1[第一單元 生活大富翁] Root --- U2[第二單元 學習天地] Root --- U3[第三單元 戶外探索趣] Root --- U4[第四單元 多元文化相處之道] Root --- U5[第五單元 讓愛發光] U1 --- A1_1[活動一 時間管理師] U1 --- A1_2[活動二 小小理財員] U2 --- A2_1[活動一 學習分享會] U2 --- A2_2[活動二 有效學習] U2 --- A2_3[活動三 樂在學習] U3 --- A3_1[活動一 整裝待發] U3 --- A3_2[活動二 戶外探索新發現] U4 --- A4_1[活動一 多元文化在身邊] U4 --- A4_2[活動二 尊重與關懷] U5 --- A5_1[活動一 從愛出發] U5 --- A5_2[活動二 把愛傳出去] </pre>		

	<div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[綜合活動 6 下 (第十二冊)] --- B[第一單元 壓力的出口] A --- C[第二單元 求助有一套] A --- D[第三單元 共同的回憶] A --- E[第四單元 珍惜大自然] B --- B1[活動一 壓力紅綠燈] B --- B2[活動二 壓力停看聽] C --- C1[活動一 資源支援大集合] C --- C2[活動二 資源支援達陣] D --- D1[活動一 時光機] D --- D2[活動二 當我們同在一起] E --- E1[活動一 大自然的傷痛] E --- E2[活動二 愛自然做環保] </pre> </div>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。 1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。 2-3-2 分享自己適應新環境的策略。 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。 3-3-3 尊重與關懷不同的族群。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>
學習內容	<p>學習內容</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。 1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。 2-3-2 分享自己適應新環境的策略。 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。 3-3-3 尊重與關懷不同的族群。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>
融入之議	<p>【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。 2-3-2 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>

題	<p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>2-3-5 辨別不同類型的情感關係。</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。</p> <p>5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。</p> <p>5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。</p> <p>5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p> <p>5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 2. 透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 3. 透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 4. 透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。 5. 藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。 						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數</p> <p>6 年級綜合課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="343 1518 1216 1630"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式</p> <p>利用協同教學、循環教學，內容含講述、問題討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方式。</p> <p>四、學生學習</p> <p>分組活動、班群互動、上網學習、體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。</p>	年級	出版社	冊次	六年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊次					
六年級	翰林	七、八冊					

五、教學評量

(一) 評量方式：習作、學習單、卷宗評量、其他評量、主題活動、演示、學習精神態度等。

(二) 評量時機：教學前—安置性評量，教學歷程—形成性、診斷性評量，教學後—總結性評量。

(三) 評量原則：1. 整體及多元的觀點 2. 避免壓力、樂於學習 3. 鼓勵性質、過程導向。

•

5-1-1-9 生活課程

(九)、生活課程課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度生活課程課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨生活領域課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 三、本校課程發展委員會決議。
- 四、本校課程發展委員會之生活領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、學校理念：

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

二、課程理念：

- (一) 在生活中探索與學習。
- (二) 在生活中發現問題、思考問題。
- (三) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- (四) 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- (五) 在生活中調適與發展自己的能力。
- (六) 以學童學習為本，規劃與實踐課程。
- (七) 能發展具創意的主題統整教學活動。
- (八) 關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。
- (九) 帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。
- (十) 協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。
- (十一) 讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。
- (十二) 勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。
- (十三) 快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。

參、國小階段生活領域核心素養及具體內涵

A1	A2	A3
----	----	----

身心素質與自我精進	系統思考與解決問題	規劃執行與創新應變
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

肆、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

- 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

伍、實施原則

- 一、掌握領域課程縱向發展與橫向聯繫的統整原則。
- 二、善用教學資源，結合班級經營目標，以達本課程學習表現。
- 三、評量多元化，以使評量能真實反映學生學習成果。
- 四、教師得視教學需要調整教材教法，以符合學生程度、性向及興趣，以達教學效果。
- 五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 六、本計畫應配合學校總體行事，學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

陸、實施內容

- 一、實施時間與節數：一、二年級課表編排以每週 6 節課，每節課 40 分鐘，共 41 週。
- 二、教材來源：一、二年級選用南一版本。

年 級	一年級	二年級
生活課程版本	南一	南一

三、教學方式：

- (一) 生活課程的一年級教學時間為每週 6 節課，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合。
- (二) 教師依自己的優勢能力與風格進行教學，視實際需要和其他教師協同教學。
- (三) 教學主題由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
- (四) 教學與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養。
- (五) 教學歷程中，教師尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

四、教學重點：

- (一) 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
- (二) 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
- (三) 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- (四) 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。

(五)美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。

(六)表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。

(七)與人合作：能與人友善互動，共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作技巧。

五、教學評量：

(一)生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，**考量到一年級新生剛入學，對紙筆測驗的評量方式並不熟習，經本校課發會討論並決議，改為二年級時再進行生活領域的定期紙筆評量活動。**

(二)生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃實施

(三)生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四)教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

柒、教學資源：

一、學校資源：

(一)積極規劃與建置必要的教學資源，提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動，以支持教師教學。

(二)提供課程實施必要的行政支援，鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。

(三)學校應提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源，研發教材教具，促進學生學習成效。

二、社區資源：家長或具特殊專長之社區人士，以及桃園市內文教機構。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

一年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【生活】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	(一) 在生活中探索與學習。 (二) 在生活中發現問題、思考問題。 (三) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。 (四) 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。 (五) 在生活中調適與發展自己的能力。 (六) 以學童學習為本，規劃與實踐課程。 (七) 能發展具創意的主題統整教學活動。 (八) 關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。 (九) 帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。 (十) 協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。 (十一) 讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。 (十二) 勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。 (十三) 快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。		
課程架構	上學期：		

七
七
七

主題一、我上一年級了

單元 1 上學了

1. 去上學
2. 適應小學和幼兒園的不一樣
3. 認識新同學
4. 介紹我的好朋友
5. 和好朋友一起
6. 我會上廁所

單元 2 學校的一天

1. 一天學習的開始
2. 上課了
3. 學會好多事
4. 愛整潔
5. 垃圾分類做環保
6. 平安回家去

主題二、認識校園

單元 1 校園裡哪裡最好玩

1. 下課了，你會去哪裡？
2. 一起到校園玩吧！

單元 2 一起探索校園

1. 校園裡還有哪些不同的地方？
2. 校園尋寶趣
3. 到哪裡請人幫忙？
4. 請到我的秘密基地來

下學期：

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">主題一、訊息的傳達</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元 1 分享寒假生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元 2 訊息在哪裡</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">單元 3 讓我告訴你</div> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寒假裡做了些什麼 2. 寒假生活分享 <ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找教室裡的訊息 2. 訊息會「說話」 3. 尋找校園裡的訊息 4. 音樂裡的訊息 5. 傳遞訊息的遊戲 6. 廣播裡的訊息 <ol style="list-style-type: none"> 1. 來看聯絡簿 2. 放送學校大事 3. 來做訊息通知單 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">主題二、美麗的春天</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元 1 發現春天</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">單元 2 在春天裡玩</div> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 春天來了 2. 春天裡的動植物 <ol style="list-style-type: none"> 1. 模仿動植物 2. 畫下對春天的觀察 3. 想和春天一起玩 4. 介紹美麗的春天 5. 遊戲裡的春天 6. 享受春天 7. 歌頌春天 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">主題三、玩具總動員</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">單元 1 什麼最好玩</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">單元 2 玩具同樂會</div> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 下課了一起玩 2. 放學後玩什麼 3. 最喜歡的玩具 4. 分享的快樂 <ol style="list-style-type: none"> 1. 有趣的玩具 2. 自己做玩具 3. 玩具同樂會 4. 熱鬧的音樂故事 </div> </div> </div>				
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習表現</td> <td> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習內容</td> <td> A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 </td> </tr> </table>	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				
學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				

	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。						
融入之議題	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>						
學習目標	<p>認知：</p> <p>1. 理解小學和幼兒園各項人、事、物上的差異。</p> <p>2. 認識校園各項設施、生活作息表、人際互動以及校園生活規範。</p> <p>技能：</p> <p>1. 學會一年級生活上的自主能力。</p> <p>2. 學會生活上各項表達能力。</p> <p>態度：</p> <p>1. 養成樂於學習的態度以及人際互動和合作的習慣。</p>						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數</p> <p>1 年級生活課程每週六節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 246 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="343 1153 1216 1265"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式</p> <p>(一) 生活課程的一年級教學時間為每週 6 節課，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合。</p> <p>(二) 教師依自己的優勢能力與風格進行教學，視實際需要和其他教師協同教學。</p> <p>(三) 教學主題由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。</p> <p>(四) 教學與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養。</p> <p>(五) 教學歷程中，教師尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機</p>	年級	出版社	冊次	一年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊次					
一年級	南一	一、二冊					

會。

四、教學重點

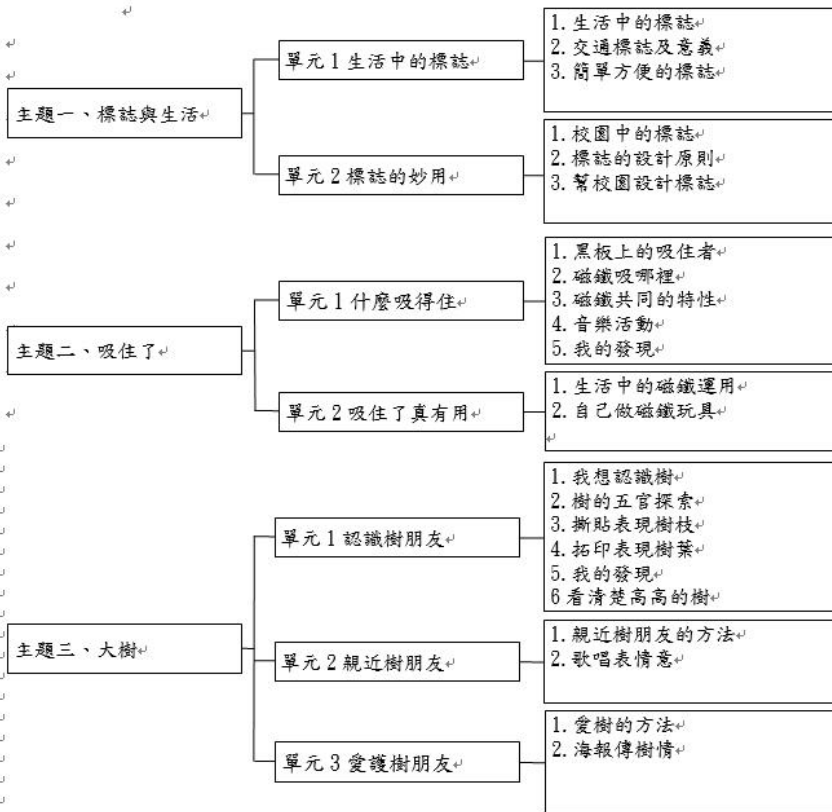
- (一)悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
- (二)探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
- (三)樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- (四)表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
- (五)美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
- (六)表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
- (七)與人合作：能與人友善互動，共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作技巧。

五、教學評量

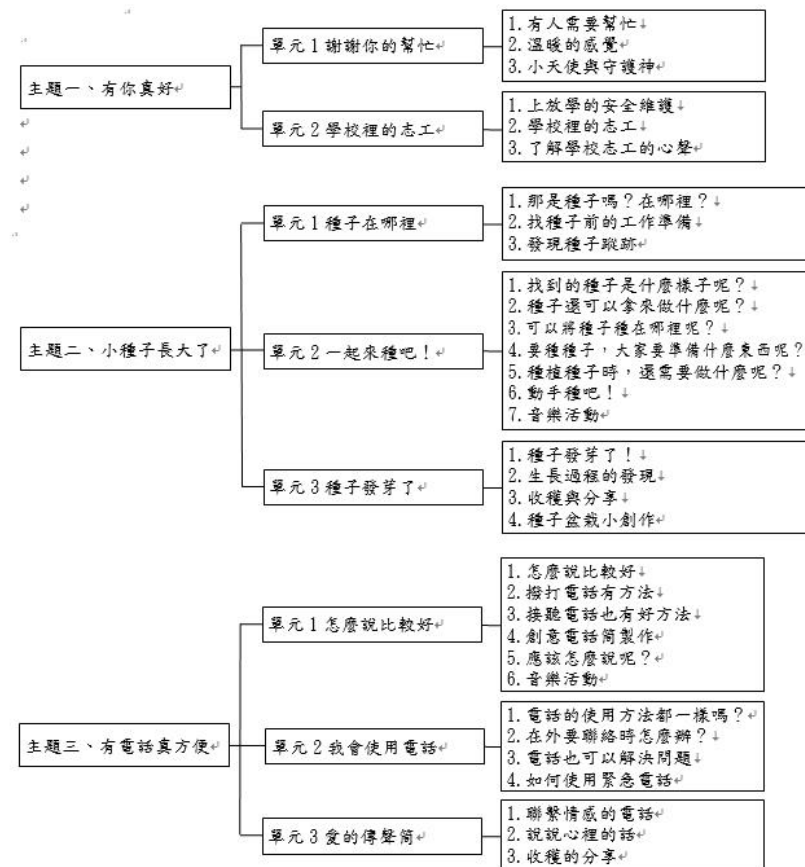
- (一)生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，考量到一年級新生剛入學，對紙筆測驗的評量方式並不熟習，經本校課發會討論並決議，改為二年級時再進行生活領域的定期紙筆評量活動。
- (二)生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃實施
- (三)生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。
- (四)教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

二年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【生活】課程計畫			
每週節數	6	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	(一) 在生活中探索與學習。 (二) 在生活中發現問題、思考問題。 (三) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。 (四) 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。 (五) 在生活中調適與發展自己的能力。 (六) 以學童學習為本，規劃與實踐課程。 (七) 能發展具創意的主題統整教學活動。 (八) 關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。 (九) 帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。 (十) 協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。 (十一) 讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。 (十二) 勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。 (十三) 快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。		
課程架構	上學期		



下學期



	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="316 286 555 331">主題四、環保達人</td> <td data-bbox="603 208 858 253">單元 1 大掃除時間</td> <td data-bbox="874 174 1177 275"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分工合作整理教室 2. 認識回收圖案 3. 回收籃滿了怎麼辦 4. 垃圾與環境 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="603 286 858 331">單元 2 垃圾減量大作戰</td> <td data-bbox="874 286 1177 331">垃圾減量小達人</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="603 342 858 387">單元 3 神奇變身術</td> <td data-bbox="874 331 1177 398"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我是改造王 2. 環保音樂會 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 521 555 566">主題五、光和影</td> <td data-bbox="603 432 858 477">單元 1 和影子玩遊戲</td> <td data-bbox="874 421 1177 488"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 和影子玩遊戲 2. 組合怪影子 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="603 510 858 555">單元 2 光影好朋友</td> <td data-bbox="874 488 1177 589"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教室裡的影子 2. 找光源、做影子 3. 在教室玩影子 4. 我把影子變大 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="603 611 858 656">單元 3 影子表演秀</td> <td data-bbox="874 600 1177 678"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 決定用影子來表演 2. 表演秀的準備 3. 演出一齣影子表演秀 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 813 555 857">主題六、成長與學習</td> <td data-bbox="603 745 858 790">單元 1 成長的發現</td> <td data-bbox="874 712 1177 835"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我長大了 2. 成長的喜悅與自我肯定 3. 學習的成果 4. 如何展現自己 5. 學習成果發表會 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="603 857 858 902">單元 2 迎接新生活</td> <td data-bbox="874 846 1177 925"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三年級和現在的差別 2. 訪問學長姐 3. 新生活計畫 </td> </tr> </table>	主題四、環保達人	單元 1 大掃除時間	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分工合作整理教室 2. 認識回收圖案 3. 回收籃滿了怎麼辦 4. 垃圾與環境 		單元 2 垃圾減量大作戰	垃圾減量小達人		單元 3 神奇變身術	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我是改造王 2. 環保音樂會 	主題五、光和影	單元 1 和影子玩遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 和影子玩遊戲 2. 組合怪影子 		單元 2 光影好朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教室裡的影子 2. 找光源、做影子 3. 在教室玩影子 4. 我把影子變大 		單元 3 影子表演秀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 決定用影子來表演 2. 表演秀的準備 3. 演出一齣影子表演秀 	主題六、成長與學習	單元 1 成長的發現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我長大了 2. 成長的喜悅與自我肯定 3. 學習的成果 4. 如何展現自己 5. 學習成果發表會 		單元 2 迎接新生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 三年級和現在的差別 2. 訪問學長姐 3. 新生活計畫
主題四、環保達人	單元 1 大掃除時間	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分工合作整理教室 2. 認識回收圖案 3. 回收籃滿了怎麼辦 4. 垃圾與環境 																							
	單元 2 垃圾減量大作戰	垃圾減量小達人																							
	單元 3 神奇變身術	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我是改造王 2. 環保音樂會 																							
主題五、光和影	單元 1 和影子玩遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 和影子玩遊戲 2. 組合怪影子 																							
	單元 2 光影好朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教室裡的影子 2. 找光源、做影子 3. 在教室玩影子 4. 我把影子變大 																							
	單元 3 影子表演秀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 決定用影子來表演 2. 表演秀的準備 3. 演出一齣影子表演秀 																							
主題六、成長與學習	單元 1 成長的發現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我長大了 2. 成長的喜悅與自我肯定 3. 學習的成果 4. 如何展現自己 5. 學習成果發表會 																							
	單元 2 迎接新生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 三年級和現在的差別 2. 訪問學長姐 3. 新生活計畫 																							
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>																								
學習內容	<p>學習內容</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>																								
融入	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>																								

之議題	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>						
學習目標	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p>						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數</p> <p>2 年級生活課程每週六節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 246 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="343 1384 1216 1491"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式</p> <p>(一) 生活課程的一年級教學時間為每週 6 節課，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合。</p> <p>(二) 教師依自己的優勢能力與風格進行教學，視實際需要和其他教師協同教學。</p> <p>(三) 教學主題由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成</p>	年級	出版社	冊次	二年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊次					
二年級	南一	三、四冊					

任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養。

(五) 教學歷程中，教師尊重學童的差異性(如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等)，提供學童展現優勢能力的機會。

四、教學重點

(一) 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。

(二) 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。

(三) 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

(四) 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。

(五) 美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。

(六) 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。

(七) 與人合作：能與人友善互動，共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作技巧。

五、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，考量到一年級新生剛入學，對紙筆測驗的評量方式並不熟習，經本校課發會討論並決議，改為二年級時再進行生活領域的定期紙筆評量活動。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃實施

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四) 教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

5-1-1-10 健康與體育

(十)、健康與體育課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度健康與體育領域課程計畫

【一～五年級】

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨健康與體育領域課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 三、本校課程發展委員會決議。
- 四、本校課程發展委員會之健康與體育領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、學校理念：

積極推動學校目標，期待興仁兒童能「讀書的時候用功讀書、運動的時候快樂運動」。並增加兒童學習機會，激發學生運動才藝，給予兒童能力進一層發揮空間。在健康與體育領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程外，更配合以生活化的情境與議題，使學生從健康教學活動與體育的競賽活動中，習得健康端正的生活習慣與努力不懈、奮發進取的態度。

二、領域理念：

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。

參、現狀分析

一、本領域運作簡介

本校自 90 學年度實施健康與體育學習領域至今，均已採行課綱規劃之領域課

程模式來進行教學。而健康與體育學習領域從 90 學年度實施至今，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，克服學校場地不足、專長教師過少的問題，並配合學校行事之晨會健康操、潔牙活動、兒童減重班、視力保健活動、…等；桌球、足球、跆拳道、國術、韻律舞蹈、直排輪…等社團活動與田徑隊、樂樂棒球隊、躲避球隊、男女籃球隊等校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、改善學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

二、學生學習成就概述

本課程實施至今，本校學生的學習成就大致如下：

- (一) 學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動（例如：籃球、樂樂棒球、躲避球……等）。
- (二) 學生能主動參與學校的體適能增進活動，養成規律運動的習慣。
- (三) 每位學生皆能完成兒童朝會後健身操的所有動作。
- (四) 學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。
- (五) 學生具有使用學校各項運動遊戲器材的能力。
- (六) 學生具備良好的潔牙及飲食習慣和正確洗手方法。
- (七) 學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。
- (八) 能了解遊戲的安全的重要，並有遵守遊戲規則的基本認知。
- (九) 本校推行中、高年級游泳教學活動多年，學生於學習活動結束時所進行之游泳能力檢測中，皆獲得良好成績。

三、師資：以具備體育專長之科任老師為主實施教學。

肆、課程目標

- 一、養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。
- 二、充實促進健康的知識、態度與技能。
- 三、發展運動概念與運動技能，提升體適能。
- 四、培養增進人際關係與互動的能力。
- 五、培養營造健康社區與環境的責任感和能力。
- 六、培養擬定健康與體育策略及實踐的能力。
- 七、培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。
- 八、提昇學生游泳能力，以具有水中自救的基本能力。
- 九、運用教育部游泳十級指標，作為游泳課程教學及檢測依據。
- 十、培養學生具備基礎 CPR 救生知識與技能。

伍、實施原則與策略

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、健康與體育領域第一學習階段以領域教學為原則，第二學習階段，善用協同與循環教學，達成領域學習目標。
- 三、為提昇學生健康，配合學校行事，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B 型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。

- 四、學校指定體育組及事務組定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。
- 五、為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，儘量利用課外時間安排並鼓勵學生參與活動。
- 六、本計畫應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。
- 七、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。
- 八、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

一、時間與節數

- (一) 本學年度分上下兩學期，總計學生學習日數約二百天。
- (二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 41 週。一~五年級每週 3 節課（包含體育兩節、健康 1 節），每節課 40 分鐘。

二、教材來源（選用、選編、自編…等）

- (一) 課程範圍：課程綱要規範之範圍。
- (二) 健康與體育課程教材選編：教育部審定版教科書

年級	一	二	三	四	五
出版社(版本)	康軒	康軒	南一	南一	南一

三、教學方式

低年級健康與體育領域教學部分，經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，並且由具備體育專長科任老師為主實施教學。

四、教學重點

1、健康方面：

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

2、體育方面：

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

五、教學評量

- (一) 評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性

評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

1、健康評量：

- (1)項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能
- (2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。
- (3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

- (1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。
- (2)時機：平時評量、定期評量
- (3)方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行實作評量。(一至三年級盡量以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

柒、教學資源：

一、學校資源

(一)室內、外場地：

操場、籃球場、桌球教室、彩虹樓五樓禮堂、迎曦堂中庭、韻律教室、一般教室及半戶外球場。

(二)視聽器材：電視、DVD、收錄音機、學校轉播系統。

(三)資訊設備：電腦、單槍投影機等視訊系統。

二、校外資源

(一)學校附近之合作游泳池。

(二)具專業素養的校外人士，如：游泳教練、跆拳道教練。

三、教學資源運用辦法

(一)空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：桌球教室、韻律教室、會議室、操場、籃球場、彩虹樓五樓禮堂。

(二)校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

(三)資源運用策略

- 1.以整班或分組活動方式進行。
- 2.善用協同教學，達到最佳效果。
- 3.採循環教學模式，輪流運用場地。
- 4.配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

捌、實施效果

一、已有成果：

(一)均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。

(二)設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生體能發展。

(三)豐富的班級競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。

(四)多元的球隊與社團活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

二、持續推動之目標

(一)加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。

(二)養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

(三)為配合運動趨勢及兒童實際需求，積極推動四年級學生需達成的游泳運動技能標準，落實體育教學目標，增進學生的身體適能，

(四)落實教育部新式健身操的教學及動作熟悉度，並於兒童朝會及課間活動時實施，俾使學童能達到最基本的運動量，也能培養欣賞自己及他人肢體運動的觀念及尊重他人的心理。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一～五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度健康與體育領域課程計畫

【六年級】

壹、依據

- (一) 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (二) 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要
- (三) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四) 學校願景及學校教育目標

貳、基本理念

一、學校理念：

積極推動學校目標，期待興仁兒童能「讀書的時候用功讀書、運動的時候快樂運動」。並增加兒童學習機會，激發學生運動才藝，給予兒童能力進一層發揮空間。在健康與體育領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程外，更配合以生活化的情境與議題，使學生從健康教學活動與體育的競賽活動中，習得健康端正的生活習慣與努力不懈、奮發進取的態度。

二、領域理念：

21 世紀是科技高度發展、社會快速變遷、國際關係日益密切的時代。教育部針對國民教育階段修訂跨世紀的九年一貫新課程，目的是以人性化、生活化、適性化、統整化與現代化的學習領域教育活動，傳授基本知識，養成終身學習能力並培養身心充分發展的健全國民與世界公民。

國民教育的最終目標在培養健全的國民，為了因應新世紀的需要，我們的國民必須要有良好的適能，才能擔負新時代的任務。美國健康教育體育休閒舞蹈學會(AAHPERD)根據適能(fitness)的觀點，對健康提出了整體性的概念，認為真正完整的健康應由 5 個安適狀態(well-being)所構成：

1. 身體適能(physical fitness)：包括瞭解身體發展、身體照顧，發展正向身體活動的態度與能力。
2. 情緒適能(emotional fitness)：包括思考清晰、情緒穩定、成功的調適壓力，具備自制與自律的能力。
3. 社會適能(social fitness)：包括關心配偶、家人、鄰居、同事和朋友，積極與他人互動和發展友誼的能力。
4. 精神適能(spiritual fitness)：包括尋找個人生命的意義，設定人生的目標，擁有愛人與被愛的能力。
5. 文化適能(cultural fitness)：包括對社區生活改造有貢獻，能關注文化和社會事件與接受公共事物責任的能力。

這 5 個安適狀態彼此相輔相成而影響了生活型態與品質。「健康與體育」建構在「人與自己之生長發育」、「人與人、社會、文化之互動」、「人與自然、面對事物時如何做決定」三個層面的教育活動，而達成全人健康(total well-being)的課程目標。

健康教育的目標在於健康行為的實踐。由覺知進而形成一個人的價值觀念，在教學上佔著極重要的分量，尤其以學生為中心的課程所形成的價值觀念，才能真

正地影響他們的態度和行為。健康教育已由過去被認為是「剝奪人生樂趣」的一門學科，轉變成為協助學生「解開人生價值結」的澄清過程，且應抱著「如何教比教什麼更重要」的態度來從事教學。

體育的目標旨在培養學生具備良好的體適能，而不是塑造一個競賽的勝利者去追求「贏」而已。也可以說，受過良好體育薰陶的學生，不論其天分如何，皆應有機會參與身體活動，發展適合其年齡應有的運動技能，是身心健全且健康快樂的，它重視學生的自主學習和個別差異。教師透過良好的課程規劃、教材選擇與教學方法來滿足學生不同的需求，培養學生成為成功的學習者。

「健康與體育」的目標在培養學生擁有良好適能，生活在健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群。鼓勵學生藉著健康行為的養成、運動行為的培養與鍛鍊，改善自己的健康，同時在與別人互動中影響他人、社區與環境，以達到全人健康的目的。

國民教育階段九年一貫課程將健康教育與體育合併成一個學習領域，不單是在課程改革中具有劃時代的意義，更在新世紀的國家整體競爭力中，擔負起教育的重要使命。七大學習領域之中，唯有「健康與體育」跟生命的延續息息相關。在我們提倡生涯規劃、終身學習的同時，如果沒有健康的身心，一切都將是空談。其最重要的理念在培養學生的基本能力，讓學習的成果與日常生活相互結合，替代過去追求理想但難以實現的「標準」，以及遙不可及的理論。

參、現狀分析

一、本領域運作簡介

本校自 90 學年度九年一貫課程實施至今，均已採行九年一貫學習領域的課程模式來進行教學。而健康與體育學習領域從 90 學年度實施至今，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，克服學校場地不足、專長教師過少的問題，並配合學校行事之晨會健康操、潔牙活動、兒童減重班、視力保健活動、…等；桌球、足球、跆拳道、國術、韻律舞蹈、直排輪、…等社團活動與田徑隊、樂樂棒球隊、躲避球隊、男女籃球隊等校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、改善學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

二、學生學習成就概述

九年一貫課程實施至今，本校學生的學習成就大致如下：

- (一) 學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動（例如：籃球、樂樂棒球、躲避球……等）。
- (二) 學生能主動參與學校的體適能增進活動，養成規律運動的習慣。
- (三) 每位學生皆能完成兒童朝會後健身操的所有動作。
- (四) 學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。
- (五) 學生具有使用學校各項運動遊戲器材的能力。
- (六) 學生具備良好的潔牙及飲食習慣和正確洗手方法。
- (七) 學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。
- (八) 能了解遊戲的安全的重要，並有遵守遊戲規則的基本認知。
- (九) 本校推行中、高年級游泳教學活動多年，學生於學習活動結束時所進行之游泳能力檢測中，皆獲得良好成績。

三、師資：以具備體育專長科任老師為主實施教學。

肆、課程目標

- 一、養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。
- 二、充實促進健康的知識、態度與技能。
- 三、發展運動概念與運動技能，提升體適能。
- 四、培養增進人際關係與互動的能力。
- 五、培養營造健康社區與環境的責任感和能力。
- 六、培養擬定健康與體育策略及實踐的能力。
- 七、培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。
- 八、提昇學生游泳能力，以具有水中自救的基本能力。
- 九、運用教育部游泳十級指標，作為游泳課程教學及檢測依據。
- 十、培養學生具備基礎 CPR 救生知識與技能。

伍、實施原則與策略

特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

- 一、健康與體育領域第一學習階段以領域教學為原則，第二學習階段，善用協同與循環教學，達成領域學習目標。
- 二、配合市府所推行之互動式拒菸與戒菸課程，於四、五、六年級實施互動式拒菸課程學習活動。
- 三、於四、五年級上下學期實施游泳教學活動，以培養學生游泳能力與水中自救之基本能力。
- 四、為提昇學生健康，配合學校行事，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B 型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。
- 五、學校指定體育組及事務組定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。
- 六、為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，儘量利用課外時間安排並鼓勵學生參與活動。
- 七、於高年級安排三節課 CPR 教學課程，培養學生基礎急救能力。
- 八、本計畫應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。
- 九、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。
- 十、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

陸、實施內容

一、時間與節數

- (一) 本學年度分上下兩學期，總計學生學習日數約二百天。
- (二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 41 週。六年級每週 3 節為原則。
- (三) 拒煙及戒煙課程學習活動實施節數（依據桃衛保字第 097006966 號）：
於六年級上學期實施三週之拒煙及戒煙課程學習活動（共三節）
- (四) 於高年級各實施 3 節課 CPR 教學課程。（依據府教體字第 0970171421 號）

二、教材來源（選用、選編、自編…等）

（一）課程範圍：課程綱要規範之範圍。

（二）健康與體育課程教材選編：

年級及版本	六
健康與體育	南一

（三）互動式拒菸與戒菸課程教材來源：

四、五、六年級：使用市府提供之互動式拒煙及戒煙教材

三、學生學習

（一）健康方面：

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

（二）體育方面：

以培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

四、教學評量

（一）評量方式：健康與體育成績評量以能達成分段能力指標為原則。

1、健康評量：

（1）項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

（2）時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

（3）方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

（1）項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

（2）時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量

（3）方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量。（一至三年級盡量以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。

柒、教學資源：

一、學校資源

（一）室內、外場地：

操場、籃球場、桌球教室、彩虹樓五樓禮堂、迎曦堂中庭、韻律教室、一般教室及半戶外球場。

（二）視聽器材：電視、DVD、收錄音機、學校轉播系統。

（三）資訊設備：電腦、單槍投影機等視訊系統。

二、校外資源

（一）學校附近之合作游泳池。

（二）具專業素養的校外人士，如：游泳教練、跆拳道教練。

三、教學資源運用辦法

（一）空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：地

- 下室桌球教室、韻律教室、會議室、操場、籃球場、彩虹樓五樓禮堂。
- (二)校外資源的運用：依教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源
- (三)資源運用策略
1. 以整班或分組活動方式進行。
 2. 善用協同教學，達到最佳效果。
 3. 採循環教學模式，輪流運用場地。
 4. 配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

捌、實施效果

一、已有成果：

- (一)均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。
- (二)設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生體能發展。
- (三)豐富的班級競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。
- (四)多元的球隊與社團活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

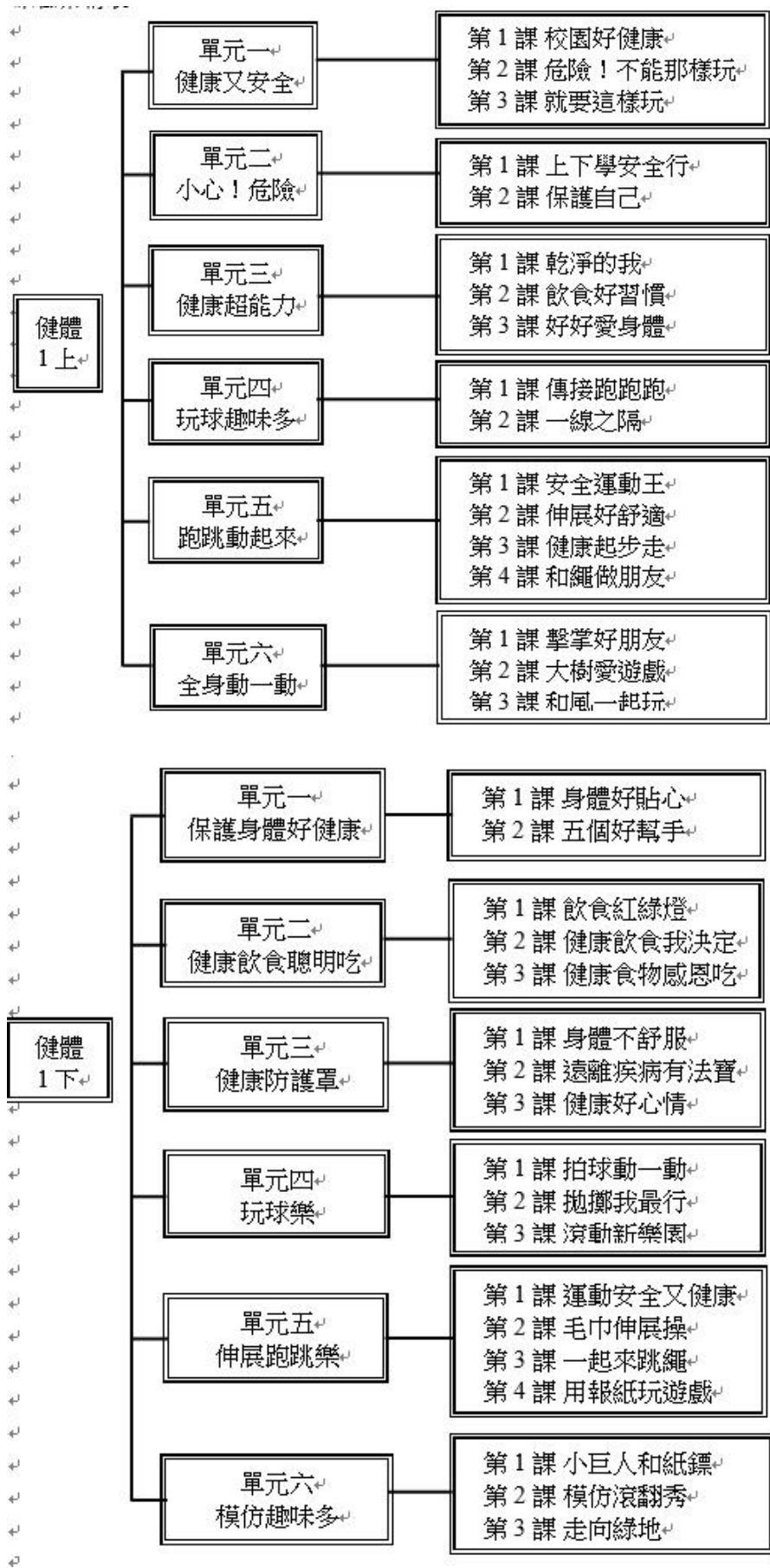
二、持續推動之目標

- (一)加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。
- (二)養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。
- (三)為配合運動趨勢及兒童實際需求，積極推動四年級學生需達成的游泳運動技能標準，落實體育教學目標，增進學生的身體適能，
- (四)落實教育部新式健身操的教學及動作熟悉度，並於兒童朝會及課間活動時實施，俾使學童能達到最基本的運動量，也能培養欣賞自己及他人肢體運動的觀念及尊重他人的心理。

一年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【健康與體育】課程計畫			
每週節數	3	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p> <p>本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。</p>		

課程
架構



	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
學習重點	學習內容	<p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
融入之議題		<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

<p>學習目標</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 2. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。 3. 保持整潔與衛生，維持身體健康。 4. 拋球、接球、傳球準確性控球。 5. 安全做運動。 6. 伸展身體，讓身體更柔軟。 7. 用好玩的方式走和跑。 8. 學習武術的敬禮和出拳。 9. 模仿大樹和飄浮的感覺。 <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。 2. 選擇健康食物，學會珍惜食物。 3. 知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。 4. 用拍、拋、擲、滾的方式玩球。 5. 安全做運動。 6. 用毛巾做伸展操。 7. 學習跳躍過繩。 8. 用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。 9. 用紙鏢練習進攻與防守。 10. 發揮創意模仿各種動物。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、實施時間與節數</p> <p>1 年級健康與體育課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="344 1016 1216 1126"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式</p> <p>低年級健康與體育領域教學部分，經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，並且由具備體育專長科任老師為主實施教學。</p> <p>四、教學重點</p> <p>1、健康方面：</p> <p>以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。</p> <p>2、體育方面：</p> <p>以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。</p> <p>五、教學評量</p>	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	康軒	一、二冊					

(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

1、健康評量：

(1)項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

(1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

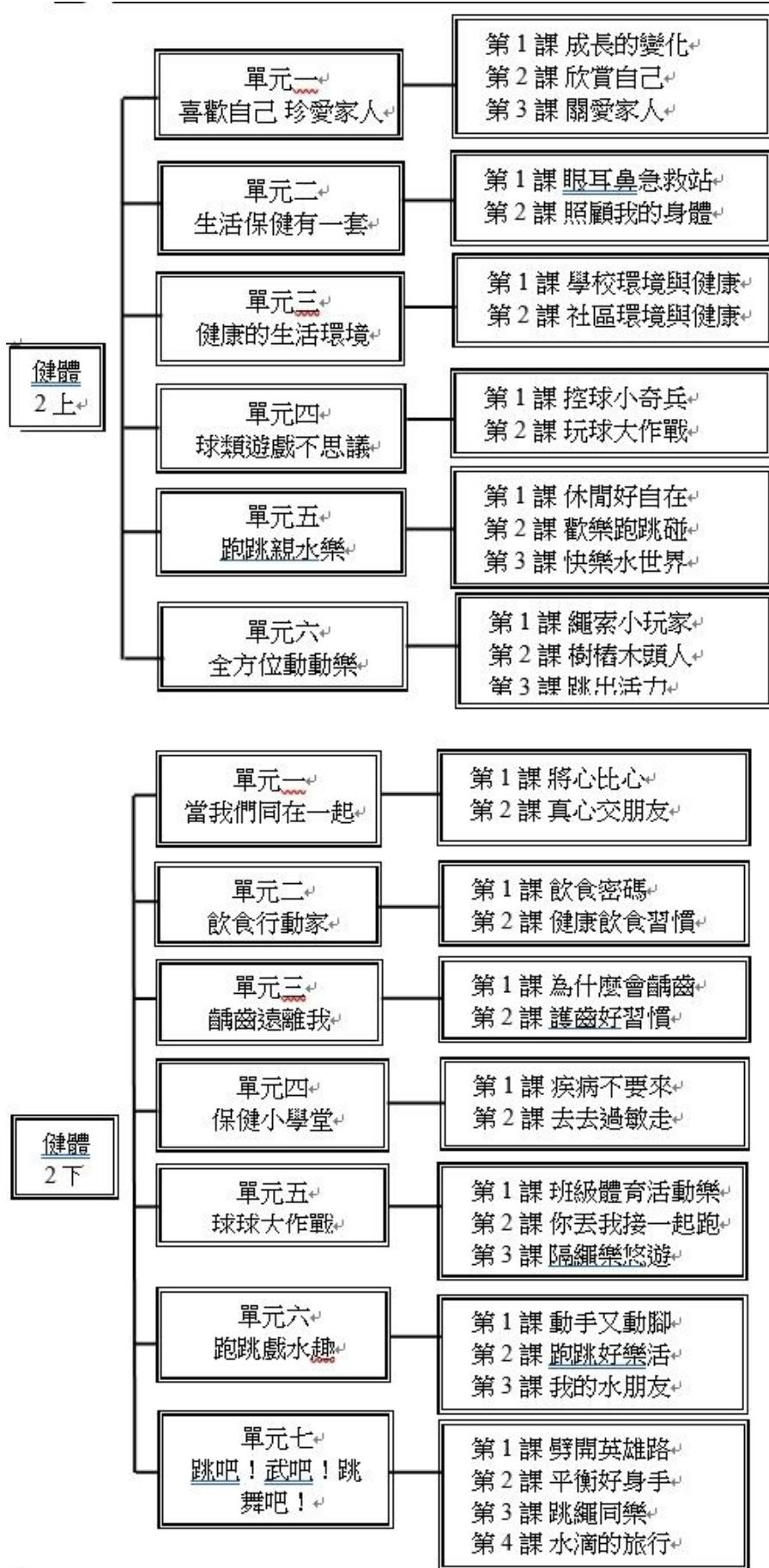
(2)時機：平時評量、定期評量

(3)方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行實作評量。(一年級盡量以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

二年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【健康與體育】課程計畫			
每週節數	3	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p> <p>本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。</p>		



	<p>學習表現</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。</p>

	<p>多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>						
學習目標	<p>二上： 1. 欣賞自己並關心家人。 2. 學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3. 愛護環境，學會運用健康資源。 4. 滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2. 玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3. 繞物跑步和跳躍力練習。 4. 在水裡玩遊戲。 5. 用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6. 單腳、雙腳練跳繩。 7. 模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。</p> <p>二下： 1. 學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2. 認識六大類食物。 3. 學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4. 認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5. 認識班級體育活動。 6. 認識跑壘與傳接球的規則。 7. 徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8. 玩爬、跳、跑、投的遊戲。 9. 在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。 10. 學習武術站立姿勢和劈掌動作。 11. 用單槓和繩索練習平衡和懸垂。 12. 合作齊跳繩。 13. 創作水滴造型。 14. 用彩帶舞出波浪。</p>						
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數 2 年級健康與體育課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="344 1272 1217 1379"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、教學方式 低年級健康與體育領域教學部分，經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，並且由具備體育專長科任老師為主實施教學。</p> <p>四、教學重點 1、健康方面： 以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。</p> <p>2、體育方面：</p>	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	康軒	三、四冊					

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

1、健康評量：

(1)項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

(1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

(2)時機：平時評量、定期評量

(3)方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行實作評量。(二年級盡量以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

三年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【健康與體育】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p> <p>本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。</p>		
課程架構	<p>上學期</p> <pre> graph LR A[壹、健康一把罩] --> B[一、我升上三年級了] A --> C[二、我是EQ高手] A --> D[三、健康保衛戰] A --> E[四、營養補給站] B --> B1[1. 有什麼不一樣] B --> B2[2. 我準備好了] B --> B3[3. 我的好幫手] B --> B4[4. 書包好主人] C --> C1[1. 認識不同的情緒] C --> C2[2. 情緒處理器] C --> C3[3. 麥麥怎麼了] C --> C4[4. 修復情緒再出發] D --> D1[1. 同樂會] D --> D2[2. 哎呀！生病了] D --> D3[3. 醫師您好] E --> E1[1. 吃當季、食在地] E --> E2[2. 神奇的食物王國] E --> E3[3. 請你跟我這樣吃] </pre>		

貳、運動真快樂

五、好玩的墊上遊戲

- 1. 安全的墊上運動
- 2. 墊上玩遊戲
- 3. 滾翻前練習
- 4. 我是墊上高手

六、快樂向前衝

- 1. 正確的擺臂
- 2. 快跑小子
- 3. 奧林匹克的由來
- 4. 100公尺挑戰賽

七、拋接真有趣

- 1. 拋球高手
- 2. 接球高手
- 3. 拋接競賽

八、一起來玩球

- 1. 傳接球高手
- 2. 運球我最行
- 3. 奪寶大作戰
- 4. 突破重圍

九、巾彩舞動

- 1. 毛巾好朋友
- 2. 舞巾真好玩
- 3. 巾舞門
- 4. 「巾舞門」展演

十、踢毽樂趣多

- 1. 有趣的童玩—踢毽子
- 2. 踢拐好身手
- 3. 腳上功夫
- 4. 創意小玩家

下學期

壹、健康齊步走

一、成長加油站

- 1. 我的成長
- 2. 成長萬事通
- 3. 人生階段知多少
- 4. 飲食建議小百科
- 5. 我會做更多事了

二、防災應變站

- 1. 發生火災了
- 2. 燙傷怎麼辦
- 3. 火場逃生小尖兵
- 4. 讓家更安全

三、為健康把關

- 1. 吃藥就醫停看聽
- 2. 用藥過敏
- 3. 藥局服務知多少

四、社區健康GO

- 1. 髒亂的社區
- 2. 防疫小尖兵
- 3. 社區動起來

	<p>貳、運動樂無窮</p> <ul style="list-style-type: none"> 五、愛運動也愛環保 <ul style="list-style-type: none"> 1. 假日休閒趣 2. 鐵馬小達人 3. 慢跑真有趣 4. 800公尺耐力跑 5. 運動做環保 六、舞動精靈 <ul style="list-style-type: none"> 1. 動物王國 2. 動物赫赫叫 3. 動物歡樂舞 七、跳越真好玩 <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識跳箱 2. 來學習跳越 3. 撐的練習 4. 一起來跳箱 八、我是單槓高手 <ul style="list-style-type: none"> 1. 好玩的單槓遊戲 2. 單槓撐的練習 3. 向前迴環下 九、兵兵樂無窮 <ul style="list-style-type: none"> 1. 桌球初體驗 2. 兵兵大進擊 3. 反手推擊 4. 桌球神童 十、我是小小防衛兵 <ul style="list-style-type: none"> 1. 跌倒了，怎麼辦？ 2. 學習護身倒法 3. 左右開「功」 4. 我是護身小尖兵 十一、齊心協力 <ul style="list-style-type: none"> 1. 接棒練習 2. 接力練習 3. 彎道跑練習 4. 接力遊戲 5. 運動家精神 6. 大隊接力 十二、閃躲高手 <ul style="list-style-type: none"> 1. 躲避球比賽 2. 閃躲高手 3. 你丟我閃 4. 火球小子 5. 移動閃躲 6. 新式躲避球
學習重點	<p>學習表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。

	學習內容	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>
融入之議題		<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
學習目標		<p><u>三上</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共同參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2. 透過執行團隊任務的過程覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3. 透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4. 透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問 5 題。 5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。

6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。
7. 藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。
8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。
9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。
10. 透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。

三下

1. 能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。
2. 藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。
3. 透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。
4. 透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。
5. 透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。
6. 透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。
7. 透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。
8. 觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。
9. 透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。
10. 透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。

教學
與評
量說
明

一、實施時間與節數

3 年級健康與體育課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

三、教學方式

中年級健康與體育領域教學部分，經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，並且由具備體育專長科任老師為主實施教學。

四、教學重點

1、健康方面：

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

2、體育方面：

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成之情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

1、健康評量：

(1)項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

(1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

(2)時機：平時評量、定期評量

(3)方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行實作評量。

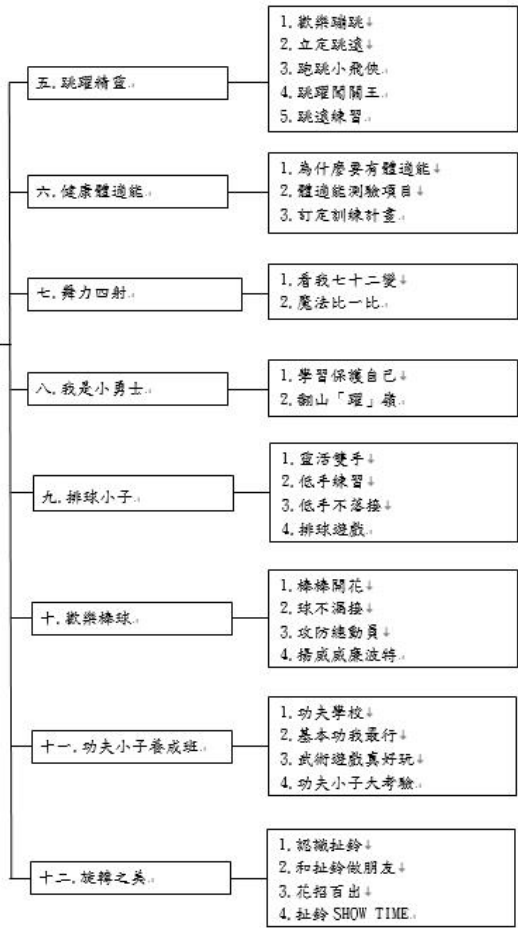
(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

四年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【健康與體育】課程計畫

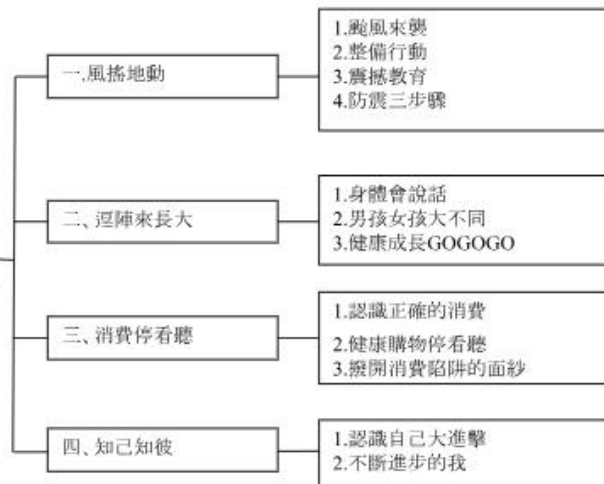
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p> <p>本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。</p>		
課程架構	<p>上學期</p> <pre> graph LR A[壹、健康元氣站] --- B[一、戶外教學安全行] A --- C[二、遠離菸酒檳] A --- D[三、嚶嚶！別越界] A --- E[四、我愛地球] B --- B1[1. 行前準備] B --- B2[2. 怎麼做才安全] B --- B3[3. 安全快樂行] B --- B4[4. 受傷了怎麼辦] C --- C1[1. 攔來將擋] C --- C2[2. 拒酒行動] C --- C3[3. 拒菸爭口氣] C --- C4[4. 勇敢說不] D --- D1[1. 身體界線在哪裡] D --- D2[2. 我的身體我做主] D --- D3[3. 身體防守員] D --- D4[4. 珍愛你我他] E --- E1[1. 生活中的環保] E --- E2[2. 塑膠知多少] E --- E3[3. 減塑愛地球] E --- E4[4. 健康的藍色星球] </pre>		

貳、揪團來運動



下學期

壹、健康新世界



	<div style="text-align: center;"> <p>貳、運動我最行</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> 六、歡樂土風舞 <ul style="list-style-type: none"> 1. 跳跳(兔子舞) 2. 踢踏(木鞋舞) 3. 歡樂舞動 七、活力足球 <ul style="list-style-type: none"> 1. 足球遊戲 2. 盤球練習 3. 合作傳接 4. 方形足球比賽 八、跳高小子 <ul style="list-style-type: none"> 1. 抬腿闖關 2. 跳跨障礙 3. 剪式跳高 九、武術高手 <ul style="list-style-type: none"> 1. 創意變變變 2. 武術操 3. 玩遊戲練武術 4. 我是武術高手 十、羽球同樂 <ul style="list-style-type: none"> 1. 體適能訓練 2. 握拍及持球 3. 拍拍精準 4. 正手發高遠球 十一、功夫小將領 <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識柔道運動 2. 步步為營 3. 臺灣柔道選手 十二、水中蛟龍 <ul style="list-style-type: none"> 1. 戲水安全 2. 漂浮真好玩 3. 打水真有趣 				
學習重點	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="360 1108 520 1653">學習表現</td> <td data-bbox="520 1108 1434 1653"> 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="360 1653 520 2033">學習內容</td> <td data-bbox="520 1653 1434 2033"> Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 </td> </tr> </table>	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。
學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。				
學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。				

	<p>Cb-II-2 學校運動賽會。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養正確的學習態度及習慣。 2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。 6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。

15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。

四下

1. 培養正確的學習態度及習慣。
2. 運用不同層次的學習策略在學習上。
3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。
4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。
5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。
6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。
7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。
8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。
9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。
10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。
11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。
12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。
13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。
14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。
15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。

教學與評量 說明

一、實施時間與節數

4 年級健康與體育課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
四年級	南一	七、八冊

三、教學方式

中年級健康與體育領域教學部分，經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，並且由具備體育專長科任老師為主實施教學。

四、教學重點

1、健康方面：

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效

果。

2、體育方面：

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

1、健康評量：

- (1)項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能
- (2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。
- (3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

- (1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。
- (2)時機：平時評量、定期評量
- (3)方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行實作評量。

(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

五年級教學團隊

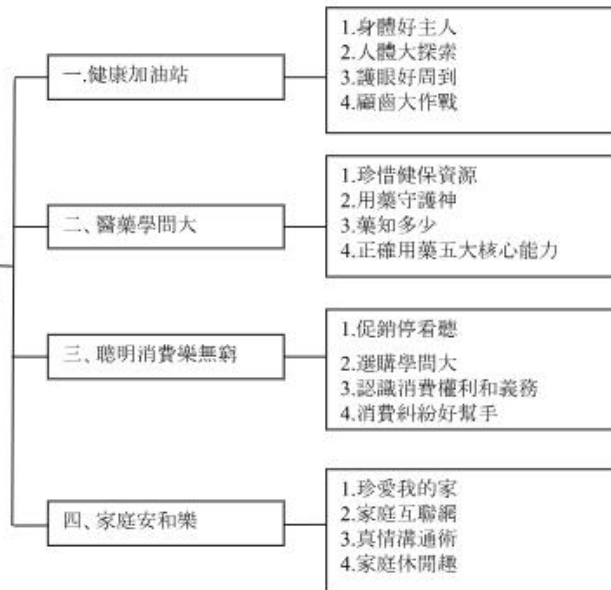
桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【健康與體育】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>「健康與體育」的目標在培養學生擁有良好適能，生活在健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群。鼓勵學生藉著健康行為的養成、運動行為的培養與鍛鍊，改善自己的健康，同時在與別人互動中影響他人、社區與環境，以達到全人健康的目的。</p> <p>國民教育階段九年一貫課程將健康教育與體育合併成一個學習領域，不單是在課程改革中具有劃時代的意義，更在新世紀的國家整體競爭力中，擔負起教育的重要使命。七大學習領域之中，唯有「健康與體育」跟生命的延續息息相關。在我們提倡生涯規劃、終身學習的同時，如果沒有健康的身心，一切都將是空談。其最重要的理念在培養學生的基本能力，讓學習的成果與日常生活相互結合，替代過去追求理想但難以實現的「標準」，以及遙不可及的理論。</p>		
課程架構	<p>上學期</p> <pre> graph LR A[壹、健康] --- B[一、健康加油站] A --- C[二、醫藥學問大] A --- D[三、聰明消費樂無窮] A --- E[四、家庭安和樂] B --- B1[1. 身體好主人] B --- B2[2. 人體大探索] B --- B3[3. 護眼好周到] B --- B4[4. 顧齒大作戰] C --- C1[1. 珍惜健保資源] C --- C2[2. 用藥守護神] C --- C3[3. 藥知多少] C --- C4[4. 正確用藥五大核心能力] D --- D1[1. 「擲」向天際] D --- D2[2. 「推」而遠之] D --- D3[3. 「拋」磚引玉] D --- D4[4. 消費糾紛好幫手] E --- E1[1. 珍愛我的家] E --- E2[2. 家庭互聯網] E --- E3[3. 真情溝通術] E --- E4[4. 家庭休閒趣] </pre>		

貳、體育



下學期

壹、健康



	<div style="text-align: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">貳、體育</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; padding: 5px;">六、飛騰青春</div> <div style="width: 65%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 槓上搖擺 2. 蛙蛙跳 3. 飛躍馬背 4. 分腿騰躍 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; padding: 5px;">七、摩拳擦掌</div> <div style="width: 65%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進攻的劍 2. 防守的盾 3. 誰與爭鋒 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; padding: 5px;">八、球不落地</div> <div style="width: 65%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識排球運動 2. 傳接我最行 3. 最強的伙伴 4. 球無虛發 5. 我是守護神 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; padding: 5px;">九、手球英雄</div> <div style="width: 65%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識手球運動 2. 手到球來 3. 傳運好手 4. 得分好手 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; padding: 5px;">十、花舞翩翩</div> <div style="width: 65%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 塞爾維亞花之舞 2. 慢板翩翩起舞 3. 快板躍動之姿 4. 花舞試鏡會 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; padding: 5px;">十一、悠遊戲水樂</div> <div style="width: 65%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 親水樂趣多 2. 水上悠游去 3. 救己一命 4. 自由快樂游 </div> </div>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p> <p>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p>

	學習內容	<p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>
融入之議題		<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
學習目標		<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享與自然界互動的經驗與感受。 2. 實踐關懷大自然生命宣言。 3. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 4. 尊重與珍惜生命。 5. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 6. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。 7. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 8. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。 9. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。 10. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 11. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 12. 了解尊重與關懷不同族群的方法。 13. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 14. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。

15. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。

五下

1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。
2. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。
3. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。
4. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。
5. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。
6. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。
7. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。
8. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。
9. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。
10. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。
11. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。
12. 說出自然環境中潛藏的危機。
13. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。
14. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。
15. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。

教學
與評
量說
明

一、實施時間與節數

5 年級健康與體育課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊次
五年級	南一	九、十冊

三、教學方式

高年級健康與體育領域教學部分，經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，並且由具備體育專長科任老師為主實施教學。

四、教學重點

1、健康方面：

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

2、體育方面：

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育成績評量以能達成分段能力指標為原則。

1、健康評量：

(1)項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

(1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

(2)時機：平時評量、定期評量

(3)方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行實作評量。

六年級教學團隊

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度【健康與體育】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>「健康與體育」的目標在培養學生擁有良好適能，生活在健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群。鼓勵學生藉著健康行為的養成、運動行為的培養與鍛鍊，改善自己的健康，同時在與別人互動中影響他人、社區與環境，以達到全人健康的目的。</p> <p>國民教育階段九年一貫課程將健康教育與體育合併成一個學習領域，不單是在課程改革中具有劃時代的意義，更在新世紀的國家整體競爭力中，擔負起教育的重要使命。七大學習領域之中，唯有「健康與體育」跟生命的延續息息相關。在我們提倡生涯規劃、終身學習的同時，如果沒有健康的身心，一切都將是空談。其最重要的理念在培養學生的基本能力，讓學習的成果與日常生活相互結合，替代過去追求理想但難以實現的「標準」，以及遙不可及的理論。</p>		
課程架構	<p>上學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、青春好樣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識酒的危害 2. 青春歲月不飲酒 3. 檳榔危害知多少 4. 拒檳我最行 二、飲食萬花筒 <ul style="list-style-type: none"> 1. 異國美食街 2. 飲食大不同 3. 原住民的飲食 4. 飲食學問大 三、人我之間 <ul style="list-style-type: none"> 1. 將心比心 2. 掃除偏見 3. 尊重自己也尊重他人 4. 誠心接納 四、青春進行曲 <ul style="list-style-type: none"> 1. 我喜歡你 2. 愛的表達 3. 知「性」時間 4. 網路交友停看聽 五、健康生活深呼吸 <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識空氣汙染 2. 社區的空氣汙染問題 3. 空氣汙染面面觀 4. 健康生活新主張 		

健康與體育六年級上學期

貳、身體力與美

六、青春奔跑

1. 慢跑的動作
2. 定時跑走
3. 團體練跑
4. 班級環島路跑賽
5. 自我挑戰

七、健康有氣

1. 拳擊有氣
2. 拳擊有氣一起來
3. 階梯有氣

八、足球小子(一)

1. 盤球高手
2. 護球高手
3. 突破高手
4. 三對三傳球比賽

九、體操精靈

1. 整上體適能活動
2. 倒立高手
3. 小魚環滾翻
4. 側手翻
5. 翻滾高手來過關

下學期

健康與體育六年級下學期

壹、青春生活實踐家

一、飲食新主張

1. 正確使用冰箱
2. 熱量知多少
3. 活力菜單

二、關鍵時刻

1. 小心隱形殺手
2. 防止瓦斯氣爆
3. 安全用藥

三、青春防衛站

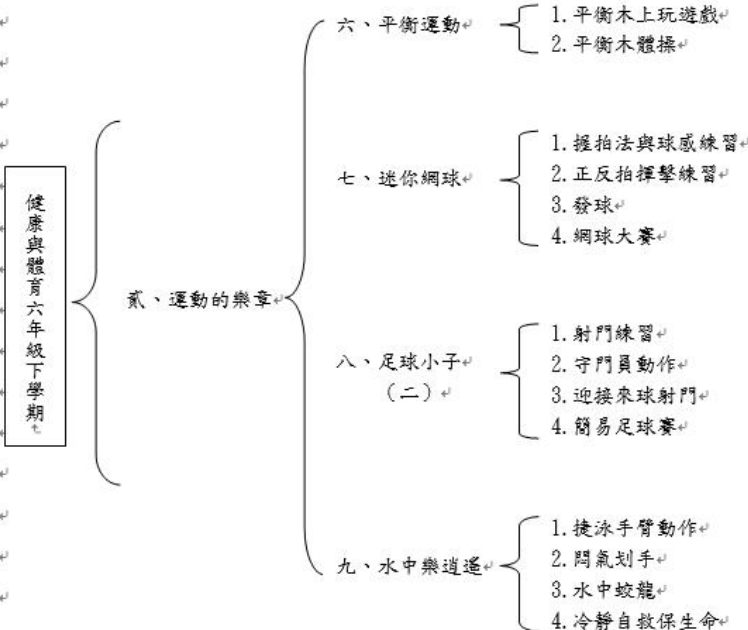
1. 拒絕性騷擾，勇敢說NO
2. 不是你的錯
3. 安全防衛站
4. 危機處理之道

四、迎向未來

1. 緒章
2. 奮起
3. 伙伴
4. 珍重

五、健康美麗新社區

1. 社區的垃圾問題
2. 珍愛社區計畫
3. 噪音汙染問題
4. 健康生活零噪音
5. 同心共造新社區

	
學習重點	<p>九年一貫課程實施至今，本校學生的學習重點大致如下：</p> <p>(一)學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動（例如：籃球、樂樂棒球、躲避球……等）。</p> <p>(二)學生能主動參與學校的體適能增進活動，養成規律運動的習慣。</p> <p>(三)每位學生皆能完成兒童朝會後健身操的所有動作。</p> <p>(四)學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。</p> <p>(五)學生具有使用學校各項運動遊戲器材的能力。</p> <p>(六)學生具備良好的潔牙及飲食習慣和正確洗手方法。</p> <p>(七)學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。</p> <p>(八)能了解遊戲的安全的重要，並有遵守遊戲規則的基本認知。</p>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等</p>
學習目標	<p>一、養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。</p> <p>二、充實促進健康的知識、態度與技能。</p> <p>三、發展運動概念與運動技能，提升體適能。</p> <p>四、培養增進人際關係與互動的能力。</p> <p>五、培養營造健康社區與環境的責任感和能力。</p> <p>六、培養擬定健康與體育策略及實踐的能力。</p> <p>七、培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。</p> <p>八、培養學生具備基礎 CPR 救生知識與技能。</p>
教學與評量說明	<p>一、實施時間與節數</p> <p>6 年級健康與體育課程每週三節，每節 40 分鐘，共 41 週，共 123 節</p> <p>二、教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p>

年級	出版社	冊次
六年級	南一	十一、十二冊

三、教學方式

高年級健康與體育領域教學部分，經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，並且由具備體育專長科任老師為主實施教學。

四、教學重點

1、健康方面：

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

2、體育方面：

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育成績評量以能達成分段能力指標為原則。

1、健康評量：

- (1)項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能
- (2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。
- (3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。

2、體育評量：

- (1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。
- (2)時機：平時評量、定期評量
- (3)方式：可採紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行實作評量。

*5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形		
班型	班級數	學生人數
<input type="checkbox"/> 集中式特教班		
<input checked="" type="checkbox"/> 分散式資源班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	
<input type="checkbox"/> 巡迴輔導班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類	
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	外加 1 節	3 人	自閉 1 人、視障 1 人、疑似自閉 1 人
一	數學	外加 1 節	3 人	自閉 1 人、視障 1 人、疑似自閉 1 人
二	國語文	外加 2 節	3 人	自閉 1 人、疑似智障 1 人、疑似自閉 1 人
二	數學	外加 2 節	3 人	自閉 1 人、疑似智障 1 人、疑似自閉 1 人
三	國語文	抽離 6 節	3 人	學障 2 人、疑似智障 1 人
三	數學	抽離 4 節	3 人	學障 2 人、疑似智障 1 人
三	國語文	外加 1 節	2 人	學障 1 人、疑似學障 1 人
三	數學	外加 1 節	2 人	學障 1 人、疑似學障 1 人
四	國語文	抽離 6 節	3 人	自閉 1 人、疑似智障 1 人、學障 1 人
四	數學	抽離 4 節	3 人	自閉 1 人、疑似智障 1 人、學障 1 人
四	國語文	外加 2 節	10	A 組: 疑似學障 1 人、學障 3 人、自閉 1 人 B 組: 疑似學障 2 人、學障 2 人、自閉 1 人
四	數學	外加 2 節	8	A 組: 疑似學障 1 人、學障 4 人 B 組: 疑似學障 1 人、學障 3 人、自閉 1 人
四、六	社會技巧	外加 1 節	4 人	A 組: 自閉症 4 人
五	國語文	抽離 6 節	3 人	A 組: 自閉 1 人、學障 1 人、智障 1 人
五	數學	抽離 4 節	3 人	A 組: 自閉 1 人、學障 1 人、智障 1 人
五	數學	外加 1 節	3 人	A 組: 自閉症 1 人、學障 2 人
五	國語	外加 1 節	2 人	A 組: 學障 2 人
六	國語文	抽離 6 節	3 人	A 組: 學障 2 人、智障 1 人、自閉 1 人
六	國語文	外加 1 節	4 人	A 組: 學障 2 人、智障 1 人、自閉 1 人

六	數學	外加 2 節	5 人	A 組:疑似學障 2 人、學障 3 人
六	國語文	外加 2 節	7 人	A 組:學障 3 人 B 組: 疑似學障 1 人、學障 3 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

<p>【學習內容】 方面</p>	<p>一、針對本校資源班學生，因學生需求與能力，目前採分解、替代及重整的方式來調整。</p> <p>二、排課方式採完全抽離及外加式兩種，排課內容依據十二年國教與特殊需求領域。考量校內學生需求，此次課程安排包國語、數學、社會技巧、學習策略。若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再依學生生活核心，進行編修原本教材、自編教材、學習單與主題補充教材。並採分解、替代與重整方式進行調整。</p>
<p>【學習歷程】 方面</p>	<p>一、源班針對學生學年學期目標需求、課程安排與人力資源因素，做不同教學型態的安排，如個別指導、小組教學、團體教學、班際協同教學等，並依學生需要進行教學之內容、歷程、環境與評量的調整。</p> <p>二、教學型態依領域需要與人力資源採個別指導、分組教學，團體教學與班際協同。主要教學方式由老師進行直接教學，透過編序教學法，結構性的將單元主題的內容教授給學生；並運用多感官教學，善加利用視覺提示和聽覺刺激引起學習動機，中間穿插題目問題讓學生自己試著去解答，透過競賽趣味性的遊戲進行課程內容的精熟練習。</p>
<p>【學習環境】 方面</p>	<p>一、硬體環境：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 考量無障礙之動線設計，資源班位於電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2. 兩間教室三位老師使用，設有單槍、布幕及觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3. 教室設有冷氣，提供舒適的學習環境，並設有學生遊戲教具，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。</p>
<p>【學習評量】 方面</p>	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p>

	<p>二、依學生能力採多元的評量方式進行，例如：口試、筆試、觀察、操作(指認)等等交互使用，並以動態評量、檔案評量與實作評量等類型做為瞭解學生的學習歷程與成效的參考。</p> <p>三、調整試題：以報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。</p> <p>四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。</p>
--	---

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○
○頁總體課程節數總表。

*5-2 各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 8/30 9/2	首冊第壹單元 聆聽故事一 第一課 手拉手 【品德教育】	一、禮貌的 囡仔 1.心肝 仔囡 【品德教育】	無	一、大家來 上課(1)	第一課你好 嗎?	第一課 我 的名字	第一單元 起床囉!	第1單元數到10 【科技教育】	主題一、 我上一年級了 單元1上學了 【品德教育】	1-1 校園好健康	4-1 傳接跑跑跑 【品德教育】
二 9/3 9/9	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】	一、禮貌的 囡仔 1.心肝 仔囡	無	一、大家來 上課(1)	第一課你好 嗎?	第一課 我 的名字	第一單元 起床囉!	第1單元數到10 【科技教育】	主題一、我上一年級 了 單元1上學了 【品德教育】	1-1 校園好健康 【品德教育】	4-1 傳接跑跑跑
三 9/10 9/16	首冊第壹單元 聆聽故事二 第三課 來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、禮貌的 囡仔 1.心肝 仔囡	無	一、大家來 上課(1)	第一課 你好嗎?	第一課 我 的 名字	第一單元 起床囉!	第1單元數到10 【科技教育】	主題一、 我上一年級了 單元1上學了	1-2 危險!不能 那樣玩	4-1 傳接跑跑跑
四 9/17 9/23	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一	一、禮貌的 囡仔 2. 來 去讀冊	無	二、寫字摺 畫圖(1)	第一課你好 嗎?	第二課 請 坐	第一單元 起床囉!	第2單元比長短 【閱讀素養教 育】	主題一、 我上一年級了 單元2	1-2 危險!不能 那樣玩	4-2 一線之隔

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】								學校的一天		
五 9/24 9/30	首冊第貳單元 聆聽故事三 第五課 雨來了 【環境教育】 【戶外教育】	一、 禮貌的因仔 2.來去讀冊	無	二、寫字膠 畫圖(1)	第一課 你好嗎?	第一課 我 的 名字	第二單元 老師好	第3單元分與合 【人權教育】	主題二、 認識校園 單元1 校園裡哪裡 最好玩	1-3 就要這樣玩	4-2 一線之隔
六 10/1 10/7	首冊第貳單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】	一、 禮貌的因仔 2.來去讀冊	無	二、寫字膠 畫圖(1)	第二課 我是學生	第二課 請 坐	第二單元 老師好	第3單元分與合 4 【人權教育】	第3單元 分與合	1-3 就要這樣玩	4-2 一線之隔
七 10/8 10/14	首冊第貳單元 聆聽故事四 第七課 值日生 【人權教育】 【品德教育】	一、 禮貌的因仔 2.來去讀冊	無	單元活動一 (1)	第二課 我是學生	第二課 請 坐	第二單元 老師好	第4單元順序和 多少 【閱讀素養教育】	主題二、 認識校園 單元2 一起探索校園	1-3 就要這樣玩	5-1 安全運動王 【安全教育】
八 10/15 10/21	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】	二、 我的鉛筆盒 仔 3.鉛筆【環 境教育】	無	三、白兔仔 (1)	第二課我是 學生	第二課 請 坐	第二單元 老師好	第5單元數到30 【品德教育】	主題三、 哇!好想吃 單元1	2-1 上下學安全 行 【安全教育】	5-2 伸展好舒適

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【安全教育】								午餐大探索		
九 10/22 10/28	首冊第貳單元 第九課做卡片統整活 動二 【人權教育】 【品德教育】	二、 我的鉛筆盒 仔 3. 鉛筆	無	三、白兔仔 (1)	第二課 我是學生	第二課 請 坐	第三單元 我的朋友	第5單元數到30 【品德教育】	主題三、 哇！好想吃 單元2 午餐家家酒	2-1 上下學安全 行 【安全教育】	5-2 伸展好舒適
十 10/29 11/4	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】	二、 我的鉛筆盒 仔 3. 鉛筆【環 境教育】	無	三、白兔仔 (1)	第三課 請起立！	第二課 請 坐	第三單元 我的朋友	評量週 加油小站一 【科技教育】	主題三、 哇！好想吃 單元2 午餐家家酒	2-1 上下學安全 行	5-3 健康起步走 【性別平等教育】
十一 11/5 11/11	第一冊第壹單元：長 大了 第一課小小羊 【品德教育】	二、 我的鉛筆盒 仔 3. 鉛筆	無	四、數字歌 (1)	第三課 請起立！	第三課我的 家	第三單元 我的朋友	第6單元加一加 【閱讀素養教 育】	主題四、 我愛泡泡 單元1 泡泡怎麼來	2-2 保護自己	5-3 健康起步走
十二 11/12 11/18	第一冊第壹單元：長 大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】	三、 古錐的動物 4. 鳥仔	無	四、數字歌 (1)	第三課 請起立！	第三課我的 家	第三單元 我的朋友	第6單元加一加 【閱讀素養教 育】	主題四、 我愛泡泡 單元2 大家來吹泡泡	2-2 保護自己	5-4 和繩做朋友

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
十三 11/19 11/25	第一冊第壹單元：長 大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】	三、 古錐的動物 4. 鳥仔	無	四、數字歌 (1)	第三課 請起立！	第三課我的 家	第四單元 我的書包	第7單元認識形 狀 【戶外教育】	主題四、 我愛泡泡 單元3 美麗的泡泡	3-1 乾淨的我	5-4 和繩做朋友
十四 11/26 12/2	第一冊第壹單元：長 大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】	三、 古錐的動物 4. 鳥仔【生 命教育】	無	單元活動二 (1)	第四課你是 誰？	第三課我的 家	第四單元 我的書包	第7單元認識形 狀 【戶外教育】	主題五、 聲音好好玩 單元1 聲音哪裡來	3-1 乾淨的我	5-4 和繩做朋友
十五 12/3 12/9	第一冊第貳單元：問 問題 第四課請問 【環境教育】 【閱讀素養教育】	三、 古錐的動物 5. 數字歌	無	五、遽遽大 (1)	第四課 你是誰？	第三課我的 家	第四單元 我的書包	第8單元減一減 與加減應用 【科技教育】	主題五、 聲音好好玩 單元2 一起玩聲音	3-2 飲食好習慣	6-1 拳掌好朋友
十六 12/10 12/16	第一冊第貳單元：問 問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】	三、 古錐的動物 5. 數字歌	無	五、遽遽大 (1)	第四課 你是誰？	第四課 爺 爺好	第四單元 我的書包	第8單元減一減 與加減應用 【科技教育】	主題五、 聲音好好玩 單元2 一起玩聲音	3-2 飲食好習慣	6-1 拳掌好朋友

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
十七 12/17 12/23	第一冊第貳單元：問 問題 第六課秋千 【品德教育】 【戶外教育】	三、 古錐的動物 5. 數字歌	無	五、遽遽大 (1)	第四課 你是誰？	第四課 爺 爺好	第五單元 上課了	第8單元減一減 與加減應用 【科技教育】	主題六、 新的一年 單元1 迎接新的一年	3-2 飲食好習慣	6-2 大樹愛遊戲 【人權教育】
十八 12/24 12/30	第一冊第貳單元：問 問題 第七課你好 【品德教育】 【戶外教育】	三、 古錐的動物 5. 數字 歌	無	單元活動三 (1)	第五課我們 是女生	第四課 爺 爺好	第五單元 上課了	第9單元讀鐘錶 【資訊教育】	主題六、 新的一年 單元1 迎接新的一年	3-3 好好愛身體 【性別平等教 育】	6-2 大樹愛遊戲
十九 12/31 1/6	第一冊第貳單元：問 問題 統整活動二 【環境教育】 【閱讀素養教育】	傳統念謠～ 一放雞【閱 讀素養教 育】	無	童謠—老阿 伯，鬚赤赤、 頭放雞(1)	第五課 我們是女 生	第四課 爺 爺好	第五單元 上課了	第9單元讀鐘錶 【資訊教育】	主題六、 新的一年 單元2 除夕團圓夜	3-3 好好愛身體 【性別平等教 育】	6-3 和風一起玩
二十 1/7 1/13	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【家庭教育】	歡喜來過節 ～農曆過年	無	搞麼个？ (1)	第五課 我們是 女生	第四課 爺 爺好	第五單元 上課了	評量週 加油小站二 4 【海洋教育】	主題六、 新的一年 單元3 過新年了	3-3 好好愛身體	6-3 和風一起玩

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
二十一 1/14 1/20	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】	歡喜來過節 ~農曆過年	無	總複習	總複習	總複習	總複習	休業式	課程統整 總複習	休業式	休業式

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 2/15 2/17	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【閱讀素養教育】	一、 歡喜去學校 1.學校的圖書館	無	一、油菜花 (1)	第六課我的狗	第一課 我們的學校很美麗	第一單元 我的家人	第1單元數到100 【科技教育】	主題一、 我上一年級了 單元1上學了 【品德教育】	1-1 身體好貼心 【生命教育】	拍球動一動 【人權教育】
二 2/18 2/24	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【閱讀素養教育】	一、 歡喜去學校 1.學校的圖書館	無	一、油菜花 (1)	第六課我的狗	第一課 我們的學校很美麗	第一單元 我的家人	第1單元數到100 【科技教育】	主題一、 我上一年級了 單元1上學了 【品德教育】	1-1 身體好貼心 【生命教育】	拍球動一動 【人權教育】
三 2/25 3/2	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【閱讀素養教育】	一、 歡喜去學校 1.學校的圖書館	無	一、油菜花 (1)	第六課我的狗	第一課 我們的學校很美麗	第一單元 我的家人	第2單元18以內的加法 【閱讀素養教育】	主題一、 我上一年級了 單元1上學了	1-2 五個好幫手	拋擲我最行
四 3/3 3/9	第二冊第壹單元：交朋友	一、 歡喜去學校 1.學校的圖書	無	二、麼个蟲仔 (1)	第六課我的狗	第一課 我們的學校很	第一單元 我的家人	第2單元18以內的加法	主題一、 我上一年級了	1-2 五個好幫手	拋擲我最行

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	統整活動一 【人權教育】 【閱讀素養教育】	館				美麗		【閱讀素養教育】	單元 2 學校的一天		
五 3/10 3/16	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	二、 彩色的世界 2. 烏鼠 食菝仔	無	二、麼个蟲 仔 (1)	第七課我 的老師在 這裡	第一課 我 們的學校很 美麗	第二單元 吃晚餐	第 3 單元長度 【品德教育】	主題二、 認識校園 單元 1 校園裡哪裡 最好玩	1-2 五個好幫手	滾動新樂園
六 3/17 3/23	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小 麻雀 【環境教育】 【生命教育】	二、 彩色的世界 2. 烏鼠 食菝仔	無	二、麼个蟲 仔 (1)	第七課我 的老師在 這裡	第二課 鉛 筆盒裡有什 麼？	第二單元 吃晚餐	第 4 單元 18 以內 的減法 【科技教育】	第 3 單元 分與合	2-1 飲食紅綠燈 【安全教育】	滾動新樂園
七 3/24 3/30	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過	二、 彩色的世界 2. 烏鼠 食菝仔	無	單元活動 一 (1)	第七課我 的老師在 這裡	第二課 鉛 筆盒裡有什 麼？	第二單元 吃晚餐	第 4 單元 18 以內 的減法 【科技教育】	主題二、 認識校園 單元 2	2-1 飲食紅綠燈 【安全教育】	運動安全又健康 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南		閩東	客	原							
	河 【品德教育】 【閱讀素養教育】								一起探索校園		
八 3/31 4/6	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、 彩色的世界 3. 美麗的學校	無	三、貓仔好 洗面 (1)	第七課我 的老師在 這裡	第二課 鉛 筆盒裡有什 麼？	第二單元 吃晚餐	第 5 單元圖形和形 體 【科技教育】	主題三、 哇！好想吃 單元 1 餐大探索	2-2 健康飲食我 決定 運動安全又健康 【安全教育】	
九 4/7 4/13	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、 彩色的世界 3. 美麗的學校	無	三、貓仔好 洗面 (1)	第八課這 是什麼？	第二課 鉛 筆盒裡有什 麼？	第三單元 家庭活動	第 5 單元圖形和形 體 【科技教育】	主題三、 哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒	2-2 健康飲食我 決定 毛巾伸展操	
十 4/14 4/20	課程統整 總複習 【品德教育】	二、 彩色的世界 3. 美麗的學校	無	三、貓仔好 洗面 (1)	第八課這 是什麼？	第二課 鉛 筆盒裡有什 麼？	第三單元 家庭活動	評量週 加油小站一	主題三、 哇！好想吃 單元 2	2-2 健康飲食我 決定 毛巾伸展操	

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【安全教育】 【閱讀素養教育】							4 【人權教育】	午餐家家酒		
十一 4/21 4/27	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、 彩色的世界 3. 美麗的學校	無	單元活動 二 (1)	第八課這 是 什麼？	第三課 外 公、外婆， 您們好嗎？	第三單元 家庭活動	第 6 單元幾月幾日 【閱讀素養教育】	主題四、 我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來	2-3 健康食物感 恩吃	一起來跳繩 【性平教育】
十二 4/28 5/4	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的 泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	三、 我的身軀 4. 我的身軀	無	四、彩色個 衫 (1)	第八課這 是 什麼？	第三課 外 公、外婆， 您們好嗎？	第三單元 家庭活動	第 6 單元幾月幾日 【閱讀素養教育】	主題四、 我愛泡泡 單元 2 大家來吹泡泡	3-1 身體不舒服 【生命教育】	一起來跳繩 【性平教育】
十三 5/5 5/11	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片	三、 我的身軀 4. 我的身軀	無	四、彩色個 衫 (1)	第九課我 的 媽媽	第三課 外 公、外婆， 您們好嗎？	第四單元 去洗澡	第 7 單元錢幣 【生涯規劃教育】	主題四、 我愛泡泡 單元 3	3-1 身體不舒服 【生命教育】	用報紙玩遊戲

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【品德教育】 【閱讀素養教育】								美麗的泡泡		
十四 5/12 5/18	第二冊第參單元：好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、 我的身軀 4.我的身軀	無	四、彩色個 衫 (1)	第九課我 的 媽媽	第三課 外 公、外婆， 您們好嗎？	第四單元 去洗澡	第 7 單元錢幣 【生涯規劃教育】	主題五、 聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來	3-1 身體不舒服	用報紙玩遊戲
十五 5/19 5/25	第二冊第肆單元：我做到了 第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】	三、 我的身軀 5.我的身軀	無	五、熱天果 子多 (1)	第九課我 的 媽媽	第三課 外 公、外婆， 您們好嗎？	第四單元 去洗澡	第 8 單元二位數的 加減 【閱讀素養教育】	主題五、 聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	3-2 遠離疾病有 法寶	小巨人和紙鏢 【品德教育】
十六 5/26 6/1	第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和 橡皮擦	三、 我的身軀 5.我的身軀	無	五、熱天果 子多 (1)	第九課我 的 媽媽	第四課 今 天吃什麼？	第四單元 去洗澡	第 8 單元二位數的 加減 【閱讀素養教育】	主題五、 聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	3-2 遠離疾病有 法寶	小巨人和紙鏢 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【品德教育】 【閱讀素養教育】										
十七 6/2 6/8	第二冊第肆單元：我做到了 第十二課誰能上臺 【品德教育】 【閱讀素養教育】		無	五、熱天果子多 (1)	第十課紅色的書本	第四課 今天吃什麼？	第五單元 說晚安	第 8 單元二位數的加減 【閱讀素養教育】	主題六、 新的一年 單元 1 迎接新的一年	3-2 遠離疾病有法寶	模仿滾翻秀
十八 6/9 6/15	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	三、 我的身軀 5. 我的身軀	無	單元活動 三 (1)	第十課紅色的書本	第四課 今天吃什麼？	第五單元 說晚安	第 9 單元做紀錄 4 【性別平等教育】	主題六、 新的一年 單元 1 迎接新的一年	3-3 健康好心情 【品德教育】	模仿滾翻秀
十九 6/16 6/22	第二冊第肆單元：我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】	傳統念謠 ～阿財 天頂跋落來	無	童謠—火 焰蟲、(揚) 蝶仔 (1)	第十課紅色的書本	第四課 今天吃什麼？	第五單元 說晚安	第 9 單元做紀錄 4 【性別平等教育】	主題六、 新的一年 單元 2 除夕團圓夜	3-3 健康好心情 【品德教育】	走向綠地

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【閱讀素養教育】 【戶外教育】										
二十 6/23 6/29	課程統整 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】	歡喜來過節~清明節	無	總複習— 搞麼个? 出任務 囉! (1)	課程 統整 總複習	課程 統整 總複習	總複習	評量週 加油小站二 4 【環境教育】	課程統整 總複習	3-3 健康好心情	走向綠地

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南		閩東	客	原							
一 8/30 9/2	第壹單元：開心玩 遊戲 第一課好心情 【人權教育】	一、 美麗的世界 1. 蟲的世界【環 境教育】 【戶外教育】	無	一、仰會 【環境教 育】	第一課 我們一家 人	第一課 下雨天	第一單元 逛動物園	第1單元數到 300	主題一、標誌和生活 單元1 生活中的標誌 【品德教育】	1-1 成長的變化 【人權教育】	4-1 控球小奇 兵【安全教 育】
二 9/3 9/9	第壹單元：開心玩 遊戲 第二課再玩一次 【品德教育】	一、 美麗的世界 1. 蟲的世界【	無	一、仰會 【環境教 育】	第一課 我們一家 人	第一課 下雨天	第一單元 逛動物園	第1單元數到 300	主題一、標誌和生活 單元1 生活中的標誌 【安全教育】	1-2 欣賞自己 【人權教育】	4-1 控球小奇 兵【安全教 育】
三 9/10 9/16	第壹單元：開心玩 遊戲 第三課謝謝好朋友 【品德教育】	一、 美麗的世界 1. 蟲的世界【	無	一、仰會 【環境教 育】	第一課 我們一家 人	第一課下 雨天	第一單元 逛動物園	第2單元二位 數的加法【品 德教育】	主題一、標誌和生活 單元2 標誌的妙用 【性別平等教育】 【安全教育】	1-2 欣賞自己 【人權教育】	4-1 控球小奇 兵【安全教 育】
四 9/17 9/23	第壹單元：開心玩 遊戲 統整活動一 【人權教育】	一、 美麗的世界 2. 玉蘭花	無	二、愛著 個衫【品 德教育】 【環 境教育】	第一課 我們一家 人	第一課 下雨天	第一單元 逛動物園	第3單元幾公 分 【科技教育】	主題二、吸住了 單元1 什麼吸得住 【科技教育】	1-3 關愛家人 【品德教育】	4-2 玩球大作 戰【人權教 育】
五 9/24	第貳單元：觀察樂	一、 美麗的世界	無	二、愛著 個衫【品 德教育】	第一課	第一課	第二單元	第3單元幾公	主題二、吸住了	1-3 關愛家人	4-2 玩球大作

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
9/30	趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】	2. 玉蘭花		教育】【環 境教育】	我們一家 人	下雨天	我愛企鵝	分 【科技教育】	單元 1 什麼吸得住 【科技教育】	【品德教育】	戰 【人權教育】
六 10/1 10/7	第貳單元：觀察樂 趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】	一、 美麗的世界 2. 玉蘭花	無	二、愛著 個衫【品 德教育】【環 境教育】	第二課 早餐	第二課 看書	第二單元 我愛企鵝	第 4 單元二位 數的減法【品 德教育】	主題二、吸住了 單元 2 吸住了真有用 【科技教育】	2-1 眼耳鼻急救 站 【生涯規劃教 育】	4-2 玩球大作 戰 【人權教育】
七 10/8 10/14	第貳單元：觀察樂 趣多 第六課草叢裡的星 星 【環境教育】	一、 美麗的世界 2. 玉蘭花	無	單元活動 一 【閱讀素 養】	第二課 早餐	第二課 看書	第二單元 我愛企鵝	第 4 單元二位 數的減法【品 德教育】	主題三、大樹 單元 1 認識樹朋友 【環境教育】	2-1 眼耳鼻急救 站 【生涯規劃教 育】【安全教 育】	5-2 歡樂跑跳 碰【品德教 育】 【人權教育】
八 10/15 10/21	第貳單元：觀察樂 趣多 統整活動二	二、歡迎來玩兜 3. 狗蟻 in 兜	無	三、恁相 像 【人權教 育】 【品德教 育】	第二課 早餐	第二課 看書	第二單元 我愛企鵝	第 5 單元容量 【科技教育】	主題三、大樹 單元 1 認識樹朋友 【環境教育】	2-2 照顧我的身 體 【生涯規劃教 育】	5-2 歡樂跑跳 碰
九 10/22 10/28	第貳單元：觀察樂 趣多 來閱讀一：小蜻蜓	二、歡迎來玩兜 3. 狗蟻 in 兜	無	三、恁相 像 【人權教 育】	第二課 早餐	第二課 看書	第三單元 我的朋友	第 5 單元容量 【科技教育】	主題三、大樹 單元 2 親近樹朋友 【環境教育】	2-2 照顧我的身 體 【生涯規劃教	5-2 歡樂跑跳 碰

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	低低飛【環境教育】			【品德教育】						育】	
十 10/29 11/4	評量週 第壹、貳單元	二、歡迎來阮兜 3.狗蟻 in 兜	無	三、恁相像 【人權教育】 【品德教育】	第三課 我今年九歲了	第二課 看書	第三單元 獅子在哪裡？	評量週 加油小站一	評量週 主題三、大樹 單元3 愛護樹朋友 【環境教育】	3-1 學校環境與健康	6-1 繩索小玩 家
十一 11/5 11/11	第參單元：美食點 點名 第七課神不一樣的 故事 【原住民族教育】	二、歡迎來阮兜 3.狗蟻 in 兜	無	、洗身 性別平等教 】	第三課 我今年八歲了	第三課 打鼓	第三單元 獅子在哪裡？	第6單元2、 5、4、8的乘法 【品德教育】	主題四、和風做朋友 單元1 風兒在哪裡 【環境教育】 【戶外教育】	3-1 學校環境與健康【環境教育】	6-1 繩索小玩 家 【品德教育】
十二 11/12 11/18	第參單元：美食點 點名 第八課美味的一堂 課 【多元文化教育】	二、 歡迎來阮兜 4.露螺	無	、洗身 性別平等教 】	第三課 我今年九歲了	第三課 打鼓	第三單元 獅子在哪裡？	第6單元2、 5、4、8的乘法 【品德教育】	主題四、和風做朋友 單元2 風兒真奇妙 【環境教育】	3-1 學校環境與健康【環境教育】	6-2 樹樁木頭 人 【品德教育】
十三 11/19 11/25	第參單元：美食點 點名 第九課好味道 【家庭教育】	二、 歡迎來阮兜 4.露螺	無	、洗身 性別平等教 】	第三課 我今年八歲了	第三課 打鼓	第四單元 猴子有幾隻？	第7單元幾時 幾分 【科技教育】	主題四、和風做朋友 單元3 和風一起玩 【環境教育】	3-2 社區環境與健康	6-2 樹樁木頭 人 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
十四 11/26 12/2	第參單元：美食點 點名 統整活動三 【多元文化教育】	二、 歡迎來阮兜 4. 露螺	無	單元活動 二	第四課 你的家在 哪裡？	第三課 打鼓	第四單元 猴子有幾 隻？	第7單元幾時 幾分 【科技教育】 【閱讀素養教 育】	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙 【品德教育】	3-2 社區環境與 健康 【安全教育】	6-2 樹樁木頭 人 【品德教 育】 【人權教育】
十五 12/3 12/9	第肆單元：語文真 有趣 第十課加加減減 【品德教育】	三、我的心情 5. 歡喜的代誌	無	五、過年 【性別平 等教育】	第四課 你的家在 哪裡？	第三課 打鼓	第四單元 猴子有幾 隻？	第8單元3、 6、7、9的乘 法 【品德教育】 【閱讀素養教 育】	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙 【環境教育】 【科技教育】	3-2 社區環境與 健康 【環境教育】 【安全教育】	6-3 跳出活力 【安全教育】
十六 12/10 12/16	第肆單元：語文真 有趣 第十一課奇怪的門 【生命教育】	三、我的心情 5. 歡喜的代誌	無	五、過年 【性別平 等教育】	第四課 你的家在 哪裡？	第四課 舅舅家	第四單元 猴子有幾 隻？	第8單元3、 6、7、9的乘 法 【品德教育】	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙 【科技教育】	5-1 休閒好自在 【生涯規劃教 育】	6-3 跳出活力 【安全教育】
十七 12/17 12/23	第肆單元：語文真 有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】	三、我的心情 5. 歡喜的代誌	無	五、過年 【性別平 等教育】	第四課 你的家在 哪裡？	第四課 舅舅家	第五單元 跟動物園說 再見	第9單元平面 圖形 【品德教育】	主題五、神奇的紙 單元2生活中的紙	5-1 休閒好自在 【生涯規劃教 育】	6-3 跳出活力 【安全教育】
十八 12/24	第肆單元：語文真	三、我的心情 5. 歡喜的代誌	無	單元活動 三	第五課	第四課	第五單元	第9單元平面	主題六、冬天	5-3 快樂水世界	6-4 圓來真有

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
12/30	有趣 統整活動四				我從太巴 塢來	舅舅家	跟動物園說 再見	圖形 【品德教育】 【閱讀素養教 育】	單元1 冷冷的天氣 【多元文化教育】		趣【安全教 育】
十九 12/31 1/6	第肆單元：語文真 有趣 來閱讀二：不簡單 的字 【家庭教育】	來唱囡仔歌—— 蠔仔	無	歌謠 【人權教 育】 【環境教 育】	第五課 我從太巴 塢來	第四課 舅舅家	第五單元 跟動物園說 再見	第10單元重量 【科技教育】	主題六、冬天 單元2 預防天冷好方 法 【多元文化教育】	5-3 快樂水世界 【生命教育】 【安全教育】 【環境教育】	6-4 圓來真有趣 【環境教 育】
二十 1/7 1/13	評量週 第參、肆單元	來唱囡仔歌—— 蠔仔	無	搞麼个	第五課 我從 太巴塢來	第四課 舅舅家	第五單元 跟動物園說 再見	評量週 加油小站二	評量週 主題六、冬天 單元3 冬天送溫暖 【生命教育】	5-3 快樂水世界 【環境教育】	6-4 圓來真有趣 【安全教 育】
二十一 1/14 1/20	休業式	咱來認捌字	無	出任務囉 【人權教 育】	總複習	總複習	總複習	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 2/15 2/17	第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙【環境教育】	一、來食好食物 1. 來買菜喔	無	第六課山和溪	第六課山和溪	第一課我現在念二年級	第一單元我的手語名字	第1單元數到1000【人權教育】	主題一、有你真好 單元1 謝謝你的幫忙	1-1 將心比心【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】	5-1 班級體育活動樂【人權教育】 【品德教育】
二 2/18 2/24	第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行	一、來食好食物 1. 來買菜喔	無	第六課山和溪	第六課山和溪	第一課我現在念二年級	第一單元我的手語名字	第1單元數到1000【人權教育】	主題一、有你真好 單元1 謝謝你的幫忙 【人權教育】	1-1 將心比心【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】	5-1 班級體育活動樂【人權教育】 【品德教育】
三 2/25 3/2	第壹單元：出去走一走 第三課不怕去探險【生涯規劃教育】	一、來食好食物 1. 來買菜喔	無	第六課山和溪	第六課山和溪	第一課我現在念二年級	第一單元我的手語名字	第2單元加加減減【品德教育】	主題一、有你真好 單元2 校園生活中幫助我們的 【品德教育】	1-2 真心交朋友【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】	5-2 你丟我接一起跑【品德教育】 【安全教育】
四 3/3 3/9	第壹單元：出去走一走 統整活動一	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	無	第六課山和溪	第六課山和溪	第一課我現在念二年級	第一單元我的手語名字	第2單元加加減減【品德教育】	主題二、小種子長大了 單元1 種子在哪裡 【環境教育】	1-2 真心交朋友【人權教育】 【品德教育】	5-2 你丟我接一起跑【品德教育】
五 3/10 3/16	第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	無	第七課太陽出來了	第七課太陽出來了	第一課我現在念二年級	第二單元下雨天我不怕	第3單元幾公尺【科技教育】	主題二、小種子長大了 單元2 一起來種吧！	2-1 飲食密碼【環境教育】	5-3 隔繩樂悠遊【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【防災教育】										
六 3/17 3/23	第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽 一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	無	第七課 太陽出來了	第七課 太陽出來了	第二課 下課了	第二單元 下雨天我不怕	第3單元幾公尺 【科技教育】 【閱讀素養教育】	主題二、小種子長大了 單元3種子發芽了 【環境教育】	2-1 飲食密碼 【環境教育】	5-3 隔繩樂悠遊
七 3/24 3/30	第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話 【品德教育】	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	無	第七課 太陽出來了	第七課 太陽出來了	第二課 下課了	第二單元 下雨天我不怕	第4單元0、1、10的乘法 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三、有電話真方便 單元1 怎麼說比較好 【品德教育】	2-2 健康飲食習慣 【環境教育】	6-1 動手又動腳 【品德教育】
八 3/31 4/6	第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	無	第七課 太陽出來了	第七課太 陽出來了	第二課 下課了	第二單元 下雨天我不怕	第4單元0、1、10的乘法 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三、有電話真方便 單元2 我會使用電話 【品德教育】	2-2 健康飲食習慣 【環境教育】	6-1 動手又動腳 【品德教育】
九 4/7 4/13	第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	無	第八課 下雨了	第八課 下雨了	第二課 下課了	第三單元 雨天的風景	第5單元年月日 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三、有電話真方便 單元3 愛的傳聲筒	3-1 為什麼會齧齒 【生涯規劃教育】	6-2 跑跳好樂活 【品德教育】 【安全教育】
十	第壹、貳單元	二、奇妙	無	第八課	第八課	第二課	第三單元	評量週	評量週	3-1 為什麼會齧齒	6-2 跑跳好樂

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	國語(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)	
		本土語										
閩南	閩東	客	原									
4/14 4/20	複習週一	的大自然 3. 月娘變 魔術		下雨了	下 雨了	下課了	雨天的風 景	加油小站一	主題四、環保達人 單元1 大掃除時間	齒 【品德教育】	活 【品德教育】	
十一 4/21 4/27	第參單元：好奇動手 做 第七課孵蛋的男孩 【科技教育】	二、奇妙 的大自然 4. 西北雨	無	第八課 下雨了	第八課 下雨了	第三課 阿姨好	第三單元 雨天的風 景	第6單元兩步驟的 乘法	主題四、環保達人 單元1 大掃除時間 單元2 垃圾減量大作 戰【海洋教育】	3-2 護齒好習慣 【環境教育】	6-2 跑跳好樂 活 【品德教育】	
十二 4/28 5/4	第參單元：好奇動手 做 第八課點亮世界的人 【科技教育】	二、奇妙 的大自然 4. 西北雨	無	第八課 下雨了	第八課 下雨了	第三課 阿姨好	第三單元 雨天的風 景	第6單元兩步驟的 乘法	主題四、環保達人 單元3 神奇變身術 【環境教育】	3-2 護齒好習慣 【環境教育】	7-1 劈開英雄 路 【品德教育】	
十三 5/5 5/11	第參單元：好奇動手 做 第九課色彩變變變 【科技教育】	二、奇妙 的大自然 4. 西北雨	無	第九課 白色的雲 彩	第九課 白色的雲 彩	第三課 阿姨好	第四單元 太陽出來 了	第7單元分東西 【科技教育】	主題五、光和影 單元1 和影子玩遊戲	4-1 疾病不要來 【環境教育】	7-1 劈開英雄 路 【品德教育】	
十四 5/12 5/18	第參單元：好奇動手 做 統整活動三 【科技教育】	二、奇妙 的大自然 4. 西北雨	無	第九課 白色的雲 彩	第九課 白色的雲 彩	第三課 阿姨好	第四單元 太陽出來 了	第7單元分東西 【科技教育】	主題五、光和影 單元2 光影好朋友	4-1 疾病不要來 【環境教育】	7-1 劈開英雄 路 【品德教育】	
十五 5/19	第肆單元：故事有意	三、便利 的交通5.	無	第九課 白色的雲	第九課	第三課	第四單元	第7單元分東西	主題五、光和影	4-2 去去過敏走 【環境教育】	7-2 平衡好身 手	

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	國語(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)	
		本土語										
閩南	閩東	客	原									
5/25	思 第十課醜小鴨	騎鐵馬		彩	白色的雲 彩	阿姨好	太陽出來 了	【科技教育】	單元3 影子表演秀 【環境教育】 【戶外教育】	【品德教育】 【生涯規劃教 育】	【環境教育】 【安全教育】	
十六 5/26 6/1	第肆單元：故事有意 思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】	三、利便 的交通5. 騎鐵馬	無	第九課 白色的雲 彩	第九課 白色的雲 彩	第四課 你今年幾 歲？	第四單元 太陽出來 了	第8單元單位分數 【科技教育】	主題六、成長與學習 單元1 成長的發現 【生命教育】	4-2 去去過敏走 【環境教育】	7-2 平衡好身 手 【環境教育】	
十七 6/2 6/8	第肆單元：故事有意 思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】	三、利便 的交通5. 騎鐵馬	無	單元活動 三	第十課 在野地裡	第四課 你今年幾 歲？	第五單元 漂亮的彩 虹	第8單元單位分數 【科技教育】	主題六、成長與學習 單元1 成長的發現 【生命教育】	6-3 我的水朋友 【品德教育】	7-2 平衡好身 手 【環境教育】	
十八 6/9 6/15	第肆單元：故事有意 思 統整活動四	三、利便 的交通5. 騎鐵馬	無	童謠 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】	第十課 在野地裡	第四課 你今年幾 歲？	第五單元 漂亮的彩 虹	第9單元面的大小 與立體 【科技教育】	主題六、成長與學習 單元1 成長的發現	6-3 我的水朋友 【環境教育】 【品德教育】	7-3 跳繩同樂 【安全教育】 【人權教育】	
十九 6/16 6/22	第肆單元：故事有意 思 來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】	來聽囡仔 古～雷公 俗爍爍婆	無	搞麼个	第十課 在野地裡	第四課 你今年幾 歲？	第五單元 漂亮的彩 虹	第9單元面的大小 與立體 【科技教育】	主題六、成長與學習 單元2 迎接新生活 【生涯規劃教育】	7-4 水滴的旅行 【生涯規劃教 育】	7-3 跳繩同樂 【安全教育】	

領域學習課程-20 /週											
週別 日期	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
		閩南	閩東	客	原						
二十 6/23 6/29	評量週 第參、肆單元 複習週二	咱來認捌 字	無	出任務囉 【家庭教育 育】	第十課 在野地裡	總複習	第五單元 漂亮的彩 虹	評量週 加油小站二	評量週 主題六、成長與學習 單元2 迎接新生活	7-4 水滴的旅行 【生涯規劃教 育】	7-3 跳繩同樂 【安全教育】

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】

領域學習課程-25 節/週															
週別 日期	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	藝術 2	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文												
			閩	客	原										
一 8/30 9/2	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 【生涯規劃教育】	Get Ready	一、食食 1. 食畫	一、掃把 摻 畚 斗 (1)	第一課 我的 朋友	第一課 新同學	第1單元數 到 10000 4 【人權教育】	1-1 家庭的 組成(3)	一、認識植物 1. 植物與環境 【性別平等教育】	1-1 認識 你我他 (2)	參、音樂 美樂地 一、線 譜上的 音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表 演任我 行 一、玩 具總動 員	壹、健康 一把罩 一. 我升上 三年級了 【生命教育】	貳、運動真 快樂 五. 好玩的 墊上運動 【安全教育】
二 9/3 9/9	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Big Wind	一、食食 1. 食畫	一、掃把 摻 畚 斗 (1)	第一課 我的 朋友	第一課 新同學	第1單元數 到 10000 4 【人權教育】	1-2 親人的 往來(3)	一、認識植物 1. 植物與環境 2. 植物的身體 【環境教育】 【戶外教育】	1-1 認識 你我他 (2)	參、音樂 美樂地 一、線 譜上的 音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表 演任我 行 一、玩 具總動 員	壹、健康 一把罩 一. 我升上 三年級了	貳、運動真 快樂 五. 好玩的 墊上運動
三 9/10 9/16	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Big Wind	一、食食 1. 食畫	一、掃把 摻 畚 斗 (1)	第一課 我的 朋友	第一課 新同學	第1單元數 到 10000 4 【人權教育】	1-2 親人的 往來(3)	一、認識植物 2. 植物的身體	1-2 發現 自我(2)	參、音樂 美樂地 一、線 譜上的 音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性別平 等教育】	壹、視 覺萬花 筒 一、色 彩大發 現	壹、健康 一把罩 一. 我升上 三年級了	貳、運動真 快樂 五. 好玩的 墊上運動

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	藝術 2		健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
四 9/17 9/23	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】	Unit 1 The Big Wind	一、 食食 1. 食畫	單元活動 一 (1)	第一課 我的 朋友	第一課 新同學	第2單元四位數的加減 4 【品德教育】	2-1 家庭的功能(3)	一、認識植物 2. 植物的身體 【戶外教育】	1-2 發現自我(2)	參、音樂 美樂地 一、線 譜上的 音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	壹、健康 一把罩 一. 我升上 三年級了	貳、運動真 快樂 五. 好玩的 墊上運動
五 9/24 9/30	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【家庭教育】	Unit 2 Going Back Home	一、 食食 2. 下晡的 點心	二、許願 (1)	第一課 我的 朋友	第一課 新同學	第2單元四位數的加減 4 【品德教育】	2-1 家庭的功能(3)	一、認識植物 3. 植物與生活 【安全教育】	1-3 探索與展現 (2)	參、音樂 美樂地 一、線 譜上的 音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性別平等教育】	貳、表演 演任我行 一、玩具 總動員	壹、健康 一把罩 一. 我升上 三年級了	貳、運動真 快樂 六. 快樂向前衝 【品德教育】
六 10/1 10/7	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用 【家庭教育】	Unit 2 Going Back Home	一、 食食 2. 下晡的 點心	二、許願 (1)	第二課 老師告訴 我們	第二課 我的 興趣	第3單元乘法 4 【科技教育】	2-2 家庭的倫理(3)	二、空氣和水 1. 空氣和水的 特性	1-3 探索與展現 (2)	參、音樂 美樂地 一、線 譜上的 音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 演任我行 一、玩具 總動員	壹、健康 一把罩 二. 我是EQ 高手 【家庭教育】	貳、運動真 快樂 六. 快樂向前衝 【品德教育】
七 10/8	第貳單元：解	Unit 2	一、 食食	二、許願	第二課	第二課	第3單元乘	2-2 家庭的	二、空氣和水	2-1 情緒	參、音樂 美樂	壹、視覺	貳、表	壹、健康	貳、運動真

領域學習課程-25 節/週															
週別 日期	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)								音樂 (1)	藝術 2	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文			新住 民語									
			閩	客	原										
10/14	決問題 第六課 小鉛筆 大學問 【閱讀素養教育】	Going Back Home	2. 下晡的 點心	(1)	老師告訴 我們	我的 興趣	法 4 【科技教育】	倫理(3)	1. 空氣和水的 特性	調色盤 (2)	地 二、豐 富多樣的 聲音	萬花筒 一、色彩 大發現	演任我 行 一、玩 具總動 員	一把罩 二. 我是 EQ 高手 【家庭教 育】	快樂 六. 快樂向 前衝
八 10/15 10/21	第貳單元：解 決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Going Back Home	一、 食食 2. 下晡的 點心	三、你愛 去哪寮？ (1)	第二課 老師告訴 我們	第二課 我的 興趣	第 4 單元幾 毫米 【科技教育】	3-1 班級的 自治活動 (3)	二、空氣和水 2. 空氣和水的 壓縮與傳動 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 情緒 調色盤 (2)	參、音 樂美樂 地 二、豐 富多樣的 聲音	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表 演任我 行 二、玩 具歷險 記	壹、健康 一把罩 二. 我是 EQ 高手	貳、運動真 快樂 七. 拋接真 有趣
九 10/22 10/28	愛閱讀一：靈 光一現 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals Halloween Review 1	二、 行行出狀 元 3. 擔仔位	三、你愛 去哪寮？ (1)	第二課 老師告訴 我們	第二課 我的興趣	第 4 單元幾 毫米 【人權教育】	3-2 校園安 全(3)	二、空氣和水 3. 流動的空氣 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 情緒 調色盤 (2)	參、音 樂美樂 地 二、豐 富多樣的 聲音	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師 【環境教育】	貳、表 演任我 行 二、玩 具歷險 記【生 涯規劃 教育】	壹、健康 一把罩 二. 我是 EQ 高手	貳、運動真 快樂 七. 拋接真 有趣

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	藝術 2		健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原							參、音 樂美地 二、豐 富多樣 的聲音	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師 【環境教 育】		
十 10/29 11/4	第壹、貳單元 複習週一 【生涯規劃教 育】	Review 1	二、 行行出狀 元 3. 擔仔位	三、你愛 去哪奈？ (1)	第三課 下課了	第二課 我的 興趣	評量週 加油小站一 4 【人權教 育】	3-2 校園安 全(3)	評量週 三、認識動物 1. 動物的身體 【環境教育】	2-2 我的 壓力(2)	參、音 樂美地 二、豐 富多樣 的聲音	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師 【環境教 育】	貳、表 演任我 行 二、玩 具歷險 記	壹、健康 一把罩 二. 我是 EQ 高手	貳、運動真 快樂 七. 拋接真 有趣
十一 11/5 11/11	第參單元：走 進大自然 第七課 風的味 道 【生涯規劃教 育】	Unit 3 Be Honest	二、 行行出狀 元 3. 擔仔位	單元活動 二(1)	第三課 下課了	第三課 校園 走一走	第5單元 角、正方形 和長方形 4 【人權教 育】	4-1 學習的 方法(3)	三、認識動物 1. 動物的身體	2-2 我的 壓力(2)	參、音 樂美地 三、傾 聽大自 然	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表 演任我 行 二、玩 具歷險 記	壹、健康 一把罩 三. 健康保 衛戰	貳、運動真 快樂 八. 一起來 玩球
十二 11/12 11/18	第參單元：走 進大自然 第八課 寄居蟹 找新家 【閱讀素養教 育】	Unit 3 Be Honest	二、 行行出狀 元 3. 擔仔位	四、去市 場 買 菜 (1)	第三課 下課了	第三課 校園 走一走	第5單元 角、正方形 和長方形 4 【生涯規劃 教育】	4-1 學習的 方法(3)	三、認識動物 2. 動物的運動	2-2 我的 壓力(2)	參、音 樂美地 三、傾 聽大自 然	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表 演任我 行 二、玩 具歷險 記	壹、健康 一把罩 三. 健康保 衛戰	貳、運動真 快樂 八. 一起來 玩球 【品德教 育】
十三	第參單元：走	Unit 3 Be	二、	四、去市	第三課	第三課	第6單元除	4-2 多元的	三、認識動物	2-3 溝通	參、音	壹、視覺	貳、表	壹、健康	貳、運動真

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	藝術 2	健康 (1)	體育 (2)	
			閩	客	原										
11/19 11/25	進大自然 第九課 阿壟壠 古道 【閱讀素養教育】	Honest	行行出狀元 4. 咱的英雄	場買菜 (1)	下課了	校園走一走	法 4 【生涯規劃教育】	學習(3)	2. 動物的運動	再溝通 (2)	樂美樂地 三·傾聽大自然	萬花筒 二、形狀 大師 【環境教育】	演任我行 二、玩 具歷險 記	一把罩 三. 健康保 衛戰	快樂 八. 一起來 玩球
十四 11/26 12/2	第參單元：走 進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest	二、 行行出狀元 4. 咱的英雄	四、去市 場買菜 (1)	第四課 我發燒了	第三課 校園 走一走	第6單元除 法 4 【生涯規劃教育】	4-2 多元的 學習(3)	三、認識動物 3. 動物與生活	2-3 溝通 再溝通 (2)	參、音樂 美樂地 三·傾聽大自然	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表 演任我行 二、玩 具歷險 記	壹、健康 一把罩 三. 健康保 衛戰	貳、運動真 快樂 八. 一起來 玩球【品德 教育】
十五 12/3 12/9	第肆單元：美 好的祝福 第十課 秋千上 的婚禮 【原住民族教育】	Unit 4 Earthquake Drill	二、 行行出狀元 4. 咱的英雄	五、過冬 節(1)	第四課 我發燒了	第三課 校園 走一走	第7單元找 規律 4 【人權教育】	5-1 班級裡 的人際關係(3)	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3-1 危機 在哪裡 (2)	參、音樂 美樂地 四·歡欣鼓舞 的音樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法 【多元文 化教育】	貳、表 演任我行 三、玩 劇大方 秀 【品德 教育】	壹、健康 一把罩 三. 健康保 衛戰	貳、運動真 快樂 九. 巾彩舞 動
十六 12/10	第肆單元：美	Unit 4		五、過冬	第四課	第四課	第7單元找	5-1 班級裡	四、磁鐵	3-1 危機	參、音樂 美樂	壹、視覺	貳、表	壹、健康	貳、運動真

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	藝術 2	健康 (1)	體育 (2)	
			閩	客	原										
12/16	好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】	Earthquake Drill		節 (1)	我發燒了	踢足球	規律 4 【人權教育】	的人際關係(3)	1.磁力的探討	在 哪 裡 (2)	地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	萬花筒 三、光的 魔法 【多元文 化教育】	演任我 行 三、玩 劇大方 秀	一把罩 四.營養補 給站	快樂 九.巾彩舞 動
十七 12/17 12/23	第肆單元：美 好的祝福 第十二課 大團 圓 【生命教育】	Unit 4 Earthquake Drill	二、 行行出狀 元 4. 咱的英雄	五、過冬 節 (1)	第四課 我發燒了	第四課 踢足球	第 8 單元分 數 4 【閱讀素養 教育】	5-2 平等與 尊重(3)	四、磁鐵 1.磁力的探討 【環境教育】	3-2 發現 危機有方 法(2)	參、音 樂美樂 地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法 【多元文 化教育】	貳、表 演任我 行 三、玩 劇大方 秀	壹、健康 一把罩 四.營養補 給站	貳、運動真 快樂 九.巾彩舞 動
十八 12/24 12/30	第肆單元：美 好的祝福 統整活動四 【生命教育】	Unit 4 Earthquake Drill	二、 行行出狀 元 4. 咱的英雄	單元活動 三 (1)	第五課 運動	第四課 踢足球	第 9 單元圓 4 【閱讀素養 教育】	6-1 合作與 競爭(3)	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	3-2 發現 危機有方 法(2)	參、音 樂美樂 地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法 【多元文 化教育】	貳、表 演任我 行 三、玩 劇大方 秀	壹、健康 一把罩 四.營養補 給站	貳、運動真 快樂 十.踢毽樂 趣多
十九 12/31 1/6	愛閱讀二：老 鼠嫁女兒	Review 2	三、 方位 5.去旅行	童謠—羊 咩咩 (1)	第五課 運動	第四課 踢足球	第 9 單元圓 4 【閱讀素養	6-1 合作與 競爭(3)	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	3-3 行動 減 危 機 (2)	參、音 樂美樂 地 四·歡	壹、視覺 萬花筒 三、光的	貳、表 演任我 行	壹、健康 一把罩 四.營養補	貳、運動真 快樂 十.踢毽樂

		領域學習課程-25 節/週													
週別 日期	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	藝術 2	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文												
			閩	客	原										
	【閱讀素養教育】						【教育】				欣鼓舞的音樂	魔法	三、玩劇大方秀	給站	趣多
二十 1/7 1/13	第參、肆單元 複習週二 【閱讀素養教育】	Review 2	三、 方位 5. 去旅行	搞麼个？ (1)	第五課 運動	第四課 踢足球	評量週 加油小站二 4 【人權教育】	6-2 學校是個小社會 (3)	評量週 四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3-3 行動 減 危 機 (2)	肆、統 整課程 上下下 真有趣	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	貳、表 演任我 行 三、玩 劇大方 秀	壹、健康 一把單 四. 營養補 給站	貳、運動真 快樂 十. 踢毽樂 趣多
二十一 1/14 1/20	第壹到肆單元 總複習 【閱讀素養教育】 休業式	Review 2	三、 方位 5. 去旅行	總複習	第五課 運動	總複習	休業式	Ch7 主題探究與實作 (3)	科學閱讀	3-3 行動 減 危 機 (2)	肆、統 整課程 上下下 真有趣	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	貳、表 演任我 行 三、玩 劇大方 秀	休業式	休業式

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 2/16 2/17	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】	Get Ready	一、健康囡仔 1. 阿琪的浴間仔	一、自行車 (1)	第六課 唱歌和舞蹈	第一課 歡迎來作客	第1單元除法 4 【生命教育】	1-1 認識居住的地方 (3)	一、種菜好玩 1. 菜園裡的菜	1-1 學習有經驗 (2) 【品德教育】	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 【生命教育】	貳、運動樂無窮 五. 愛運動也愛環保
二 2/18 2/24	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、健康囡仔 1. 阿琪的浴間仔	一、自行車 (1)	第六課 唱歌和舞蹈	第一課 歡迎來作客	第1單元除法 4 【生命教育】	1-2 居住地方的生活 (3)	一、種菜好玩 2. 照顧蔬菜	1-1 學習有經驗 (2)	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	貳、運動樂無窮 五. 愛運動也愛環保
三 2/25 3/2	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、健康囡仔 1. 阿琪的浴間仔	一、自行車 (1)	第六課 唱歌和舞蹈	第一課 歡迎來作客	第2單元公升和毫升 4 【人權教育】	2-1 地方的場所、設施 (3)	一、種菜好玩 2. 照顧蔬菜	1-2 學習好方法 (2) 【人權教育】	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰 【品德	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	貳、運動樂無窮 五. 愛運動也愛環保 六. 舞動

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文												
閩	客	原	新住 民語												
												教育】		精靈	
四 3/3 3/9	第壹單元：人 物組曲 統整活動一 【閱讀素養教 育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、 健康囡仔 2. 洗喺	二、行路 愛細義 (1)	第六課 唱歌和 舞蹈	第一課 歡迎來作 客	第3單元時 間 4 【戶外教 育】	2-1 地方的 場所、設施 (3)	一、種菜好 好玩 2. 照顧蔬 菜	1-2 學習 好方法 (2)	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣 【人權教 育】	二、表 演任我 行 1. 猜 猜我是 誰 【品德 教育】	壹、健康 齊步走 一. 成長加 油站	貳、運動 樂無窮 六. 舞動 精靈
五 3/10 3/16	第貳單元：臺 灣風景畫 第四課 靜靜的 淡水河 【生命教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、 健康囡仔 2. 洗喺	二、行路 愛細義 (1)	第七課 現在幾點 鐘？	第一課 歡迎來作 客	第3單元時 間 4 【戶外教 育】	2-2 地方的 居民活動 (3)	一、種菜好 好玩 3. 蔬菜長 大了	1-2 學習 好方法 (2)	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣 【人權教 育】	二、表 演任我 行 1. 猜 猜我是 誰 【品德 教育】	壹、健康 齊步走 一. 成長加 油站	貳、運動 樂無窮 六. 舞動 精靈
六 3/17 3/23	第貳單元：臺 灣風景畫 第五課 茶鄉鹿 谷	Unit 2 A Video Call from Boka	一、 健康囡仔 2. 洗喺	二、行路 愛細義 (1)	第七課 現在 幾點 鐘？	第二課 參加 喜宴	第4單元兩 步驟的計算 4 【性別平等	2-2 地方的 居民活動 (3)	二、溫度影 響物質的 變化 1. 物質受	1-2 學習 好方法 (2)	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表 演任我 行 1. 猜 猜我是	壹、健康 齊步走 二. 防災應 變站	貳、運動 樂無窮 七. 跳越 真好玩

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	【生命教育】					【教育】		熱的變化			【人權教育】	誰 【品德教育】	【防災教育】	【安全教育】	
七 3/24 3/30	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka	一、 健康因仔 2. 洗喙	單元活動 一 (1)	第七課 現在 幾點 鐘？	第二課 參加 喜宴	第4單元兩 步驟的計算 4 【性別平等 教育】	3-1 人人有 消費(3)	二、溫度影 響物質的 變化 2. 溫度影 響水的三 態	1-3 學習 樂行 動 (2)	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂 【人權教育】	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣 【人權教育】	二、表 演任我 行 1. 猜 猜我是 誰 【品德 教育】	壹、健康 齊步走 二. 防災應 變站	貳、運動 樂無窮 七. 跳越 真好玩
八 3/31 4/6	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka	二、 運動身體 好 3. 踢跣球	三、運動 會 (1)	第七課 現在 幾點 鐘？	第二課 參加 喜宴	第5單元面 積 4 【人權教 育】	3-2 聰明的 消費(3)	二、溫度影 響物質的 變化 2. 溫度影 響水的三 態	2-1 海洋 生病了 (2)	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天 【生命教育】	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著隊 【戶外 教育】	二、表 演任我 行 2. 我來 秀一下 【戶外 教育】	壹、健康 齊步走 二. 防災應 變站	貳、運動 樂無窮 七. 跳越 真好玩 八. 我是 單槓高手
九 4/7 4/13	愛閱讀一：熱 愛昆蟲的法布	Unit 2 A Video Call from Boka	二、 運動身體 好 3. 踢跣球	三、運動 會 (1)	第八課 打電話	第二課 參加 喜宴	第5單元面 積 4	3-2 聰明的 消費(3)	二、溫度影 響物質的 變化	2-2 環境 問題知多 少(2)	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆	二、表 演任我 行 2. 我來 秀一下	壹、健康 齊步走 二. 防災應	貳、運動 樂無窮 八. 我是

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	爾 【生涯規劃教育】						【人權教育】		2. 溫度影響水的三態		覆排著隊 【生命教育】	【戶外教育】	變站	單槓高手	
十 4/14 4/20	第壹、貳單元 複習週一 【生涯規劃教育】	Review 1	二、 運動身體好 3. 踢足球	三、運動會 (1)	第八課 打電話	第二課 參加喜宴	評量週 加油小站一 4 【人權教育】	4-1 消費停看聽(3)	評量週 二、溫度影響物質的變化 3. 溫度對生活的影響	2-2 環境問題知多少(2)	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【生命教育】	二、表演任我行 2. 我來秀一下 【戶外教育】	壹、健康齊步走 二. 防災應變站 九. 兵兵樂無窮	貳、運動樂無窮 八. 我是單槓高手 九. 兵兵樂無窮
十一 4/21 4/27	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 運動身體好 4. 熱天	四、踢毽仔 (1)	第八課 打電話	第三課 周末去哪裡	第6單元公斤和公克 4 【生涯規劃教育】	4-1 消費停看聽(3)	三、天氣特派員 1. 認識天氣狀態	2-3 愛護地球我來做(2)	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【生命教育】	二、表演任我行 2. 我來秀一下 【戶外教育】	壹、健康齊步走 三. 為健康把關 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 九. 兵兵樂無窮
十二 4/28 	第參單元：生活小智慧	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 運動身體好	四、踢毽仔 (1)	第八課 打電話	第三課 周末去哪裡	第6單元公斤和公克	4-2 消費改變生活(3)	三、天氣特派員	2-3 愛護地球我來	三、音樂 美樂地 2. 歌詠	一、視覺 萬花筒	二、表演任我行	壹、健康齊步走	貳、運動樂無窮

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
5/4	第八課 行人的 守護者 【人權教育】		4. 熱天			裡	4 【生涯規劃 教育】		2. 觀測天 氣	做(2)	春天	2. 反反覆 覆排著隊 【生命教 育】	2. 我來 秀一下 【戶外 教育】	三. 為健康 把關 【家庭教 育】	九. 兵兵 樂無窮
十三 5/5 5/11	第參單元：生 活小智慧 第九課 就愛兩 兩在一起 【環境教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 運動 身體好 4. 熱天	四、踢毽 仔(1)	第九課 探望阿公	第三課 周末去哪 裡	第7單元分 數的加減 4 【閱讀素養 教育】	4-2 消費改 變生活(3)	三、天氣特 派員 2. 觀測天 氣	2-3 愛護 地球我來 做(2)	三、音樂 美樂地 2. 歌詠春 天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著隊 【生命教 育】	二、表 演任我 行 2. 我來 秀一下 【戶外 教育】	壹、健康 齊步走 三. 為健康 把關	貳、運動 樂無窮 九. 兵兵 樂無窮 十. 我是 小小防衛 兵
十四 5/12 5/18	第參單元：生 活小智慧 統整活動三 【品德教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 運動 身體好 4. 熱天	單元活動 二(1)	第九課 探望阿公	第三課 周末去哪 裡	第7單元分 數的加減 4 【閱讀素養 教育】	5-1 地名的 由來(3)	三、天氣特 派員 2. 觀測天 氣	2-3 愛護 地球我來 做(2)	三、音樂 美樂地 3. 我們來 演戲	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著隊 【生命教 育】	二、表 演任我 行 2. 我來 秀一下 【戶外 教育】	壹、健康 齊步走 三. 為健康 把關	貳、運動 樂無窮 十. 我是 小小防衛 兵
十五 5/19 	第肆單元：奇 幻故事屋	Unit 4 At the Zoo	三、 夜市的好	五、鬧熱 過五月節	第九課 探望阿公	第三課 周末	第8單元乘 除的應用	5-1 地名的 由來(3)	三、天氣特 派員	3-1 資源 點點名	三、音樂 美樂地 3. 我們來	一、視覺 萬花筒 3. 由小到	二、表 演任我 行	壹、健康 齊步走	貳、運動 樂無窮

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
5/25	第十課 飛行員 和小王子 【品德教育】		食物 5. 燻夜市	(1)		去哪裡	4 【性別平等 教育】		3. 天氣與 生活	(2)	演戲	大變變變	3. 我們 來演戲 【品德 教育】	三. 為健康 把關	十. 我是 小小防衛 兵
十六 5/26 6/1	第肆單元：奇 幻故事屋 第十一課 畫龍 點睛 【閱讀素養教 育】	Unit 4 At the Zoo	三、 夜市的好 食物 5. 燻夜市	五、鬧熱 過五月節 (1)	第九課 探望阿公	第四課 放學 回家	第 8 單元乘 除的應用 4 【性別平等 教育】	5-2 探索家 鄉地名(3)	四、廚房中 的科學 1. 認識調 味品	3-1 資源 點 點 名 (2)	三、音樂 美樂地 3. 我們來 演戲	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變 【安全教 育】	二、表 演任我 行 3. 我們 來演戲	壹、健康 齊步走 四. 社區健 康 GO	貳、運動 樂無窮 十一. 齊 心協力
十七 6/2 6/8	第肆單元：奇 幻故事屋 第十二課 掉進 一個兔子洞 【閱讀素養教 育】	Unit 4 At the Zoo	三、 夜市的好 食物 5. 燻夜市	五、鬧熱 過五月節 (1)	第十課 我會畫圖	第四課 放學 回家	第 9 單元小 數 4 【科技教 育】	6-1 家鄉的 老故事(3)	四、廚房中 的科學 2. 溶解的 現象	3-2 資源 探 索 趣 (2)	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	二、表 演任我 行 3. 我們 來演戲	壹、健康 齊步走 四. 社區健 康 GO	貳、運動 樂無窮 十一. 齊 心協力
十八 6/9 6/15	第肆單元：奇 幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教 育】	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	傳統念謠 ~ 火金姑	單元活動 三 (1)	第十課 我會畫圖	第四課 放學 回家	第 9 單元小 數 4 【科技教 育】	6-1 家鄉的 老故事(3)	四、廚房中 的科學 2. 溶解的 現象	3-2 資源 探 索 趣 (2)	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變 【安全教 育】	二、表 演任我 行 3. 我們 來演戲 【品德 教育】	壹、健康 齊步走 四. 社區健 康 GO	貳、運動 樂無窮 十一. 齊 心協力

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	育】													十二.閃 躲高手	
十九 6/16 6/22	愛閱讀二：巨 人傳說 【生命教育】	Unit 4 At the Zoo	傳統念謠 ~火金姑	童謠一搖 搖雜雜 (1)	第十課 我會畫圖	第四課 放學 回家	第 10 單元報 讀表格 4 【科技教 育】	6-2 家鄉故 事新發現 (3)	四、廚房中 的科學 2. 溶解的 現象	3-3 資源 行動讚 (2)	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	二、表 演任我 行 3. 我們 來演戲	壹、健康 齊步走 四. 社區健 康 GO	貳、運動 樂無窮 十二. 閃 躲高手
二十 6/23 6/29	第參、肆單元 複習週二 【生命教育】 休業式	Review 2	歡喜來 過節~ 七月七	總複習— 搞麼个? 出任務 囉! (1)	第十課 我會畫圖	第四課 放學 回家	評量週 加油小站二	Ch7 主題探 究與實作 (3)	科學閱讀	3-3 資源 行動讚 (2)	四、統整 課程 無所不在 的美感	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	二、表 演任我 行 3. 我們 來演戲	壹、健康 齊步走 四. 社區健 康 GO	貳、運動 樂無窮 十二. 閃 躲高手

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 8/30 9/2	第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】	Get Ready	一、 生活的 環境 1. 草地風景 景	一、蹶山 (1)	第一課 天黑了	第一課 中秋節	第1單元一 億以內的數 4 【科技教 育】	1-1 家鄉在哪 裡(3)	第一單元 1-1 地表環境有 什麼 (80 分鐘) 1-2 地表物質大 不同 (40 分鐘)	主題一 幸 福合夥人 單元一夥伴 好紀律 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒	壹、視覺 萬花筒 一、點點 滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	壹、健康 元氣站 一. 戶外教 學安全行	貳、運動 樂趣多 六. 小小探 險家 【人權教 育】
二 9/3 9/9	第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	Unit 1 The Big Wind	一、 生活的 環境 1. 草地風景 景	一、蹶山 (1)	第一課 天黑了	第一課 中秋節	第1單元一 億以內的數 4	1-1 家鄉在哪 裡(3)	1-2 地表物質大 不同 (40 分鐘) 2-1 變動的大地 (80 分鐘)	主題一 幸 福合夥人 單元一夥伴 好紀律、單 元二問題大 發現 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒	壹、視覺 萬花筒 一、點點 滴滴 【環境教 育】	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀 【人權 教育】	壹、健康 元氣站 一. 戶外教 學安全行	貳、運動 樂趣多 六. 小小探 險家 2 【人權教 育】
三 9/10 9/16	第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭	Unit 1 The Big Wind	一、 生活的 環境	一、蹶山 (1)	第一課 天黑了	第一課 中 秋節	第2單元乘 法 4	1-2 家鄉的地 形(3)	2-1 變動的大地 (80 分鐘) 2-2 人類對大地	主題一 幸 福合夥人 單元二問題	參、音 樂美樂 地 一、繪	壹、視覺 萬花筒 一、點點	貳、表 演任我 行 一. 戶外教	壹、健康 元氣站 一. 戶外教	貳、運動 樂趣多 六. 小小探

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	下的家鄉		1. 草地風景 景嬌					的影響 (40 分鐘)	大發現	聲繪色 萬話筒	滴滴	一、聲音 百變秀	學安全行 1	險家 2 【人權教育】	
四 9/17 9/23	第壹單元：我 愛家鄉 統整活動一 【家庭教育】	Unit 1 The Big Wind	一、 生活的環 境 2. 大樓	單元活動 一 (1)	第一課 天黑了	第一課 中秋節	第 2 單元乘 法 4 【環境教 育】	1-2 家鄉的地 形(3)	2-2 人類對大地 的影響 (40 分 鐘) 3-1 地震了 (80 分鐘)	主題一 幸 福合夥人 單元二問題 大發現 【人權教 育】	參、音 樂美地 一、繪 聲繪色 萬話筒	壹、視 覺萬花筒 一、點 點 滴滴 【生命教 育】	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀 【人權 教育】	壹、健康 元氣站 一. 戶外教 學安全行 1 【安全教 育】	貳、運動 樂趣多 七. 來玩呼 拉圈 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】
五 9/24 9/30	第貳單元：航 向天際 第四課 飛行 夢 【科技教育】 【生涯規劃教	Unit 2 Going Back Home	一、 生活的環 境 2. 大樓	二、幸福 個味緒 (道) (1)	第一課 天黑了	第一課 中秋節	第 3 單元角 度 4 【科技教 育】	1-3 氣候、水 資源與生活 (3)	3-2 地震防災準 備 (80 分鐘) 1-1 認識生物生 存的環境(40 分 鐘)	主題一 幸 福合夥人 單元三榮譽 在我心	參、音 樂美地 一、繪 聲繪色 萬話筒	壹、視 覺萬花筒 一、點 點 滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	壹、健康 元氣站 一. 戶外教 學安全行 1	貳、運動 樂趣多 七. 來玩呼 拉圈 2 【性別平

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	育】 【國際教育】													等教育】 【人權教 育】	
六 10/1 10/7	第貳單元：航 向天際 第五課 月光 下	Unit 2 Going Back Home	一、 生活的環 境 2. 大樓	二、幸福 個味緒 (道) (1)	第二課 出太陽	第二課 胡 伯伯	第 3 單元角 度 4	1-3 氣候、水 資源與生活 (3)	第二單元 1-1 認識生物生 存的環境(40 分 鐘) 1-2 拜訪水域環 境 (80 分鐘)	主題二 面 對壓力有方 法 單元一壓力 與我 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 二、一 拍擊和	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線 【戶外教 育】	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	壹、健康 元氣站 二. 遠離菸 酒檳 1 【人權教 育】	貳、運動 樂趣多 七. 來玩呼 拉圈 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】
七 10/8 10/14	第貳單元：航 向天際 第六課 一起 去月球 【閱讀素養教 育】	Unit 2 Going Back Home	一、 生活的環 境 2. 大樓	二、幸福 個味緒 (道) (1)	第二課 出太陽	第二課 胡 伯伯	第 4 單元除 法 4	2-1 傳統住屋 與生活(3)	2-1 認識水生植 物 (120 分鐘)	主題二 面 對壓力有方 法 單元一壓力 與我、單元 二正念魔法	參、音 樂美樂 地 二、一 拍擊和	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	壹、健康 元氣站 二. 遠離菸 酒檳 1 【人權教 育】	貳、運動 樂趣多 七. 來玩呼 拉圈 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
八 10/15 10/21	第貳單元：航 向天際 統整活動二 【閱讀素養教 育】	Unit 2 Going Back Home	二、 身軀 會講話 3.急性的 阿明	三、姐婆 个菜園 (1)	第二課 出太陽	第二課 胡伯伯	第 4 單元除 法 4	2-1 傳統住屋 與生活(3)	2-1 認識水生植 物 (40 分鐘) 2-2 認識水生動 物 (80 分鐘)	主題二 面 對壓力有方 法 單元二正念 魔法 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 二、一 拍擊和	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律 【閱讀 素養教 育】	壹、健康 元氣站 二. 遠離菸 酒檳 【品德教 育】	貳、運動 樂趣多 八.快樂動 起來 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】
九 10/22 10/28	愛閱讀 愛閱讀一：通 信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教 育】	Culture & Festivals Halloween Review	二、 身軀 會講話 3.急性的 阿明	三、姐婆 个菜園 (1)	第二課 出太陽	第二課 胡伯伯	第 5 單元三 角形 4 【人權教 育】	2-2 器物與生 活(3)	2-2 認識水生動 物 (80 分鐘) 3-1 環境提供豐 富資源 (40 分 鐘)	主題二 面 對壓力有方 法 單元三去！ 去！壓力走 去！ 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 二、一 拍擊和	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律	壹、健康 元氣站 二. 遠離菸 酒檳 1	貳、運動 樂趣多 八.快樂動 起來 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																			
	國語(5)						英語(1)		國文(7)			數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語	音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)									
			本土語文																	
閩			客	原																
十 10/29 11/4	第壹、貳單元 複習週一	Review 1	二、 身軀 會講話 3. 急性的 阿明	三、姐婆 个菜園 (1)	第三課 下午	第二課 胡伯伯	第5單元三 角形 4	2-2 器物與生 活(3)	3-2 愛護水域環 境 (80 分鐘)	主題二 面 對壓力有方 法 單元三去！ 去！壓力走 【人權教 育】	參、音 樂地 三、美 妙的 樂音	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線 【國際教 育】	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律 1 【多元 文化教 育】	評量週 壹、健康 元氣站 二. 遠離菸 酒檳 1	評量週 貳、運動 樂趣多 八. 快樂動 起來 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】					
十一 11/5 11/11	第參單元：品 德小故事 第七課 松鼠 先生的麵包 11/7 和 11/8 期中考	Unit 3 Be Honest	二、 身軀 會講話 4. 阿寶 感冒	單元活動 二 (1)	第三課 下午	第三課 水上木偶	評量週 加油小站 1 4 11/7 和 11/8 期中考 第 6 單元分 數	2-3 信仰與生 活(3)	評量周複習與 檢討	主題三 幸 福服務滿校 園 單元一幸福 服務在身邊 【生命教 育】	參、音 樂地 三、美 妙的 樂音	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律 1	壹、健康 元氣站 三. 嗶嗶！ 別越界 1 【生命教 育】	貳、運動 樂趣多 八. 快樂動 起來 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】					

領域學習課程-25 節/週

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	國語(5)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十二 11/12 11/18	第參單元：品 德小故事 第八課 平凡 的大俠 【品德教育】	Unit 3 Be Honest	二、 身軀 會講話 4. 阿寶 感冒	四、阿源 伯个雜貨 店 (1)	第三課 下午	第三課 水上木偶	第 6 單元分 數 4 【閱讀素養 教育】教 育】	2-3 信仰與生 活(3)	第三單元 1-1 聲音的產生 (40 分鐘) 1-2 聲音的大小 (80 分鐘)	主題三 幸 福服務滿校 園 單元二幸福 服務我也行	參、音 樂美 地三、美 妙的樂 音	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到 【生命教 育】	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律	壹、健康 元氣站 三. 嗶嗶！ 1 別越界	貳、運動 樂趣多 八. 快樂動 起來 2 【性別平 等教育】 【人權教 育】
十三 11/19 11/25	第參單元：品 德小故事 第九課 王子 折箭	Unit 3 Be Honest	二、 身軀 會講話 4. 阿寶 感冒	四、阿源 伯个雜貨 店 (1)	第三課 下午	第三課 水上木偶	第 7 單元數 量關係 4	老街與生活 (3)	1-3 聲音的傳播 (80 分鐘) 2-1 生活中的光 (40 分鐘)	主題三 幸 福服務滿校 園 單元二幸福 服務我也行 【生命教 育】	參、音 樂美 地三、美 妙的樂 音	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律 【品德 教育】	壹、健康 元氣站 三. 嗶嗶！ 1 別越界	貳、運動 樂趣多 九. 快樂走 跑跳 2 【人權教 育】
十四 11/26	第參單元：品	Unit 3 Be	二、	四、阿源	第四課	第三課	第 7 單元數	2-4 老街與生	2-2 光如何行進	主題三 幸	參、音 樂美	壹、視覺	貳、表	壹、健康	貳、運動

領域學習課程-25 節/週

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
12/2	德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Honest	身軀 會講話 4. 阿寶 感冒	伯个雜貨 店 (1)	阿嬤的生 日	水上木偶	量關係 【人權教育】	活(3)	(80 分鐘) 2-3 光的反射 (40 分鐘)	福服務滿校 園 單元二幸福 服務我也 行、單元三 幸福分享滿 校園 【生命教育】	地 四、歡 樂感恩 的樂章	萬花筒 三、面面 俱到	演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律	元氣站 三. 嗶嗶! 別越界 1	樂趣多 九. 快樂走 跑跳 2 【人權教育】
十五 12/3 12/9	第肆單元：海 洋事件簿 第十課 海中 的熱帶雨林	Unit 4 Earthquake Drill	三、 臺灣古早 物 5. 風鼓	五、壞銅 壞鐵變成 寶 (1)	第四課 阿嬤的 生日	第三課 水 上木偶	第 8 單元整 數四則	3-1 生活的作 息(3)	2-3 光的反射 (40 分鐘) 3-1 聲光活動 (80 分鐘)	主題三 幸 福服務滿校 園 單元三幸福 分享滿校園	參、音 樂美 地 四、歡 樂感恩 的樂章	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到 【安全教 育】	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	壹、健康 元氣站 三. 嗶嗶! 別越界 1 【性別平 等教育】	貳、運動 樂趣多 九. 快樂走 跑跳 2 【人權教育】
十六 12/10 12/16	第肆單元：海 洋事件簿 第十一課 美 食島	Unit 4 Earthquake Drill	三、 臺灣古早	五、壞銅 壞鐵變成 寶 (1)	第四課 阿嬤的生 日	第四課 奶 果	第 8 單元整 數四則 【家庭教	3-1 生活的作 息(3)	3-2 生活中的聲 與光 (40 分鐘) 1-1 燈泡亮了 (80 分鐘)	主題四 多 采的文化饗 宴 單元一文化	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到	貳、表 演任我 行 三、我	壹、健康 元氣站 四. 我愛地 球	貳、運動 樂趣多 九. 快樂走 跑跳

領域學習課程-25 節/週

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	【環境教育】		物 5. 風鼓				育】			萬花筒 【多元文化 教育】			的夢想 1 【性別 平等教 育】	2 【人權教 育】	
十七 12/17 12/23	第肆單元：海 洋事件簿 第十二課 寧 靜的音樂會	Unit 4 Earthquake Drill		五、壞銅 壞鐵變成 寶 (1)	第四課 阿嬤的生 日	第四課 奶果	第 9 單元小 數 4	3-2 傳統的節 慶(3)	第四單元 1-2 電路與開關 (120 分鐘)	主題四 多 采的文化饗 宴 單元一文化 萬花筒	貳、表 演 任我 行 三、我 的夢想	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到	貳、表 演 任我 行 三、我 的夢想	壹、健康 元氣站 四. 我愛地 球 1 【環境教 育】	貳、運動 樂趣多 十. 和球做 朋友 2 【品德教 育】 【安全教 育】
十八 12/24 12/30	第肆單元：海 洋事件簿 統整活動四 【閱讀素養教 育】	Unit 4 Earthquake Drill	三、 臺灣古早 物 5. 風鼓	單元活動 三 (1)	第五課 阿嬤的 生日	第四課 奶果	第 9 單元小 數 【品德教 育】	3-2 傳統的節 慶(3)	2-1 電池的串聯 和並聯 (120 分 鐘)	主題四 多 采的文化饗 宴 單元一文化 萬花筒、單 元二文化與	貳、表 演 任我 行 三、我 的夢想	壹、視覺 萬花筒 四、點、 線、面的 組合 【戶外教	貳、表 演 任我 行 三、我 的夢想	壹、健康 元氣站 四. 我愛地 球 1	貳、運動 樂趣多 十. 和球做 朋友 2 【品德教

領域學習課程-25 節/週

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
									生活		育】			育】 【安全教 育】	
十九 12/31 1/6	愛閱讀 愛閱讀二：一 起去看海	Review 2	傳統念謠 —天烏烏	童謠—客 家 伯 公 (1)	第五課 阿嬤的 生日	第四課 奶果	第 10 單元長 度 4	3-3 現代的節 日(3)	2-2 燈泡的串聯 和並聯(120 分 鐘)	主題四 多 采的文化饗 宴 單元二文化 與生活、單 元三寶貝我 的文化 【多元文化 教育】	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	壹、視覺 萬花筒 四、點、 線、面的 組合	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想 【科技 教育】	壹、健康 元氣站 四.我愛地 球 1	貳、運動 樂趣多 十.和球做 朋友 2 【品德教 育】 【安全教 育】
二十 1/7 1/13	第參、肆單元 複習週二 【生命教育】 1/10 和 1/11 期末考	Review 2	歡喜來過 節— 重陽節 古詩吟唱— 尋隱者不 遇	搞麼个？ (1)	第五課 阿嬤的 生日	第四課 奶 果	第 10 單元長 度 【生涯規劃 教育】 1/10 和 1/11 期末考	3-3 現代的節 日(3)	3-1 認識小馬達 (120 分鐘) 3-2 用電安全 (80 分鐘)	主題四 多 采的文化饗 宴 單元三寶貝 我的文化	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	壹、視覺 萬花筒 四、點、 線、面的 組合	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想 1	評量週 壹、健康 元氣站 四.我愛地 球 1 【環境教	評量週 貳、運動 樂趣多 十.和球做 朋友 2 【品德教

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
														育】	育】 【安全教 育】
二十一 1/14 1/20	第壹到肆單元 總複習 【家庭教育】 休業式	Review 2	咱來熟似 語詞俗句 型	總複習	第五課 阿嬤的 生日	總複習	休業式	Ch4 主題探究 與實作(3)	科學閱讀	主題四 多 采的文化饗 宴 單元三寶貝 我的文化 【多元文化 教育】	肆、統 整課程 藝術點 線面	壹、視覺 萬花筒 四、點、 線、面的 組合 【安全教 育】	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想 【品德 教育】	休業式	休業式

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
一 2/15 2/17	第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】	Get Ready	一、生活的環境 1. 草地風景 嬌	一、海洋世界 (1)	第六課 阿嬤的生日	第一課 尊敬	第1單元統計圖表	1-1 家鄉的農、漁、牧業(3)	第一單元 1-1 白天的景象 (40分鐘) 1-2 夜晚的景象 (40分鐘) 2-1 太陽和影子 (40分鐘)	主題一 生活小達人 單元一生活大發現 【資訊教育】	參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園	壹、視覺萬花筒一、這就是我【性別平等教育】	貳、表演任我行一、我的身體會說話【生命教育】	壹、健康新世界 一.風搖地動 【防災教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
二 2/18 2/24	第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、生活的環境 1. 草地風景 嬌	一、海洋世界 (1)	第六課 阿嬤的生日	第一課 尊敬	第1單元統計圖表 4	1-1 家鄉的農、漁、牧業(3)	2-1 太陽和影子 (80分鐘) 2-2 一天中太陽位置的變化 (40分鐘)	主題一 生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活	參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園	壹、視覺萬花筒一、這就是我	貳、表演任我行一、我的身體會說話	壹、健康新世界 一.風搖地動	貳、運動歡暢樂趣多 2 【人權教育】
三 2/25 3/2	第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、生活的環境 1.	一、海洋世界 (1)	第六課 阿嬤的生日	第一課 尊敬	第2單元分數的加減和整數倍	1-2 家鄉的工業(3)	2-2 一天中太陽位置的變化 (80分鐘)	主題一 生活小達人 單元二多彩	參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園	壹、視覺萬花筒一、這就是我	貳、表演任我行一、我的身體會說話	壹、健康新世界 一.風搖	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
	妹 【生命教育】		草地風景 景				4		3-1 我知道的 月亮 (40 分 鐘)	多「資」的 生活 【資訊教 育】	園			地動 1 【安全教 育】	趣 2 【人權教 育】
四 3/3 3/9	第壹單元：與 自然共處 統整活動一 【閱讀素養教 育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、 生活的 環境 1. 草地風 景	二、山 貓 (1)	第六課 阿嬤的 生日	第一課 尊敬	第 2 單元分 數的加減和 整數倍 4 【生涯規劃 教育】	1-2 家鄉 的工業 (3)	3-2 月亮的位 置改變了 (120 分鐘)	主題一 生 活小達人 單元三資源 萬事通	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音逛校 園	壹、視覺 萬花筒 一、這就 是我 【家庭教 育】	貳、表演 任我行 一、我的 身體會說 話 【品德教 育】	壹、健康 新世界 一.風搖 地動	貳、運動歡 暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教 育】
五 3/10 3/16	第貳單元：歡 樂好時節 第四課 阿里棒 棒 【原住民族教 育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、 生活的 環境 2. 大樓	二、山 貓 (1)	第七課 禮拜天	第一課 尊敬	第 3 單元概 數 【閱讀素養 教育】	1-3 家鄉 的服務業 (3)	3-3 月相變化 (120 分鐘)	主題一 生 活小達人 單元三資源 萬事通 【資訊教 育】	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音逛校 園	壹、視覺 萬花筒 一、這就 是我	貳、表演 任我行 一、我的 身體會說 話	壹、健康 新世界 一.風搖 地動	貳、運動歡 暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教 育】
六 3/17 	第貳單元：歡 樂好時節	Unit 2 A Video Call	一、 生活的	二、山 貓 (1)	第七課 禮拜天	第二課 生日	第 3 單元概 數	1-3 家鄉 的服務業	第二單元 1-1 大自然中	主題二 工 作大探索	參、音樂 美樂地 一、乘著	壹、視覺 萬花筒 一、這就	貳、表演 任我行 一、我的	壹、健康 新世界	貳、運動歡 暢樂趣多

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
3/23	第五課 快樂兒童日	from Boka	環境 2. 大樓			快樂		(3)	水的移動 (40 分鐘) 1-2 水在細縫中的流動 (80 分鐘)	單元一工作大發現	樂音遊校園	是我	身體會說話	二. 逗陣來長大 【生命教育】	七. 反應高手 2 【人權教育】
七 3/24 3/30	第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】	Unit 2 A Video Call from Boka	一、生活的環境 2. 大樓	單元活動一 (1)	第七課 禮拜天	第二課 生日快樂	第 4 單元小數乘以整數 4 【戶外教育】	2-1 家鄉人口的分佈 (3)	1-2 水在細縫中的流動 (40 分鐘) 1-3 生活中的毛細現象 (40 分鐘) 2-1 虹吸現象的條件 (40 分鐘)	主題二 工作大探索 單元一工作大發現 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音遊校園	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】	壹、健康新世界 二. 逗陣來長大 1	貳、運動歡暢樂趣多 八. 我有好身手 2 【安全教育】
八 3/31 4/6	第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka	二、身軀會講話 3. 急性的阿明	三、利便个生活 (1)	第七課 禮拜天	第二課 生日快樂	第 4 單元小數乘以整數	2-1 家鄉人口的分佈 (3)	2-1 虹吸現象的條件 (80 分鐘) 3-1 水平的現象 (40 分鐘)	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡	參、音樂美樂地 一、乘著樂音遊校園	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 二、童話世界	壹、健康新世界 二. 逗陣來長大 1	貳、運動歡暢樂趣多 八. 我有好身手 2 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文												
閩	客	原	新住 民語												
九 4/7 4/13	第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	Unit 2 A Video Call from Boka	二、 身軀會 講話 3. 急性的 阿明	三、利 便个生 活(1)	第八課 夏天	第二課 生日 快樂	第 5 單元四 邊形 4	2-2 家鄉 人口的變 化(3)	3-2 奇妙的連 通管(120 分 鐘)	主題二 工 作大探索 單元二工作 放大鏡、單 元三感謝有 你	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 二、童話 世界	壹、健康 新世界 二. 逗陣 來長大 1	貳、運動歡 暢樂趣多 八. 我有好身 手 2 【安全教 育】
十 4/14 4/20	第壹、貳單元 複習週一 4/18 和 4/19 期中考	Review 1	二、 身軀會 講話 3. 急性的 阿明	三、利 便个生 活(1)	第八課 夏天	第二課 生日 快樂	評量週 加油小站 1 4/18 和 4/19 期中 考 第 6 單元周 長和面積 4 【戶外教 育】	2-2 家鄉 人口的變 化(3)	3-3 連通管的 生活應用(80 分鐘 評量複習	主題二 工 作大探索 單元三感謝 有你 【人權教 育】	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我 【生命教 育】	貳、表演 任我行 二、童話 世界 【品德教 育】	評量週 壹、健康 新世界 二. 逗陣 來長大 1 【性別平 等教育】	評量週 貳、運動歡 暢樂趣多 九. 跳躍大進 擊 2 【人權教 育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十一 4/21 4/27	第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【戶外教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 身軀會 講話 阿寶感 冒	四、圖 書館 (1)	第八課 夏天	第三課 水上 市場	第6單元周 長和面積	2-3 家鄉 的運輸 (3)	第三單元 1-1 常見的小 動物 (40分 鐘) 1-2 拜訪昆蟲 (80分鐘)	主題三 溝 通心訣竅 單元一心靈 捕手 【家庭教 育】	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 二、童話 世界	壹、健康 新世界 二. 逗陣 來長大	貳、運動歡 暢樂趣多 九. 跳躍大進 擊 2 【人權教 育】
十二 4/28 5/4	第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 身軀會 講話 阿寶感 冒	四、圖 書館 (1)	第八課 夏天	第三課 水上 市場	第6單元周 長和面積 4	2-3 家鄉 的運輸 (3)	1-3 多樣的昆 蟲 (120分 鐘)	主題三 溝 通心訣竅 單元一溝通 停看聽	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show 【品德教 育】	壹、健康 新世界 三. 消費 停看聽 1 【家庭教 育】	貳、運動歡 暢樂趣多 九. 跳躍大進 擊 2 【人權教 育】
十三 5/5 5/11	第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 身軀會 講話 阿寶感 冒	四、圖 書館 (1)	第九課 颱風	第三課 水上 市場	第7單元等 值分數 4 【生涯規劃 教育】	2-4 訊息 的傳遞 (3)	2-1 飼養昆蟲 的準備 (80 分鐘) 2-2 昆蟲日記 (40分鐘)	主題三 溝 通心訣竅 單元二溝通 練習曲 【家庭教 育】	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我 【生涯規 劃教育】	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show 1	壹、健康 新世界 三. 消費 停看聽 1 2 【人權教	

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文		新住 民語										
閩	客	原													
十四 5/12 5/18	第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch!	二、 身軀會 講話 阿寶感 冒	單元活 動二 (1)	第九課 颱風	第三課 水上 市場	第7單元等 值分數	3-1 家鄉 的風貌 (3)	2-3 昆蟲的成 長與變化(80 分鐘) 3-1 小昆蟲大 影響(40分 鐘)	主題三 溝 通心訣竅 單元二溝通 練習曲、單 元三溝通小 達人	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show 【品德教 育】	壹、健康 新世界 三.消費 停看聽 1 【家庭教 育】	貳、運動歡 暢樂趣多 十.手腳並用 2 【品德教 育】 【安全教 育】
十五 5/19 5/25	第肆單元：好 讀故事館 第十課 孫悟空 三借芭蕉扇 【生命教育】	Unit 4 At the Zoo	三、 臺灣古 早物 風鼓	五、朗 讀比賽 (1)	第九課 颱風	第三課 水上 市場	第8單元時 間的加減 4 【生涯規劃 教育】	3-1 家鄉 的風貌 (3)	第四單元 1-1 我們需要 能量(40分 鐘) 1-2 不同形式 的能量(80分 鐘)	主題三 溝 通心訣竅 單元三溝通 小達人 【家庭教 育】	參、音樂 美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show	壹、健康 新世界 三.消費 停看聽 2 【品德教 育】 【安全教 育】	貳、運動歡 暢樂趣多 十.手腳並用 2 【品德教 育】 【安全教 育】
十六 5/26 6/1	第肆單元：好 讀故事館 第十二課 閱讀	Unit 4 At the Zoo	三、 臺灣古 早物 5.	五、朗 讀比賽 (1)	第九課 颱風	第四課 外婆 的家	第8單元時 間的加減	3-2 家鄉 的特產 (3)	1-3 生活中的 能源(80分 鐘)	主題四 美 好生活家 單元一舒適	參、音樂 美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好 【生命教	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show 【品德教	壹、健康 新世界 三.消費	貳、運動歡 暢樂趣多 十.手腳並用

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文		新住 民語										
閩	客	原													
	課		風鼓					2-1 自然資源 (40 分鐘)	衣著怎麼穿 【生命教育】		育】	育】	停看聽 1 【家庭教育】	2 【品德教育】 【安全教育】	
十七 6/2 6/8	第肆單元：好 讀故事館 第十二課 閱讀 課 【多元文化教育】	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	三、 臺灣古 早物 5. 風鼓	五、朗 讀比賽 (1)	第十課 秋天	第四課 外婆 的家	第 9 單元立 方公分 4	3-2 家鄉 的特產 (3)	2-1 自然資源 (40 分鐘) 2-2 自然資源 的運用 (80 分鐘)	主題四 美 好生活家 單元一舒適 衣著怎麼穿	參、音樂 美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show 1	壹、健康 新世界 四. 知己 知彼 【生涯規 劃教育】 【安全教育】	貳、運動歡 暢樂趣多 十. 手腳並用 2 【品德教 育】 【安全教 育】
十八 6/9 6/15	第肆單元：好 讀故事館 統整活動四 【閱讀素養教 育】	Unit 4 At the Zoo	三、 臺灣古 早物 5. 風鼓	單元活 動三 (1)	第十課 秋天	第四課 外婆 的家	第 9 單元立 方公分 【環境教 育】	3-3 愛我 家鄉(3)	2-2 自然資源 的運用 (40 分鐘) 3-1 開發及應 用自然資源 的影響 (80 分鐘)	主題四 美 好生活家 單元一舒適 衣著怎麼 穿、單元二 美味午餐怎 麼吃	參、音樂 美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好 【科技教 育】	貳、表演 任我行 四、影子 狂想曲 【品德教 育】 1	壹、健康 新世界 四. 知己 知彼 【人權教 育】 2	貳、運動歡 暢樂趣多 十一. 大家來 跳繩 2 【人權教 育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文												
閩	客	原	新住 民語												
									【生命教育】						
十九 6/16 6/22	第肆單元：好 讀故事館 愛閱讀二：拔 一條河 6/19 和 6/20 期末考	Unit 4 At the Zoo	傳統念 謠一天 烏烏	童謠一 阿啾 箭，尾 砵砵、 電視機 (1)	第十課 秋天	第四課 外婆 的家	評量週 加油小站 2 6/19 和 6/20 期末 考	3-3 愛我 家鄉(3)	3-2 環保行動 (80 分鐘)	主題四 美 好生活家 單元二美味 午餐怎麼吃 單元三生活 創意怎麼玩 【生命教育】	參、音樂 美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好	貳、表演 任我行 四、影子 狂想曲	壹、健康 新世界 四. 知己 知彼 1 【生涯規 劃教育】	貳、運動歡 暢樂趣多 十一. 大家來 跳繩 2 【人權教 育】
二十 6/23 6/29	第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】	Review 2	歡喜來 過節— 重陽、 古詩吟 唱—尋 隱者不 遇	總複習 —搞麼 個? 出任務 囉! (1)	第十課 秋天	第四課 外婆 的家	結業式	Ch4 主題 探究與實 作(3)	科學閱讀 (120 分鐘)	主題四 美 好生活家 單元三生活 創意怎麼玩 【生命教育】	肆、統整 課程 藝術的喜 怒哀樂	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好 【生涯規 劃教育】	貳、表演 任我行 四、影子 狂想曲 【品德教 育】	評量週 壹、健康 新世界 四. 知己 知彼	評量週 貳、運動歡 暢樂趣多 十一. 大家來 跳繩 2 【人權教 育】

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 8/30 9/2	單元主題引導 一、蚊帳大使	Get Ready	一、 行行出 狀元 1. 阿和 人人褒	一、神奇 個手機 (仔)(1)	第一課 螞蟻	第一課美 麗的 S 型	第 1 單元數 的十進位結 構 【國際教 育】	我們生活 的臺灣(3)	一、太陽 與光 1. 太陽在 天空中的 位置變化	1-1 潛藏危 機放大鏡	參、音樂美 樂地 一、動人的 歌曲 【多元文 化教育】	壹、視覺萬 花筒 一、家鄉情 懷 【多元文 化教育】	貳、表演任 我行 一、當偶們 同在一起 【品德教 育】	壹、健康 一. 青春大小 事 【性別平等 教育】	貳、體育 五. 飛過天 際
二 9/3 9/9	一、蚊帳大使 二、從空中看 臺灣	Unit 1 The Best Drink	一、 行行出 狀元 1. 阿和 人人褒	一、神奇 個手機 (仔)(1)	第一課 螞蟻	第一課 美麗的 S 型 【國際教 育】	第 1 單元數 的十進位結 構 【國際教 育】	我們生活 的臺灣(3)	一、太陽 與光 1. 太陽在 天空中的 位置變化	1-1 潛藏危 機放大鏡	參、音樂美 樂地 一、動人的 歌曲 【多元文 化教育】	壹、視覺萬 花筒 一、家鄉情 懷 【多元文 化教育】	貳、表演任 我行 一、當偶們 同在一起 【品德教 育】	壹、健康 一. 青春大小 事 【性別平等 教育】	貳、體育 五. 飛過天 際
三 9/10 9/16	二、從空中看 臺灣	Unit 1 The Best Drink	一、 行行出 狀元 1. 阿和 人人褒	一、神奇 個手機 (仔)(1)	第一課 螞蟻	第一課 美麗的 S 型 【國際教 育】	第 1 單元數 的十進位結 構 【國際教 育】	有規範的 社會(3)	一、太陽 與光 1. 太陽在 天空中的 位置變化 2. 認識光 的現象	1-2 辨識危 機小撇步	參、音樂美 樂地 一、動人的 歌曲【多元 文化教育】	壹、視覺萬 花筒 一、家鄉情 懷 【多元文 化教育】	貳、表演任 我行 一、當偶們 同在一起 【品德教 育】	壹、健康 一. 青春大小 事 【性別平等 教育】	貳、體育 五. 飛過天 際 六. 超越巔 峰 【人權教 育】
四	三、憧憬	Unit 1 The	一、	二、警察	第一課	第一課	第 2 單元因	有規範的	一、太陽	1-2 辨識危	參、音樂美	壹、視覺萬	貳、表演任	壹、健康	貳、體育

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
9/17 9/23		Best Drink	行行出狀元 1. 阿和 人人褒	當無閒 (1)	螞蟻	美麗的S 型	數和倍數 【戶外教 育】	社會(3)	與光 2. 認識光 的現象	機小撇步	樂地 一、動人的 歌曲 【品德教 育】	花筒 一、家鄉情 懷 【多元文 化教育】	我行 一、當偶們 同在一起 【品德教 育】	一. 青春大小 事 【性別平等 教育】	六. 超越巔 峰 2
五 9/24 9/30	學習地圖一 單元主題引導	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	一、 行行 出狀元 2. 阿伯 欲賣餅	二、警察 當無閒 (1)	第一課 螞蟻	第一課 美麗的S 型	第2單元因 數和倍數 【戶外教 育】	法律你我 他(3)	一、太陽 與光 3. 太陽能 對生活的 影響	1-3 化解危 機即轉機	參、音樂美 樂地 一、動人的 歌曲 【品德教 育】	壹、視覺萬 花筒 一、家鄉情 懷 【生命教 育】	貳、表演任 我行 一、當偶們 同在一起 【品德教 育】	壹、健康 一. 青春大小 事 【性別平等 教育】	貳、體育 六. 超越巔 峰
六 10/1 10/7	四、恆久的美	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	一、 行行 出狀元 2. 阿伯 欲賣餅	二、警察 當無閒 (1)	第二課 比賽	第二課 那裡很冷	第3單元多 邊形	法律你我 他(3)	二、植物 世界 1. 植物根 莖葉的功 能	1-3 化解危 機即轉機	參、音樂美 樂地 一、動人的 歌曲 【品德教 育】	壹、視覺萬 花筒 一、家鄉情 懷 【生命教 育】	貳、表演任 我行 一、當偶們 同在一起 【品德教 育】	壹、健康 二. 事故傷害 知多少 【安全教 育】	貳、體育 六. 超越巔 峰 七. 繩乎奇 技 【人權教 育】
七 10/8 10/14	四、恆久的美 五、它抓得住 你—商標的故 事	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	一、 行行 出狀元 2. 阿伯 欲賣餅	單元活動 一(1)	第二課 比賽	第二課 那裡很冷	第3單元多 邊形	氣候與生 活(3)	二、植物 世界 1. 植物根 莖葉的功	1-3 化解危 機即轉機	參、音樂美 樂地 二、鑼鼓喧 天 【生涯規	壹、視覺萬 花筒 一、家鄉情 懷 【生命教	貳、表演任 我行 一、當偶們 同在一起 【品德教	壹、健康 二. 事故傷害 知多少	貳、體育 七. 繩乎奇 技 2

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								能		【劃教育】	育】	育】	【安全教 育】		
八 10/15 10/21	五、它抓得住 你—商標的故 事 六、故事「動 起來	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	二、 臺灣真 正好 3. 公園	三、係係 鹹菜(1)	第二課 比賽	第二課 那裡很冷	第4單元擴 分、約分和 通分【環境 教育】	氣候與生 活(3)	二、植物 世界 2.植物的 繁殖	2-1 特質停 看聽	參、音樂美 樂地 二、鑼鼓喧 天 【生涯規 劃教育】	壹、視覺萬 花筒 二、技藝傳 承 【多元文 化教育】 【生命教 育】	貳、表演任 我行 二、化身劇 作家 【品德教 育】 【閱讀素 養教育】	壹、健康 二.事故傷害 知多少 【安全教 育】	貳、體育 七.繩乎奇 技 2
九 10/22 10/28	六、故事「動 起來	Review 1	二、 臺灣真 正好 3. 公園	三、係係 鹹菜(1)	第二課 比賽	第二課 那裡很冷	第5單元線 對稱圖形 【環境教 育】	河川與生 活(3)	二、植物 世界 3.植物與 人類生活	2-1 特質停 看聽	參、音樂美 樂地 二、鑼鼓喧 天 【生涯規 劃教育】	壹、視覺萬 花筒 二、技藝傳 承 【國際教 育】	貳、表演任 我行 二、化身劇 作家 【品德教 育】 【閱讀素 養教育】	壹、健康 二.事故傷害 知多少 【安全教 育】	貳、體育 七.繩乎奇 技 八.羽球高 手 2
十 10/29 11/4	學習地圖二 閱讀階梯一、 畫家的天空	評量週 Review 1	二、 臺灣真 正好 3. 公園	三、係係 鹹菜(1)	第三課 豐收	第二課 那裡很冷	加油小站 1 【人權教 育】	河川與生 活(3)	評量週 三、水溶 液 1.溶解現 象	2-2 你我都 特別	參、音樂美 樂地 三、夜之樂 【生涯規 劃教育】	壹、視覺萬 花筒 二、技藝傳 承 【國際教 育】	貳、表演任 我行 二、化身劇 作家 【品德教 育】	壹、健康 二.事故傷害 知多少 【安全教 育】	評量週 貳、體育 八.羽球高 手

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十一 11/5 11/11	評量週 閱讀階梯一、 畫家的天空 單元主題引導 七、為生命找 出口	Unit 3 A Fun Day	二、 臺灣真 正好 4.臺灣 風景上 蓋讚	單元活動 二(1)	第三課 豐收	第三課 到市場走 一走	評量週 第6單元異 分母分數的 加減	看見臺灣 的山海(3)	三、水溶 液 2.水溶液 的酸鹼性	2-2 我你都 特別	參、音樂美 樂地 三、夜之樂 承 【生涯規 劃教育】	壹、視覺萬 花筒 二、技藝傳 承 【國際教 育】	貳、表演任 我行 二、化身劇 作家 【品德教 育】	評量週 壹、健康 三. 關鍵時刻 【安全教 育】	貳、體育 八. 羽球高 手
十二 11/12 11/18	七、為生命找 出口	Unit 3 A Fun Day	二、 臺灣真 正好 4.臺灣 風景上 蓋讚	四、旅行 計畫(1)	第三課 豐收	第三課 到市場走 一走 【國際教 育】	第7單元整 數四則計算	看見臺灣 的山海(3)	三、水溶 液 2.水溶液 的酸鹼性	2-3 我們都 很棒	參、音樂美 樂地 三、夜之樂 承 【生涯規 劃教育】	壹、視覺萬 花筒 二、技藝傳 承 【品德教 育】	貳、表演任 我行 二、化身劇 作家 【品德教 育】	壹、健康 三. 關鍵時刻 【安全教 育】	貳、體育 八. 羽球高 手 九. 棒棒好 球 【人權教 育】
十三 11/19 11/25	八、最勇敢的 女孩	Unit 3 A Fun Day	二、 臺灣真 正好 4.臺灣 風景上 蓋讚	四、旅行 計畫(1)	第三課 豐收	第三課 到市場走 一走 【國際教 育】	第7單元整 數四則計算	看見史前 臺灣(3)	三、水溶 液 2.水溶液 的酸鹼性	2-3 我們都 很棒	參、音樂美 樂地 三、夜之樂 承 【國際教 育】	壹、視覺萬 花筒 二、技藝傳 承 【品德教 育】	貳、表演任 我行 三、請你跟 偶動一動 【品德教 育】	壹、健康 三. 關鍵時刻 【安全教 育】	貳、體育 九. 棒棒好 球 2

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十四 11/26 12/2	八、最勇敢的 女孩 九、在挫折中 成長	Unit 3 A Fun Day	二、 臺灣真 正好 4.臺灣 風景上 蓋讚	四、旅行 計畫(1)	第四課 腳踏車	第三課 到市場走 一走	第8單元平 行四邊形、 三角形和梯 形的面積	看見史前 臺灣(3)	三、水溶 液 3.水溶液 的導電性	2-3 我們都 很棒	參、音樂美 樂地 三、夜之樂 【國際教 育】	壹、視覺萬 花筒 三、舊傳統 新風貌 【多元文 化教育】 【科技教 育】	貳、表演任 我行 三、請你跟 偶動一動 【品德教 育】	壹、健康 三. 關鍵時刻 【安全教 育】	貳、體育 九. 棒棒好 球
十五 12/3 12/9	九、在挫折中 成長 學習地圖三	Unit 4 My Favorite Subject	三、 歡喜過 年5.正 月調	五、客家 名產(1)	第四課 腳踏車	第三課 到市場走 一走	第8單元平 行四邊形、 三角形和梯 形的面積	臺灣的重 要(3)	四、力與 運動 1.力的測 量	3-1 相互尊 重	參、音樂美 樂地 三、夜之樂 【國際教 育】	壹、視覺萬 花筒 三、舊傳統 新風貌 【國際教 育】 【科技教 育】	貳、表演任 我行 三、請你跟 偶動一動 【品德教 育】	壹、健康 三. 關鍵時刻 【安全教 育】	貳、體育 九. 棒棒好 球 十. 體操精 靈 【人權教 育】
十六 12/10 12/16	單元主題引導 十、山中寄情	Unit 4 My Favorite Subject	三、 歡喜過 年5.正 月調	五、客家 名產(1)	第四課 腳踏車	第四課 問路	第9單元時 間的乘除 【戶外教 育】	臺灣的重 要(3)	四、力與 運動 1.力的測 量	3-1 相互尊 重	參、音樂美 樂地 三、夜之樂 【國際教 育】	壹、視覺萬 花筒 三、舊傳統 新風貌 【國際教 育】	貳、表演任 我行 三、請你跟 偶動一動 【品德教 育】	壹、健康 四. 飲食放大 鏡 【家庭教 育】	貳、體育 十. 體操精 靈
十七 12/17 12/23	十、山中寄情 十一、與達駭	Unit 4 My Favorite	三、 歡喜過 年5.正	五、客家 名產(1)	第四課 腳踏車	第四課 問路	第9單元時 間的乘除	海上來的 紅毛人(3)	四、力與 運動	3-1 相互尊 重	參、音樂美 樂地 四、動物狂	壹、視覺萬 花筒 三、舊傳統	貳、表演任 我行 三、請你跟	壹、健康 四. 飲食放大	貳、體育 十. 體操精

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	黑熊走入山林	Subject	月調					2. 摩擦力		歡趣 【國際教育】	新風貌 【國際教育】	偶動一動 【品德教育】	鏡 【家庭教育】	靈	
十八 12/24 12/30	十一、與達駭 黑熊走入山林 十二、荒島上的國王	Unit 4 My Favorite Subject	三、 歡喜過年 5. 正月調	單元活動 三 (1)	第五課 搭火車	第四課 問路	第10單元正 方體和長方 體 【多元文化 教育】	海上來的 紅毛人(3) 2. 摩擦力	四、力與 運動 2. 摩擦力	3-2 用心經 營 參、音樂美 樂地 四、動物狂 歡趣 【國際教育】	壹、視覺萬 花筒 三、舊傳統 新風貌 【國際教育】	貳、表演任 我行 四、偶來說 故事 【品德教育】	壹、健康 四. 飲食放大 鏡 【家庭教育】	貳、體育 十一. 健康 有氣	
十九 12/31 1/6	十二、荒島上的國王	Review 2	俗語、 歡喜來 過年— 二九暝	童謠—掌 牛哥仔面 黃黃 (1)	第五課 搭火車	第四課 問路	第10單元正 方體和長方 體 【多元文化 教育】	鄭氏家族 在臺灣(3) 3. 運動狀 態的快慢	四、力與 運動 3. 運動狀 態的快慢	3-2 用心經 營 參、音樂美 樂地 四、動物狂 歡趣 【性別平 等教育】	壹、視覺萬 花筒 三、舊傳統 新風貌 【國際教育】	貳、表演任 我行 四、偶來說 故事 【品德教育】	壹、健康 四. 飲食放大 鏡 【家庭教育】	貳、體育 十一. 健康 有氣 2	
二十 1/7 1/13	評量週 學習地圖四 閱讀階梯二、 分享的金牌	評量週 Review 2	古詩吟 唱— 金縷 衣、閩 南語歌 欣賞— 天燈	搞麼个 (1)	第五課 搭火車	第四課 問路	評量週 加油小站 2	鄭氏家族 在臺灣(3) 四、力與 運動 3. 運動狀 態的快慢	3-2 用心經 營 參、音樂美 樂地 四、動物狂 歡趣 【性別平 等教育】	壹、視覺萬 花筒 三、舊傳統 新風貌 【國際教育】	貳、表演任 我行 四、偶來說 故事 【品德教育】	評量週 壹、健康 四. 飲食放大 鏡 【家庭教	評量週 貳、體育 十一. 健康 有氣 2		

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
														育】	
二十一 1/14 1/20	總複習	Culture & Festivals: Chinese New Year	咱來熟 似語詞 俗句型	總複習	第五課 搭火車	總複習	總複習	主題探究 與實作(3)	科學閱讀	3-2 用心經 營	肆、統整課 程 動物派對 【性別平 等教育】	肆、統整課 程 動物派對 【性別平 等教育】 【人權教 育】	肆、統整課 程 動物派對 【性別平 等教育】 【人權教 育】 【環境教 育】	總複習	休業式

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 2/15 2/17	單元主題引 導 一、你會怎麼 回答？	Get Ready	一、 快樂的 囡仔時 1. 歇暍日	一、焗龍 還生趣 (1)	第六課 在路上	第一課 拜訪鄰居	第1單元分數 的計算 【環境教育】	移民社會的 建立(3)	一、星星的世界 1. 認識星空 【環境教育】 【原住民族教 育】 【資訊教育】	1-1 學習任 務大考驗	參、音樂美 樂地 一、水之聲 【環境教 育】	壹、視覺萬花 筒 一、打開童年 記憶的寶盒 【性別平等教 育】	貳、表演任 我行 一、藝說從 頭 【原住民族 教育】	壹、健康 加油站 【品德教 育】	貳、體育 五. 投其 所好
二 2/18 2/24	一、你會怎麼 回答？	Unit 1 A Surprise for Jello	一、 快樂的 囡仔時 1. 歇暍日	一、焗龍 還生趣 (1)	第六課 在路上	第一課 拜訪鄰居	第1單元分數 的計算 【環境教育】	移民社會的 建立(3)	一、星星的世界 1. 認識星空 【資訊教育】 【多元文化教 育】	1-1 學習任 務大考驗	參、音樂美 樂地 一、水之聲 【環境教 育】	壹、視覺萬花 筒 一、打開童年 記憶的寶盒 【性別平等教 育】	貳、表演任 我行 一、藝說從 頭 【原住民族 教育】	壹、健康 加油站 【品德教 育】	貳、體育 五. 投其 所好
三 2/25 3/2	二、智救養馬 人	Unit 1 A Surprise for Jello	一、 快樂的 囡仔時 1. 歇暍日	一、焗龍 還生趣 (1)	第六課 在路上	第一課 拜訪鄰居	第1單元分數 的計算 【環境教育】	商業活動與 開港通商 (3)	一、星星的世界 2. 觀測星空 【安全教育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	1-2 自我管 理效率高	參、音樂美 樂地 一、水之聲 【環境教 育】	壹、視覺萬花 筒 一、打開童年 記憶的寶盒 【性別平等教 育】	貳、表演任 我行 一、藝說從 頭 【原住民族 教育】	壹、健康 加油站 【品德教 育】	貳、體育 五. 投其 所好 【安全教 育】

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
四 3/3 3/9	二、智救養馬人 三、真正的「聰明」	Unit 1 A Surprise for Jello	一、 快樂的 囡仔時 2. 鬥陣來	二、阿爐 伯个手藝 (1)	第六課 在路上	第一課 拜訪鄰居	第2單元小數 的乘法	商業活動與 開港通商 (3)	一、星星的世界 3. 星星的移動 【閱讀素養教 育】	1-2 自我管 理效率高	參、音樂美 樂地 一、水之聲 【環境教 育】	壹、視覺萬花 筒 一、打開童年 記憶的寶盒 【科技教育】	貳、表演任 我行 一、藝說從 頭 【生命教 育】	壹、健康 加油站 【品德教 育】	貳、體育 六. 飛騰 青春 2
五 3/10 3/16	三、真正的「聰明」 學習地圖一	Unit 1 A Surprise for Jello	一、 快樂的 囡仔時 2. 鬥陣來	二、阿爐 伯个手藝 (1)	第七課 台灣的山	第一課 拜訪鄰居	第2單元小數 的乘法	沈葆楨與劉 銘傳(3)	一、星星的世界 3. 星星的移動 【環境教育】	1-3 自律負 責來學習	參、音樂美 樂地 一、水之聲 【環境教 育】	壹、視覺萬花 筒 一、打開童年 記憶的寶盒 【科技教育】	貳、表演任 我行 一、藝說從 頭 【生命教 育】	壹、健康 加油站 【品德教 育】	貳、體育 六. 飛騰 青春 2
六 3/17 3/23	學習地圖一 單元主題引 導 四、小記者， 出動！	Unit 2 City Adventure	一、 快樂的 囡仔時 2. 鬥陣來	二、阿爐 伯个手藝 (1)	第七課 台灣的山	第二課 逛超市	第3單元扇形 【海洋教育】	沈葆楨與劉 銘傳(3)	二、認識空氣 1. 空氣與燃燒的 關係 【資訊教育】 【閱讀素養教 育】	1-3 自律負 責來學習	參、音樂美 樂地 一、水之聲 【環境教 育】	壹、視覺萬花 筒 二、走入時間 的長廊 【科技教育】	貳、表演任 我行 一、臺灣在 地慶典風華 【國際教 育】	壹、健康 學問大 【安全教 育】	貳、體育 六. 飛騰 青春 2
七 3/24 	四、小記者， 出動！	Unit 2 City	一、 快樂的 囡仔時	單元活動 一(1)	第七課 台灣的山	第二課 逛超市	第4單元體積	日本的殖民 統治(3)	二、認識空氣 1. 空氣與燃燒的	2-1 資源讓 生活多元	參、音樂美 樂地 二、故鄉歌	壹、視覺萬花 筒 二、走入時間	貳、表演任 我行	壹、健康 二. 醫藥	貳、體育 七. 摩拳

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
3/30	五、奇幻光芒的祕密	Adventure	2. 鬥陣來				【原住民族教育】	關係 【環境教育】 【品德教育】		謠 【多元文化教育】	的長廊 【科技教育】	一、臺灣在地慶典風華 【國際教育】	學問大 【安全教育】	擦掌 2	
八 3/31 4/6	五、奇幻光芒的祕密 六、人「聲」就是戲	Unit 2 City Adventure	二、 咱的故鄉 3. 迎媽祖	三、班項 (上)個同學 (1)	第七課 台灣的山	第二課 逛超市	第5單元整數、小數除以整數	日本的殖民統治(3)	二、認識空氣 2. 氧氣和二氧化碳的特性 【環境教育】 【人權教育】	2-1 資源 生活多元	參、音樂美 樂地 二、故鄉歌 謠 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【科技教育】	貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】	壹、健康 二. 醫藥 學問大 【安全教育】	貳、體育 七. 摩拳擦掌 2
九 4/7 4/13	六、人「聲」就是戲 (5)	Review 1	二、 咱的故鄉 3. 迎媽祖	三、班項 (上)個同學 (1)	第八課 問路	第二課 逛超市	第5單元整數、小數除以整數	人民爭取權利的行動 (3)	二、認識空氣 2. 氧氣和二氧化碳的特性 【人權教育】 【品德教育】	2-2 生活中 的媒體	參、音樂美 樂地 二、故鄉歌 謠 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【科技教育】	貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】	壹、健康 二. 醫藥 學問大 【安全教育】	貳、體育 七. 摩拳擦掌 八. 球不落地 2
十 4/14 4/20	評量週 學習地圖二 閱讀階梯一：「溜」出不	評量週 Culture & Festivals Earth Day	二、 咱的故鄉 3. 迎媽祖	三、班項 (上)個同學 (1)	第八課 問路	第二課 逛超市	評量週 加油小站 1	人民爭取權利的行動 (3)	評量週 二、認識空氣 3. 空氣與生鏽的	2-2 生活中 的媒體	參、音樂美 樂地 二、故鄉歌 謠	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【科技教育】	貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華	評量週 壹、健康 二. 醫藥	評量週 貳、體育 八. 球不

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	樣的人生— 楊元慶							關係 【安全教育】		【多元文化 教育】		【海洋教 育】	學問大 【安全教 育】	落地 2	
十一 4/21 4/27	單元主題引 導 七、真相？真 相！	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	二、 咱的故鄉 4.「鹿仔 港」的 由來	單元活動 二(1)	第八課 問路	第三課 結婚	第6單元生活 中的大單位	建設與資源 開發(3)	三、動物的生活 1.動物的身體構 造和運動 【環境教育】 【閱讀素養教 育】	2-2 生活中 的媒體	參、音樂美 樂地 二、.故鄉歌 謠 【多元文化 教育】	壹、視覺萬花 筒 二、走入時間 的長廊 【科技教育】	貳、表演任 我行 一、臺灣在 地慶典風華 【生命教 育】	壹、健康 三.聰明 消費樂無 窮 【人權教 育】	貳、體育 八.球不 落地 2
十二 4/28 5/4	八、你想做人 魚嗎？	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	二、 咱的故鄉 4.「鹿仔 港」的 由來	四、注意 安全 (1)	第八課 問路	第三課 結婚	第6單元生活 中的大單位	建設與資源 開發(3)	三、動物的生活 2.動物的求生本 領和消化系統 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】	2-3 資源活 用百分百	參、音樂美 樂地 三、音樂中 的人物 【人權教 育】	壹、視覺萬花 筒 二、走入時間 的長廊 【科技教育】	貳、表演任 我行 三、妝點我 的姿態 【國際教 育】	壹、健康 三.聰明 消費樂無 窮 【人權教 育】	貳、體育 八.球不 落地 九.手球 英雄 2
十三 5/5 	九、海洋的殺 手	Unit 3 Clothes	二、 咱的故鄉 4.「鹿仔	四、注意 安全	第九課 海	第三課 結婚	第7單元柱 體、錐體和球	教育與生活 文化(3)	三、動物的生活 2.動物的求生本	2-3 資源活 用百分百	參、音樂美 樂地	壹、視覺萬花 筒 三、建築是庇	貳、表演任 我行	壹、健康 三.聰明	貳、體育 九.手球

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
5/11		Shopping for a Wedding	港」的由來	(1)			體 【國際教育】		領和消化系統 【性別平等教育】 【環境教育】		三、音樂中的人物 【人權教育】	護所也是藝術品 【環境教育】	三、妝點我的姿態 【閱讀素養教育】	消費樂無窮 【人權教育】	英雄 2
十四 5/12 5/18	九、海洋的殺手 學習地圖三 單元主題引導	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	二、 咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	四、注意安全 (1)	第九課 海	第三課 結婚	第7單元柱體、錐體和球體 【國際教育】 第8單元比率和百分率	教育與生活 文化(3)	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式 【人權教育】 【環境教育】	3-1 生態環境 SOS	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【環境教育】	貳、表演任我行 三、妝點我的姿態 【環境教育】	壹、健康 三.聰明 消費樂無窮 【人權教育】	貳、體育 九.手球 英雄 2
十五 5/19 5/25	十、玉米人的奇蹟	Unit 4 Whose Backpack Is It?	二、 咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	五、寒(冷)著了 (1)	第九課 海	第三課 結婚	第8單元比率和百分率	土地利用與永續發展 (3)	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	3-1 生態環境 SOS	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【環境教育】	貳、表演任我行 三、妝點我的姿態 【環境教育】	壹、健康 三.聰明 消費樂無窮 【人權教育】	貳、體育 九.手球 英雄 十.花舞翩翩 2 【多元文

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
															化教育】
十六 5/26 6/1	十、玉米人的 奇蹟 十一、幸福的 火苗	Unit 4 Whose Backpack Is It?	二、 咱的故鄉 4.「鹿仔 港」的 由來	五、寒 (冷)著了 (1)	第九課 海	第四課 過新年	第9單元容積 和容量 【海洋教育】	土地利用與 永續發展 (3)	四、聲音與樂器 1. 認識聲音三要 素 【科技教育】 【閱讀素養教 育】	3-1 生態環 境 SOS	參、音樂美 樂地 三、音樂中 的人物 【國際教 育】	壹、視覺萬花 筒 三、建築是庇 護所也是藝術 品 【戶外教育】	貳、表演任 我行 四、打開你 我話匣子 【國際教 育】	壹、健康 四. 家庭 安和樂 【性別平 等教育】	貳、體育 十. 花舞 翩翩 2
十七 6/2 6/8	十一、幸福的 火苗 十二、神農嘗 百草	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、 海洋世界 5. 白海豬 仔心驚驚	五、寒 (冷)著了 (1)	第十課 捕魚	第四課 過新年	第9單元容積 和容量 【海洋教育】	消費的權益 (3)	四、聲音與樂器 1. 認識聲音三要 素 【科技教育】 【閱讀素養教 育】	3-2 家庭綠 色消費 Go	參、音樂美 樂地 三、音樂中 的人物 【國際教 育】	壹、視覺萬花 筒 三、建築是庇 護所也是藝術 品 【生命教育】	貳、表演任 我行 四、打開你 我話匣子 【國際教 育】	壹、健康 四. 家庭 安和樂 【家庭教 育】	貳、體育 十. 花舞 翩翩 2
十八 6/9 6/15	十二、神農嘗 百草 學習地圖四	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、 海洋世界 5. 白海豬 仔心驚驚	單元活動 三 (1)	第十課 捕魚	第四課 過新年	第10單元長條 圖和折線圖 【環境教育】	消費的權益 (3)	四、聲音與樂器 1. 認識聲音三要 素 【科技教育】	3-2 家庭綠 色消費 Go	參、音樂美 樂地 三、音樂中 的人物 【國際教 育】	壹、視覺萬花 筒 三、建築是庇 護所也是藝術 品 【品德教育】	貳、表演任 我行 四、打開你 我話匣子 【閱讀素養 教育】	壹、健康 四. 家庭 安和樂 【性別平	貳、體育 十一. 悠 遊戲水樂 2

週別 日期	(1)領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
										育】			等教育】		
十九 6/16 6/22	評量週 學習地圖四 閱讀階梯二： 旗魚王	評量週 Review 2	三、 海洋世界 5.白海豬 仔心驚驚	童謠—拍 拍手，唱 唱歌 (1)	第十課 捕魚	第四課 過新年	評量週 加油小站 2 【科技教育】	理財的規畫 (3)	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器 【科技教育】 【環境教育】	3-3 愛地球 Do our best	參、音樂美 樂地 四、乘著音 樂去遊歷 【環境教 育】	壹、視覺萬花 筒 三、建築是庇 護所也是藝術 品 【品德教育】	貳、表演任 我行 四、打開你 我話匣子 【閱讀素養 教育】	評量週 壹、健康 四.家庭 安和樂 【家庭教育 育】	貳、體育 十一.悠 遊戲水樂 2 【海洋教 育】
二十 6/23 6/29	總複習	Review 2	古詩吟唱 ~夜雨寄 北、閩南 語歌欣賞 ~月光掖 佇東門城	總複習— 搞麼个？ 出任務 囉！ (1)	第十課 捕魚	第四課 過新年	總複習	主題探究與 實作(3)	科學閱讀	3-3 愛地球 Do our best	肆、統整課 程 樂器派對 【生涯規劃 教育】 【環境教 育】	肆、統整課 程 樂器派對 【國際教育】	肆、統整課 程 樂器派對 【國際教 育】	總複習	評量週 貳、體育 十一.悠 遊戲水樂 2

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
一 8/30 9/2	第壹單元旅 人之歌 第一課印象 花蓮 【環境教 育】	Get Ready Starter Unit	一、去義 民廟遊祭 (1)	一、狂風 同(摺)日 頭(1)	第一課 我回來了	第1單元質因數 分解和短除法 【生涯發展教 育】	日治時代的 殖民統治(3)	第一單元 1-1 雲和霧 1-2 雨和雪、露 和霜	第一單元 生活 大富翁 活動一時間管 理師 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	貳、表演 任我行 一、千變 萬化的劇 場	壹、成長 與蛻變 一.青春 好樣 【資訊教 育】	貳、身體 力與美 六.青春 奔跑
二 9/3 9/9	第壹單元旅 人之歌 第二課到不 來梅當個樂 師吧 【環境教 育】	Unit 1 Where Are You From?	一、去義 民廟遊祭 (1)	一、狂風 同(摺)日 頭(1)	第一課 我回來了	第1單元質因數 分解和短除法 【生涯發展教 育】	日治時代的 殖民統治(3)	1-2 雨和雪、 露和霜 1-3 大自然中 的水循環	第一單元 生活 大富翁 活動一時間管 理師 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	貳、表演 任我行 一、千變 萬化的劇 場	壹、成長 與蛻變 一.青春 好樣 【資訊教 育】	貳、身體 力與美 六.青春 奔跑
三 9/10 9/16	第壹單元旅 人之歌 第三課旅客 留言簿 【環境教 育】	Unit 1 Words and Story	一、去義 民廟遊祭 (1)	一、狂風 同(摺)日 頭(1)	第一課 我回來了	第2單元分數的 除法 【生涯發展教 育】	日治時代的 經濟發展(3)	2-1 認識衛星 雲圖 2-2 認識地面 天氣圖 2-3 氣團與鋒 面	第一單元 生活 大富翁 活動二小小理 財員 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	貳、表演 任我行 一、千變 萬化的劇 場	壹、成長 與蛻變 一.青春 好樣 【資訊教 育】	貳、身體 力與美 七.健康 有氣 【生涯發 展教育】

四 9/17 9/23	第壹單元旅 人之歌 第四課遊走 在世界的市 場裡【人權 教育】	Unit 1 Sentence Patterns	二、迎媽 祖(1)	二、地動 (1)	第一課 我回來了	第2單元分數的 除法 【性別平等教 育】	日治時代的 社會變遷(3)	2-3 氣團與鋒 面 3-1 颱風來了	第一單元 生活 大富翁 活動二小心理 財員 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線 面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	貳、表演 任我行 一、千變 萬化的劇 場	壹、成長 與蛻變 一. 青春 好樣 【資訊教 育】	貳、身體 力與美 七. 健康 有氣
五 9/24 9/30	第壹單元旅 人之歌 統整活動一	Unit 1 Practice and Phonics	二、迎媽 祖(1)	二、地動 (1)	第一課 我回來了	第3單元小數的 除法 【性別平等教 育】	政治發展(3)	3-1 颱風來了 3-2 防颱準備	第二單元 學習 天地 活動一學習分 享會 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線 面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	貳、表演 任我行 一、千變 萬化的劇 場	壹、成長 與蛻變 二. 飲食 萬花筒 【人權教 育】	貳、身體 力與美 七. 健康 有氣、 八. 足球 小子(-)
六 10/1 10/7	第貳單元溫 情處處 第五課滿修 女採訪記 【人權教 育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、迎媽 祖(1)	二、地動 (1)	第二課 你喜歡吃 什麼?	第3單元小數的 除法 【性別平等教 育】	政府組織(3)	第二單元 1-1 熱與溫度 1-2 物質受熱 的變化	第二單元 學習 天地 活動一學習分 享會、活動二 有效學習	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線 面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	貳、表演 任我行 一、千變 萬化的劇 場	壹、成長 與蛻變 二. 飲食 萬花筒 【人權教 育】	貳、身體 力與美 八. 足球 小子(-) 2
七 10/8 10/14	第貳單元溫 情處處 第六課動物 世界的溫情 【資訊教 育】	Unit 2 Words and Story	單元活動 一(1)	單元活動 一(1)	第二課 你喜歡吃 什麼?	第4單元比和比 值 【人權教育】	經濟重整與 復興(3)	1-2 物質受熱 的變化 1-3 物質的熱 脹冷縮	第二單元 學習 天地 活動二有效學 習 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線 面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	貳、表演 任我行 一、千變 萬化的劇 場	壹、成長 與蛻變 二. 飲食 萬花筒 【人權教 育】	貳、身體 力與美 八. 足球 小子(-) 2 【生涯發 展教育】

八 10/15 10/21	第貳單元溫 情處處 第七課助人 就是在助己 【資訊教 育】	Unit 2 Sentence Patterns	三、懶尸 个草蝨 (仔)(1)	三、桃花 開(1)	第二課 你喜歡吃 什麼?	第4單元比和比 值 【人權教育】	經濟發展與 轉型(3)	1-3 物質的熱 脹冷縮 2-1 熱的傳導	第二單元 學習 天地 活動三樂在學 習 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 二·中 西的音 樂藝術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	貳、表演 任我行 二、我的 創意小舞 臺	壹、成長 與蛻變 二、飲食 萬花筒 【人權教 育】	貳、身體 力與美 八、足球 小子(-) 九、體操 精靈
九 10/22 10/28	第貳單元溫 情處處 統整活動二 【資訊教 育】	Unit 2 Practice and Phonics	三、懶尸 个草蝨 (仔)(1)	三、桃花 開(1)	第二課 你喜歡吃 什麼?	第5單元圓周率 和圓面積 【人權教育】	經濟發展與 轉型(3)	2-2 熱的對流 2-3 熱的輻射	第三單元戶外 探索趣 活動一整裝待 發 【海洋教育】	參、音 樂美樂 地二· 中西的 音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	貳、表演 任我行 二、我的 創意小舞 臺	壹、成長 與蛻變 三、人我 之間 【家政教 育】	貳、身體 力與美 九、體操 精靈
十 10/29 11/4	閱讀樂園一 用心動腦話 科學	Review 1	三、懶尸 个草蝨 (仔)(1)	三、桃花 開(1)	第三課 在餐廳裡	第5單元圓周率 和圓面積 加油小站一 【人權教育】	社會的變遷 (3)	3-1 保溫	第三單元戶外 探索趣 活動一整裝待 發、活動二戶 外探索新發現 【海洋教育】	參、音 樂美樂 地二· 中西的 音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	貳、表演 任我行 二、我的 創意小舞 臺	壹、成長 與蛻變 三、人我 之間【家 政教育】	評量週 貳、身體 力與美 九、體操 精靈
十一 11/5 11/11	評量週【資 訊教育】	Midterm Exam	單元活動 二(1)	單元活動 二(1)	第三課 在餐廳裡	評量週 第6單元扇形面 積 【生涯發展教 育】	社會的變遷 (3)	3-2 散熱 期中評量複習 與檢討	評量週 第三單元戶外 探索趣 活動二戶外探 索新發現 【海洋教育】	參、音 樂美樂 地二· 中西的 音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	貳、表演 任我行 二、我的 創意小舞 臺	評量週 壹、成長 與蛻變 三、人我 之間【家 政教育】	貳、身體 力與美 九、體操 精靈
十二 11/12	第參單元作	Unit 3 What	四、鳳凰	四、臺灣	第三課	第6單元扇形面	文化的傳承	第三單元	第三單元戶外	參、音	壹、藝想	貳、表演	壹、成長	貳、身體

11/18	家與作品— —四時有感 第八課春天的雨 【環境教育】	Time Do You Get Up?	花開 (1)	風景好 (1)	在餐廳裡積	【生涯發展教育】	與發展(3)	1-1 流水改變大地 1-2 河流地形	探索趣 活動二戶外探索新發現 【海洋教育】	樂美樂地二· 中西的音樂藝術	新世界二、視覺藝術大進擊	任我行二、我的創意小舞臺	與蛻變三.人我之間 1 【家政教育】	力與美九.體操精靈 參、運動競技場 十.現代輕功
十三 11/19 11/25	第參單元作家與作品— —四時有感 第九課記得螢火蟲 【環境教育】	Unit 3 Words and Story	四、鳳凰花開 (1)	四、臺灣風景好 (1)	第三課 在餐廳裡	第7單元正比 【生涯發展教育】	文化的傳承與發展(3)	1-3 海岸地形 1-4 地震對地表的影響	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化化在身邊 【環境教育】	參、音樂美樂地二· 中西的音樂藝術	壹、藝想新世界二、視覺藝術大進擊	貳、表演任我行二、我的創意小舞臺	壹、成長與蛻變四.青春進行曲 【性別平等教育】	參、運動競技場 十.現代輕功
十四 11/26 12/2	第參單元作家與作品— —四時有感 第十課秋去秋來 【環境教育】	Unit 3 Sentence Patterns and Phonics	四、鳳凰花開 (1)	四、臺灣風景好 (1)	第四課 水果	第7單元正比 【生涯發展教育】	人口分布與遷移(3)	1-4 地震對地表的影響 2-1 岩石	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化化在身邊 【環境教育】	參、音樂美樂地二· 中西的音樂藝術	壹、藝想新世界三、版畫藝術	貳、表演任我行三、當戲曲遇見戲劇	壹、成長與蛻變四.青春進行曲 【性別平等教育】	參、運動競技場 十.現代輕功
十五 12/3 12/9	第參單元作家與作品— —四時有感 第十一課雪	Unit 4 Do You Have a Stomache?	五、勵志个老古言 (1)	五、風車个故鄉 (1)	第四課 水果	第8單元速率 【性別平等教育】	人口分布與遷移(3)	2-2 礦物 2-3 岩石、礦物與生活	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重與關懷	參、音樂美樂地二· 中西的	壹、藝想新世界三、版畫藝術	貳、表演任我行三、當戲曲遇見戲劇	壹、成長與蛻變四.青春進行曲	參、運動競技場 十一.力拔山河

	的銘印 【資訊教育】								【環境教育】	音樂藝術		劇	【性別平等教育】	
十六 12/10 12/16	第參單元作家與作品— 一四時有感統整活動三 【資訊教育】	Unit 4 Words and Story	五、勵志 个老古人 言(1)	五、風車 个故鄉 (1)	第四課 水果	第8單元速率 【性別平等教育】	人口現象與 政策(3)	2-3 岩石、礦 物與生活 3-1 土壤的形 成與利用	第四單元多元 文化相處之道 活動二尊重與 關懷 【環境教育】	參、音 樂美樂 地二· 中西的 音樂藝 術	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	貳、表演 任我行 三、當戲 曲遇見歌 劇	壹、成長 與蛻變 四.青春 進行曲 【性別平 等教育】	參、運動 競技場 十一.力 拔山河2 【生涯發 展教育】
十七 12/17 12/23	第肆單元藝 術天地 第十二課跳 躍的音符 【性別平等 教育】	Unit 4 Sentence Patterns	五、勵志 个老古人 言(1)	五、風車 个故鄉 (1)	第四課 水果	第9單元形體關 係和柱體表面積 【性別平等教 育】	人口現象與 政策(3)	第四單元 1-1 磁力影響 指北針 2-1 電可以產 生磁	第四單元多元 文化相處之道 活動二尊重與 關懷 【環境教育】	參、音 樂美樂 地二· 中西的 音樂藝 術	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	貳、表演 任我行 三、當戲 曲遇見歌 劇	壹、成長 與蛻變 五.健康 生活深呼 吸 【生涯發 展教育】	參、運動 競技場 十一.力 拔山河
十八 12/24 12/30	第肆單元藝 術天地 第十三課孫 翠鳳和歌仔 戲 【性別平等 教育】	Unit 4 Practice and Phonics	五、勵志 个老古人 言(1)	單元活動 三(1)	第五課 果樹	第9單元形體關 係和柱體表面積 【性別平等教 育】 【人權教育】	鄉村與都市 (3)	2-1 電可以產 生磁 2-2 電磁鐵的 特性	第五單元讓愛 發光 活動一從 「愛」出發 【人權教育】	參、音 樂美樂 地二· 中西的 音樂藝 術	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	貳、表演 任我行 三、當戲 曲遇見歌 劇	壹、成長 與蛻變 五.健康 生活深呼 吸 【生涯發 展教育】	參、運動 競技場 十二.趣 味手球
十九 12/31 	第肆單元藝 術天地	Review 2 Culture Unit	單元活動 三(1)	童謠一天 公落水	第五課 果樹	第10單元等量 公理	鄉村與都市 (3)	2-2 電磁鐵的 特性	第五單元讓愛 發光	參、音 樂美樂	壹、藝想 新世界	貳、表演 任我行	壹、成長 與蛻變	參、運動 競技場

1/6	第十四課蒙娜麗莎的微笑 【性別平等教育】		總複習	(1)		【人權教育】		2-3 怎樣改變電磁鐵的磁力	活動一從「愛」出發 【人權教育】	地二·中西的音樂藝術	三、版畫藝術	三、當戲曲遇見歌劇	五. 健康生活深呼吸	十二. 趣味手球
二十一 1/7 1/13	第肆單元藝術天地 統整活動四 期末考 閱讀樂園二、總複習 【生涯發展教育】	Final Exam	俗語、古詩吟唱— 楓橋夜泊	俗諺 (1)	第五課 果樹	評量週 第10單元等量公理 加油小站二 【人權教育】	區域特色與發展(3)	3-1 生活中的電磁鐵 3-2 製作簡易小馬達	評量週 第五單元讓愛發光 活動二把「愛」傳出去 【人權教育】	參、音樂美樂 地二·中西的音樂藝術	壹、藝想新世界 三、版畫藝術	貳、表演 任我行 三、當戲曲遇見歌劇	評量週 壹、成長與蛻變 五. 健康生活深呼吸 【生涯發展教育】	評量週 參、運動競技場 十二. 趣味手球
二十一 1/14 1/20	休業式	Culture Unit Chinese New Year	閩南語歌欣賞—— 感謝你的愛	總複習 (1)	第五課 果樹	休業式	區域特色與發展(3)	自由探究、科學閱讀	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市 中壢 區 興仁 國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 1	表演藝 術 1	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
一 2/15 2/17	第壹單元 巧妙的語 言 第一課不 可以翻魚 【人權教 育】	Get Ready Starter Unit	一、門 陣來參 與 1. 門陣做 公益	一、去 義民廟 遊 寮 (1)	第六課 冰箱	第 1 單元柱體 的體積 【性別平等教 育】	古代的文 明與科技 (3)	第一單元 1-1 槓桿原 理 1-2 槓桿的 平衡	單元一、 壓力的出 口 活動 1 壓 力紅綠燈 【生涯發 展教育】	參、音 樂美樂 地 一·跨 「樂」 世界	壹·視 覺驚艷 一·為 你留影	貳·表 演 任 我 行 一·導演 開麥拉	壹、青 春生活 實踐家 一. 飲 食新主 張【性 別平等 教育】	貳、運 動的樂 章六. 平衡運 動 2
二 2/18 2/24	第壹單元 巧妙的語 言 第二課橘 化為枳 【人權教 育】	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門 陣來參 與 1. 門陣做 公益	一、去 義民廟 遊 寮 (1)	第六課 冰箱	第 1 單元柱體 的體積 【性別平等教 育】	古代的文 明與科技 (3)	1-2 槓桿的 平衡 1-3 槓桿工 具 2-1 滑輪	單元一、 壓力的出 口 活動 1 壓 力紅綠燈 【生涯發 展教育】	參、音 樂美樂 地一· 跨「樂」 世界	壹·視 覺驚艷 一·為 你留影	貳·表 演 任 我 行 一·導演 開麥拉	壹、青 春生活 實踐家 一. 飲 食新主 張	貳、運 動的樂 章六. 平衡運 動 2
三 2/25 	第壹單元 巧妙的語 言	Unit 1 Story and	一、門 陣來參 與 1.	一、去 義民廟 遊 寮	第六課 冰箱	第 2 單元怎樣 解題一 【性別平等教	科學的突 破(3)	2-1 滑輪 2-2 輪軸	單元一、 壓力的出 口	參、音 樂美樂 地一·	壹·視 覺驚艷 一·為	貳·表 演 任 我 行	壹、青 春生活 實踐家	貳、運 動的樂 章七.

3/2	第三課自嘲是最高明的幽默 【人權教育】	Sentence Patterns	門陣做公益	(1)		育】			活動2 壓力停看聽 【生涯發展教育】	跨「樂」世界	你留影	一·導演開麥拉	一. 飲食新主張 【性別平等教育】	迷你網球 2
四 3/3 3/9	第壹單元 巧妙的語言 統整活動一 【性別平等教育】	Unit 1 Practice and Phonics	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	二、迎媽祖 (1)	第六課 冰箱	第2單元怎樣解題一 【生涯發展教育】	科學的突破(3)	2-2 輪軸 3-1 齒輪	單元一、壓力的出口 活動2 壓力停看聽 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一·跨「樂」世界	壹·視覺驚艷 一·為你留影	貳·表演任我行 一·導演開麥拉	壹、青春生活實踐家 二. 關鍵時刻 【性別平等教育】	貳、運動的樂章七. 迷你網球 2
五 3/10 3/16	第貳單元 萬物有情 第四課我不和你談論 【性別平等教育】	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	二、迎媽祖 (1)	第七課 蛀牙	第3單元基準量和比較量 【生涯發展教育】	科技的運用與管理(3)	3-2 腳踏車上的傳動裝置 3-3 流體傳送動力	單元二、求助有一套 活動1 資源支援大集合 【人權教育】 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 二·民歌唱遊趣	壹·視覺驚艷 一·為你留影	貳·表演任我行 二·好戲就要開鑼	壹、青春生活實踐家 二. 關鍵時刻 【人權教育】	貳、運動的樂章七. 迷你網球 八. 足球小子(二)
六	第貳單元	Unit 2	二、臺語文	二、迎	第七課	第3單元基準	科技的運	3-3 流體傳	單元二、	參、音樂美樂	壹·視覺驚艷	貳·表演任我行	壹、青	貳、運

3/17 3/23	萬物有情 第五課留 得枇杷聽 鳥鳴 【環境教 育】	Words and Story	真趣味 2. 春天 的花蕊	媽 祖 (1)	蛀牙	量和比較量 【生涯發展教 育】	用與管理 (3)	送動力 1-1 生活中 的黴菌	求助有一 套 活動1 資 源支援大 集合 【生涯發 展教育】 【性別平 等教育】	地 二·民 歌唱遊 趣	二·我 的故事 書	二·好 戲就要 開鑼	春生活 實踐家 二. 關 鍵時刻 【人權 教育】	動的樂 章 八. 足 球小子 (二)
七 3/24 3/30	第貳單元 萬物有情 第六課樹 的語言 【環境教 育】	Unit 2 Sentenc e Pattern s	二、 臺語文 真趣味 2. 春天 的花蕊	單元活 動 一 (1)	第七課 蛀牙	第4單元縮圖 和比例尺 【生涯發展教 育】	臺灣與世 界(3)	1-1 生活中 的黴菌 1-2 使食物 發酵的微生物 2-1 影響微 生物生長的 因素	單元二、 求助有一 套 活動2 資 源支援達 陣	參、音 樂美樂 地 二·民 歌唱遊 趣	壹·視 覺驚艷 二·我 的故事 書	貳·表 演任我 行 二·好 戲就要 開鑼	壹、青 春生活 實踐家 三. 青 春防衛 站【人 權教 育】	貳、運 動的樂 章 八. 足 球小子 (二)
八 3/31 4/6	第貳單元 萬物有情 統整活動 二 【環境教 育】	Unit 2 Practic e and Phonics	二、 臺語文 真趣味 2. 春天 的花蕊	三、懶 尸个草 蟻(仔) (1)	第七課 蛀牙	第4單元縮圖 和比例尺 【生涯發展教 育】	臺灣與世 界(3)	2-1 影響微 生物生長的 因素 2-2 黴菌的 生長條件	單元二、 求助有一 套 活動2 資 源支援達 陣 【人權教	參、音 樂美樂 地 二·民 歌唱遊 趣	壹·視 覺驚艷 二·我 的故事 書	貳·表 演任我 行 二·好 戲就要 開鑼	壹、青 春生活 實踐家 三. 青 春防衛 站【人 權教	貳、運 動的樂 章 八. 足 球小子 (二) 九. 水

									育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】				育】	中樂逍遙
九 4/7 4/13	第參單元 生活與學習 第七課享受過程 【生涯發展教育】	Review 1	二、 臺語文真趣味 3. 獅俗鳥鼠 【性別平等教育】	三、懶尸个草 蟻(仔) (1)	第八課 稱讚	第4單元縮圖 和比例尺 【生涯發展教育】	世界文化 大不同 (3)	2-2 黴菌的 生長條件 3-1 怎樣保存食物	單元二、 求助有一套 活動2 資源支援達陣 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣	壹·視覺驚艷 二·我的故事書	貳·表演任我行 二·好戲就要開鑼	壹、青春生活實踐家 三. 青春防衛站【家政教育】	貳、運動的樂章 九. 水中樂逍遙 【人權教育】
十 4/14 4/20	閱讀樂園 一、 評量週 【生涯發展教育】、	Midterm Exam	二、 臺語文真趣味 3. 獅俗鳥鼠 【性別平等教育】	三、懶尸个草 蟻(仔) (1)	第八課 稱讚	評量週 加油小站一 【環境教育】	國際組織 (3)	3-1 怎樣保存食物 期中評量複習	單元三、 共同的回憶 活動1 時光機 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣	壹·視覺驚艷 二·我的故事書	貳·表演任我行 二·好戲就要開鑼	評量週 壹、青春生活實踐家 三. 青春防衛站【家政教育】	評量週 貳、運動的樂章 九. 水中樂逍遙

													政教 育】	
十一 4/21 4/27	第參單元 生活與學 習 第八課為 什麼大家 不理我？ 【生涯發 展教育】	Unit 3 Where Were You Yesterd ay?	二、 臺語文 真趣味 3.獅俗 鳥鼠 【性別平 等教育】	單元活 動 二 (1)	第八課 稱讚	第5單元四則 混合運算 【環境教育】	國際組織 (3)	第三單元 1-1 多樣的 生物世界 1-2 臺灣的 自然環境	單元三、 共同的回 憶 活動1 時 光機 【性別平 等教育】	參、音 樂美樂 地 三·音 樂「視」 界	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 任我行 三·現 代表演 藝術面 面觀	壹、青 春生活 實踐家 四、迎 向未來 【家政 教育】	貳、運 動的樂 章 九.水 中樂道 遙 【海洋 教育】
十二 4/28 5/4	第參單元 生活與學 習 第九課用 愛心說實 話 【家政教 育】	Unit 3 Simple Past Tense	二、 臺語文 真趣味 3.獅俗 鳥鼠 【性別平 等教育】	四、鳳 凰花開 (1)	第八課 稱讚	第5單元四則 混合運算 【環境教育】	人口與資 源(3)	1-2 臺灣的 自然環境 2-1 人類活 動改變自然 環境	單元三、 共同的回 憶 活動2 當 我們同在 一起 【性別平 等教育】	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」 界	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 任我行 三·現 代表演 藝術面 面觀	壹、青 春生活 實踐家 四、迎 向未來 【家政 教育】	參、歡 樂嘉年 華十. 功夫小 子2
十三 5/5 5/11	第參單元 生活與學 習 統整活動 三	Unit 4 Where Was He Yesterd ay?	三、 感恩祝 福 4.我已 經大漢	四、鳳 凰花開 (1)	第九課 午餐	第6單元怎樣 解題二 【人權教育】	人口與資 源(3)	2-2 空氣汗 染與防治 2-3 水污染 與防治	單元三、 共同的回 憶 活動2 當 我們同在	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 任我行 三·現 代表演 藝術面 面觀	壹、青 春生活 實踐家 四、迎 向未來	參、歡 樂嘉年 華十. 功夫小 子2

	【家政教育】								一起 【性別平等教育】	界			【生涯發展教育】	
十四 5/12 5/18	第肆單元 擁抱未來 第十課撐 開你的傘 【生涯發展教育】	Unit 4 Simple Past Tense 3rd person singular form	三、 感恩祝 福 4.我已 經大漢	四、鳳 凰花開 (1)	第九課 午餐	第6單元怎樣 解題二 【人權教育】	全球議題 (3)	2-4 臺灣的 外來入侵種 生物 3-1 可再生 資源與不可 再生資源	單元三、 共同的回 憶 活動2 當 我們同在 一起 【性別平 等教育】	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」 界	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 演 任我行 三·現 代表演 藝術面 面觀	壹、青 春生活 實踐家 四.迎 向未來 【生涯 發展教 育】	參、歡 樂嘉年 華十 一.籃 球高手 2
十五 5/19 5/25	第肆單元 擁抱未來 第十一課 迎風 【生涯發展教育】	Review 2	三、 感恩祝 福 4.我已 經大漢	五、勵 志个老 古人言 (1)	第九課 午餐	第7單元統計 圖表 【人權教育】	全球議題 (3)	3-2 臺灣的 發電能源	單元四、 珍惜大自 然 活動一大 自然的傷 痛 【環境教 育】	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」 界	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 演 任我行 三·現 代表演 藝術面 面觀	壹、青 春生活 實踐家 五.健 康美麗 新社區 【生涯 發展教 育】	參、歡 樂嘉年 華十 一.籃 球高手 2 【生涯 發展教 育】
十六 5/26 6/1	第肆單元 擁抱未來 統整活動 四	Graduat ion Exam	三、感 恩祝福 4.我已 經大漢	五、勵 志个老 古人言 (1)	第九課 午餐	第7單元統計 圖表 【性別平等教 育】	全球環境 (3)	3-3 綠色行 動 期末評量複 習與檢討	單元四、 珍惜大自 然 活動一大	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 演 任我行 三·現 代表演 藝術面	壹、青 春生活 實踐家 五.健	參、歡 樂嘉年 華十 一.籃

	【生涯發展教育】、 畢業考								自然的傷 痛 【環境教 育】	「視」 界		面觀	康美麗 新社區 【生涯 發展教 育】	球高手 2
十七 6/2 6/8	閱讀樂園 二 冬末午後 兩點半的 高鐵 【資訊教 育】	Overall Review	三、感 恩祝福 4.我已 經大漢	單元活 動 三 (1) 總複習	複習	加油小站二 【性別平等教 育】	世界一家 (3)	自由探究	單元四、 珍惜大自 然 活動二愛 自然做環 保 【環境教 育】	參、音 樂美 樂地 四·愛 的樂章	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 任我行 三·現 代表演 藝術面 面觀	壹、青 春生活 實踐家 五.健 康美麗 新社區 【生涯 發展教 育】	參、歡 樂嘉年 華十 二.勇 冠三軍 2
十八 6/9 6/15	總複習 總複習 【資訊教 育】	Present ation (Englis h Songs)	俗語、 俗語故 事	總 複 習	課程總 複習	評量週 數學博覽會	評量週	科學閱讀	評量週總 複習	參、音 樂美 樂地 四·愛 的樂章	壹·視 覺驚艷 三·藝 術瑰寶	貳·表 任我行 三·現 代表演 藝術面 面觀	評量週 總複習	評量週 參、歡 樂嘉年 華十 二.勇 冠三軍 2

*5-3 融入之議題內容重點

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一~六年級)

編號	特色課程 主題或 教育議題 名稱	所屬 領域	實施時 段	實施 對象	融入領 域/科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教法、教 學資源、配合專案…等	負責 教師 (級任或 科任)
1	性別平等 教育	綜合 生活 彈性	上學期第 1-6週 下學期第 1-6週 (非領域課 程時段)	1-6年 級各班 學生		上學期 6節 下學期 6節	配合閱讀課，選擇主題有關 性平教育，且內容符合學生 閱讀程度之優良讀本，透過 文本導讀、寧靜閱讀、內容 深究、觀念轉化等方式，教 導性平教育的概念	級任 教師
2	家庭教育	綜合 生活	112.4.29 親職教育 日 (非領域課 程時段)	1-6年 級各班 學生		7	配合學校親職教育日，結合 社區資源與家長共識，進行 一連串的親子共學、共做活 動，落實家庭教育的理念與 精神	級任 教師
3	環境教育	綜合 生活	111年11 月份 (非領域課 程時段)	1-6年 級各班 學生	綜合 生活	6	結合各學年戶外教育活動課 程，規劃適當體驗活動之設 計，參訪各項具有合法性之 生態中心、科學教育場館、 戶外生態環境場域等，教導 學生認識自然環境與風土民 情，進而培養學生愛鄉、愛 土、愛自然情懷。	級任 教師 科任 教師
4	防災教育	綜合 生活	上、 下學期	1-6年 級各班 學生	綜合 生活	10	配合低年級生活與各年級綜 合課程之單元主題，融入課 程實施 配合學校防災防震演練及宣 導活動時機進行教育活動， 培養學生正確防災觀念。	級任 教師
5	安全教育 (交通安全 教育)	健體 彈性	上、 下學期	1-6年 級各班 學生	健體 彈性	20	1. 配合健體課程之單元主題 融入課程實施。 2. 配合學校防災防震演練及 宣導活動時機進行教育活動	級任 教師 科任

							，培養學生安全觀念3. 每學期開學進行上下學路隊演練，宣導交通安全常識，進行交通安全教育 4. 定期邀請周邊消防隊員到校宣導水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等	教師
6	家庭暴力防治	綜合生活	112. 4. 29 親職教育日	1-6年級各班學生	綜合生活	7	配合學校親職教育日，結合社區資源與家長共識，進行一連串的親子共學、共做活動，落實家庭教育的理念與精神	級任教師
7	品德教育	綜合健體	111. 10. 22 運動會	1-6年級各班學生	綜合健體	7	結合學校運動會時機，透過班際競賽活動，培養學生遵守規範、互助合作、友愛、積極、維護團體榮譽之良好品德。	級任教師
8	海洋教育	自然生活	上、下學期	1-6年級各班學生	自然生活	20	配合低年級生活與中高年級自然課程之單元主題，融入課程實施	科任教師
9	能源教育	自然生活	上、下學期	1-6年級各班學生	自然生活	20	1. 配合低年級生活與中高年級自然課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合學校每週資源回收活動，培養學生愛惜資源與節約能源觀念	級任教師 科任教師
10	人權教育	綜合生活	上、下學期	1-6年級各班學生	綜合生活	31	1. 配合低年級生活與中高年級綜合、社會課程之單元主題，融入課程實施， 2. 結合學校自治市長選舉活動，進行法治教育宣導	級任教師
11	原住民教育	語文	上、下學期	1-6年級各班學生	語文	20	配合本土語言課程之單元主題，融入課程實施	科任教師
12	生命教育	綜合生活彈性	上、下學期	1-6年級各班學生	綜合生活彈性	15	1. 配合低年級生活與各年級綜合課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合輔導室各項生命教育	級任教師

							講座，進行生命教育宣導活動	
13	法治教育	綜合社會生活	上、下學期 112年5月份	1-6年級各班學生	綜合社會生活	18	1. 配合低年級生活與中高年級綜合、社會課程之單元主題，融入課程實施， 2. 結合學校自治市長選舉活動，進行法治教育宣導	級任教師
14	資訊科技教育	自然生活彈性	上、下學期	1-6年級各班學生	自然生活彈性	41	1. 配合低年級生活與中高年級資訊課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合學校機器人設計及資訊課程式設計課程，導入資訊教育	科任教師
15	生涯規劃教育	綜合生活	上、下學期 113年6月份	1-6年級各班學生	綜合生活	8	1. 配合低年級生活與各年級綜合課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合六年級畢業典禮活動及升學講座活動，宣導生涯規劃觀念	級任教師
16	多元文化教育	社會語文(本土)彈性	上、下學期	1-6年級各班學生	社會語文(本土)	41	配合中高年級社會與各年級本土語文課程之單元主題，融入課程實施多元文化教育	科任教師
17	閱讀素養教育	語文彈性	上、下學期 每週1節	1-6年級各班學生	語文彈性	42	配合各班級每周一次的閱讀課，選擇具有教育意義，且內容符合學生閱讀程度之優良讀本，透過文本導讀、寧靜閱讀、內容深究、觀念轉化等方式，培養學生閱讀素養	級任教師
18	戶外教育	綜合生活彈性	112年11月份	1-6年級各班學生	綜合生活彈性	7	結合各學年戶外教育活動課程，規劃適當體驗活動之設計，參訪各項具有合法性之生態中心、科學教育場館、戶外生態環境場域等，教導學生認識自然環境與風土民情，進而培養學生愛鄉、愛	級任教師

							土、愛自然情懷。 活動內容以學生學習為核心，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，並作為實地情境學習，引導學生實際體驗、實踐品德、深化省思與提升視野。	
19	國際教育	語文 (英語))彈性	上、 下學期	1-6年 級各班 學生	語文(英語) 彈性	41	配合各年級語文(英語文)課程之單元主題，融入課程實施國際教育	科任 教師

備註：

- 一、 依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。
- 二、除法定議題外(黃色底)，112 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

5-4-1 各年級領域/科目選用之教書(教育部審定版)

四、各年級領域/科目選用之教科書/自編教材表一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
112 學年度選用版本	翰林	真平	無	康軒	部編各語系	部編各語系	部編	南一	南一	康軒	

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩	閩東	客	原					
111 學年度選用版本	翰林	真平	無	康軒	部編各語系	部編各語系	部編	南一	南一	康軒	
112 學年度選用版本	翰林	真平	無	康軒	部編各語系	部編各語系	部編	南一	南一	康軒	

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
110 學年度選用版本	翰林	◎	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	◎	◎	◎	南一	康軒	
111 學年度選用版本	翰林	◎	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	◎	◎	◎	南一	康軒	
112 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World(1)	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	康軒	南一	翰林	康軒	南一	

四年級	領域	語文					數學	社會	自然科學	藝術	生活/	健康與體育
		國語	英語文	本土語文		新						

	文		閩	客	原						綜合活動	育
109 學年度選用版本	翰林	◎	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
110 學年度選用版本	翰林	◎	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
111 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World(1)	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	翰林	康軒	翰林	翰林	南一
112 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World(3)	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	翰林	康軒	翰林	翰林	南一

五年級	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活 / 綜合活動	健康與體育	
		國語文	英語	本土語文									新
				閩	客	原							
	108 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	◎	◎	◎	南一	◎
	109 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	◎	◎	◎	南一	◎
	110 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	南一	翰林	康軒	翰林	南一
	111 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World(3)	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	南一	翰林	康軒	翰林	南一
	112 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World(5)	真平	康軒	部編各語系	部編各語系	南一	康軒	南一	翰林	康軒	南一

六年級	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						

107 學年度 選用版本	翰林	康軒 Bravo ABC (1)	真平	康軒	部編各 語系	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
108 學年度 選用版本	翰林	康軒 Bravo ABC (3)	真平	康軒	部編各 語系	南一	◎	◎	◎	翰林	南一
109 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 E-star (1)	真平	康軒	部編各 語系	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一
110 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 E-star (3)	真平	康軒	部編各 語系	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一
111 學年度 選用版本	翰林	何嘉仁 E-star 5	真平	康軒	部編各 語系	南一	康軒	康軒	康軒	翰林	南一
112 學年度 選用版本	翰林	何嘉仁 E-star 7	真平	康軒	部編各 語系	南一	康軒	康軒	康軒	翰林	南一

桃園市興仁國民小學 112 學年度教科書版本一覽表

年級		一	二	三	四	五	六
語文	國語	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林
	閩語	真平	真平	真平	真平	真平	真平
	客語	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	英語	康軒 Cool ABC(1)	康軒 Bravo ABC(3)	康軒 Wonder World(1)	康軒 Wonder World(3)	康軒 Wonder World(5)	何嘉仁 E-star 7
數學		南一	南一	南一	南一	南一	南一
自然科學 / 自然與 生活科技	生活	南一	南一	-	-	-	-
	自然科學	-	-	南一	康軒	南一	-
	自然與 生活科技	-	-	-	-	-	康軒
	資訊	-	-	Windows 10 無限可能創意	Google 網際網 路新視野 (宏全資訊)	InkScape + Tinkercad (宏全資訊)	Scratch 3.0 (巨岩)
社會	社會	-	-	康軒	康軒	康軒	康軒
健康與體育	健康與體育	康軒	康軒	南一	南一	南一	南一
藝術	藝術	-	-	翰林	翰林	翰林	-
藝術與人文	藝術與人文	-	-	-	-	-	康軒
綜合活動	綜合活動	-	-	康軒	翰林	康軒	翰林

6-1 各年級彈性學習課程規劃表

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程						社 團 活 動	特 殊 需 求	其他類課程		學 習 節 數
		語時並 進		活 力 樂 學	閱 來 悅 愛 讀	創 藝 好 學				創 生 課 程	自 主 學 習 暨 補 救 教 學	
一 年 級	普通班	生活國 際/21		多 元 體 能/21	閱 讀 樂 學/21						63	
二 年 級	普通班	生活國 際/21		多 元 體 能/21	閱 讀 樂 學/21						63	
三 年 級	普通班	生 活 國 際 /2 1	應 用 語 文 /2 1		閱 讀 樂 學/21		資 訊 創 客/21				84	
四 年 級	普通班	生 活 國 際 /2 1	應 用 語 文 /2 1		閱 讀 樂 學/21		資 訊 創 客 /21				84	
	分散式 身障資 源班							學 習 策 略/42 社 會 技 巧/21			63	
五 年 級	普通班	應 用 語 文 /21		多 元 探 索 /2 1	渾 身 解 數 /2 1	閱 讀 樂 學/21		資 訊 創 客 /21	創 意 美 學 /21		126	
	分散式 身障資 源班								學 習 策 略/42		42	

六年級	國語補救教學 21	數學補救教學 21	資訊課程 21	英語閱讀與 對話課程 21	班級自主 21	105
-----	--------------	--------------	------------	------------------	---------	-----

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程						社 團 活 動	特 殊 需 求	其他類課程		學 習 節 數
		語 時 並 進	活 力 樂 學	閱 來 悅 愛 讀	創 藝 好 學	創 生 課 程	自 主 學 習 暨 補 救 教 學					
一 年 級	普通班	生活國 際/20	多元體 能/20	閱讀樂 學/20							60	
二 年 級	普通班	生活國 際/20	多元體 能/20	閱讀樂 學/20							60	
三 年 級	普通班	生活 國際 /20	應 用 語 文 /20	閱 讀 樂 學 /20	資 訊 創 客 /20						80	
四 年 級	普通班	生活 國際 /20	應 用 語 文 /20	閱 讀 樂 學 /20	資 訊 創 客 /20						80	
	分散式 身障資 源班							學 習 策 略 /40 社 會 技 巧 /20			60	
五 年 級	普通班	應 用 語 文 /20	多 元 探 索 /20	渾 身 解 數 /20	閱 讀 樂 學 /20	資 訊 創 客 /20	創 意 美 學 /20				120	
	分散式 身障資 源班							學 習 策 略 /40			40	
六 年 級	國語補救教學 20	數學補救教學 20	資訊課程 20	英語閱讀與 對話課程 20	班級自主 20	100						

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程—一年級

一年級閱來悅愛讀-閱讀樂學課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程閱來悅愛讀 【閱讀樂學】課程計畫			
每週節數	○節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>性別平等教育議題 ▲</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>環境教育議題 ▲</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>品德教育議題 ▲</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>生命教育議題 ▲</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>多元文化教育議題 ▲</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1. 語文領域</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	

	<p>2. 生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>
<p>學習內容</p>	<p>1. 透過與課文相關的延伸閱讀物，觸發學生廣泛想像，甚至思考更具深度的議題並探索自我。</p> <p>2. 閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p> <p>3. 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法，並學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達。</p> <p>4. 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法，並學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達。</p> <p>語文領域</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>

		<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		
學習目標	<p>一、認知：1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。</p> <p>2. 能養成群策群力、分工合作的觀念。</p> <p>3. 能注意聽老師說繪本的內容。</p> <p>二、技能：1. 能夠和他人分工合作。</p> <p>2. 能養成遵守團隊的規則。</p> <p>3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。</p> <p>三、態度：1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。</p> <p>2. 能體會人與人之間各種相互喜歡的情境。</p>			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	哪裡不一樣 (性平教育)	1. 性平教育讀本： <u>威廉的洋娃娃</u> 導讀	覺察每個人均有其 獨特性與長處，進 而欣賞自己的優點 、喜歡自己	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發 表30% 完成學習單30%
2		性平教育讀本： <u>威廉的洋娃娃</u> 內容深究		
3		2. 性平教育讀本： <u>愛花的牛</u> 導讀		
4		性平教育讀本： <u>愛花的牛</u> 內容深究		
5		3. 性平教育讀本： <u>我喜歡你</u> 導讀		
6		性平教育讀本： <u>我喜歡你</u> 內容深究		
7	有你真好 (生命教育)	1. <u>一個不能沒有禮物的日子</u> 導讀	對生活周遭人、事、 物的美有所感動，願 意主動關心與親近。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發 表30% 完成學習單 30%
8		<u>一個不能沒有禮物的日子</u> 內容深究		
9		2. <u>洞裡頭有什麼東西</u> 導讀		
10		<u>洞裡頭有什麼東西</u> 內容深究		
11		3. <u>我有友誼要出租</u> 導讀		
12		<u>我有友誼要出租</u> 內容深究		

13	和大自然做朋友	1. <u>畫一棵樹</u> 導讀 <u>畫一棵樹</u> 內容深究	分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
14				
15	我什麼都要 (安全教育- 交通安全教育)	1. <u>別讓鴿子開公車</u> 導讀 <u>別讓鴿子開公車</u> 內容深究	覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
16				
17		2. <u>兔子先生和可愛禮物</u> 導讀		
18		<u>兔子先生和可愛禮物</u> 內容深究		
19		3. <u>鴿子想要養小狗</u> 導讀		
20		<u>鴿子想要養小狗</u> 內容深究		
21	成果分享	期末閱讀成果展示活動	喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
第二學期				
1	做我自己 (性平教育)	1. 性平教育讀本： <u>紅公雞</u> 導讀	覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
2		性平教育讀本： <u>紅公雞</u> 內容深究		
3		2. 性平教育讀本： <u>奧利佛是個娘娘腔</u> 導讀		
4		性平教育讀本： <u>奧利佛是個娘娘腔</u> 內容深究		
5		3. 性平教育讀本： <u>灰王子</u> 導讀		
6		性平教育讀本： <u>灰王子</u> 內容深究		

7	換我做做看	<u>到烏龜國去</u> 導讀	覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
8		<u>到烏龜國去</u> 內容深究		
9	我喜歡我自己	1. <u>別讓鴿子太晚睡</u> 導讀	覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
10		<u>別讓鴿子太晚睡</u> 內容深究		
11		2. <u>我是獨特的</u> 導讀		
12		<u>我是獨特的</u> 內容深究		
13	生生不息	<u>下雨了</u> 導讀	對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
14		<u>下雨了</u> 內容深究		
15	分享	<u>林桃奶奶的桃子樹</u> 導讀	對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
16		<u>林桃奶奶的桃子樹</u> 內容深究		
17	生活解決問題能力	<u>一寸蟲</u> 導讀	探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
18		<u>一寸蟲</u> 內容深究		
19	生命教育	<u>可以哭，但不要太傷心</u> 導讀	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2. 分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表30% 完成學習單 30%
20		<u>可以哭，但不要太傷心</u> 內容深究		

一年級活力樂學-多元體能課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性課程活力樂學 【多元體能】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	一年級多元體能教師
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐B1. 符號運用與溝通表達 ☐B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☐C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 品 E1 良好生活習慣與德行。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 多 E1 了解自己的文化特質。		
學習重點	學習表現	【體育】 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 【本土語文】 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	
	學習內容	【體育】 Ab-I-1 體適能遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 【本土語文】 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bg-I-2 口語表達。	
學習目標	認知： 1. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體能課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。		

	<p>2. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。</p> <p>技能：</p> <p>1. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作基本概念，並用在展演上。</p> <p>2. 指導學生體驗各種體能遊戲，並結合本土語言學會唱跳活動。</p> <p>3. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。</p> <p>態度：</p> <p>1. 藉由團體遊戲，培養學生群性並能與同學團隊合作。</p>			
評量方式	肢體動作展現、上課參與度、群體能力、合作精神			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	寶貝球 go go go	<p>1. 認識場地的運動空間。</p> <p>2. 認識充氣球的動作要領。</p> <p>3. 安全的完成充氣球控球活動。</p> <p>4. 與同隊合作，完成傳接球動作。</p> <p>5. 認真參與活動，並遵守活動規範。課後持續練習，增進體適能及傳充氣球的熟練度。</p>	能與同學合作，進行練習與遊戲。能理解並遵守運動規範。	<p>1. 上課參與度、學習態度。30%</p> <p>2. 能於活動中根據距離遠近，調整傳球方式與力量。70%</p>
2				
3				
4				
5				
6	王老先生真好額	<p>1. 認識基本的左右跳動作。</p> <p>2. 指導學生基本的舞步。</p> <p>3. 確實的完成連續左(右)跳，回原地。</p> <p>4. 經由唱跳律動習說動物閩語說法。</p>	唱跳活動中能專注於舞蹈動作表現。理解唱跳律動。	<p>1. 上課參與度、學習態度。30%</p> <p>2. 能熟唱跳「王老先生真好額」歌曲。70%</p>
7				
8				
9				
10				
11				
12	只愛蒼蠅拍拍 (戶外教育)	<p>1. 認識場地的運動空間。</p> <p>2. 認真參與活動，並遵守活動規範。</p>	能與同學合作，進行練習與遊戲。理解並遵守運動規範。	<p>1. 上課參與度、學習態度。30%</p> <p>2. 能熟練的以蒼蠅拍控制乒乓球。70%</p>
13				
14				
15				
16				

17	全家做伙食 脛脛	1. 認識場地的運動空間。	透過正確的 跑跳動作， 進行團體合 作，完成任 務。	1. 上課參與 度、學習態 度。30% 2. 能用閩語說 年菜。70%
18		2. 認真參與活動，並遵守活動 規範。		
19		3. 學會身體大肌肉活動，利用 手腳、身體並用，完成指定動 作。		
20				
21				
第二學期				
1	健康活力精 神好	1. 學會身體大肌肉活動，利用 手腳、身體並用，完成指定動 作。	能唱、跳與 模仿性完成 低年級健康 操動作。	1. 上課參與度 及學習態 度。30% 2. 實作(唱、跳 與模仿完成 健康操。) 70%
2		2. 能正確做出健康操動作。		
3				
4				
5				
6	歡喜農場 (戶外教育)	1. 認識跳躍。	透過正確的 跑跳動作， 進行團體合 作，完成任 務。	1. 口語表達 。30% 2. 上課參與 度、學習態 度。30% 3. 能用閩語說 蔬果。40%
7		2. 快樂參與活動並遵守遊戲規 則。		
8		3. 完成雙腳連續跳動作。		
9		4. 完成單腳連續跳動作。		
10		5. 嘗試用不同跳法，並設定跳 躍速度，探索跳躍能力。		
11	換你保護寶 貝球	1. 認識場地的運動空間。	練習正確的 跑跳動作及 小組團體合 作完成任 務。	1. 上課參與 度、學習態 度。30% 2. 能於活動中 根據距離遠 近，調整傳 球方式與力 量。70%
12		2. 認識充氣球的動作要領。		
13		3. 安全的完成充氣球控球活 動。		
14		4. 與同隊合作，完成傳接球動 作。		
15		5. 認真參與活動，並遵守活動 規 範。 6. 增進傳球的熟練度。		
16	我會曉一二 三	1. 認識閩語數數。	認識閩語數 數	1. 口語表達 20% 2. 上課參與 度、學習態 度。30%
17		2. 認識場地的運動空間。		
18		3. 認真參與活動，並遵守活動 規 範。		
19				

20		4. 運用身體大肌肉活動，利用手腳、身體並用，完成指定動作。		3. 會用閩語數一、二、三。
21		5. 確實的完成連續左右跳回原地。 6. 經由唱跳律動習說閩語一、二、三…數字的說法。		50%

一年級課程語時並進-生活國際課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程語時並進課程計畫			
【生活國際】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 耿芙蓉
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 國際教育 國小 E4 了解國際文化的多樣性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	學習內容	【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 【生活】 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	
	學習表現	【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	

		<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
學習目標	<p>認知： 能從日常中發現英語字母的元素並與學生生活經驗產生連結。</p> <p>技能： 能聆聽、參與討論並樂於表達。</p> <p>態度： 學習尊重多元文化，培養國際視野及世界觀。</p>			
評量方式	實作評量(任務闖關)、課堂參與、成果發表、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	世界任我遊	Sail to the World!(繪本教學) 繪本:Chicka Chicka Boom Boom	學生能認得 並排列正確 字母順序 了解各國打 招呼的方式 能正確與同 儕打招呼	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
2		藉由韻文歌謠增添字母認讀的樂趣，因著節奏加深學生字母順序的認知。(字母Aa-Mm)		
3		Hello to the World		
4		體驗異國文化，如打招呼及食衣住行的特色並進行討論。		
5		Say Hello in 15 different languages (補充教材)		
6	花花世界	Windows to the World 世界之窗-住 (繪本教學)	能觀察並發現 英文字母與生 活密不可分的 關係 學生能設計畫 出自己家並運 用課堂用語介 紹自己的家鄉	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
7		繪本: Alphabets City		
8		繪本: Homes in Many Cultures		
9		從繪本中發現英文字母並與生活連結。		
10		花花世界話(畫)我家(任務導向)		
11		學生結合字母造型畫出自己設計的家，並在組內分享介紹。		
12	世界風情畫	Windows to the World 世界之窗-食 (繪本教學)	能觀察並發現 英文字母與生 活密不可分的 關係 學生能畫出健 康飲食並介紹	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30%
13		繪本: Eating the Alphabet Fruits & Vegetables from A to Z		
14		從繪本中發現英文字母並與生活連結，加強對字母的認識。		

15		(字母 Aa-Mm) Yummy,Yummy Food (任務導向)	融入一年級注音符號闖關，學生依指示完成闖關任務	(口語表達) 作業評量40%
16		學生結合字母造型畫出健康飲食，並在組內分享介紹。		(學習單) (補充教材)
17	世界之窗	Windows to the World 世界之窗-衣 (繪本 /影片教學)	能觀察並發現英文字母與生活密不可分的關係 學生能結合字母畫出衣服及配件並介紹	實作評量20%
18		繪本: Froggy Gets Dressed		(作品成果)
19		影片: Drawing ABC Clothing		課堂參與10%
20		I Am a Designer (任務導向)		(互動討論)
21		學生結合字母造型設計衣服配件，並在組內分享介紹。		成果分享30%
桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程語時並進課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	耿英蓉
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 國際教育 國小 E4 了解國際文化的多樣性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習內容	【英語文 (來源: 桃園市國小英語課程實施建議)】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-2 生活規範的實踐。		

		<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>		
學習表現		<p>【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同的觀點的意見。</p>		
學習目標		<p>認知：</p> <p>1. 能從日常中發現英語字母的元素並與學生生活經驗產生連結。</p> <p>2. 學習尊重多元文化，培養國際視野及世界觀。</p> <p>技能：</p> <p>整合生活課程知識並能在日常生活中運用。</p> <p>態度：</p> <p>帶領學生欣賞同儕的優點，養成多說好話和有話好好說的習慣。</p>		
評量方式		口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	奇妙欣世界	Sail to the World!(繪本教學) 繪本:Grandma's Alphabet	學生能認 得並排列 正確字母 順序	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論)
2		藉由繪本增加學生對字母認讀的認知，有趣的內容加深學生字母順序及讀音。(字母Nn-Zz)		
3		Say the Magic Words 繪本: Please, Mr. Panda	學生能用 英文表達 請託與感	成果分享30% (口語表達) 作業評量40%
4		請學生猜一猜是哪些英文字具有神		

5		奇的魔力，藉由故事讓學生建立好習慣，常說請、謝謝、對不起。	謝	(學習單) (補充教材)
6	新視界	Windows to the World- 行 (補充教材)	學生能認得並排列正確字母順序 學生能認得交通工具並遵守交通規則及行的安全	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
7		Countries around the World (Nn - Zz) 加強英文字母的熟悉度。		
8		繪本: Let's Explore! The Vehicles of the Town		
9		請學生將字母與交通工具做聯想，與同儕討論分享，並根據任務指派完成分組交通安全宣導四格漫畫。		
10				
11	天涯若比鄰	Windows to the World- Friends (補充教材)	學生能精熟26個英文大小寫 (Aa to Zz) 學生能用英文適當表達個人情緒	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
12		ABC- abc animated (Aa - Zz) 加強英文字母的熟悉度。		
13		Be Kind 更好的自己 繪本: How Do Dinosaurs Stay Friends?		
14		藉由生動繪本動畫，讓學生建立好品德，並嘗試在生活中運用，結交好朋友。		
15				
16	Wonder 我	Windows to the World- Cooperation (補充教材)	學生能精熟26個英文大小寫 (Aa to Zz) 學生能瞭解合作的重要，並互相幫助學習，完成指派任務	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
17		The Alphabet Tree (Aa - Zz) (任務導向) 學生合力完成字母樹，藉此加強英文字母的熟悉度。(Aa - Zz)		
18		Be Kind 更好的自己		
19		繪本: The Kindness Book How Rude!		
20		藉由生動繪本動畫，讓學生建立好品德，並能互助、共好、傾聽與關心周遭的人事物。		

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程-二年級

二年級閱來悅愛讀-閱讀樂學課程計畫

桃園市立興仁國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程閱來悅愛讀 【閱讀樂學】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	二年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	◎A1. 身心素質與自我精進 ◎A2. 系統思考與問題解決 ◎A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	◎B1. 符號運用與溝通表達 ◎B2. 科技資訊與媒體素養 ◎B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	◎C1. 道德實踐與公民意識 ◎C2. 人際關係與團隊合作 ◎C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>【生活】 1-I-1 分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	
	學習內容	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p>	

		Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。		
學習目標	一、能瞭解繪本內容所傳達的意義。 二、能體會人與人之間各種相互喜歡的情境。 三、能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 四、能注意聽老師說繪本的內容。 五、能養成群策群力、分工合作的觀念。 六、能夠和他人分工合作。 七、能養成遵守團隊的規則。 八、能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	隨光轉動-亨利•馬諦斯的虹彩之舞 (性平教育)	1. 文本閱讀	馬諦斯作品仿作	口語表達20% 互動討論30% 成果分享50%
2		2. 故事內容導讀分享		
3		3. 認識馬諦斯 4. 介紹馬諦斯的作品 5. 我是小小馬諦斯-仿畫		
4	相信自己—馭風逐夢的男孩	1. 文本閱讀	內容摘要發表 心得分享 學習單	閱讀學習單30% 口頭發表40% 成果分享30%
5		2. 故事討論分享 3. 以六何法討論內容摘要 4. 完成閱讀學習單 5. 分組討論分享讀書心得 6. 延伸學習： https://www.youtube.com/watch?v=0ozXR6dBJho 坎寬巴 TED 論壇演說：相信自己，無論如何都不要放棄		
6	天下的媽媽都是一樣的—訂做一個媽媽 (性平教育)	1. 文本閱讀	學習單 心得短文寫作	閱讀學習單30% 口頭發表40% 短文寫作30%
7		2. 故事討論分享		
8		3. 以3W法討論故事內容摘要 4. 完成閱讀學習單 5. 分段書寫心得短文		

9	旅程— 在尋找家的路上 (安全教育-交通安全教育)	1. 文本閱讀	內容摘要發表 心得分享 學習單	閱讀學習單 30% 口頭發表 40% 成果分享 30%
10		2. 故事討論分享		
11		3. 以3W法討論故事內容摘要 4. 分組討論紀錄閱讀學習單		
12	獵書行動—愛吃書的狐狸先生	1. 文本閱讀	內容摘要發表 心得分享 學習單	閱讀學習單 30% 口頭發表 40% 成果分享 30%
13		2. 故事討論分享		
14		3. 以3W法討論故事內容摘要 4. 分組討論紀錄閱讀學習單		
15	龍貓的起點—橡果與山貓	1. 本文閱讀 (1)故事內容討論與分享 (2)尋找優美語詞	一起來審判：透過角色扮演來體會故事人物的心情	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
16		2. 一起來審判-分別以山貓及栗子的立場來練習審判辯論		
17		3. 認識其他奇幻故事		
18	緣來是你—謝謝樹爺爺 我會跳繩了!	1. 文本閱讀	內容摘要發表 心得分享 學習單	閱讀學習單 30% 口頭發表 40% 成果分享 30%
19		2. 故事討論分享		
20		3. 以六何法討論內容摘要 4. 完成閱讀學習單 5. 分組討論分享讀書心得		
21	期末閱讀成果整理	將成果整理成冊，配合學校小碩博閱讀進程，完成閱讀目標	小碩博目標冊數	

**桃園市立興仁國民小學 112 學年度第一學期 二年級彈性學習課程閱來悅愛讀
【閱讀樂學】課程計畫**

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	生命的重量-希望牧場 (性平教育)	1. 文本閱讀	口頭發表 學習單	閱讀 50% 聆聽 30% 思考、發表 20%
2		2. 介紹核災事件背景		
3		3. 討論事件裡的人物反應及可能的想法 4. 環境問題想法激盪		
4	探討心裡的恐懼-害怕黑夜的大象	1. 經驗分享:失眠的經驗 2. 文本閱讀: (1)故事帶讀並分析文句	口頭發表 學習單	口語表達 30% 互動討論 20% 團體發表 20%

5	(性平教育)	(2)故事人物討論 3.分組討論: (1)主角對黑夜的感受分析 (2)幻想和現實的探討		成果分享 30%
6		4.團體發表:如何面對恐懼 5.完成閱讀學習單紀錄 抒發個人觀點		
7	體驗愛與關懷- ---最棒的調味料	1. 經驗分享:體驗愛和關懷的經驗 2. 文本閱讀: (1)故事帶讀並分析文句 (2)故事人物性格及情緒討論	口頭發表 學習單	口語表達 30% 互動討論 20% 團體發表 20% 成果分享 30%
8		3.分組討論: (1)主角對食物的感受 (2)周圍的人物如何因應		
9		4.團體發表:如何體會食物中的好滋味?生活經驗分享 5.完成閱讀學習單紀錄 抒發個人觀點		
10	特別的朋友-再見鵜鶘	1. 文本閱讀 2. 故事提問 (1) 故事中的「鵜鶘」為「小朝」做了什麼事? (2) 「小朝」和「鵜鶘」最後交換了什麼?	心得分享	口語表達 30% 互動討論 20% 團體發表 20% 成果分享 30%
11		3. 分享和動物相處的經驗與心得。		
12	比賽的樂趣-星期天的體育館	1. 文本閱讀 2. 故事提問 (1) 分享故事中每個角色擅長的事是什麼。 (2) 這些角色怎麼進入到釣魚場釣魚的?	心得分享	口語表達 30% 互動討論 20% 團體發表 20% 成果分享 30%
13		3. 分享比賽的經驗與心得。		
14				

15	最熱烈的掌聲	1. 利用影片導讀 https://children.moc.gov.tw/book/231191	內容摘要發表 心得分享 學習單	口語表達 30% 互動討論 20% 團體發表 20% 成果分享 30%
16		2. 文本閱讀 3. 以 3W 法討論故事內容摘要 4. 紀錄閱讀學習單 5. 介紹相關互動小遊戲 https://children.moc.gov.tw/book/231191		
17	怪傑佐羅力系列	1. 文本閱讀	口頭發表 學習單	口語表達 30% 互動討論 20% 團體發表 20% 成果分享 30%
18		2. 分享故事		
19		3. 創意、幽默大集合		
20	期末閱讀成果整理	將成果整理成冊，配合學校小碩博閱讀進程，完成閱讀目標	小碩博目標冊數	

二年級彈性學習課程語時並進課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程語時並進課程計畫			
【生活國際】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 宣秀蘭
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	學習內容	【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 【生活】 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	
	學習表現	【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 讀與聽辨 26 個字母。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 9-I-1 能夠 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認 將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。 【生活】	

		<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
學習目標	<p>認知：能從日常中發現英語字母的元素並與學生生活經驗產生連結。</p> <p>技能：能聆聽、參與討論並樂於表達。</p> <p>態度：能學習尊重多元文化，培養國際視野及世界觀。</p>			
評量方式	實作評量(任務闖關)、課堂參與、成果發表、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	小小世界多 奇妙	1. The Wheels on the Bus (繪本教學)	學生能學習不同的英文交通工具及字母(Aa~Cc) 能唱跳相關歌曲 能分享玩具	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
2		用經典兒歌學習不同的交通工具，並學習相關字母		
3		(Aa~Cc)。		
4		2. The Wheels on the Bus 唱跳遊戲		
5		3.將家裡的各式玩具車帶來分享，培養人際關係。		
6	小小世界逗 陣行	1. Five Little Ducks (繪本教學)	學生能學習不同的英文數字及字母(Dd~Ff) 學生能說英文 1-5 並完成遊戲 學生能從生活中觀察跟數字相關的事物	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
7		藉由繪本教學學習數字的說法，並學習相關字母(Dd~Ff)。		
8		2. 心臟病數字遊戲：練習數字		
9		1~5 的英文說法。		
10		3. 生活觀察家：請小朋友想一想生活中有那些物品跟數字 1-5 相關?		
11				
12	小小世界變化多	1. 繪本: Dear Santa	學生能學習不同的耶誕節單字及字母(Gg~Ii) 學生能製作耶誕卡片，向家人表達祝福	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
13		藉由繪本教學學習耶誕節單字，並學習相關字母(Gg~Ii)。		
14		2. 耶誕節卡片製作：學習耶誕祝福語，並繪製卡片送給親愛的家人。		
15				
16				

17	多元世界真有趣	1 繪本：Polar Bear, Polar Bear, What Do You Hear? 藉由繪本教學學習動物的名稱，並學習相關字母(Jj~Mm)。 2. 觀看北極熊相關影片，了解棲息地慢慢消失，帶出愛護地球的觀念。	學生能學習不同的動物名稱及字母(Jj~Mm) 學生能了解愛護地球的重要性	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
18				
19				
20				
21				
桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程語時並進課程計畫 【生活國際】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	宣秀蘭
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 國際教育 國小 E4 了解國際文化的多樣性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習內容	【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		

	學習表現	<p>【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同的觀點的意見。</p>		
學習目標	<p>認知：能從日常中發現英語字母的元素並與學生生活經驗產生連結。</p> <p>技能：能整合生活課程知識並能在日常生活中運用。</p> <p>態度：學習尊重多元文化，培養國際視野及世界觀。</p>			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	多采多姿	繪本: Planting a Rainbow 藉由繪本教學學習顏色的名稱，並學習相關字母	學生能學習不同的顏色名稱及字母	實作評量20% (作品成果)
2		(Nn~Pp)。	(Nn~Pp)	課堂參與10% (互動討論)
3		拿出各種顏色彩色筆搶答	學生能練習混合顏色	成果分享30% (口語表達)
4		2.小小藝術家：學習兩種不同色加在一起會變成另一種顏色。		作業評量40% (學習單)
5				(補充教材)
6	神奇蛋 (生命教育)	1.繪本: Lemons Are Not Red 藉由繪本帶出顏色的學習，並	學生能學習不同的顏色名稱及字母	實作評量20% (作品成果)
7		學習相關字母(Qq~Ss)。		課堂參與10%

8		2. 融入復活節英語活動：製作彩蛋、字卡	(Qq~Ss) 學生能知道復活節節慶並繪製彩蛋	(互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
9				
10				
11	猜猜我是誰	1.繪本: Old MacDonald Had a Farm 藉由繪本帶出動物叫聲的學習，並學習相關字母(Tt~Vv)。 表演各種動物叫聲，讓同學猜猜是什麼動物。 2. 觀看流浪動物之家影片，學習正確飼養寵物的觀念。	學生能學習不同的動物叫聲及字母 (Tt~Vv) 學生能了解正確飼養寵物的觀念	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
12				
13				
14				
15				
16				
17	繽紛世界	1.繪本: Dear Zoo 藉由繪本帶出動物名稱，並學習相關字母(Ww~Zz)。 2. 介紹各國代表性動物，並練習國家和相關動物配對。	學生能學習不同的動物名稱及字母 (Ww~Zz) 學生能了解不同國家及其代表性動物	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單) (補充教材)
18				
19				
20				

二年級活力樂學-多元體能課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性課程活力樂學 【多元體能】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	二年級體育教師
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐B1. 符號運用與溝通表達 ☐B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☐C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	涯 E4 認識自己的特質與興趣 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
學習重點	學習表現	【體育】 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 【生活】 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	
	學習內容	【體育】 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	

		<p>【生活】</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
學習目標	<p>認知：</p> <p>1. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體能課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。</p> <p>2. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。</p> <p>技能：</p> <p>1. 能夠控制籃球的方向和力量。</p> <p>2. 能正確的完成跑跳動作</p> <p>3. 可以順暢地完成連續跳繩動作。</p> <p>態度：</p> <p>1. 生活態度的建立：(1) 積極進取的態度 (2) 機智應變的能力</p>			
評量方式	肢體動作展現、上課參與度、群體能力、合作精神			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任 務	學習評量
1	控球小奇兵 (戶外教育)	1. 認識原地拍球的動作要領。	練習控 制籃球 的方向 和力 量。	3. 口語表達。
2		2. 認識拍球走的動作要領。		4. 上課參與度
3		3. 安全的完成拍球控球活動。		、學習態度
4		4. 與同隊合作，完成傳接球動作。		5. 能於活動中
5		5. 認真參與活動，並遵守活動規範。		根據距離遠
6	體能大作戰	6. 課後持續練習，增進體適能及拍球的熟練度。	練習正 確的跑 跳動作 來提升 速度及 遠度。	近，調整拍
7		1. 認識基本的跑步姿勢。		球方式與力
8		2. 正確的擺臂動作。		量。
9		3. 確實的抬腿高度及腳踝推蹬。		1. 口語表達 20%
10		4. 認識立定跳遠的基本動作。		2. 上課參與度、
11		5. 正確的起跳擺臂動作。		學習態度 50%
12	繩來一筆	6. 確實的雙腳落地動作。	能很順 暢的完	3. 能於體能測試
13		7. 基本體能測試，80 秒內跑完一圈操場。		中，完成 80 秒內
		1. 認識基本的跳繩動作。		跑完一圈操場
		2. 正確的甩繩手勢。		30%

14		3. 確實的完成一跳一迴旋。	成連續跳繩動作。	學習態度 50% 3. 完成連續 10~30 下的跳繩動作 30%
15		4. 能迅速解繩及收繩。		
16		5. 能完成連續 10 下的跳繩動作。 6. 能完成連續 10~30 下的跳繩動作。		
17	毬康來幾下	1. 認識毬子的使用規範。	完成 1 分鐘踢毬子 8 下。	1. 口語表達 20% 2. 上課參與度、學習態度 50% 3. 能腳踢一下手接一下，毬子高過胸口 30%
18		2. 認識踢毬子的基本動作。		
19		3. 練習空拋毬子的落點範圍。		
20		4. 練習抬腳後毬子的落腳點。		
21		5. 練習毬子離腳後的高度超過胸口。 6. 練習腳踢一下手接一下。 7. 能於 1 分鐘完成替毬子 8 下。		
第二學期				
1	玩球大作戰	1. 認識傳球、接球的動作要領。	做出向各方向傳球動作。	1. 口語表達 20% 2. 上課參與度、學習態度 50% 3. 能積極與同伴討論，決定最佳傳球方向完成比賽 30%
2		2. 與同隊合作，認真參與活動，並遵守活動規範。		
3		3. 安全的完成傳球、接球準確性控球活動。		
4		4. 進行傳球接力賽，與同伴完成從上面傳、下面傳、左邊傳、右邊傳等傳球方向。		
5		5. 透過團隊討論處理遊戲問題。		
6	歡樂跑跳碰	1. 認識不同的跳躍方式。	嘗試不同跳躍方式，挑戰不同距離。	1. 口語表達 20% 2. 上課參與度、學習態度 50% 3. 能用不同的跳躍方式，完成設定目標的距離 30%
7		2. 快樂參與活動並遵守遊戲規則。		
8		3. 完成雙腳連續跳動作。		
9		4. 完成單腳連續跳動作。		
10		5. 嘗試用不同跳法，並設定跳躍遠度，探索跳躍能力。		
11	足下真功夫	1. 認識用腳控球的動作要領。	做出用腳控球動作。	1. 口語表達 20% 2. 上課參與度、學習態度 50% 3. 能流暢的完成前腳掌玩球、足內側玩球動作 30%
12		2. 安全的完成踢球控球活動。		
13		3. 練習前腳掌玩球動作。		
14		4. 練習足內側玩球動作。 4. 與同隊合作，完成傳接球動作。 5. 認真參與活動，並遵守活動規範。		

15		6. 課後持續練習，增進體適能及踢球的熟練度。		
16	飛盤好好玩 (戶外教育)	1. 認識反手投擲飛盤的動作要領。	反手投擲飛盤的動作技巧(飛盤飛行的高度、遠度)。	1. 口語表達 20% 2. 上課參與度、學習態度 50% 3. 反手投擲飛盤擊中目標 30%
17		2. 認識場地的運動空間。		
18		3. 練習反手投擲飛盤的動作技巧。		
19		4. 練習接飛盤的動作技巧。		
20		5. 認識飛盤對抗賽的比賽場地與規則。		
		6. 認真參與活動，並遵守活動規甲、範。		

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程-三年級

三年級閱來悅愛讀-閱讀樂學課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程閱來悅愛讀 【閱讀樂學】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	三年級教師團隊
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【性平教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>		

	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 E6 同理分享。</p>
<p>學習表現</p> <p>學習重點</p>	<p>【國語】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>

	<p>【國語】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【自然】</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 體會人與人之間各種相互喜歡的情境。 3. 觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 養成群策群力、分工合作的觀念。 3. 培養和他人分工合作的團隊精神。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意聽老師說繪本的內容。 2. 遵守團隊合作的規範。

評量方式	口頭發表、上課參與度、討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	心靈成長 探索 (性平教育)	1. 《超級偵探海莉》導讀	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享 5. 能尊重差異、避免偏見	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表 完成學習單 30%
2		2. 《超級偵探海莉》閱讀		
3		3. 提出問題		
4		4. 討論與分享		
5		1. 《頑童歷險記》導讀		
6		2. 《頑童歷險記》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享		
7	分享愛 遇見快樂	1. 《我家有個烏龜園》導讀	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享 5. 會用不同角度欣賞與思考事情	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表 完成學習單 30%
8		2. 《我家有個烏龜園》閱讀		
9		3. 提出問題		
10		4. 討論與分享		
11	大開眼界	1. 《12個插畫家的台灣風情地圖》導讀	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享 5. 能透過各種感官認識新事物	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表 完成學習單 30%
12		2. 《12個插畫家的台灣風情地圖》閱讀		
13		3. 提出問題		
14		4. 討論與分享		
15	朝夢想出發 (安全教育 - 交通安全教育)	1. 《失落的一角遇見大圓滿》導讀	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享 5. 能珍視自己	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表
16		2. 《失落的一角遇見大圓滿》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享		

17		1. 《波普先生的企鵝》導讀 2. 《波普先生的企鵝》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享	並發揮潛能	完成學習單 30%
18				
19				
20	成果展示	完成閱讀目標，展示閱讀成果。	1. 用心聆聽 2. 成果分享	口頭發表 100%
21				

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 閱來悅愛讀
【閱讀樂學】課程計畫

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	有愛就溫暖 (性平教育)	1. 《我的姊姊不一樣》導讀 2. 《我的姊姊不一樣》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表 完成學習單 30%
2				
3				
4		1. 《第一次大發脾氣》導讀 2. 《第一次大發脾氣》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享	5. 能懂得珍惜 與包容	
5				
6	神秘藥舖	1. 《我的玉兔店長》導讀 2. 《我的玉兔店長》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表 完成學習單 30%
7				
8				
9		1. 《神仙惹麻煩》導讀 2. 《神仙惹麻煩》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享	5. 能透過故事 內容轉化成生活經驗	
10				
11	驚奇大發現	1. 《孩子的世界歷史大地圖》 導讀 2. 《孩子的世界歷史大地圖》 閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表 完成學習單
12				
13		1. 《失蹤的古生物學家》導讀	5. 能感受與欣 賞不同文化	

14		2. 《失蹤的古生物學家》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享		30%
15	奇幻的冒險 旅程 (安全教育 - 交通安全教育)	1. 《巧克力冒險工廠》導讀 2. 《巧克力冒險工廠》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享	1. 用心聆聽 2. 專心閱讀 3. 內容摘要發表 4. 心得分享 5. 能進行觀察 並察覺問題。	口頭發表 20% 上課參與度 50% 討論及發表 完成學習單 30%
16				
17		1. 《騎鵝歷險記》導讀 2. 《騎鵝歷險記》閱讀 3. 提出問題 4. 討論與分享		
18				
19				
20	成果展示	完成閱讀目標，展示閱讀成果。	1. 用心聆聽 2. 成果分享	口頭發表 100%

三年級語時並進-生活國際課程計畫

桃園市立興仁國民小學 112 學年度第一學期三年級彈性學習課程語時並進課程計畫

【生活國際】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題 實質內涵	多元文化 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。		
學習重點	學習現	【英語文】 1-II-1 能聽辨26個字母。字詞。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出26個字母的音。 2-II-2 能唸出英語的音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫本相。 5-II-2 能在聽讀時，辨識及發音。 5-II-3 能在聽讀時，辨識及發音。 6-II-1 能專注於教師的說明與演。 【藝術】 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	
	學習內容	【英語文】 Aa-II-1 字母名稱。寫字母的辨識及書寫。 Aa-II-2 印刷體、大寫字母及其組合。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-4 所學字母的拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 【藝術】 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	
學習目標	認知： 1. 透過校訂彈性學習課程結合生活課程，進行跨領域課程統整，於課程中 2. 除培養閱讀素養，更進而協助學生於潛移默化中熟悉英語文。 3. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 技能： 1. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 2. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 態度： 1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。		

培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

週次	單元名稱 /內容	課程內容	表現任務	學習評量
1	數字與我	<u>The Number Song</u>	學生能認得並排列 數字順序 能透過數字與同學 分享關於自己的內 容	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
2		影片欣賞		
3		挑選三個數字，用數字介紹關 於自己，再組內分享介紹。		
4				
5	多彩世界	<u>What color is it?</u> 認識彩虹七色	學生能從觀察日常 生活環境中的顏 色。 能設計出生活中不 同物品與顏色。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
6		透過滲透實驗，讓學生了解顏 色之間的變化，並畫出各顏色 的相關的圖像。		
7				
8	玩具大觀 園	<u>10 Most Popular Toys In Different Countries</u>	學生能組內分享，學 生能畫出喜愛的玩 具並介紹 能觀察玩具與生活的 關係	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
9		從影片中發現玩具與生活連 結，加強對玩具的認識。		
10		畫出自己最喜歡的玩具，並在 組內分享介紹。		
11	認識情緒 臉譜	<u>情緒臉譜猜猜看</u>	學生能畫出自己的感 受 學生能用英文適當 表達個人情緒	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
12		欣賞影片後，組內組員寫下自 己的感受，畫出對應情緒的臉 譜，並與組員分享。		
13				
14				
15	情緒對話	<u>顏色情緒配對圖</u> 學生結合情緒與顏色畫出符合 情緒感受的怪獸圖片。	學生能在學習單上 寫出五大類情緒感 覺。 學生能用英文表達 感受 學生能對感受做出 適當的回應。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
16		組內討論如何面對各種情緒帶 來的反應，學會適時表達感 受。		
17				
18	情緒很可 以	<u>David Goes to School</u> 繪本欣賞	學生能適當表達自 己的感受。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
19		分析繪本內容 討論分析了解自我情緒 讓學生建立好品德與關心周遭 的人事物。		
20		小組討論主角面對問題是否有 更好的回應加強情感受英語表 達的熟悉度。		
21				

【生活國際】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進☑A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作☑C3. 多元文化與國際理解	
融入議題實質內涵	多元文化 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國際教育 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。		
學習重點	學習表現	<p>【英語文】</p> 1-II-1 能聽懂課堂中 26 個單字。 1-II-7 能聽懂課堂中 26 個單字。 1-II-10 能聽懂課堂中 26 個單字。 2-II-1 能說出 26 個單字。 2-II-2 能說出 26 個單字。 2-II-3 能說出 26 個單字。 3-II-2 能辨別課堂中所學的字詞。 3-II-3 能辨別課堂中所學的字詞。 4-II-1 能看書寫 26 個單字。 4-II-4 能看書寫 26 個單字。 5-II-1 能正確地聽讀 26 個單字。 5-II-2 能在聽讀時辨別書本中的相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的方式發音。 6-II-1 能專注於聽講及說明。 <p>【藝術】</p> 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	
	學習內容	<p>【英語文】</p> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 字音、母音及其組合。 Ab-II-1 字音、母音及其組合。 Ab-II-4 字音、母音及其組合。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 <p>【藝術】</p> 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	
學習目標	認知： 1. 透過校訂彈性學習課程結合生活課程，進行跨領域課程統整，於課程中 2. 除培養閱讀素養，更進而協助學生於潛移默化中熟悉英語文。 3. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 技能： 1. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 2. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 態度：		

1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。				
週次	單元名稱/ 內容	課程內容	表現任務	學習評量
1	我最行	<u>What Can You Do?</u> 透過繪本分享，增加學生對才藝的認知。	學生能用英文介紹並展現自己才藝。 學生能用英語分享自己的才能。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
2		學生組內分享自己擅長的才能與興趣。		
3				
4				
5	動物世界	<u>Animal Talent</u> 引導學生認識自然界動物的不同能力。學生能用英語說出動物的能力。	學生能完成學習單動物才能配對。 對於同學分享的才藝能表現尊重。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
6		透過才藝分享，培養能欣賞不同族群的態度。		
7				
8	展現自我	<u>Yes, I Can.</u> 熟悉才能英語單字的使用。	學生能透過分享崇拜的才藝對象，深入了解才藝。 學生能培養展現與分享的態度 完成才藝配對學習單	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
9		學生能組內介紹崇拜的才藝對象。		
10		上台展現才藝 學生能根據學習單內容做出動作。		
11	從家出發	<u>I Love My Family</u> 教師帶領學生了解家人在家中的角色，並思考如何為家人付出以及幫忙。	學生能正確寫出家人稱謂學習單。 學生能完成 my family 的剪貼圖畫。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
12		My family 學生剪貼紙房子，並畫出同住的家人，寫出家人的英語稱謂。		
13				
14				
15	家家有相簿 (戶外教育)	<u>Family Day</u> 介紹 Family Day 的概念：家人聚在一起進行活動。詢問學生自身的經驗，Family Day 會進行哪些活動。	學生能使用平板上傳照片。 能使用英語與同學分享作品與家人生活。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
16		利用 padlet 上傳分享並介紹 my family 的剪貼圖畫，並用英語介紹家人。		
17				
18	世界一家親	<u>Career Day</u> 說明職業日 Career Day 讓學生了解家人職業，並製作職業介紹海報。	學生能瞭解合作的重要，並互相幫助學習，完成海報創作。 學生能熟悉職業英語相關單字與句子。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
19		期末成果展示		
20		將學生作品張貼觀摩		

三年級語時並進-應用語文課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習語時並進課程 【應用語文】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	三年級教師 團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進□A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達☑B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>		

學習表現	<p>【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>
學習重點	<p>【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 ◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>【藝術】 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
學習目標	一、聆聽時能讓對方充分表達意見，尊重他人。 二、根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感。 三、能用適當語速和音量說話，運用表達溝通之能力。 四、能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 五、樂於參加討論與發表，提供個人的想法。 六、藉由文章了解愛護自然環境資源的重要及當地具有特色的文化及傳說。 七、結合生活經驗，學習語文、應用語文，達到獲取資訊，傳達訊息的能力。 八、能培養良好的聆聽態度，學會欣賞不同形式的聲音。

九、願意透過人際互動，尊重差異性，使個人的視野更開闊。
 十、透過聽與說的學習，培養欣賞口說藝術的興趣。

評量方式 口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
 【應用語文】課程計畫

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	聽！那是什麼聲音？ (環境教育)	1. 聆聽音檔(新聞轉播、演講、故事、電視劇、一般談話等)。 2. 感受不同的說話方式、語調、語氣、情境等。 3. 發表聆聽到內容與感受。	1. 能夠專注的用心聆聽 2. 能夠說出聆聽的內容要點 3. 能分辨不同說話方式的差異	口頭發表 20% 上課參與度 20% 參與討論及 發表20% 完成作品 40%
2				
3				
4		1. 聆聽音檔(海、風、動物、植物等聲音)。 2. 感受自然界聲音的多樣性。 3. 發表聆聽到內容與感受。	1. 能夠專注的用心聆聽 2. 能夠說出聆聽的聲音特色 3. 能分辨不同聲音的差異	
5				
6				
7	聽故事 說故事 (家庭教育)	1. 說明聆聽的重要性。 2. 學生聆聽故事，把聆聽到的內容說出來。 3. 看圖說故事，學生用耳朵聽故事、用眼睛欣賞圖畫、用大腦思考情節，將故事轉述。 4. 故事接龍，由學生另編情節或自編結局。	1. 能夠專注的用心聆聽。 2. 能夠統整訊息，並用口語敘述出來。 3. 能夠創作出不同的故事情境並分享。	口頭發表 20% 上課參與度 20% 參與討論及 發表20% 完成作品 40%
8				
9				
10				
11	說話高手 來過招 (生命教育)	1. 說話的藝術：說話是與人溝通的最直接表現，說話時語音要準確、語意要正確。 2. 換我說一說：學生練習用口語表達方式，介紹自己、介紹家人、介紹好朋友。 3. 學生口述，老師及時反饋，引導學生掌握說話時的內容	1. 能夠清楚的用適當的詞語、正確的語法表達意思。 2. 能夠用適當語速和音量說話。 3. 能夠注意說話內容有條理、有順序。	口頭發表 20% 上課參與度 20% 參與討論及 發表20% 完成作品 40%
12				
13				
14				
15				
16				

		與重點。		
17	聲音的魅力	1. 美聲朗讀練習-正音 2. 美聲朗讀練習-語調的變化 3. 美聲朗讀練習-情緒的掌控 4. 班上朗讀比賽 5. 舉辦班際朗讀觀摩	1. 能用清晰語音、語速說話 2. 能適切的用口語表現文字的抑揚頓挫與情感 3. 能展現及欣賞朗讀時應掌握的技巧	口頭發表 20% 上課參與度 20% 參與討論及發表 20% 完成作品 40%
18				
19				
20				
21				

**桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 三年級彈性學習語時並進課程
【應用語文】課程計畫**

每週節數	1 節		設計者	三年級教師 團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ☑A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>			

學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>
------	------	---

	學習內容	<p>【國語】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-6 抒情文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p> <p>【藝術】 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>		
	學習目標	一、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 二、能掌握句子和段落的意義與主要概念，說出文章大意。 三、能運用推論、提問等策略，增進對文本的理解，將閱讀資料作分析與統整。 四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 五、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達訊息的能力。 六、藉由文章，了解愛護自然環境資源的重要及當地具有特色的文化及傳說。 七、能體會閱讀的樂趣，進而培養終身閱讀的習慣。 八、能養成寫作習慣，激發寫作的興趣。		
	評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀金頭腦	閱讀策略-略讀	1. 能用心聆聽	口頭發表

2		閱讀策略-提取訊息	2. 能分辨各項閱讀策略 3. 能在老師引導下回答各項閱讀策略的差異	20% 上課參與度 20% 參與討論及發表20% 完成作品 40%
3		閱讀策略-推論訊息		
4		閱讀策略-詮釋整合		
5		閱讀策略-比較評估		
5		閱讀策略-段落大意 閱讀策略-課文大意 閱讀策略-精讀(繪本) 閱讀策略-童詩作品欣賞 讀報分享		
6	閱讀我最行	閱讀策略-比較評估	1. 能運用閱讀策略進行閱讀，回答提問。 2. 能運用閱讀策略進行分享與賞析	口頭發表 20% 上課參與度 20% 參與討論及發表20% 完成作品 40%
7		閱讀策略-段落大意		
8		閱讀策略-課文大意		
9		閱讀策略-精讀(繪本)		
10		閱讀策略-童詩作品欣賞 讀報分享		
11	一筆一畫 有意思	1. 寫字指導-硬筆字握筆姿勢	1. 能夠掌握握筆姿勢 2. 能夠正確寫出基本筆畫及字體結構。 3. 能夠分辨字體與賞析硬筆字	口頭發表 20% 上課參與度 20% 參與討論及發表20% 完成作品 40%
12		2. 寫字指導-硬筆字筆畫介紹		
13		3. 寫字指導-硬筆字的結構		
14		4. 寫字指導-硬筆字字體介紹		
15		5. 寫字指導-硬筆字作品賞析		
16	妙筆在手 樂趣多	1. 寫作指導-句型練習	1. 能用心聆聽 2. 能夠分辨不同的句型 3. 能夠照樣寫出不同詞性結構的短語 3. 能夠完成通順的造句 4. 日記實作	口頭發表 20% 上課參與度 20% 參與討論及發表20% 完成作品 40%
17		2. 寫作指導-照樣寫短語之詞性分析		
18		3. 寫作指導-完整通順的造句		
19		4. 寫作指導-有趣的日記		
20				

三年級創藝好學-資訊创客課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 資訊创客(資訊科技教育)課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		三年級教師團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、品德教育、環境教育、生命教育		
學習重點	學習表現	<p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU4 自律負責。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

	學習內容	<p>【資訊】</p> <p>資 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>		
	學習目標	<p>認知：</p> <p>1. 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及習慣。</p> <p>2. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響。</p> <p>技能：</p> <p>1. 善用科技知能以進行創造、設計、邏輯、運算等思考。</p> <p>2. 整合理論與實務能夠解決問題和滿足需求。</p> <p>態度：</p> <p>1. 啟發科技研究與發展的興趣。</p>		
	評量方式	口頭發表、電腦操作技巧、成果報告、資訊運用能力、完成學習單。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	什麼是電腦 (資訊科技教育)	1. 日常生活的電腦應用 2. 認識我的電腦 3. 電腦的硬體 4. 電腦的軟體 5. 電腦的重要使用事項	1. 能夠說出资訊科技在日常生活的應用 2. 能夠分辨電腦的硬體及軟體 3. 能夠規劃使用電腦的時間及遵守電腦教室的使用規範	口頭發表 30% 實作評量 70%
2				
3				
4				
5				
6	Windows10 大解密	1. 電腦的基本操作 2. Win10 視窗大魔法 3. 開始功能表介紹 4. 平板模式-觸控魔法 5. 電腦關機	1. 能夠正確操作及保養電腦硬體 2. 能夠操作視窗環境軟體	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
7				
8				
9				
10				
11	Windows10 的設定	1. 我的電腦資訊 2. 滑鼠操作小巫師 3. 個人化電腦設定 4. 螢幕與文字設定 5. 語音功能設定	1. 能夠操作電腦硬體的主要元件 2. 能夠操作電腦進行個人化電腦設定 3. 能夠操作電腦錄音工具	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量
12				
13				
14				

15			錄製一段自己的聲音	20%
16	檔案資料 變魔術	1. 檔案與資料夾	1. 能夠操作電腦新增自己專用的資料夾	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
17		2. 認識檔案總管	2. 能夠操作電腦複製與搬移檔案	
18		3. 檢視我的檔案夾	3. 能夠刪除檔案及還原資源回收筒的檔案	
19		4. 複製與搬移檔案或資料夾		
20	網路世界 停看聽 I	1. 資訊倫理	1. 能說出安全上網的原則	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
21		2. 安全健康上網守則	2. 能夠遵守資訊倫理與使用資訊科技的規範	

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
資訊創客(資訊科技教育)課程計畫

週次 日期	單元名稱	課程內容		學習評量
1	英文打字 我最行	1. 鍵盤的操作	1. 能建立輸入自己英文名字及年齡的記事本檔案	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
2		2. 簡單好用的記事本	2. 能建立新文件檔，輸入一篇教師指定的英語短文並存檔。	
3		3. 文件修改與存檔		
4		4. 英文打字軟體		
5		5. 聽打停看聽		
6	中文打字 魔法書	1. 認識微軟輸入法	1. 能夠用文書工具輸入一篇教師指定的中文短文。	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
7		2. 文書小工具-WordPad	2. 能夠用字型及色彩設定美化文件。	
8		3. 輸入中文和標點符號		
9		4. 美化文件		
10		5. 中文打字軟體		
11	繪圖魔法書	1. 認識小畫家	1. 能夠操作小畫家繪製線條及幾何圖形	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
12		2. 繪製幾何圖形	2. 能操作小畫家繪製一張由幾何圖形組成的填色作品並存檔	
13		3. 線條與橡皮擦	3. 能操作 3D 小畫家將相片裡的人物去除背景	
14		4. 填色與影像翻轉		
15		5. 列印作品與另存新檔		
		6. 3D 小畫家		

16	網路與好玩 APP	1. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器	1. 能操作 Microsoft Edge 介面開啟 Google 網站 2. 能夠自訂首及設定我的最愛網站 3. 能建立 Microsoft 帳戶，開啟 APP 市集	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
17		2. 自訂首頁和我的最愛		
18		3. 搜尋引擎真厲害 4. 網頁標記功能 5. 網路禮儀與資訊安全 6. 好玩的 APP 市集		
19	網路世界 停看聽 II	1. 資訊倫理	1. 能夠找出各網站的使用規範 2. 能夠回答網路資訊安全應注意的事項	電腦操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
20		2. 安全健康上網守則 3. 總複習		

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程-四年級

四年級閱來悅愛讀-閱讀樂學課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程閱來悅愛讀 【閱讀樂學】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 人權教育議題 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 環境教育議題 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		

	<p>品德教育議題</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>生命教育議題</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>科技教育議題</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>家庭教育議題</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>多元文化教育議題</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>閱讀素養教育議題</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>學習重點</p>	<p>【國語】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>【資訊科技】</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p>
<p>學</p>	<p>【國語】</p>

習 內 容	<p>◎Ad-II-3 故事、童詩等。</p> <p>◎Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>◎Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>◎Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>【資訊議題】</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>			
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 體會人與人之間各種相互喜歡的情境。 3. 觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 養成群策群力、分工合作的觀念。 3. 培養和他人分工合作的團隊精神。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意聽老師說繪本的內容。 2. 遵守團隊合作的規範。 			
評量方式	口頭發表、故事發表、繪本創作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	探索世界-希臘神話故事 (性平教育)	1. 希臘神話故事 (1) 文本閱讀 (2) 故事討論分享 (3) 以 3W 法討論故事內容摘要 (4) 完成閱讀學習單 (5) 分段書寫心得短文	喜愛閱讀， 並樂於與他人分享閱讀心得	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
2				
3				
4	珍惜自我-狐狸爸爸萬歲 (性平教育)	2. 狐狸爸爸萬歲 (1) 文本閱讀 (2) 故事討論分享 (3) 以 3W 法討論故事內容摘	透過一起工作的過程，能夠感受合作的重要性	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20%
5				

6		要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文		4. 完成短文40%
7	飛天巨桃歷 險記 (安全教育 - 交通安全教育)	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以六何法討論內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	能夠喜愛閱 讀，並樂於與 他人分享閱讀 心得	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表 20% 4. 完成短文40%
8				
9	精靈製造機 林世仁的 6 個音樂奇想 故事	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以 3W 法討論故事內容摘 要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	能夠分享對自 己及相關人、 事、物的感受 與想法。	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表 20% 4. 完成短文40%
10				
11	夢想中的陀 螺	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以六何法討論內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	能夠分享對自 己及相關人、 事、物的感受 與想法。	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表 20% 4. 完成短文40%
12				
13	我們班是聯 合國	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以六何法討論內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	可以分享對自 己及相關人、 事、物的感受 與想法。	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表 20% 4. 完成短文40%
14				
15	零用錢大作 戰	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以 3W 法討論故事內容摘 要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	愛閱讀，並樂 於與他人分享 閱讀心得	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表 20% 4. 完成短文40%
16				
17	世界第一位 樹醫生 - 約	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享	分享對自己及 相關人、事、物	1. 口頭發表20%

18	翰·戴維	(3)以 3W 法討論故事內容摘要	的感受與想法。	2.上課參與度20% 3.參與討論及發表20%
19		(4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文		
20	期末閱讀成果展示活動	期末閱讀成果展示活動	繪本創作	故事發表 100%
21				

**桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程閱來悅愛讀
【閱讀樂學】課程計畫**

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	巴黎老奶奶的故事 (性平教育)	巴黎老奶奶的故事 (1)文本閱讀	能夠分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
2		(2)故事討論分享		
3		(3)以 3W 法討論故事內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文		
4	妮妮家的餐桌 (性平教育)	妮妮家的餐桌 (1)文本閱讀	能夠分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
5		(2)故事討論分享		
6		(3)以 3W 法討論故事內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文		
7	生活科技，原來如此！	(1)文本閱讀	能夠分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
8		(2)故事討論分享 (3)以六何法討論內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文		
9	嘿！有人在聽嗎？	(1)文本閱讀	分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
10		(2)故事討論分享 (3)以六何法討論內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文		

11	不會魔法的 泰娜	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以六何法討論內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
12				
13				
14	遇見禮物人	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以六何法討論內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
15				
16	三狼奇案與 福爾摩斯	(1)文本閱讀 (2)故事討論分享 (3)以 3W 法討論故事內容摘要 (4)完成閱讀學習單 (5)分段書寫心得短文	喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得	1. 口頭發表20% 2. 上課參與度20% 3. 參與討論及發表20% 4. 完成短文40%
17				
18				
19	期末閱讀成果展示活動	期末閱讀成果展示活動	繪本創作	故事發表 100%
20				

四年級學習語時並進-生活國際課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習語時並進課程計畫 【生活國際】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	王昭雯
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。		

	<p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>			
學習重點	學習內容	<p>【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】</p> <p>1-II-5 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-12 能聽懂簡易歌謠的主要內容。</p> <p>2-II-3 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>3-II-4 能看懂簡易的教室用語。</p> <p>3-II-5 能看懂簡易的日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 積極回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 A-II- 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>		
	學習表現	<p>【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】</p> <p>◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節性習俗。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>		
學習目標	<p>認知：能從日常中發現英語的元素並與學生生活經驗產生連結。</p> <p>技能：能聆聽、參與討論並樂於表達。</p> <p>態度：能夠尊重多元文化，培養國際視野及世界觀。</p>			
評量方式	實作評量(任務闖關)、課堂參與、成果發表、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量

1	天氣之子 (戶外教育)	用繪本及歌曲了解天氣變化之美，並學習英語天氣形容詞、詢問天氣的方式，且嘗試聆聽天氣預報。 (繪本教學)	學習英語天氣形容詞、詢問天氣的方式，且嘗試聆聽天氣預報。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
2		(1)Where Does Kitty Go In The Rain?		
3		(2) The Sun and the Wind (歌曲教學)		
4		(1)You Are My Sunshine (2) Rain, Rain, Go Away (節慶)		
5		Halloween (生活體驗) Weather Forecast for kids 能和同學尋找一首與天氣相關的歌曲、共同練習，並且在全班面前演唱。		
6	時間停看聽	用繪本及歌曲了解時間之奧秘，並學習英語時間的敘述方式，且嘗試說明自己的一天。 (繪本教學)	學習英語時間的敘述方式，且嘗試說明自己的一天。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
7		(1) Cinderella - What time is it?		
8		(2) The Old Clock's New Hands (歌曲教學)		
9		(1) My Grandfathers Clock		
10		(2) Hickory Dickory Dock (生活體驗)		
11		我的一天 能說一個與時間相關的笑話、故事、或合作演出小劇場。		
12	這是你的?	用繪本及歌曲學習英語物品的說法，並能禮貌詢問、借用他人物品。 (繪本教學)	學習英語物品的說法，並能禮貌詢問、借用他人物品。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教材)
13		(1) It's Mine!		
14		(2) Have You Seen My Cat? (3) I Want My Hat Back (歌曲教學)		
15		(1) Have You Seen My Tail? (生活體驗)		
16		我可以借用嗎? 能觀察自己的情緒，畫出自己喜、怒、哀、樂的不同表情。		
17		張大眼睛 看一看(1)		
18	(1) The Green Frog - Where is it? (2) Where is Cat? (歌曲教學)			
19	(1) Where Are My Hands? (生活體驗)			
20	尋找威利 能夠依個人習慣整齊的布置安排物品，畫出夢想的房間。			
21				
桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程語時並進課程計畫				

【生活國際】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	王昭雯
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>多元文化教育</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度</p> <p>國際教育</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>		
學習重點	學習內容	<p>【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】</p> <p>1-II-5 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-12 能聽懂簡易歌謠的主要內容。</p> <p>2-II-3 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>3-II-4 能看懂簡易的教室用語。</p> <p>3-II-5 能看懂簡易的日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 積極回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 A-II-視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	
	學習表現	<p>【英語文（來源：桃園市國小英語課程實施建議）】</p> <p>◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	

		◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節性習俗。 【藝術】 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。		
學習目標	認知：能從日常中發現英語的元素並與學生生活經驗產生連結。 技能： 1. 學習尊重多元文化，培養國際視野及世界觀。 2. 整合生活課程知識並能在日常生活中運用。 態度：帶領學生欣賞同儕的優點，養成多說好話和有話好好說的習慣。			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	張大眼睛 看一看(2)	用繪本及歌曲學習物品位置的說法， 並嘗試找到人物或物品。 (繪本教學) (1) Little Red Riding Hood - Where are you? (2) Where Are You? (歌曲教學) (1) Where Is Thumbkin? (2) Where Are You Going? (節慶) Easter 尋找彩蛋 能夠畫出校園地圖，並且口頭分享自 己最喜歡的校園角落。	學習物品位 置的說法， 並嘗試找到 人物或物品 。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教 材)
2				
3				
4				
5				
6	身體動滋動	用繪本及歌曲學習英語動作的說法。 (繪本教學) (1) Going on a Bear Hunt (2) We All Go Traveling By (歌曲教學) (1) Singing in the Rain (2) We're Going On A Rocket Ship (生活體驗) 超級比一比 能夠運用自己的身體表現不同的動 作，並編成簡單的律動表演。	學習英語動作 的說法。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教 材)
7				
8				
9				
10				
11	今天來點…	用繪本及歌曲學習英語食物的說法， 並嘗試點餐。 (繪本教學) (1) Eat Your Peas (2) I Will Not Ever Never Eat a Tomato (歌曲教學) (1) The Lunch Song (2) My Lunch Box (生活體驗)	學習英語食物 的說法，並嘗 試點餐。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教 材)
12				
13				
14				
15				

16		點餐囉! May I take your order? 以豐富的顏色畫出自己以健康飲食概念所規劃的外食點餐內容。		
17	動物嘉年華	用繪本及歌曲學習英語動物的說法並 表達自己的喜好，嘗試模仿動物的行 為及叫聲。 (繪本教學)	學習英語動物 的說法並表達 自己的喜好， 嘗試模仿動物 的行為及叫 聲。	實作評量 30% (作品成果) 課堂觀察 20% (互動討論) 作業評量 50% (學習單與補充教 材)
18		(1) The Lion and the Mouse (2) The Tortoise and the Hare (歌曲教學)		
19		(1) I Like Animals (2) Do You Like Broccoli Ice Cream? (生活體驗)		
20		動物瑜珈，動物叫聲 Yoga for kids with animals Polarbear, Polarbear, What Do You Hear? 能以不同動物的聲音共同創作簡單的 和聲。		

四年級語時並進-應用語文課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習語時並進課程 【應用語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>●環境教育議題 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>●性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際</p> <p>●家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>●閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>【社會】</p>	

	<p>2a-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 【藝術】 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>			
學習內容	<p>【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 【藝術】 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>			
學習目標	<p>認知： 1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 技能： 1. 從文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 態度： 1. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 2. 藉由文章，了解愛護自然環境資源的重要及當地具有特色的文化及傳說。</p>			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀金頭腦	閱讀策略	能認識文本	口頭發表20%

2	(家庭教育)	認識記敘文 認識抒情文	的特徵，並藉由閱讀策略增進對文本的理解。	上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
3		1. 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。		
4		2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		
5	閱讀我最行 (性平教育)	認識說明文 認識應用文 讀報分享	能認識文本的特徵，並藉由閱讀策略增進對文本的理解。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
6		1. 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。		
7		2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		
8		3. 閱讀多元文本，以認識議題。		
9				
10	寫作很可以 (生命教育)	標點符號的運用 感受力的運用 想像力的運用	能夠運用標點符號、並藉由表達感受、發揮想像力完成文章寫作。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
11		1. 認識標點符號並學會運用。		
12		2. 學會說出自己的感受		
13		3. 運用想像力寫出一篇文章		
14				
15				
16	線條之美	道古今書法名家的故事 硬筆字握筆練習 硬筆字書寫練習	理解、掌握繁體字字型，寫出正確、美觀的硬筆字。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
17		1. 理解繁體字型之美		
18		2. 掌握繁體字型並習寫		
19				
20				
21				

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程

【語時並進-應用語文】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	四年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創	

		新應變
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解
融入議題		<p>●環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>●性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際</p> <p>●家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>●閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
學習重點	學習表現	<p>【國語】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>【社會】 2a-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>【藝術】</p>

	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。			
學習內容	【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 【藝術】 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。			
學習目標	認知： 1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 技能： 1. 從文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 態度： 1. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 2. 藉由文章，了解愛護自然環境資源的重要及當地具有特色的文化及傳說。			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀高手 (家庭教育) 讀報分享寫作 指導策略	文本理解 1. 認識各種文本的特徵與連結議題。 2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 3. 閱讀多元文本，以認識議題。	藉由認識文本的特徵並連結議題，運用閱讀理解策略完成記敘文寫作。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
2				
3				
4				
5				

6	閱讀大躍進	擷取重要訊息 1. 運用閱讀策略擷取重要訊息 2. 閱讀多元文本，以認識議題。 3. 認識應用文並寫出一篇應用文。	藉由認識文本的特徵並連結議題，運用閱讀理解策略完成應用文寫作。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
7				
8				
9				
10				
11	閱讀真輕鬆 (閱讀素養)	認識童詩並仿寫童詩 1. 運用閱讀策略擷取重要訊息 2. 體會閱讀樂趣	運用閱讀策略擷取重要訊息，完成童詩仿寫。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
12				
13				
14				
15				
16	方方正正很好認 (生命教育)	認識書法結構 1. 從九宮格到米字格 2. 練習握筆 3. 習寫練習	1. 能正確說出硬筆字書法定義。 2. 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練，寫出正確、美觀的硬筆字。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
17				
18				
19				
20				

四年級創藝好學-資訊創課課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【資訊创客】(資訊科技教育)課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 四年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>人權教育議題 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>品德教育議題 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品EJU4 自律負責。</p> <p>法治教育議題 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>生涯規劃教育議題 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>多元文化教育議題 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【資訊議題】 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>【自然】 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>【國語】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【英語】 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	
	學習內	<p>【資訊議題】 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗(瀏覽器)。</p>	

容	H-II-1 健康數位習慣的介紹。 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 H-II-3 資訊安全的基本概念。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 【英語】 Ac-II-2 簡易的生活用語。			
學習目標	認知： 1. 能夠理解 Internet 網路世界，並引發學習動機和興趣。 2. 理解資訊倫理守則，認識智慧財產權、電腦病毒和安全防護。 技能： 1. 從做中學，學會各項網際網路工具，包括搜尋、寫信、回信、地圖搜尋等。 2. 使學生具備網路世界知識，培養應用網際網路解決問題，提昇未來競爭力。 態度： 1. 能夠搜尋各個學科網路學習資源，並能與同學分享、觀摩的態度。			
評量方式	電腦操作技巧、成果報告、資訊運用能力			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	網路世界真有趣 (資訊科技教育)	1. 網路與網際網路 2. 網路位址和瀏覽器 3. 網站連結初體驗 4. 在新分頁開啟 5. 起始畫面和首頁	1. 熟悉網站瀏覽 2. 在新分頁開啟瀏覽，設定起始畫面和首頁 3. 認識資安加油站：上網守則	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
5 6 7 8 9 10	Google 搜尋與生活應用 (品德教育) (環境教育)	1. 認識搜尋引擎 2. Google 搜尋應用 3. 好用的分頁群組 4. 搜尋技巧與智慧鏡頭 5. Google 生活超方便 6. Google 翻譯大師 7. 帳號和書籤管理	1. 熟悉 Google 搜尋技巧與生活應用 2. 設定與登入帳號，和書籤管理 3. 認識資安加油站：智慧財產權	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
11 12 13 14	Gmail 電子郵件差 (品德教育)	1. 認識電子郵件(E-mail) 2. 使用 Gmail 寫信 3. 收信和回覆 4. 附加檔案和刪除 5. E-mail 生活應用	1. 收發和回覆 Gmail 信件 2. E-mail 生活應用 3. 個人化郵件設定，和建立聯	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%

15		6. 個人化信件設定	絡人	
16		7. 建立聯絡人和應用	4. 認識資安加油站：寄信和交友須知	
17	Google 地圖 真好用 (環境教育)	1. 好用的 Google 地圖	1. Google 地圖搜尋和探索 2. 運用Google地圖規劃路線	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
18		2. 搜尋與探索地點		
19		3. 街景服務·身歷其境 4. 我的 Google 地圖 5. 路線規劃輕鬆 Go 6. 環遊世界·探索外太空		
20	資訊倫理與 安全健康上網 (法治教育)	資安加油站-上網守則	1.運用資訊科技 2.領會資訊倫理	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
21		資安加油站-智慧財產權 資安加油站-寄信和交友須知		

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程

【資訊创客】(資訊科技教育)課程計畫

每週節數	1 節	設計者	四年級教師 團隊
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>人權教育議題 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>品德教育議題 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU4 自律負責。</p> <p>法治教育議題 法 E2 認識偏見。 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>生涯規劃教育議題 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>多元文化教育議題 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【資訊議題】 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>【自然】 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>【國語】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【英語】 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	
	學習內	<p>【資訊議題】 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗（瀏覽器）。 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p>	

容	H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 H-II-3 資訊安全的基本概念。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 【英語】 Ac-II-2 簡易的生活用語。			
學習目標	認知： 1. 能夠理解 Internet 網路世界，並引發學習動機和興趣。 2. 理解資訊倫理守則，認識智慧財產權、電腦病毒和安全防護。 技能： 1. 從做中學，學會各項網際網路工具，包括搜尋、寫信、回信、地圖搜尋等。 2. 使學生具備網路世界知識，培養應用網際網路解決問題，提昇未來競爭力。 態度： 1. 能夠搜尋各個學科網路學習資源，並能與同學分享、觀摩的態度。			
評量方式	電腦操作技巧、成果報告、資訊運用能力			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	YouTube 影音世界 (法治教育)	1. 網路影音包羅萬象 2. 快速搜尋看影片 3. 訂閱頻道·主動通知 4. 建立頻道·播放清單 5. 分享影片·按讚留言 6. 雲端學習平台	1. 操作 YouTube 觀看影片 2. 建立播放清單和分享影片	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
2				
3				
4				
5				
6	網路資源與資安防護 (品德教育)	1. 共享資源和創用 CC 2. 壓縮與解壓縮 3. 電腦病毒和防護 4. 釣魚網站和假訊息 5. 安全瀏覽和程式更新 6. 誰登入我的帳號	1. 網路共享資源下載、壓縮和解壓縮 2. 學會資訊安全防護包括：電腦病毒、釣魚網站和假訊息	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量 20%
7				
8				
9				
10				
11	雲端硬碟與文件表單 (法治教育)	1. 雲端硬碟與上傳 2. 共用檔案、資料夾 3. 線上編輯文件 4. 共同編輯·寫報告 5. 分享檢視和取消	1. 雲端硬碟檔案上傳與共用 2. Google 文件，線上共同編輯 3. 設計 Google 表單	操作技巧 50% 資訊運用能力 30% 實作評量
12				
13				
14				

15		6. Google 表單問卷高手		20%
16	Google 相簿 與 Code.org	1. Google 相簿珍藏回憶 2. 上傳相片和編輯 3. 建立相簿和共享 4. 美術拼貼和刪除 5. Code.org 玩轉運算思維 整合・自行創作遊戲 (探索程式設計)	1. Google 相簿上傳 和共享 2. 玩轉運算思維，體 驟編寫 Code.org 程 式	操作技巧 50% 資訊運用能 力 30% 實作評量 20%
17				
18				
19				
20				

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程-五年級

五年級閱來悅愛讀-閱讀樂學課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程閱來悅愛讀 【閱讀樂學】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>【藝文】</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	

	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			
學習內容	<p>【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>【藝文】 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>			
學習目標	<p>一、能瞭解讀物內容所傳達的意義。</p> <p>二、能體會人與人之間差異、發現亮點、感同身受。</p> <p>三、能將奇幻故事的內容、冒險體驗之旅，映照自身生活經驗。</p> <p>四、能透過台灣小故事，探索歷史、地理、文化的內涵。</p> <p>五、能透過青春紀事，體會、接納自我成長的變化。</p> <p>六、能體現小說人物年少輕狂，重啟人生帶來的經驗談。</p>			
評量方式	口頭發表、上課參與度、討論及發表、完成學習單			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	心靈雞湯 (性平教育)	1. 《長不大的女孩》閱讀 2. 提出問題 3. 討論與分享	1. 專心閱讀	口頭發表
2			2. 內容摘要發表	20%
3			3. 心得分享	上課參與度
4		1. 《通心粉男孩》閱讀 2. 提出問題 3. 討論與分享	4. 能尊重差異同理關懷。	20%
5			5. 能尊重差異	完成學習單
6			、避免偏見。	40%

7	轉角遇見愛 (安全教育 - 交通安全教育)	1. 《長跑少年》閱讀	1. 專心閱讀 2. 內容摘要發表 3. 心得分享 4. 會用不同角度欣賞、接納同儕的獨特性。	口頭發表 20% 上課參與度 20% 討論及發表 20% 完成學習單 40%
8		2. 提出問題		
9		3. 討論與分享		
10		1. 《爬樹的魚》閱讀		
	大開眼界	2. 提出問題	1. 專心閱讀 2. 內容摘要發表 3. 用心聆聽 4. 心得分享 5. 能透過各種感官認識新事物。	口頭發表 20% 上課參與度 20% 討論及發表 20% 完成學習單 40%
11		3. 討論與分享		
12		1. 《達文西的藝術創舉 +21 個趣味活動》閱讀		
13		2. 提出問題		
14	3. 討論與分享			
15	奇幻之旅	1. 《來自地球的魔女》閱讀	1. 專心閱讀 2. 用心聆聽 3. 內容摘要發表 4. 心得分享 5. 能珍視自己發揮想像力。	口頭發表 20% 上課參與度 20% 討論及發表 20% 完成學習單 40%
16		2. 提出問題		
17		3. 討論與分享		
18		1. 《守護書的貓》閱讀		
19		2. 提出問題		
20	成果展示	3. 討論與分享	1. 用心聆聽 2. 成果分享	口頭發表 100%
21		完成閱讀目標，展示閱讀成果。		
桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程閱來悅愛讀 【閱讀樂學】課程計畫				

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	文化狂想曲 再現 (性平教育)	1. 《神跳牆》閱讀 2. 提出問題 3. 討論與分享	1. 專心閱讀 2. 內容摘要發表 3. 用心聆聽 4. 心得分享 5. 能感受與欣賞不同文化的衝擊。	口頭發表 20%
2				上課參與度
3				20%
4		討論及發表 20%		
5		完成學習單 40%		
6	廚藝飄香 逍遙遊 (性平教育)	1. 《少年廚俠1》閱讀 2. 提出問題 3. 討論與分享	1. 專心閱讀 2. 內容摘要發表 3. 用心聆聽 4. 心得分享 5. 能體想像書中趣味與幽默感。	口頭發表 20%
7				上課參與度
8				20%
9		討論及發表 20%		
10		完成學習單 40%		
11	轉大人青春 夢	1. 《那年春假. 貓. 小哲與我》 閱讀 2. 提出問題 3. 討論與分享	1. 專心閱讀 2. 內容摘要發表 3. 用心聆聽 4. 心得分享 5. 能感受、欣賞接納不同階段的自己。	口頭發表 20%
12				上課參與度
13				20%
14				討論及發表 20%
15	冒險重生之 旅程 (安全教育 - 交通安全教育)	1. 《阿國在蘇花公路上騎單車》 閱讀 2. 提出問題 3. 討論與分享	1. 專心閱讀 2. 內容摘要發表 3. 用心聆聽 4. 心得分享 5. 能進行觀察並察覺問題。	完成學習單 40%
16				20%
17				上課參與度
18				20%
19				討論及發表 20%
				完成學習單 40%

20	成果展示	完成閱讀目標，展示閱讀成果。	1. 用心聆聽 2. 成果分享	口頭發表 100%
----	------	----------------	--------------------	--------------

五年級彈性學習語時並進-應用語文課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習語時並進課程 【應用語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<ul style="list-style-type: none"> ●環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ●生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ●國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 ●原住民教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ●資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 ●多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際 ●家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ●閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 		
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	

		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-III-12 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>◎Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>		
	學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 2. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 		
	評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	閱讀金頭腦 (環境教育)	閱讀策略 認識記敘文	能認識記敘文、詩歌文本的特徵。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
2		認識詩歌		
3		1. 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。		
4		2. 學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的詩歌寫作方式。		
5	閱讀我最棒 (生涯規劃教育)	認識說明文 認識應用文 讀報分享	能認識說明、應用文本的特徵。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
6		1. 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。		
7		2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		
8		3. 閱讀多元文本，以認識議題。		
9				
10	寫作高手 (生命教育)	學習運用五感來觀察與討論四季的景象變化。	學習運用五感來觀察與討論四季的景象變化並運用譬喻、類疊等修辭來寫作。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
11		運用譬喻、類疊等修辭來寫作。		
12		1. 認識譬喻、類疊等修辭並學會運用。		
13		2. 學會說出自己的感受		
14		3. 運用觀察力寫出一篇文章		
15				
16	文字之美	認識六書的造字原理 認識外來語	了解象形、指事、會意、形聲字的造字原理。廣泛的認識外來的語詞	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
17		1 認識象形、指事、會意、形聲的造字原理。		
18		2. 認識外來的語詞並了解使用方法。		
19				
20				
21				

每週節數	1 節	設計者	五年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>●環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>●生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>●國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>●原住民教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>●資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>●多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際</p> <p>●家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>●閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
	學 習	學 習	<p>【國語】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>

重點	<p>表現</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>
學習內容	<p>【國語】 Ab-III-12 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 ◎Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>
學習目標	<p>認知： 1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>技能： 1. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 2. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p> <p>態度：</p>

	1. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀高手 (多元文化教育) 讀報分享寫作 指導策略	文本理解 1. 認識各種文本的特徵與連結議題。 2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 3. 閱讀多元文本，以認識議題。	1. 能夠認識各種文本的特徵與連結議題。 2. 能夠完成記敘文寫作	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
2				
3				
4				
5				
6	閱讀大進階	擷取重要訊息 1. 運用閱讀策略擷取重要訊息 2. 閱讀多元文本，以認識議題。 3. 認識說明文並寫出一篇說明文。	1. 能夠運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 2. 能夠完成說明文寫作。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
7				
8				
9				
10				
11	閱讀放輕鬆 (閱讀素養)	認識童詩並仿寫童詩 1. 運用閱讀策略擷取重要訊息 2. 體會閱讀樂趣	1. 能夠擷取重要訊息。 2. 能夠完成童詩創作。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
12				
13				
14				
15				
16	寫字大師	認識書法結構 1. 握筆、書空練習 2. 習寫練習	1. 能正確寫出永字八法。 2. 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練，寫出正確、美觀的書法字。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
17				
18				
19				
20				

五年級活力樂學課程-多元探索課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 五年級活力樂學課程			
【多元探索】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 五年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。		
學習重點	學習表現	【綜合領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 【健康與體育領域】 1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。	
	學習內容	【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【健康】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。	

		Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。		
學習目標		【認知】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 【情意】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 【技能】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【行為】 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。		
評量方式		高層次紙筆評量、實作與口語評量、檔案評量、個人評量、同儕互評、形成性評量、總結性評量、多元評量等等。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	嶄新的我	1. 環境新鮮事 能分享自己面對新環境的感受與經驗。 2. 環境適應面面觀 從各種活動中察覺自己對新環境的適應策略與想法，並評估面對新環境的適應策略並執行。	欣賞並接納自己與他人。 培養自律與負責的態度。	口語表達 20%
2				互動討論 30%

3	多元的角色	1. 我和我的角色 了解自己現階段所擁有的角色，並覺察自角色與家庭、學校、社區的關係。	參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色	個人評量 10%
4		2. 角色新發現 透過體驗活動了解生活中多元角色的呈現方式，並探討角色存在與否對於生活的影響。		小組共作 10%
5		3. 做好我自己 理解角色的變化歷程，並透過角色改進計畫，調整現階段需要修正、變化的部分。		任務單 20%
6		4. 獨特的自己 以正向、積極的想法與行為，面對自己的缺點。		觀察記錄 10%
7		5. 珍愛自己		媒體資源使用能力 20%
8		(1)認識成癮物質及其危害。		紙筆評量 10%
9		(2)了解一手菸、二手菸及三手菸的危害。		
10		(3)了解酒後駕車的嚴重性，給予家人支持力量，拒絕酒的危害。		
11		(4)了解檳榔的危害，以具體行動協助家人戒檳。		小組展演 10%
11		(5)辨識日常生活中接觸毒品的危險情境，了解毒品的危害，運用做決定技巧遠離毒品，學習自我保護的方法。		
12		人際高峰會		1. 特質面面觀 兒童能發現自己與他人有不同的特質，並且能學會尊重差異性。並學會有效溝通的方法，以解決人際衝突。
13	2. 有效溝通 學習溝通的過程，學習有效溝		小組合作 20%	
				口語表達 40%

		通的方法，以及熟練處理人際問題的合宜方式。	不同的族群，理解並欣賞多元文化。	總結性評量 20%
14	多為對方 想一想	1. 了解與尊重 與不同性別者相處時，能發現自己與其特質的異同，並尊重其差異展現合宜的行為。	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	角色扮演 40% 學習單 20% 同儕互評 40%
15		2. 相處之道 省思不同性別者的互動模式，提出改善的策略。並以合宜的態度、行為對待不同性別者。		
16	安全新生活	1. 事故傷害放大鏡 活動一：安全大檢視 活動二：校園惡作劇	3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	觀察日誌 10% 小組討論 10% 小組發表 20% 媒體資源使用能力 20% 實作評量 20% 紙筆測驗 20%
17		2. 平安去郊遊 活動一：我是偵探家 活動二：遊覽車安全		
18		3. 家庭休閒活動日 活動一：家庭休閒活動計劃 活動二：鐵馬停看聽		
19	健康防護罩	1. 當心傳染病 活動一：認識傳染病 活動二：防疫一把罩	對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	媒體資源使用能力 30% 紙筆測驗 20%
20		2. 醫療服務觀測站 活動一：認識不同的醫療資源 活動二：醫療服務使用停看聽 活動三：認識全民健保 3. 就醫有一套 活動一：就醫知識王		

21		活動二:說清楚、問明白 活動三:醫療使用大闖關		小組合作 50%
第二學期				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	愛的遞送	<ol style="list-style-type: none"> 1. 反思分享家人曾對自己的付出, 表達對家人的感謝。 2. 探討家人的喜好, 思考可以如何做, 以增進家人間情感? 3. 透過分享與生活觀察, 了解每個人身心變化及發展可能會有不同, 學習用正確態度面對這些不同, 彼此尊重。 4. 反思分享與同學相處的方法, 接納與自己不同性格的同學, 學習尊重與關懷身心障礙同學。 5. 分享自己與家人所屬族群的特色, 學習體諒與理解不同族群。 	從家人、同學、族群等面向, 學習關懷周遭的人, 把愛傳出去。	媒體資源使用能力 30%
2				
3				
4				
5				紙筆測驗 20%
				小組合作 50%
6	溝通停看聽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從影片或生活經驗, 探討說話語氣的重要, 以瞭解什麼是溝通以及溝通的重要。 2. 學習「正確接受對方訊息」及「好好表達自己想法」的方法, 改善與家人間的溝通。 3. 能於各項活動中參與討論並合作完成任務 4. 用戲劇表演方式省思溝通方式並提出解決策略。 5. 能反思自己的溝通經驗, 修正溝通習慣, 適切與人溝通, 建立良好人際關係。 	學習溝通的技巧, 透過實際演練, 建立健康和諧的親友關係。	媒體資源使用能力 30%
7				
8				
9				
10				紙筆測驗 20%
				小組合作 50%
11	健康滿點	1. 能瞭解全民健康保險的基本精	會運用所	實作評量 20%

12		神及機構分級方式，理性消費健康用藥，珍惜健保資源不浪費。	學的健康知識，照顧自己及家人的健康。	口語評量 30% 學習單 20% 小組合作 30%
13		2. 學會透過營養標示的資訊讀取，		
14		計算所需熱量或營養素，選擇健康或合適的食品。		
15		3. 能將所學的健康知識運用於自己或家人，提供家人健康計畫建議。		
16	化險為夷	1. 透過新聞或網路媒體探討生活中，環境及人為疏失潛藏的危機，探討如何借鏡預防，保護自身及他人安全。	學習積極預防及避開危機、求救的方法，保護自己及家人。	實作評量 20% 口語評量 30% 學習單 20% 小組合作 30%
17		2. 瞭解各種救援資源、流程及急救專線，以備危急時能應變自救。		
18		3. 認識常見毒品的危害，沾染毒品對自身身心健康及家人的影響。		
19		4. 瞭解接觸毒品的可能原因及途徑，探討正確紓解壓力及預防接觸毒品的妙招。		
20				
21				

五年級活力樂學-渾身解數課程

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 五年級彈性課程活力樂學			
【渾身解數】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 法 E3 利用規則來避免衝突。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 安 E9 學習相互尊重的精神。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。		
學習重點	學 習 表 現	【數學】 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 【國語】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	

	<p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>			
學習內容	<p>【數學】 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 R-5-2 四則計算規律 (II)：四則計算規律 (II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-2 四則計算規律 (II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【綜合】 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>			
學習目標	<p>認知： 1. 能熟練乘數是三位數的乘法、能熟練末位是 0 的整數乘法。 2. 能透過操作，認識並理解且說出多邊形的意義與性質，以及理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 3. 在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義，能解決異分母分數的比較。並在具體情境中，解決異分母分數的比較並能將分數標記在數線上。 4. 能熟練運用四則運算的性質簡化計算。 5. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 技能： 1. 能做簡單異分母分數的加法、減法。 2. 可以由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 3. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。並能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 4. 能解決時間的應用問題。 5. 能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。 態度： 1. 面對問題能夠透過不同提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 2. 面對問題能夠積極應對，並適切表現自己在團體中的角色。</p>			
評量方式	實作表現、口語發表、參與討論、完成學習單			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	乘法和 除法	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀 、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20%
2		2. 素養訓練贏——魔術師的考驗 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		2. 口語發表 20%
				3. 參與討論 20%
				4. 完成學習單 40%

3	因數和 倍數	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀 、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
4		2. 素養訓練贏---彩色花田 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
5	多邊形	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀 、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
6		2. 素養訓練贏---終極密碼 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
7	擴分、約分和通	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀 、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
8		2. 素養勳練贏---窯烤披薩車之 拼拼樂 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
9	線對稱 圖形	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀 、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
10		2. 素養勳練贏---對稱陷阱密碼 鎖 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
11	異分母 分數的 加減	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀 、摘要發表、解題策略分享、完	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20%

12		2. 素養動練贏---關鍵線索 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	成學習單	3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
13	整數四則計算	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
14		2. 素養動練贏---香甜水果店 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
15	平行四邊形、三角形和梯形的面積	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
16		2. 素養動練贏---梵谷星空 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
17	時間的乘除	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
18		2. 素養動練贏---神祕教堂 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
19	小數的加減	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
20		2. 素養動練贏---計算機神算 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
21		2. 素養動練贏---計算機神算 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		
第二學期				

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	分數的乘法	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20%
2		2. 素養訓練贏—寵物之謎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		2. 口語發表 20%
3	小數的乘法	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	3. 參與討論 20%
4		2. 素養訓練贏—香噴噴牛排館 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		4. 完成學習單 40%
5	扇形	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20%
6		2. 素養訓練贏—窯烤披薩車 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		2. 口語發表 20%
7	正方體和長方體	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	3. 參與討論 20%
8		2. 素養訓練贏—黃金蜂蜜蛋糕 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		4. 完成學習單 40%
9	整數、 小數除以整數	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完	1. 實作表現 20%

10		<p>2. 素養訓練贏一秤重王 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>	成學習單	<p>3. 參與討論 20%</p> <p>4. 完成學習單 40%</p>
11	生活中的大單位	<p>1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	<p>1. 實作表現 20%</p> <p>2. 口語發表 20%</p> <p>3. 參與討論 20%</p> <p>4. 完成學習單 40%</p>
12		<p>2. 素養訓練贏一澎湖仙人掌公園 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>		
13	柱體、錐體和球體	<p>1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	<p>1. 實作表現 20%</p> <p>2. 口語發表 20%</p> <p>3. 參與討論 20%</p> <p>4. 完成學習單 40%</p>
14		<p>2. 素養訓練贏一尤拉點線麵2碗 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>		
15	比率和百分率	<p>1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	<p>1. 實作表現 20%</p> <p>2. 口語發表 20%</p> <p>3. 參與討論 20%</p> <p>4. 完成學習單 40%</p>
16		<p>2. 素養訓練贏一國旗超級比一比 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>		
17	容積和容量	<p>1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。</p>	仔細閱讀、摘要發表、解題策略分享、完	<p>1. 實作表現 20%</p> <p>2. 口語發表 20%</p>

18		2. 素養訓練贏一商人賣米 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	成學習單	3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
19	怎樣列式	1. 素養急轉彎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。	仔細閱讀 、摘要發表、解題策略分享、完成學習單	1. 實作表現 20% 2. 口語發表 20% 3. 參與討論 20% 4. 完成學習單 40%
20		2. 素養訓練贏一金字塔之謎 引導學生閱讀題目，理解題意，摘取關鍵資訊。討論解題策略後進行解題。		

五年級活創藝好學課程-資訊创客課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 資訊创客(資訊科技教育)課程計畫			
每週節數	一節	設計者	五年級
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ◎A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	◎B1. 符號運用與溝通表達 ◎B2. 科技資訊與媒體素養 ◎B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	◎C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p>		
學習重點	學習表現	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>數學</p> <p>S-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜合</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	
	學習內容	<p>資訊</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p> <p>數學</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。</p> <p>藝術</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p>	

		視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 綜合 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。		
學習目標	認知： 1. 啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 2. 使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 技能： 1. 從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。 2. 教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。 態度： 1. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 2. 培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、賀卡等，和他人分享學習成果。			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成作品			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我是 Inkscape 高 手	1. 2D/3D繪圖應用	能以幾何形 狀「圓形、 矩形、三角 形」，組合繪 製一艘「船 」	1. 口頭問答
2		2. 下載、安裝、啟動 Inkscape		10%
3		3. Inkscape畫圖初體驗		60%
4		4. 複製、縮放與旋轉 5. 儲存檔案，向量圖vs點陣 圖		30%
5	輕鬆組合做 造型	1. Inkscape 繪圖技巧	完成可愛章 魚、圖樣海星 及小廚師	1. 口頭問答
6		2. 填充與邊框		10%
7		3. 群組和翻轉		60%
8		4. 星形造型的變化 5. 變形等比縮放 6. 圖案組合在包裝紙的應用		30%
9	跟圖形玩加 減法	1. 千變萬化的組合	繪製角蝶魚、 鯨魚、熱帶魚 及鯊魚等進 階向量繪圖	1. 口頭問答
10		2. 用減法做造型		10%
11		3. 加法減法一起玩		60%
12		4. 交集造型真好用 5. 路徑運算綜合應用		30%

13				
14	遮罩和路徑編輯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 好用的遮罩效果 2. 拿起畫筆隨意畫 3. 手繪線和路徑編輯 4. 免費的美工圖庫 5. 圖片剪裁和凸顯 6. 套用濾鏡效果 	繪製水草、石頭等，並下載網路免費美工圖，擷取剪裁鯊魚探頭圖素材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%
15				
16				
17				
18				
19	TinkerCAD 初探	<ol style="list-style-type: none"> 1. 3D 列印和製作流程 2. 申請 TinkerCAD 帳號 3. 3D 建模初體驗 	申請帳號並完成幾何圖形建模	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%
20				
21	資安你我他	觀看教育部 iSafe 資安宣導影片	完成資安闖關活動 (配合 iSafe 活動彈性調整課程時間)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%
第二學期				
1	海報設計與製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖層的應用與建立 2. 自訂頁面尺寸 3. 用貝茲曲線畫海浪 4. 漸層色設定 5. 匯入海洋生物圖檔 6. 加入標題文字 7. 圖層順序和匯出 PNG 	應用圖層交疊並匯入前課繪製之各種素材，組成「保護海洋世界」海報	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%
2				
3				
4				
5				
6				
7	動手做祝福卡片	<ol style="list-style-type: none"> 1. 祝福卡片 DIY 2. 漸層圖樣背景 3. 平均分布做裝飾 4. 剪裁做愛心照片 5. 加入陰影效果 6. 製作路徑文字 	應用繪圖技巧和功能，製作別緻的「生日卡片」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%
8				
9				
10				
11				
12	TinkerCAD	1. 3D 建模再體驗	利用 3D 建模	1. 口頭問答

13	3D 列印	2. 再製、對齊和文字效果	製作，完成鑲 有自己名字 的「3D 名牌」	10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%
14		3. 群組相加做造型		
15		4. 打孔、存檔和匯出 5. 打孔完成吊掛點 6. 挖孔、群組減去 7. 匯出 STL 檔給 3D 列印		
16	2D 轉 3D 和愛 心杯	1. 3D 建模的順序	利用 3D 建模 順序，完成製 作「3D 愛心 杯杯」	1. 口頭問答 10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%
17		2. 把 2D 變成 3D 圖		
18		3. 做底板或支架撐住		
19		4. 描繪點陣圖檔匯入 5. 製作愛心杯杯 6. 把手豎立和穿透 7. 挖空完成杯子		
20	資安再升級	使用教育部全民資安素養網教材進行資安案例宣導	了解並預防 各種資安問 題	1. 口頭問答 10% 2. 操作練習 60% 3. 學習評量 30%

五年級創藝好學創意美學課程

桃園市中壢區興仁國民小學112學年度第一學期 五年級 彈性學習創藝好學課程			
【創意美學】課程計畫			
每週節數	1節		設計者 陳伯堅
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 法 E2 認識偏見。 法 E3 利用規則來避免衝突。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。		
學習重點	學習表現	【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 【自然】 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據	
	學習內容	【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視 E-III-3 設計思考與實作	

	視 A-III-3 民俗藝術。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術 【自然】 INe-III-7 陽光是由不同色光組成 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。			
學習目標	認知： 1. 能夠使用不同媒材表現色彩及光影。 2. 探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。 3. 探究不同藝術型態表現故事的方法 4. 認識文字藝術造型的千變萬化。 5. 了解慶典的文化與藝術內涵。 技能： 1. 表現對自然多樣化的感覺與印象。 2. 能夠運用各項藝術技法進行創作。 態度： 1. 能夠以細心的態度觀察人物，並捕捉其形象特色。 2. 能夠留心生活環境周遭的景物空間。			
評量方式	上課參與度、作品完成度			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	校園之美	1. 觀察校園植物	1. 專心觀察植物 2. 製作出【黃金螺旋】 3. 素描樹木 4. 發現大自然中的折疊	1. 能否做出黃金螺旋50% 2. 能否畫出花草樹木50%
2		2. 觀賞【摺紙密碼】節目 大自然中的折疊		
3		3. 用色紙製作【黃金螺旋】		
4		4. 校園寫生:鉛筆素描花草樹木		
5		5. 觀察校園中的光影		
6	光影追捕手	1 觀察生活中常見的光影圖像	1. 發現光影之美 2. 畫出色彩明度變化 3. 畫出色彩的彩度變化	1. 能否畫出明度變化50% 2. 能否畫出彩度變化50%
7		2 欣賞以光影為主題的藝術作品		
8		3 觀察物品，進行單色階創作練習		
9		4 認識明度與創作練習		
10		5 認識彩度與創作練習		
11	一起來畫漫畫	1 台灣漫畫家介紹	1. 畫出五官造型 2. 畫出肢體動作	能否畫出五官50% 能否畫出漫畫的表現特色
12		2 練習多樣的五官造型		
13		3 練習活潑的肢體動作		

				50%
14	雙手萬能	1. 以手來作趣味造型 2. 觀賞手影表演及進行手影遊戲 3. 認識布袋戲偶 4. 手偶製作	1. 以手作造型 2. 手影練習 3. 作出手偶	1. 能否作出手影的造型50% 2. 能否作出手偶的作品50%
15				
16				
17				
18	圖畫故事書	1. 認識繪本及書的結構 2. 圖畫書創作 3. 欣賞同學的圖畫書 4. 課程回顧及討論	1. 製作圖畫書 2. 欣賞圖畫書	1. 能否製作出圖畫書50% 2. 能否欣賞不同形式的圖畫書50%
19				
20				
21				
第二學期				
1	有趣的字	1. 了解東西方文字的不同 2. 認識中國書法之美 3. 認識現代的文字藝術 4. 學習美術字的基本書寫 5. 書法練習	1. 各種文字繪形來表現 2. 書法練習	1. 能否完成文字設計50% 2. 能否專心寫出書法作品50%
2				
3				
4				
5				
6	奇幻的空間	1. 培養敏銳觀察力，體察人與空間的關係 2. 理解藝術家創作空間的方式 3. 了解建築師的創作構想及作品 4. 能用回收的材料及大自然的材料，設計出小小建築作品	1. 製作出建築物 2. 互相觀摩討論作品	1. 能否完成建築作品50% 2. 能否認真觀摩作品及發表意見50%
7				
8				
9				
10				
11	熱鬧的慶典	1. 認識各國具文化特色的慶典 2. 了解舞獅的起源與種類 3. 了解製作獅頭的方式 4. 創意發想製作獅頭的材料 5. 舞獅表演的基本動作	1 製作創意獅頭 2. 操作自製獅頭	1. 能否製作出創意獅頭50% 2. 能否分組討論，操作獅頭50%
12				
13				
14				

15				
16	自然之美	1. 發現自然之美 2. 了解風景寫生的重點 3. 練習水彩渲染法及重疊法 4. 欣賞畫家的風景作品	1. 發現生活中的美景	1. 能否發現生活中的美景50% 2. 能否發表看到的美景50%
17				
18				
19	作品賞析	1. 展示學生畫作，說出作品之美。	1. 欣賞作品之美	1. 能否用心的欣賞自己及他人作品100%
20				

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習

【國語補救教學】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	六年級教師團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☐A2. 系統思考與問題解決 ☑A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、閱讀素養教育、生涯規劃教育、家庭教育、國際教育、生命教育、原住民族教育、資訊教育、多元文化教育、品德教育			
學習表現	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>		
		學習重點	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-III-12 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 ◎Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>●環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>●生涯規劃教育</p>

		涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ●國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 ●原住民教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ●資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 ●多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際 ●家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
學習目標	一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 六、培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	遊走世界 (環境教育) (生涯發展教育)	加強字彙的認知及運用 認識遊記、記敘文 1. 從文本中認識遊記、記敘、抒情文本的特徵。 2. 學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的詩歌寫作方式。	能認識遊記、記敘文、詩歌文本的特徵。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
2				
3				
4				
5	動物世界的 溫情 (人權教育)	加強字彙的認知及運用 學習藉由文字表達情感 認識抒情文 1. 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 2. 運用預測、推論、提問等策	能認識說明、應用文本的特徵。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
6				
7				
8				

9		略，增進對文本的理解。 3. 閱讀多元文本，加強人與世界的連結。		
10	秋去秋來 (生命教育) (環境教育)	加強字彙的認知及運用 學習藉由文字表達情感 學習運用五感來觀察與討論四季的景象變化。 運用譬喻、類疊等修辭來寫作。 1. 認識譬喻、類疊等修辭並學會運用。 2. 學會說出自己的感受 3. 運用觀察力寫出一篇文章	學習運用五感來觀察與討論四季的景象變化並運用譬喻、類疊等修辭來寫作。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
11				
12				
13				
14				
15				
16	蒙娜麗莎的微笑 (人權教育)	加強字彙的認知及運用 認識採訪寫作 1 認識主題研究、社區踏查並製作刊物。 2. 認識採訪技巧、提問及撰稿方法。	採訪技巧、提問及撰稿方法	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習			
【國語補救教學】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		六年級教師團隊	
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進☐A2. 系統思考與問題解決☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達☑B2. 科技資訊與媒體素養☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作☑C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、閱讀素養教育、生涯規劃教育、家庭教育、國際教育、生命教育、原住民族教育、資訊教育、多元文化教育、品德教育		
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內	

	<p>容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>
學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-III-12 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>◎Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>●環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>●生命教育</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>●生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>●國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>●原住民教育</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>●資訊教育</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>●多元文化教育</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>●品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際</p> <p>●家庭教育</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
學習目標	<p>一、培養學生應用本國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認我國文化精華。</p> <p>二、欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。</p> <p>三、掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。</p> <p>四、培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。</p>

	<p>五、認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。</p> <p>六、透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	橘化為枳 (生涯發展教育) (人權教育)	加強字彙的認知及運用 認識語言表達的重要性 擷取重要訊息 1. 認識文言文字彙及用語。 2. 認識不同時代的字彙及用語。	1. 能夠認識文言文字彙及用語。 2. 能夠認識不同時代的字彙及用語。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
2				
3				
4				
5				
6	樹的語言 (環境教育)	加強字彙的認知及運用 認識語言表達的重要性 擷取重要訊息 1. 認識指事、會意、形聲造字法。 2. 親近大自然、聆聽大自然的語言。	1. 能夠認識指事、會意、形聲造字法。 2. 能夠親近大自然、聆聽大自然的語言。	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
7				
8				
9				
10				
11	用愛心說實話 (生涯發展教育) (家政教育)	加強字彙的認知及運用 認識語言表達的重要性 擷取重要訊息 1. 運用閱讀策略擷取重要訊息 2. 運用抽象感受表達具體事件	1. 能夠運用閱讀策略擷取重要訊息 2. 能夠運用抽象感受表達具體事件	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
12				
13				
14				
15				
16	迎風 (生涯發展教育)	加強字彙的認知及運用 認識語言表達的重要性 擷取重要訊息 1. 懷抱夢想 2. 藉由文字表達自己的夢想	1. 能夠懷抱夢想 2. 能夠藉由文字表達自己的夢想	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作品40%
17				
18				

六年級彈性學習-數學補救教學課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 六年級彈性學習課程			
【數學補救教學】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
六年級教學群			
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育		
學習表現	學習重點	<p>【數學】</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。【健康與體育領域】</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>【語文】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	
		<p>【數學】</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>【語文】</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	
學習目標	1. 認識質數、合數和質因數，並做質因數的分解		

	2. 利用最大公因數和最小公倍數解題 3. 理解被除數、除數和商的關係 4. 小數除法的應用 5. 認識比值的意義 6 認識圓面積公式 7. 理解正比的現象，建立正比的概念 8. 認識秒速、分速和時速 9 理解正方體和長方體 10 認識複合體積的計算 11. 能依問題情境進行解題 12 認識比例尺 13 能解決小數、分數的四則運算			
評量方式	高層次紙筆評量、實作與口語評量、檔案評量、個人評量、同儕互評、形成性評量、總結性評量、多元評量等等。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	質因數分解 和短除法	1. 認識質數、合數和質因數，並做質因數的分解	能夠分解質因數	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
2		2. 了解兩數互質的意義 3. 利用短除法找出最大公因數與最小公倍數 4. 利用最大公因數與最小公倍數解題		
3	分數的除法	1. 認識最簡分數	能夠解決分數的除法應用	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
4		2. 解決分數除法		
5		3. 分數除法的應用 4. 理解被除數、除數和商的關係		
6	小數的除法	1. 以直式計算整數、小數除以小數的除法	能夠應用小數的除法	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
7		2 小數除法的應用 3. 理解被除數、除數和商的關係 4. 用四捨五入在指定為數取小數的概數		
8	比和比值	1. 認識比的意義和表示法	能夠應用比值的概念	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
9		2 認識比值的意義和除法的關係 3. 了解相等的比 4. 認識最簡單的整數比 5. 比的應用		

10	圓周率和圓面積	1 認識圓周率	能夠運用圓周率求出圓的面積	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
11		2 利用圓周率求出圓周或直徑 3. 認識圓的面積公式 4. 利用圓的直徑或半徑，求出圓面積		
12	扇形面積	1. 求出扇形的周長	能夠計算出複合圖形的面積	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
13		2. 求出扇形的面積 3. 求出複合圖形的面積		
14	正比	1. 認識成正比例的意義	能夠理解正比的現象，並建立正比的概念	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
15		2. 分辨正比例與非正比例的關係 3. 繪製正比的關係圖 4. 能理解正比的現象，並建立正比的概念，解決生活中的問題		
16	速率	1. 用小數或分數進行秒、分和時的換算	能夠應用秒速、分速和時速	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
17		2. 認識秒速、分速和時速 3. 認識秒速、分速和時速的計算 4. 認識秒速、分速和時速的應用		
18	形體關係和柱體表面積	1. 理解長方體和正方體中，邊與邊、面與面、面與邊的垂直和平行關係	能夠計算角柱與圓柱的表面積	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
19		2. 理解柱體和椎體中，面與面的關係 3. 計算角柱與圓柱的表面積		
20	等量公理	1. 認識等式	能夠解決含未知數的四則運算問題	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
21		2. 認識等量公理 3. 解決含未知數的四則運算問題		
第二學期				

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	柱體的體積	1. 柱體的體積=底面積×柱高 2. 計算出複合形體的體積	能夠計算柱體並複合形體的體積	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
2				
3	怎樣解題 (一)	1. 依照問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題 2. 發現數字和圖形的規律，並應用列表找出規律並解題	能發現數字和圖形的規律，並應用列表找出規律並解題	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
4				
5	基準量和比較量	1. 認識基準量和比較量 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量 3. 在具體情境中，找出基準量、比較量的和與差 4. 從基準量、比較量的和或差，求基準量和比較量	能夠算出基準量和比較量	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
6				
7	縮圖和比例尺	1. 認識縮圖和放大圖 2. 利用方格畫出縮圖和放大圖 3. 認識比例尺 4. 應用比例尺解決生活中的問題	能夠應用比例尺解決生活中的問題	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
8				
9				
10	四則混合運算	1. 解決分數(小數)的連加、連減和加減混和問題 2. 解決分數(小數)的連乘、連除和乘除混和問題 3. 解決分數(小數)的四則運算	能夠解決分數(小數)的四則運算	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
11				
12				
13	怎樣解題 (二)	1. 能進行平均、年齡、雞兔、追趕、流水等問題的解題 2. 能依情境畫線段圖解題 3. 能先依問題情境列表，在進行解題	能夠先依問題情境列表，在進行解題	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表20% 完成作業 40%
14				
15	統計圖表	1. 繪製長條圖 2. 繪製折線圖	能夠理解圖形圖代表的	口頭發表20% 上課參與度20%

16		3. 報讀圖形圖的量與百分率 4. 理解圖形圖代表的意義 5. 繪製圖形圖	意義並繪圖	參與討論及發表 20% 完成作業 40%
17	數學博覽會	總複習	總複習	口頭發表20% 上課參與度20% 參與討論及發表 20%
18				完成作業 40%

六年級彈性學習課程-資訊課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 資訊(資訊科技教育)課程計畫			
每週節數	一節	設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ◎A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	◎B1. 符號運用與溝通表達 ◎B2. 科技資訊與媒體素養 ◎B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	◎C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國	

		際理解		
融入議題	數學、藝術、綜合活動、環境教育、科技教育、資訊教育			
學習重點	學習表現	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		
	學習內容	<p>資訊</p> <p>資 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>數學</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>藝術</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜合</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>		
學習目標	<p>一、啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>二、使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。</p> <p>四、教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、賀卡等，和他人分享學習成果。</p>			
評量方式	口頭發表、上課參與度、參與討論及發表、完成作品			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	警察抓小偷	1. 認識Scratch	能認識序列	1. 口頭問答10%
2		2. Scratch介面介紹 3. 認識積木式程式		2. 操作練習60%

3		4. 什麼是序列		3. 學習評量30%
4				
5	魔幻樂園	1. 平行處理的概念	能夠設定角色大小與變換造型	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
6		2. 角色庫的使用		
7		3. 使用外部圖片上傳		
8		4. 自己畫角色		
9	春天來了	1. 認識迴圈	能夠使用造型工具	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
10		2. 知道影響速度的因素		
11		3. 如何用造型產生動畫		
12		4. 了解如何使用造型工具		
13				
14	四季	1. 知道輸入的類型	能夠設計圖像效果	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
15		2. 認識舞台編輯介面		
16		3. 了解舞台程式設計		
17		4. 學會設計圖像效果		
18				
19	修理機器人	1. 學會編輯造型圖層與群組	能夠用音效庫	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
20		2. 學會拆解造型變角色 3. 學會使用音效庫		
21	資安你我他	資訊倫理與安全健康上網課程	完成資安闖關活動 (配合 iSafe 活動 彈性調整課程時間)	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
第二學期				
1	強棒出擊	1. 知道[如果]的概念	能夠知道偵測與判斷並會設計多重條件式	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
2		2. 知道條件式的邏輯		
3		3. 知道偵測與判斷 4. 學會設計多重條件式		

4				
5				
6				
7	密碼神算	1. 知道什麼是[亂數] 2. 知道什麼是[變數] 3. 學會運算積木的設計 4. 認識資料的排序與搜尋	能夠運算積木的設計	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
8				
9				
10				
11				
12	一起來尬舞	1. 了解廣播與接收 2. 學會設定角色的圖層 3. 學會設定文字變數	能夠設定角色的圖層及文字變數	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
13				
14				
15				
16	夜空煙火秀	1. 知道什麼是[分身] 2. 學會如何產生分身 3. 學會設計分身的程式 4. 知道如何刪除分身 5. 學會剪輯聲音	能夠設計分身程式及剪輯聲音	1. 口頭問答10% 2. 操作練習60% 3. 學習評量 30%
17				
18				

六年級彈性課程-班級自主課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 六年級彈性課程 【班級自主】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際	

		理解
融入議題		性別平等教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育
學習表現	學習重點	<p>【綜合領域】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> <p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p> <p>3-3-3 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p> <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> <p>【健康與體育領域】</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p>
		<p>【綜合】</p> <p>1. 認識個人特質，運用資源策略，因應日常生活情境，促進身心健全發展。</p> <p>2. 學習合宜的互動與溝通技巧，理解他人感受，並以創新思考方式，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>3. 蒐集與應用資源，體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性</p> <p>4. 蒐集與應用各類媒體資源，用以處理日常生活問題。</p> <p>【健康】</p> <p>1. 善用科技提升學生對健康生活的知能的認識，藉由健康消費資訊與媒體的影響，探討健康與環境的交互影響因素，達成衛生保健習慣的改進方法，並且落實環保行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>2. 透過課堂活動，熟練維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p>
學習目標		<p>【認知】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>【情意】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目</p>

	<p>標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>【技能】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>【行為】</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>			
評量方式	高層次紙筆評量、實作與口語評量、檔案評量、個人評量、同儕互評、形成性評量、總結性評量、多元評量等等。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	你、我和他 [性平教育]	1. 從繪本〈睡美人的春天〉、〈我們長大了〉、〈我們都是小紅帽〉探討性平教育 2. 認識自己與他人的性別差異 3. 探討如何與異性相處	能夠認識兩性差異並互相尊重	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
2				
3				
4				
5				
6				
7	什麼是好品格 [品德教育]	1. 探討誠實 ATM 2. 體會誠實的力量 3. 認識勇氣-實踐與反思	能夠理解勇氣並實踐	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
8				
9	緊急救命 [防災教育]	進行：防颱演習、防災體驗教育以及防災逗陣來體驗活動	能夠積極參與各種防災演習與體驗	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20%

10				觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
11	「劃」出自己的路 [戶外教育]	1. 認識戶外踏青應該配戴的裝備及注意事項。 2. 認識登山應該配戴的裝備及注意事項。 3. 擁有規劃登山行程的能力。 4. 能在規劃上給於他人回饋。	能夠認識戶外活動的優缺點以及該具備的能力	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
12				
13				
14	安全新生活 (安全教育-交通安全)	1. 認識 事故傷害 2. 如何 平安去郊遊 3. 家庭休閒活動日	認同健康的 生活規範、態度與價值觀。	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
15				
16				
17				
18	我們都是一家人 [多元文化教育]	1. 認識台灣鄰近國家相關文化 2. 認識外籍配偶的由來 3. 尊重與理解不同族群的多樣性與特色	尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
19				
20				
21				
第二學期				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	終點也是起點 (生命教育)	1. 觀看<生命最後一個月的花嫁>(紀錄片) 2. 回想和家人相處或是家中有新生命誕生時的心情。 3. 回想和家人相處或是家中有人離開世界的心情。	從家人、同學、族群等面向，學習關懷周遭的人。	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
2				
3				
4				
5				
6	我有一個祕		能夠從法治	小組共作 20%

7	密 (法治教育)	1. 探討如何預防霸凌以及拒絕霸凌。 2. 從法治觀念探討霸凌。 3. 什麼是隱私權？ 4. 從法治觀念探討隱私權	觀念拒絕霸凌與保有隱私權	分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
8				
9				
10				
11	築夢踏實 (生涯規劃教育)	1. 探索各式職業 2. 藉由實際模擬,想像自己未來的職業 3. 利用學習單及討論,培養生涯規劃的能力。	能夠模擬出未來職業大概樣貌	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
12				
13				
14				
15				
16	福爾摩沙 (海洋教育)	1. 透過觀賞紀錄片了解台灣海洋生態破壞問題 2. 思考如何改善台灣生態的問題 3. 討論學生可以做到的事	能夠體會環境保護的重要性	小組共作 20% 分組討論 20% 任務單 20% 觀察記錄 20% 媒體資源使用能力 20%
17				
18				

六年級彈性課程-英語課程計畫

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程計畫 【英語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
學習重點	學習內容	<p>【英語文】 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>【藝術與人文】 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>
	學習表現	<p>【英語文】 L3-4 能聽懂日常生活對話。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-2 能看懂簡易的英文標示與圖表。 I3-2 能聽懂、讀懂高年段的生活用語，並能做回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>【藝術與人文】 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>

		2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。		
學習目標	1. 能從日常中發現英語的元素並與學生生活經驗產生連結。 2. 能聆聽、參與討論並樂於表達。 3. 學習尊重多元文化，培養國際視野及世界觀。			
評量方式	實作評量(任務闖關)、課堂參與、成果發表、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	Unit1 Where Are You From?	1. 字母拼讀複習、第六冊字彙 2. 句型複習、角色介紹 3. 國家名稱的單字 Australia, India, Japan, Singapore, Spain, Taiwan, the UK, the USA。 4. 對話練習Where are you from? I'm from <u>Taiwan</u> . 5. 教師節英語問好活動	能正確跟讀及指出字母拼讀例字。	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
2				
3				
4				
5				
6	Unit 2 How Do You Go to School?	1. 交通方式的單字 by bike, by boat, by bus, by car, by MRT/metro, by plane, by scooter, by taxi, by train, on foot。 2. 對話練習How do you go to school? I go to school <u>on foot</u> . 3. 衍伸練習：How Do You Go to _____?	能說出課堂中所習得的詞彙及句型。	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
7				
8				
9				
10				
11				
12	Unit 3 What Do You Do After School?	1. 日常活動的單字 listen to music, play baseball, play basketball, play football, ride a bike, surf the Internet, go jogging, watch TV。 3. 對話練習 What do you do after school? I <u>go jogging</u> after school。 4. 英語高級能力檢定	能與同學對話練習 What do you do after school? I <u>go jogging</u> after school。	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
13				
14				
15				
16				
17	Unit 4 What Time Do You Get Up?	1時間單字：o'clock、minute、seconds 2. 數字單字one~twelve、one~sixty 3. 對話練習What time do you <u>get up</u> ?	能與同學對話練習 What time do you <u>get up</u> ?	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
18				
19				

20		4. 衍伸練習：What time does he do his / her homework? He / She does his / her homework at 5:30.		
21		5. 英語初級能力檢定		
第二學期				
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	Unit 1 Where Were You Yesterday?	1. 字母拼讀複習、第七冊字彙和句型複習、角色介紹	能與同學對話練習 Where Were You Yesterday?	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
2		2. 說出本課描述所在地點的單字 at home, at school, at the mall, at the museum, at the movie theater, at the restaurant, at the train station。		
3		3. 對話練習 Where Were You Yesterday?		
4		4. 衍伸練習 Where Was He(he) Yesterday?		
5				
6	Unit 2 What Did You Do Yesterday?	1. 描述過去所從事活動的單字 listened to music, played basketball, played the piano, surfed the Internet, visited a friend, watched TV。	能與同學對話練習 What Did You Do Yesterday?	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
7		2. 對話練習 What did you do yesterday? 及 Did you <u>play basketball</u> yesterday?		
8		3. 衍伸練習 I <u>played the piano</u> yesterday. 及 Yes, I did. / No, I didn't. I <u>surfed the Internet</u> yesterday.		
9				
10				
11	Unit 3 What's Your Favorite Season?	1. What's your favorite season? 詢問他人喜愛的天氣，並以 My favorite season is <u>spring</u> . 的句型回答。	能與同學對話練習 What's your favorite season?	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
12		2. 聽懂、辨識並說出本課服裝的單字 a coat, a dress, a hat, a jacket, a T-shirt, a skirt, pants, shoes, shorts, jeans。		
13		3. 衍伸練習 How much is <u>the T-shirt</u> ? It's <u>ninety-nine</u> dollars.		
14				
15				
16				
17	畢業展演	1. 英語歌曲練習 2. 英語成果發表會	能夠與同學一起上台發表	實作評量20% (作品成果) 課堂參與10% (互動討論) 成果分享30% (口語表達) 作業評量40% (學習單)
18				

***6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程(無則免附，修訂後請刪除本行)**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
四		學習策略	2	巫○達、邱○卉、徐○紋、王○左
五		學習策略	2	劉○慶、駱○皓
四、六		社會技巧	1	王○至、呂○謹、劉○祖、王○左

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度四年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	___2___ 節	設計者	陳昭如
教學對象/年級/障礙類別	巫○達/四年級學障、邱○卉/四年級學障、徐○紋/四年級學障 王○左/四年級自閉症		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	閱讀樂學、生活國際、資訊創客、應用語文		

領綱學習重點	學習表現				
	提升認知學習-特學 1-II-3 延長專注時間。 提升認知學習-特學特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 提升動機與態度-特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 運用環境與學習工具-特學 3-II-2 運用各種學習資源。				
	學習內容				
	認知策略-特學 A-II-3 學習內容的重點。 認知策略-特學 A-II-5 反覆練習策略。 態度與動機策略-特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 環境調整和學習工具運用策略-特學 C-II-2 可選擇的學習工具。				
本學年學習重點	1. 能延長專注時間並遵守學習規範。 2. 能自行複習學習過的內容。 3. 能運動用各種學習資源增加學習印象。				
評量方式	實作、口語、紙筆				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	積極聆聽找出重點	3 週	6		
2	練習視覺記憶技巧	3 週	7		
3	分析自己學習強弱處	3 週	8		
4	自我監導管理環境	6 週	9		
5	培養好心情	6 週	10		
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會善用理解策略	4 週	6		
2	如何成為記憶高手	4 週	7		
3	找出自我學習風格	4 週	8		
4	我會訂定學習計劃	4 週	9		
5	我有勇氣挑戰困難	4 週	10		
總計 20 週					
桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫					
每週節數	_____2_____節	設計者	江珮岑		

教學對象/年級/障礙類別	劉○慶/五年級/學習障礙、駱○皓/五年級/學習障礙				
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	國語、數學補救				
領綱學習重點	學習表現				
	提升認知學習-特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。				
	提升認知學習-特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。				
	提升認知學習-特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。				
運用環境與學習工具-特學 3-III-2 依需求選用學習工具。					
領綱學習重點	學習內容				
	認知策略-特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。				
	認知策略-特學 A-III-4 重點標記或圖示。				
	態度與動機策略-特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。				
環境調整和學習工具運用策略-特學 C-III-2 選用學習工具的方法。					
本學年學習重點	1. 運用不同方式學習標記重點。 2. 選用不同策略幫助自我學習，理解學習內容。 3. 自我鼓勵方式提升學習效能。				
評量方式	實作、口語、紙筆				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	關鍵找一找/在教師協助下學習找重要語句。	5 週	6		
2	視覺學習/學習用視覺方法協助自己學習。	4 週	7		
3	聽覺學習/學習用聽覺方法協助自己學習	4 週	8		
4	為自己鼓勵/學習自我鼓勵的方式	4 週	9		
5	反覆練習/依正確率配合增加反覆練習次數	4 週	10		
總計					21 週

112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	選到好方法/依之前學過的方式選擇適合自己學習的方式	4 週	6		
2	閱讀理解/瞭解文本內容要表達的意義	4 週	7		
3	閱讀理解/透過圖像學習文本重點	4 週	8		
4	善用資源學習/學習運用網路資源輔助學習	4 週	9		
5	善用資源學習/實際操作，幫助自己學習	4 週	10		
					總計 20 週

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度 4-6 年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	___1___ 節	設計者	江珮岑
教學對象/年級/障礙類別	王○至/六年級/自閉症、呂○樞/六年級/自閉症、王○左/四年級/自閉症 劉○祖/六年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	班級自主		
領綱學習重點	學習表現		
	處己-特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。		
	處人-特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。		
	處環境-特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。		
領綱學習重點	學習內容		
	溝通與人際的互動-特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。		
	家庭與社會的參與-特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。		
本學年學習重點	1. 依示範、口語提示、圖示訊息，完成具體的任務。 2. 學習正確的溝通技巧，增進人際關係。 3. 學習解決問題的方法。		

評量方式	實作、口語				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	問題應對/辨識問題的種類與應對方式	5 週	6		
2	解決問題/實際練習-示範、模仿、實作	4 週	7		
3	我需要幫忙/步驟性學習技巧	4 週	8		
4	對話練習/溝通技巧練習	4 週	9		
5	合作進行任務/同儕合作完成任務	4 週	10		
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	開啟對話聊天/開啟話題方法	4 週	6		
2	延續聊天內容/延續話題方法	4 週	7		
3	聊天我最棒/依情境，選擇適合結束話題的方法	4 週	8		
4	玩出好感情/透過桌遊進行，學習成功經驗	4 週	9		
5	玩出好感情/透過桌遊進行，學習失敗也沒關係	4 週	10		
總計 20 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

*6-3 融入之議題內容重點

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一~六年級)

編號	特色課程 主題或 教育議題 名稱	所屬 領域	實施時 段	實施 對象	融入領 域/科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教法、教 學資源、配合專案…等	負責 教師 (級任或 科任)
1	性別平等 教育	綜合 生活	上學期第 1-6週 下學期第 1-6週 (非領域課 程時段)	1-6年 級各班 學生	繪本閱讀 教學	上學期 6節 下學期 6節	配合閱讀課，選擇主題有關 性平教育，且內容符合學生 閱讀程度之優良讀本，透過 文本導讀、寧靜閱讀、內容 深究、觀念轉化等方式，教 導性平教育的概念	級任 教師
2	家庭教育	綜合 生活	113.4.27 親職教育 日 (非領域課 程時段)	1-6年 級各班 學生	生活、 綜合	7	配合學校親職教育日，結合 社區資源與家長共識，進行 一連串的親子共學、共做活 動，落實家庭教育的理念與 精神	級任 教師
3	環境教育	綜合 生活	112年11 月份 (非領域課 程時段)	1-6年 級各班 學生	綜合 生活	7	結合各學年戶外教育活動課 程，規劃適當體驗活動之設 計，參訪各項具有合法性之 生態中心、科學教育場館、 戶外生態環境場域等，教導 學生認識自然環境與風土民 情，進而培養學生愛鄉、愛 土、愛自然情懷。	級任 教師 科任 教師
4	防災教育	綜合 生活	上、 下學期	1-6年 級各班 學生	綜合 生活	5	配合低年級生活與各年級綜 合課程之單元主題，融入課 程實施 配合學校防災防震演練及宣 導活動時機進行教育活動， 培養學生正確防災觀念。	級任 教師
5	安全教育 (交通安全 教育)	彈性 健體	上、 下學期	1-6年 級各班 學生	健體	8	1. 配合健體課程之單元主題 融入課程實施。 2. 配合學校防災防震演練及 宣導活動時機進行教育活動 ，培養學生安全觀念3. 每學	級任 教師 科任 教師

							期開學進行上下學路隊演練，宣導交通安全常識，進行交通安全教育 4. 定期邀請周邊消防隊員到校宣導水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等	
6	家庭暴力防治	綜合生活	113.4.27 親職教育日	1-6年級各班學生	綜合生活	7	配合學校親職教育日，結合社區資源與家長共識，進行一連串的親子共學、共做活動，落實家庭教育的理念與精神	級任教師
7	品德教育	綜合健體	112.10.21 運動會	1-6年級各班學生	綜合健體	7	結合學校運動會時機，透過班際競賽活動，培養學生遵守規範、互助合作、友愛、積極、維護團體榮譽之良好品德。	級任教師
8	海洋教育	自然生活	上、下學期	1-6年級各班學生	自然生活	5	配合低年級生活與中高年級自然課程之單元主題，融入課程實施	科任教師
9	能源教育	自然生活	上、下學期	1-6年級各班學生	自然生活	5	1. 配合低年級生活與中高年級自然課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合學校每週資源回收活動，培養學生愛惜資源與節約能源觀念	級任教師 科任教師
10	人權教育 (兒童權利公約)	綜合生活	上、下學期	1-6年級各班學生	綜合生活	8	1. 配合低年級生活與中高年級綜合、社會課程之單元主題，融入課程實施， 2. 結合學校自治市長選舉活動，進行法治教育宣導	級任教師
11	原住民教育	語文	上、下學期	1-6年級各班學生	語文	5	配合本土語言課程之單元主題，融入課程實施	科任教師
12	生命教育	綜合生活	上、下學期	1-6年級各班學生	綜合生活	10	1. 配合低年級生活與各年級綜合課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合輔導室各項生命教育講座，進行生命教育宣導活	級任教師

							動	
13	法治教育	綜合社會生活	上、下學期 113年5月份	1-6年級各班學生	綜合社會生活	5	1. 配合低年級生活與中高年級綜合、社會課程之單元主題，融入課程實施， 2. 結合學校自治市長選舉活動，進行法治教育宣導	級任教師
14	資訊科技教育	彈性	上、下學期	1-6年級各班學生	自然生活	5	1. 配合低年級生活與中高年級資訊課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合學校機器人設計及資訊課程式設計課程，導入資訊教育	科任教師
15	生涯規劃教育	綜合生活	上、下學期 113年6月份	1-6年級各班學生	綜合生活	8	1. 配合低年級生活與各年級綜合課程之單元主題，融入課程實施 2. 結合六年級畢業典禮活動及升學講座活動，宣導生涯規劃觀念	級任教師
16	多元文化教育	彈性社會語文(本土)	上、下學期	1-6年級各班學生	社會語文(本土)	5	配合中高年級社會與各年級本土語文課程之單元主題，融入課程實施多元文化教育	科任教師
17	閱讀素養教育	彈性	上、下學期 每週1節	1-6年級各班學生	語文	10	配合各班級每周一次的閱讀課，選擇具有教育意義，且內容符合學生閱讀程度之優良讀本，透過文本導讀、寧靜閱讀、內容深究、觀念轉化等方式，培養學生閱讀素養	級任教師
18	戶外教育	綜合生活	112年11月份	1-6年級各班學生	綜合生活	7	結合各學年戶外教育活動課程，規劃適當體驗活動之設計，參訪各項具有合法性之生態中心、科學教育場館、戶外生態環境場域等，教導學生認識自然環境與風土民情，進而培養學生愛鄉、愛	級任教師

							土、愛自然情懷。 活動內容以學生學習為核心，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，並作為實地情境學習，引導學生實際體驗、實踐品德、深化省思與提升視野。	
19	國際教育	彈性語文(英語)	上、下學期	1-6年級各班學生	語文(英語)	5	配合各年級語文(英語文)課程之單元主題，融入課程實施國際教育	科任教師

備註：依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

6-4 各年級各彈性課程教學進度表

桃園市中壢區興仁國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀樂學	多元體能	生活國際
一 8/30-9/2	8/30(三)開學、正式上課 8/30(三)、課後照顧班開課 8/30(三)13:30 期初校務會議、選舉班級幹部 8/30(三)原住民語/新住民語班開始上課 升旗、放學路隊訓練 交通安全教育宣導	哪裡不一樣 (性平教育)	寶貝球 go go go	世界任我遊
二 9/3-9/9	9/8(五)班親會 9/4 至 9/15 進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 9/8(五)五年級正確用藥宣導			
三 9/10-9/16	9/12(二)國家防災日防災演練 9/15(五)四年級游泳教學開始 生活榮譽競賽開始 社團開課			
四 9/17-9/23	9/20(三)教職員急救教育宣導(9/21(四)六年級愛滋防治宣導			
五 9/24-9/30	9/27(三)神農小學堂參賽 9/26(二)暑假作業優良學生頒獎			
六 10/1-10/7	10/5(四)四年級反菸拒檳宣導			
七 10/8-10/14	10/10(二)國慶日放假 書包減重宣導與量測 10/12(四)三年級健康體位宣導	有你真好 (生命教育)	王老先生真好額	花花世界
八 10/15-10/21	10/20(五)、五年級游泳教學 10/17(二)期中閱讀小博士頒獎 10/21(六)運動會			
九 10/22-10/28	10/27(五)運動會補假 10/24(二)一、四年級學生健康檢查與一年級心電圖檢查 學生體適能檢測(4~6年級)			
十 10/29-11/4				

十一 11/5-11/11	11/7(二)- 期中評量、11/8(三) 期中評量 11/7(二)一年級注音符號檢測 11/7(二)一年級闖關學習活動			
十二 11/12-11/18	11/16(四)二年級視力保健宣導 11/17(五)全校學生流感疫苗施打(暫定)			
十三 11/19-11/25	11/21(二)期中評量頒獎 11/24(五)校內英語語文競賽-朗讀組 (三、四年級) 創意才藝競賽	和大自然做朋友	只愛蒼蠅拍拍 (戶外教育)	世界風情畫
十四 11/26-12/2	11/29(三)英語高級能力檢定 創意才藝競賽 12/1(五)校內英語語文競賽-說故事組(五、六年級)			
十五 12/3-12/9	12/6(三)英語初級能力檢定 防疫宣導 創意才藝競賽	我什麼都要 (安全教育- 交通安全教育)	全家做伙食腥臊	世界之窗
十六 12/10-12/16	校內國語文競賽週			
十七 12/17-12/23	創意才藝競賽決賽 聖誕節活動			
十八 12/24-12/30	12/28(四)一年級口腔保健宣導 12/26(二)期末閱讀小博士頒獎 12/29(五)圖書館借書截止			
十九 12/31-1/6	111/1/1(一) 元旦放假 1/2(二)護照摸彩活動 1/4(四) 四五年級急救教育(暫定)			
二十 1/7-1/13	1/10(三)- 期末評量 1/11(四) 期末評量			
二十一 1/14-1/20	1/15(一)六年級 CPR 實作教育(暫定) 1/17(三)本學期課照班最後上課日 交通安全海報、漫畫設計競賽活動 1/17(三)期末校務會議 1/19(五)結業式(依課表正常上課) 1/18(四)原住民語/新住民語班課程結束 1/19(五)期末五名、進步獎及學期三名頒獎 1/20(六)寒假開始	成果分享		

桃園市中壢區興仁國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀樂學	多元體能	生活國際
一 2/15-2/17	2/15(四)開學日、正式上課 2/15(四)課照班開始上課 2/15(四)原住民語/新住民語班開始上課 2/21(三)期初校務會議 班級模範生選拔.甄選導護生、糾察隊、司儀、旗手、衛生糾察隊	做我自己 (性平教育)	健康活力精神好	奇妙欣世界
二 2/18-2/24	2/23(五)健促藝文競賽收件截止			
三 2/25-3/2	2/28(三)和平紀念日放假 2/19(一)起進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 生活競賽開始			
四 3/3-3/9	複合式綜合防災演練 學生服務隊開始實習			
五 3/10-3/16	3/12(二)寒假作業優良學生頒獎 全校學生身高體重測量、視力、頭蝨檢查完成			
六 3/17-3/23		換我做做看	歡喜農場 (戶外教育)	新視界
七 3/24-3/30	校園安全宣導			
八 3/31-4/6	4/2(二)兒童節系列活動-頒發兒童節禮物 4/4(四)~4/5(五)兒童節、清明節假期			
九 4/7-4/13	4/9(二)期中閱讀小博士頒獎 四年級游泳教學開始(4/12) 公布健促藝文競賽成果與頒獎	我喜歡我自己	換你保護寶貝球	天涯若比鄰
十 4/14-4/20	4/18(四)-期中評量 4/19(五)-期中評量			
十一 4/21-4/27	1.4/27(六)親職教育日			
十二 4/28-5/4	4/29(一)親職教育日補假 5/1(三)英語優級能力檢定 辦理自治市長候選人登記、資格審查			

十三 5/5-5/11	5/8(三)英語中級能力檢定 母親節活動	生生不息		
十四 5/12-5/18	5/16(四)自治市公辦政見發表會			
十五 5/19-5/25	五年級游泳教學開始(5/24) 5/23(二)畢業生小碩博頒獎	分享		
十六 5/26-6/1	六年級畢業考:5/29(三)~5/30(四) 法治教育宣導月 5/28(二)水上活動安全宣導			
十七 6/2-6/8	6/7(五)六年級課照班最後上課日(暫定) 腸病毒防治與防疫宣導	生活解決問題能力	我會曉一二三	Wonder 我
十八 6/9-6/15	6/10(一)端午節放假 6/11(二)期末閱讀小博士頒獎 6/11(二)一~五年級學習護照摸彩活動			
十九 6/16-6/22	6/19(三)1-5 年級期末評量 6/20(四)1-5 年級期末評量	生命教育		
二十 6/23-6/29	6/26(三)期末校務會議 6/27(四)本學期課照班最後上課日 6/28(五)結業式(結業式當天正常上課) 7/1(一)暑假開始			

桃園市中壢區興仁國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀樂學	多元體能	生活國際
一 8/30-9/2	8/30(三)開學、正式上課 8/30(三)、課後照顧班開課 8/30(三)13:30 期初校務會議、選舉班級幹部 8/30(三)原住民語/新住民語班開始上課 升旗、放學路隊訓練 交通安全教育宣導	隨光轉動-亨利●馬 諦斯的虹彩之舞 (性平教育)	控球小奇兵 (戶外教育)	小小世界多奇妙
二 9/3-9/9	9/8(五)班親會 9/4 至 9/15 進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨 檢查檢查 9/8(五)五年級正確用藥宣導			
三 9/10-9/16	9/12(二)國家防災日防災演練 9/15(五)四年級游泳教學開始 生活榮譽競賽開始 社團開課			
四 9/17-9/23	9/20(三)教職員急救教育宣導(9/21(四)六年級愛滋防治宣導	相信自己一馭風逐夢 的男孩		
五 9/24-9/30	9/27(三)神農小學堂參賽 9/26(二)暑假作業優良學生頒獎			
六 10/1-10/7	10/5(四)四年級反菸拒檳宣導	天下的媽媽都是一樣 的一訂做一個媽媽 (性平教育)	體能大作戰	小小世界逗陣行
七 10/8-10/14	10/10(二)國慶日放假 書包減重宣導與量測 10/12(四)三年級健康體位宣導			
八 10/15-10/21	10/20(五)、五年級游泳教學 10/17(二)期中閱讀小博士頒獎 10/21(六)運動會			
九 10/22-10/28	10/27(五) 運動會補假 10/24(二)一、四年級學生健康檢查與一年級心電 圖檢查 學生體適能檢測(4~6年級)	旅程—在尋找家的路 上 (安全教育- 交通安全教育)		
十 10/29-11/4	11/1(三)一年級注音符號檢測			
十一 11/5-11/11	11/7(二)- 期中評量、11/8(三) 期中評量 11/7(二)一年級闖關學習活動			

十二 11/12-11/18	11/16(四)二年級視力保健宣導 11/17(五)全校學生流感疫苗施打(暫定)			
十三 11/19-11/25	11/21(二)期中評量頒獎 11/24(五)校內英語語文競賽-朗讀組 (三、四年級) 創意才藝競賽	獵書行動—愛吃書的 狐狸先生	繩來一筆	小小世界變化多
十四 11/26-12/2	11/29(三)英語高級能力檢定 創意才藝競賽 12/1(五)校內英語語文競賽-說故事組(五、六年級)			
十五 12/3-12/9	12/6(三)英語初級能力檢定 防疫宣導 創意才藝競賽	龍貓的起點—橡果與 山貓		
十六 12/10-12/16	校內國語文競賽週			
十七 12/17-12/23	創意才藝競賽決賽 聖誕節活動		毬康來幾下	多元世界真有趣
十八 12/24-12/30	12/28(四)一年級口腔保健宣導 12/26(二)期末閱讀小博士頒獎 12/29(五)圖書館借書截止	緣來是你—謝謝樹爺 爺 我會跳繩了！		
十九 12/31-1/6	111/1/1(一) 元旦放假 1/2(二)護照摸彩活動 1/4(四) 四五年級急救教育(暫定)			
二十 1/7-1/13	1/10(三)- 期末評量 1/11(四) 期末評量			
二十一 1/14-1/20	1/15(一)六年級 CPR 實作教育(暫定) 1/17(三)本學期課照班最後上課日 交通安全海報、漫畫設計競賽活動 1/17(三)期末校務會議 1/19(五)結業式(依課表正常上課) 1/18(四)原住民語/新住民語班課程結束 1/19(五)期末五名、進步獎及學期三名頒獎 1/20(六)寒假開始	期末閱讀成果整理		

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀樂學	多元體能	生活國際
一 2/15-2/17	2/15(四)開學日、正式上課 2/15(四)課照班開始上課 2/15(四)原住民語/新住民語班開始上課 2/21(三)期初校務會議 班級模範生選拔.甄選導護生、糾察隊、司儀、旗手、衛生糾察隊	生命的重量-希望牧場 (性平教育)	玩球大作戰	多采多姿
二 2/18-2/24	2/23(五)健促藝文競賽收件截止			
三 2/25-3/2	2/28(三)和平紀念日放假 2/19(一)起進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 生活競賽開始			
四 3/3-3/9	複合式綜合防災演練 學生服務隊開始實習	探討心裡的恐懼-害怕黑夜的大象 (性平教育)		
五 3/10-3/16	3/12(二)寒假作業優良學生頒獎 全校學生身高體重測量、視力、頭蝨檢查完成			
六 3/17-3/23				
七 3/24-3/30	校園安全宣導	體驗愛與關懷----- 最棒的調味料	歡樂跑跳碰	神奇蛋 (生命教育)
八 3/31-4/6	4/2(二)兒童節系列活動-頒發兒童節禮物 4/4(四)~4/5(五)兒童節、清明節假期			
九 4/7-4/13	4/9(二)期中閱讀小博士頒獎 四年級游泳教學開始(4/12) 公布健促藝文競賽成果與頒獎			
十 4/14-4/20	4/18(四)-期中評量 4/19(五)-期中評量	特別的朋友-再見鵜鶘		
十一 4/21-4/27	1.4/27(六)親職教育日			
十二 4/28-5/4	4/29(一)親職教育日補假 5/1(三)英語優級能力檢定 辦理自治市長候選人登記、資格審查	比賽的樂趣-星期天的體育館	足下真功夫	猜猜我是誰
十三 5/5-5/11	5/8(三)英語中級能力檢定 母親節活動			

十四 5/12-5/18	5/16(四)自治市公辦政見發表會			
十五 5/19-5/25	五年級游泳教學開始(5/24) 5/23(二)畢業生小碩博頒獎	最熱烈的掌聲		
十六 5/26-6/1	六年級畢業考:5/29(三)~5/30(四) 法治教育宣導月 5/28(二)水上活動安全宣導			
十七 6/2-6/8	6/7(五)六年級課照班最後上課日(暫定) 腸病毒防治與防疫宣導	怪傑佐羅力系列	飛盤好好玩 (戶外教育)	繽紛世界
十八 6/9-6/15	6/10(一)端午節放假 6/11(二)期末閱讀小博士頒獎 6/11(二)一~五年級學習護照摸彩活動			
十九 6/16-6/22	6/19(三)1-5 年級期末評量 6/20(四)1-5 年級期末評量			
二十 6/23-6/29	6/26(三)期末校務會議 6/27(四)本學期課照班最後上課日 6/28(五)結業式(結業式當天正常上課) 7/1(一)暑假開始	期末閱讀成果整理		

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一 學期各領域教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀樂學	生活國際	應用語文	資訊創客(資訊科技教育)
一 8/30-9/2	8/30(三)開學、正式上課 8/30(三)、課後照顧班開課 8/30(三)13:30 期初校務會議、選舉班級幹部 8/30(三)原住民語/新住民語班開始上課 升旗、放學路隊訓練 交通安全教育宣導	心靈成長 探索 (性平教育)	數字與我	聽！那是什麼聲音？ (環境教育)	什麼是電腦 (資訊科技教育)
二 9/3-9/9	9/8(五)班親會 9/4 至 9/15 進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 9/8(五)五年級正確用藥宣導				
三 9/10-9/16	9/12(二)國家防災日防災演練 9/15(五)四年級游泳教學開始 生活榮譽競賽開始 社團開課				
四 9/17-9/23	9/20(三)教職員急救教育宣導(9/21(四)六年級愛滋防治宣導				
五 9/24-9/30	9/27(三)神農小學堂參賽 9/26(二)暑假作業優良學生頒獎				
六 10/1-10/7	10/5(四)四年級反菸拒檳宣導	分享愛 遇見快樂	多彩世界	聽故事 說故事 (家庭教育)	Windows10 大解密
七 10/8-10/14	10/10(二)國慶日放假 書包減重宣導與量測 10/12(四)三年級健康體位宣導				
八 10/15-10/21	10/20(五)、五年級游泳教學 10/17(二)期中閱讀小博士頒獎 10/21(六)運動會				
九 10/22-10/28	10/27(五) 運動會補假 10/24(二)一、四年級學生健康檢查與一年級心電圖檢查 學生體適能檢測 (4~6 年級)				
十 10/29-11/4	11/1(三)一年級注音符號檢測				
十一 11/5-11/11	11/7(二)- 期中評量、11/8(三) 期中評量 11/7(二)一年級闖關學習活動	大開眼界	認識情緒臉譜	說話高手 來過招 (生命教育)	Windows10 的設定
十二 11/12-11/18	11/16(四)二年級視力保健宣導 11/17(五)全校學生流感疫苗施打(暫定)				

十三 11/19-11/25	11/21(二)期中評量頒獎 11/24(五)校內英語語文競賽-朗讀組 (三、四年級) 創意才藝競賽	朝夢想出發 安全教育 (交通安全教育)	情緒對話	聲音的魅力	檔案資料 變魔術
十四 11/26-12/2	11/29(三)英語高級能力檢定 創意才藝競賽 12/1(五)校內英語語文競賽-說故事組(五、六年級)				
十五 12/3-12/9	12/6(三)英語初級能力檢定 防疫宣導 創意才藝競賽				
十六 12/10-12/16	校內國語文競賽週				
十七 12/17-12/23	創意才藝競賽決賽 聖誕節活動				
十八 12/24-12/30	12/28(四)一年級口腔保健宣導 12/26(二)期末閱讀小博士頒獎 12/29(五)圖書館借書截止				
十九 12/31-1/6	11/1/1(一) 元旦放假 1/2(二)護照摸彩活動 1/4(四) 四五年級急救教育(暫定)	成果展示	情緒很可以	聲音的魅力	網路世界 停看聽 I
二十 1/7-1/13	1/10(三)- 期末評量 1/11(四) 期末評量				
二十一 1/14-1/20	1/15(一)六年級 CPR 實作教育(暫定) 1/17(三)本學期課照班最後上課日 交通安全海報、漫畫設計競賽活動 1/17(三)期末校務會議 1/19(五)結業式(依課表正常上課) 1/18(四)原住民語/新住民語班課程結束 1/19(五)期末五名、進步獎及學期三名頒獎 1/20(六)寒假開始				

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀樂學	生活國際	應用語文	資訊創客(資訊科)

					技教育)
一 2/15-2/17	2/15(四)開學日、正式上課 2/15(四)課照班開始上課 2/15(四)原住民語/新住民語班開始上課 2/21(三)期初校務會議 班級模範生選拔、甄選導護生、糾察隊、司儀、旗手、 衛生糾察隊	有愛就溫暖 (性平教育)	我最行	閱讀金頭腦	英文打字 我最行
二 2/18-2/24	2/23(五)健促藝文競賽收件截止				
三 2/25-3/2	2/28(三)和平紀念日放假 2/19(一)起進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 生活競賽開始				
四 3/3-3/9	複合式綜合防災演練 學生服務隊開始實習				
五 3/10-3/16	3/12(二)寒假作業優良學生頒獎 全校學生身高體重測量、視力、頭蝨檢查完成				
六 3/17-3/23		神祕藥舖	動物世界	閱讀我最行	中文打字 魔法書
七 3/24-3/30	校園安全宣導				
八 3/31-4/6	4/2(二)兒童節系列活動-頒發兒童節禮物 4/4(四)~4/5(五)兒童節、清明節假期				
九 4/7-4/13	4/9(二)期中閱讀小博士頒獎 四年級游泳教學開始(4/12) 公布健促藝文競賽成果與頒獎				
十 4/14-4/20	4/18(四)-期中評量 4/19(五)-期中評量				
十一 4/21-4/27	1.4/27(六)親職教育日	驚奇大發現	從家出發	一筆一畫 有意思	繪圖魔法書
十二 4/28-5/4	4/29(一)親職教育日補假 5/1(三)英語優級能力檢定 辦理自治市長候選人登記、資格審查				
十三 5/5-5/11	5/8(三)英語中級能力檢定 母親節活動				

十四 5/12-5/18	5/16(四)自治市公辦政見發表會				
十五 5/19-5/25	五年級游泳教學開始(5/24) 5/23(二)畢業生小碩博頒獎	奇幻的冒險旅程 (安全教育- 交通安全教育)	家家有相簿 (戶外教育)	妙筆在手 樂趣多	網路與好玩 APP
十六 5/26-6/1	六年級畢業考:5/29(三)~5/30(四) 法治教育宣導月 5/28(二)水上活動安全宣導				
十七 6/2-6/8	6/7(五)六年級課照班最後上課日(暫定) 腸病毒防治與防疫宣導				
十八 6/9-6/15	6/10(一)端午節放假 6/11(二)期末閱讀小博士頒獎 6/11(二)一~五年級學習護照摸彩活動				
十九 6/16-6/22	6/19(三)1-5 年級期末評量 6/20(四)1-5 年級期末評量	世界一家親			
二十 6/23-6/29	6/26(三)期末校務會議 6/27(四)本學期課照班最後上課日 6/28(五)結業式(結業式當天正常上課) 7/1(一)暑假開始		成果展示		網路世界 停看聽 II

桃園市中壢區興仁國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】

週別	學校、學年	彈性學習課程-4 節/週
----	-------	--------------

日期	或班級活動	閱讀樂學	生活國際	應用語文	資訊創客(資訊科技教育)
一 8/30-9/2	8/30(三)開學、正式上課 8/30(三)、課後照顧班開課 8/30(三)13:30 期初校務會議、選舉班級幹部 8/30(三)原住民語/新住民語班開始上課 升旗、放學路隊訓練 交通安全教育宣導	探索世界-希臘神話故事 (性平教育)	天氣之子 (戶外教育)	閱讀金頭腦 (家庭教育)	網路世界真有趣 (資訊科技教育)
二 9/3-9/9	9/8(五)班親會 9/4 至 9/15 進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 9/8(五)五年級正確用藥宣導				
三 9/10-9/16	9/12(二)國家防災日防災演練 9/15(五)四年級游泳教學開始 生活榮譽競賽開始 社團開課				
四 9/17-9/23	9/20(三)教職員急救教育宣導(9/21(四)六年級愛滋防治宣導	珍惜自我-狐狸爸爸萬歲 (性平教育)		閱讀我最行 (性平教育)	Google 搜尋與生活應用 (品德教育) (環境教育)
五 9/24-9/30	9/27(三)神農小學堂參賽 9/26(二)暑假作業優良學生頒獎				
六 10/1-10/7	10/5(四)四年級反菸拒檳宣導	飛天巨桃歷險記 (安全教育- 交通安全教育)	時間停看聽		
七 10/8-10/14	10/10(二)國慶日放假 書包減重宣導與量測 10/12(四)三年級健康體位宣導				
八 10/15-10/21	10/20(五)、五年級游泳教學 10/17(二)期中閱讀小博士頒獎 10/21(六)運動會	精靈製造機林世仁的6個音樂奇想故事		寫作很可以 (生命教育)	Gmail 電子郵差 (品德教育)
九 10/22-10/28	10/27(五)運動會補假 10/24(二)一、四年級學生健康檢查與一年級心电图檢查 學生體適能檢測(4-6年級)				
十 10/29-11/4	11/1(三)一年級注音符號檢測	夢想中的陀螺	這是你的?		
十一 11/5-11/11	11/7(二)- 期中評量、11/8(三) 期中評量 11/7(二)一年級闖關學習活動				
十二 11/12-11/18	11/16(四)二年級視力保健宣導 11/17(五)全校學生流感疫苗施打(暫定)				

十三 11/19-11/25	11/21(二)期中評量頒獎 11/24(五)校內英語語文競賽-朗讀組 (三、四年級) 創意才藝競賽	我們班是聯合國			
十四 11/26-12/2	11/29(三)英語高級能力檢定 創意才藝競賽 12/1(五)校內英語語文競賽-說故事組(五、六年級)				
十五 12/3-12/9	12/6(三)英語初級能力檢定 防疫宣導 創意才藝競賽	零用錢大作戰			
十六 12/10-12/16	校內國語文競賽週				
十七 12/17-12/23	創意才藝競賽決賽 聖誕節活動	世界第一位樹醫生-約翰·戴維	張大眼睛 看一看(1)	線條之美	Google 地圖真好用 (環境教育)
十八 12/24-12/30	12/28(四)一年級口腔保健宣導 12/26(二)期末閱讀小博士頒獎 12/29(五)圖書館借書截止				
十九 12/31-1/6	111/1/1(一) 元旦放假 1/2(二)護照摸彩活動 1/4(四) 四五年級急救教育(暫定)				
二十 1/7-1/13	1/10(三)- 期末評量 1/11(四) 期末評量	期末閱讀成果展示活動			資訊倫理與安全 健康上網 (法治教育)
二十一 1/14-1/20	1/15(一)六年級 CPR 實作教育(暫定) 1/17(三)本學期課照班最後上課日 交通安全海報、漫畫設計競賽活動 1/17(三)期末校務會議 1/19(五)結業式(依課表正常上課) 1/18(四)原住民語/新住民語班課程結束 1/19(五)期末五名、進步獎及學期三名頒獎 1/20(六)寒假開始				

桃園市中壢區興仁國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】

週別	學校、學年	彈性學習課程-4 節/週
----	-------	--------------

日期	或班級活動	閱讀樂學	生活國際	應用語文	資訊創客(資訊科技教育)
一 2/15-2/17	2/15(四)開學日、正式上課 2/15(四)課照班開始上課 2/15(四)原住民語/新住民語班開始上課 2/21(三)期初校務會議 班級模範生選拔.甄選導護生、糾察隊、司儀、旗手、衛生糾察隊	巴黎老奶奶的故事 (性平教育)	張大眼睛 看一看(2)	閱讀高手 (家庭教育) 讀報分享寫作指導策略	YouTube 影音世界 (法治教育)
二 2/18-2/24	2/23(五)健促藝文競賽收件截止				
三 2/25-3/2	2/28(三)和平紀念日放假 2/19(一)起進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 生活競賽開始				
四 3/3-3/9	複合式綜合防災演練 學生服務隊開始實習	妮妮家的餐桌 (性平教育)			
五 3/10-3/16	3/12(二)寒假作業優良學生頒獎 全校學生身高體重測量、視力、頭蝨檢查完成				
六 3/17-3/23		生活科技，原來 如此！	身體動滋動	閱讀大躍進	網路資源與資安 防護 (品德教育)
七 3/24-3/30	校園安全宣導				
八 3/31-4/6	4/2(二)兒童節系列活動-頒發兒童節禮物 4/4(四)~4/5(五)兒童節、清明節假期	嘿！有人在聽 嗎？			
九 4/7-4/13	4/9(二)期中閱讀小博士頒獎 四年級游泳教學開始(4/12) 公布健促藝文競賽成果與頒獎				
十 4/14-4/20	4/18(四)-期中評量 4/19(五)-期中評量				
十一 4/21-4/27	1.4/27(六)親職教育日	不會魔法的泰娜	今天來點…	閱讀真輕鬆 (閱讀素養)	雲端硬碟與文件 表單 (法治教育)
十二 4/28-5/4	4/29(一)親職教育日補假 5/1(三)英語優級能力檢定 辦理自治市長候選人登記、資格審查				
十三 5/5-5/11	5/8(三)英語中級能力檢定 母親節活動				

十四 5/12-5/18	5/16(四)自治市公辦政見發表會	遇見禮物人			
十五 5/19-5/25	五年級游泳教學開始(5/24) 5/23(二)畢業生小碩博頒獎				
十六 5/26-6/1	六年級畢業考:5/29(三)~5/30(四) 法治教育宣導月 5/28(二)水上活動安全宣導	三狼奇案與福爾 摩斯	動物嘉年華	方方正正很好認 (生命教育)	Google 相簿與 Code.org
十七 6/2-6/8	6/7(五)六年級課照班最後上課日(暫定) 腸病毒防治與防疫宣導				
十八 6/9-6/15	6/10(一)端午節放假 6/11(二)期末閱讀小博士頒獎 6/11(二)~五年級學習護照摸彩活動				
十九 6/16-6/22	6/19(三)1-5 年級期末評量 6/20(四)1-5 年級期末評量	期末閱讀成果展 示活動			
二十 6/23-6/29	6/26(三)期末校務會議 6/27(四)本學期課照班最後上課日 6/28(五)結業式(結業式當天正常上課) 7/1(一)暑假開始				

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週								
		閱讀樂學	應用語文	多元探索	渾身解數	資訊創客(資 訊科技教育)	創意美學			
一 8/30-9/2	8/30(三)開學、正式上課 8/30(三)、課後照顧班開課 8/30(三)13:30 期初校務會議、選舉班級幹部 8/30(三)原住民語/新住民語班開始上課 升旗、放學路隊訓練 交通安全教育宣導	心靈雞湯 (性平教育)	閱讀金頭腦 (環境教育)	嶄新的我	乘法和除法	我是 Inkscape 高手	校園之美			
二 9/3-9/9	9/8(五)班親會 9/4 至 9/15 進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 9/8(五)五年級正確用藥宣導				因數和倍數					
三 9/10-9/16	9/12(二)國家防災日防災演練 9/15(五)四年級游泳教學開始 生活樂響競賽開始 社團開課			閱讀我最棒 (生涯規劃教育)	多元的角色			多邊形	輕鬆組合做 造型	光影追捕手
四 9/17-9/23	9/20(三)教職員急救教育宣導 9/21(四)六年級愛滋防治宣導							擴分、約分 和通		
五 9/24-9/30	9/27(三)神農小學堂參賽 9/26(二)暑假作業優良學生頒獎							線對稱圖形		
六 10/1-10/7	10/5(四)四年級反菸拒檳宣導			轉角遇見愛 (安全教育 - 交通安全教育)	寫作高手(生 命教育)			人際高峰會	跟圖形玩加 減法	一起來畫漫 畫
七 10/8-10/14	10/10(二)國慶日放假 書包減重宣導與量測 10/12(四)三年級健康體位宣導									
八 10/15-10/21	10/20(五)、五年級游泳教學 10/17(二)期中閱讀小博士頒獎 10/21(六)運動會									
九 10/22-10/28	10/27(五)運動會補假 10/24(二)一、四年級學生健康檢查與 一年級心電圖檢查 學生體適能檢測(4~6年級)	大開眼界								
十 10/29-11/4	11/1(三)一年級注音符號檢測									
十一 11/5-11/11	11/7(二)期中評量、11/8(三)期中評量 11/7(二)一年級闖關學習活動									
十二 11/12-11/18	11/16(四)二年級視力保健宣導 11/17(五)全校學生流感疫苗施打(暫定)									

十三 11/19-11/25	11/21(二)期中評量頒獎 11/24(五)校內英語語文競賽-朗讀組 (三、四年級) 創意才藝競賽				整數四則計算	遮罩和路徑編輯	雙手萬能
十四 11/26-12/2	11/29(三)英語高級能力檢定 創意才藝競賽 12/1(五)校內英語語文競賽-說故事組 (五、六年級)						
十五 12/3-12/9	12/6(三)英語初級能力檢定 防疫宣導 創意才藝競賽						
十六 12/10-12/16	校內國語文競賽週	奇幻之旅		多為對方 想一想	平行四邊形、三角形和梯形的面積	遮罩和路徑編輯	雙手萬能
十七 12/17-12/23	創意才藝競賽決賽 聖誕節活動						
十八 12/24-12/30	12/28(四)一年級口腔保健宣導 12/26(二)期末閱讀小博士頒獎 12/29(五)圖書館借書截止						
十九 12/31-1/6	111/1/1(一)元旦放假 1/2(二)護照摸彩活動 1/4(四)四五年級急救教育(暫定)	文字之美		安全新生活 (安全教育- 交通安全)	時間的乘除	TinkerCAD 初探	圖畫故事書
二十 1/7-1/13	1/10(三)- 期末評量 1/11(四) 期末評量						
二十一 1/14-1/20	1/15(一)六年級 CPR 實作教育(暫定) 1/17(三)本學期課照班最後上課日 交通安全海報、漫畫設計競賽活動 1/17(三)期末校務會議 1/19(五)結業式(依課表正常上課) 1/18(四)原住民語/新住民語班課程結束 1/19(五)期末五名、進步獎及學期三名 頒獎 1/20(六)寒假開始						
		成果展示		健康防護罩	小數的加減	資安你我他	

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】

週別	學校、學年	彈性學習課程-6 節/週
----	-------	--------------

日期	或班級活動	閱讀樂學	應用語文	多元探索	渾身解數	資訊創客(資訊科技教育)	創意美學
一 2/15-2/17	2/15(四)開學日、正式上課 2/15(四)課照班開始上課 2/15(四)原住民語/新住民語班開始上課 2/21(三)期初校務會議 班級模範生選拔、甄選導護生、糾察隊、司儀、旗手、衛生糾察隊	文化狂想曲 再現 (性平教育)	閱讀高手 (多元文化教育) 讀報分享寫作指導策略	愛的遞送 (生命教育)	分數的乘法	海報設計 與製作	有趣的字
二 2/18-2/24	2/23(五)健促藝文競賽收件截止				小數的乘法		
三 2/25-3/2	2/28(三)和平紀念日放假 2/19(一)起進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 生活競賽開始				扇形		
四 3/3-3/9	複合式綜合防災演練 學生服務隊開始實習				正方體和長方體		
五 3/10-3/16	3/12(二)寒假作業優良學生頒獎 全校學生身高體重測量、視力、頭蝨檢查完成				整數、小數除以整數		
六 3/17-3/23		廚藝飄香 逍遙遊 (性平教育)	閱讀大進階	溝通停看聽 (戶外教育)	動手做祝福卡片	奇幻的空間	
七 3/24-3/30	校園安全宣導				生活中的大單位		
八 3/31-4/6	4/2(二)兒童節系列活動-頒發兒童節禮物 4/4(四)~4/5(五)兒童節、清明節假期				TinkerCAD 3D 列印		
九 4/7-4/13	4/9(二)期中閱讀小博士頒獎 四年級游泳教學開始(4/12) 公布健促藝文競賽成果與頒獎				柱體、		
十 4/14-4/20	4/18(四)-期中評量 4/19(五)-期中評量						
十一 4/21-4/27	1.4/27(六)親職教育日	轉大人青春 夢	閱讀放輕鬆 (閱讀素養)	健康滿點		熱鬧的慶典	
十二 4/28-5/4	4/29(一)親職教育日補假 5/1(三)英語優級能力檢定 辦理自治市長候選人登記、資格審查						
十三 5/5-5/11	5/8(三)英語中級能力檢定 母親節活動						

十四 5/12-5/18	5/16(四)自治市公辦政見發表會				錐體和球體		
十五 5/19-5/25	五年級游泳教學開始(5/24) 5/23(二)畢業生小碩博頒獎	冒險重生之旅程 (安全教育 - 交通安全教育)	寫字大師	化險為夷	比率和百分率	2D 轉 3D 和 愛心杯	自然之美
十六 5/26-6/1	六年級畢業考:5/29(三)~5/30(四) 法治教育宣導月 5/28(二)水上活動安全宣導				容積和容量		
十七 6/2-6/8	6/7(五)六年級課照班最後上課日(暫定) 腸病毒防治與防疫宣導				怎樣列式	作品賞析	
十八 6/9-6/15	6/10(一)端午節放假 6/11(二)期末閱讀小博士頒獎 6/11(二)~五年級學習護照摸彩活動				資安再升級		
十九 6/16-6/22	6/19(三)1-5 年級期末評量 6/20(四)1-5 年級期末評量	成果展示					
二十 6/23-6/29	6/26(三)期末校務會議 6/27(四)本學期課照班最後上課日 6/28(五)結業式(結業式當天正常上課) 7/1(一)暑假開始						

桃園市中壢區興仁國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~九年一貫課程(六年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		國語補救教學	數學補救教學	資訊	英語	班級自主
一 8/30-9/2	8/30(三)開學、正式上課 8/30(三)、課後照顧班開課 8/30(三)13:30 期初校務會議、選舉班級幹部 8/30(三)原住民語/新住民語班開始上課 升旗、放學路隊訓練 交通安全教育宣導	遊走世界 (環境教育) (生涯發展教育)	質因數分解和短	警察抓小偷	Unit1 Where Are You From?	你、我和他 [性平教育]
二 9/3-9/9	9/8(五)班親會 9/4 至 9/15 進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 9/8(五)五年級正確用藥宣導		除法			
三 9/10-9/16	9/12(二)國家防災日防災演練 9/15(五)四年級游泳教學開始 生活榮譽競賽開始 社團開課		分數的除法			
四 9/17-9/23	9/20(三)教職員急救教育宣導(9/21(四)六年級愛滋防治宣導					
五 9/24-9/30	9/27(三)神農小學堂參賽 9/26(二)暑假作業優良學生頒獎					
六 10/1-10/7	10/5(四)四年級反菸拒檯宣導	動物世界的溫情 (人權教育)	小數的除法	魔幻樂園	Unit 2 How Do You Go to School?	什麼是好品格 [品德教育]
七 10/8-10/14	10/10(二)國慶日放假 書包減重宣導與量測 10/12(四)三年級健康體位宣導					
八 10/15-10/21	10/20(五)、五年級游泳教學 10/17(二)期中閱讀小博士頒獎 10/21(六)運動會					
九 10/22-10/28	10/27(五)運動會補假 10/24(二)一、四年級學生健康檢查與一年級心電圖檢查 學生體適能檢測(4~6年級)		比和比值			

十 10/29-11/4	11/1(三)一年級注音符號檢測	秋去秋來 (生命教育) (環境教育)	圓周率和圓面積	四季	Unit 3 What Do You Do After School?	[防災教育]		
十一 11/5-11/11	11/7(二)- 期中評量、11/8(三) 期中評量 11/7(二)一年級闖關學習活動					扇形面積	「劃」出自己的路	
十二 11/12-11/18	11/16(四)二年級視力保健宣導 11/17(五)全校學生流感疫苗施打(暫定)						[戶外教育]	
十三 11/19-11/25	11/21(二)期中評量頒獎 11/24(五)校內英語語文競賽-朗讀組(三、四年級) 創意才藝競賽		正比				安全新生活 (安全教育-交通安全)	
十四 11/26-12/2	11/29(三)英語高級能力檢定 創意才藝競賽 12/1(五)校內英語語文競賽-說故事組(五、六年級)							
十五 12/3-12/9	12/6(三)英語初級能力檢定 防疫宣導 創意才藝競賽							
十六 12/10-12/16	校內國語文競賽週	蒙娜麗莎的微笑 (人權教育)	速率	修理機器 人 資安你我 他	Unit 4 What Time Do You Get Up?	我們都是一家人		
十七 12/17-12/23	創意才藝競賽決賽 聖誕節活動						形體關係和柱體	[多元文化教育]
十八 12/24-12/30	12/28(四)一年級口腔保健宣導 12/26(二)期末閱讀小博士頒獎 12/29(五)圖書館借書截止							
十九 12/31-1/6	11/1/1(一)元旦放假 1/2(二)護照摸彩活動 1/4(四)四五年級急救教育(暫定)							
二十 1/7-1/13	1/10(三)- 期末評量 1/11(四) 期末評量		等量公理					
二十一 1/14-1/20	1/15(一)六年級 CPR 實作教育(暫定) 1/17(三)本學期課照班最後上課日 交通安全海報、漫畫設計競賽活動 1/17(三)期末校務會議 1/19(五)結業式(依課表正常上課) 1/18(四)原住民語/新住民語班課程結束 1/19(五)期末五名、進步獎及學期三名頒獎 1/20(六)寒假開始							

桃園市中壢區興仁國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程（六年級）

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		國語補救教學	數學補救教學	資訊	英語	班級自主
一 2/15-2/17	2/15(四)開學日、正式上課 2/15(四)課照班開始上課 2/15(四)原住民族語/新住民語班開始上課 2/21(三)期初校務會議 班級模範生選拔、甄選導護生、糾察隊、 司儀、旗手、衛生糾察隊	橘化為枳 (生涯發展教育) (人權教育)	柱體的體積	強棒出擊	Unit 1 Where Were You Yesterday?	終點也是起點 (生命教育)
二 2/18-2/24	2/23(五)健促藝文競賽收件截止					
三 2/25-3/2	2/28(三)和平紀念日放假 2/19(一)起進行學生身高、體重、視力檢 查、頭蝨檢查 生活競賽開始		怎樣解題(一)			
四 3/3-3/9	複合式綜合防災演練 學生服務隊開始實習					
五 3/10-3/16	3/12(二)寒假作業優良學生頒獎 全校學生身高體重測量、視力、頭蝨檢查 完成		基準量和比較			
六 3/17-3/23		量				
七 3/24-3/30	校園安全宣導	樹的語言			Unit 2 What Did You Do Yesterday?	我有一個祕密 (法治教育)
八 3/31-4/6	4/2(二)兒童節系列活動-頒發兒童節禮物 4/4(四)~4/5(五)兒童節、清明節假期	(環境教育)	縮圖和比例尺	密碼神算		
九 4/7-4/13	4/9(二)期中閱讀小博士頒獎 四年級游泳教學開始(4/12) 公布健促藝文競賽成果與頒獎					

十 4/14-4/20	4/18(四)-期中評量 4/19(五)-期中評量					
十一 4/21-4/27	1.4/27(六)親職教育日	用愛心說實話 (生涯發展教育) (家政教育)	四則混合運算	一起來尬舞	Unit 3 What's Your Favorite Season?	築夢踏實 (生涯規劃教育)
十二 4/28-5/4	4/29(一)親職教育日補假 5/1(三)英語優級能力檢定 辦理自治市長候選人登記、資格審查					
十三 5/5-5/11	5/8(三)英語中級能力檢定 母親節活動					
十四 5/12-5/18	5/16(四)自治市公辦政見發表會		怎樣解題(二)			
十五 5/19-5/25	五年級游泳教學開始(5/24) 5/23(二)畢業生小碩博頒獎		統計圖表			
十六 5/26-6/1	六年級畢業考:5/29(三)~5/30(四) 法治教育宣導月 5/28(二)水上活動安全宣導	迎風 (生涯發展教育)	數學博覽會	夜空煙火秀	畢業展演	福爾摩沙 (海洋教育)
十七 6/2-6/8	6/7(五)六年級課照班最後上課日(暫定) 腸病毒防治與防疫宣導					
十八 6/9-6/15	6/10(一)端午節放假 6/11(二)期末閱讀小博士頒獎 6/11(二)一~五年級學習護照摸彩活動					
十九 6/16-6/22	6/19(三)1-5年級期末評量 6/20(四)1-5年級期末評量					
二十 6/23-6/29	6/26(三)期末校務會議 6/27(四)本學期課照班最後上課日 6/28(五)結業式(結業式當天正常上課) 7/1(一)暑假開始					

*6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材 及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	閱讀樂學	1. 共讀書目 2. 自編學習單	導師	經 112 年○月○ 日本校課發會通 過
	生活國際	1. 康軒 Cool ABC 2. 英語故事繪本 10 本 3. 自編學習單 4. 學習護照認證	科任教師	
	多元體能	1. 自編學習手冊 2. 學習護照認證	科任教師	
二年級	閱讀樂學	1. 共讀書目 2. 自編學習單	導師	
	生活國際	1. 康軒 Bravo ABC 2. 英語故事繪本 10 本 3. 自編學習單 4. 學習護照認證	科任教師	
	多元體能	1. 自編學習手冊 2. 學習護照認證	科任教師	
三年級	閱讀樂學	1. 共讀書目 2. 自編學習單	導師	
	生活國際	1. 康軒 Wonder World 2. 英語故事繪本 10 本 3. 自編學習單 4. 學習護照認證	科任教師	
	應用語文	1. 翰林 2. 學習護照認證	導師	
	資訊創客 (資訊科技教育)	1. Windows 10 無限可能創意 2. 資訊安全手冊 3. 學習護照認證	導師	
四年級	閱讀樂學	1. 共讀書目 2. 自編學習單	導師	
	生活國際	1. 康軒 Wonder World 2. 英語故事繪本 10 本 3. 自編學習單 4. 學習護照認證	科任教師	
	應用語文	1. 翰林 2. 學習護照認證	導師	
	資訊創客 (資訊科技教育)	1. Google 網際網路新視野 2. 資訊安全手冊 3. 學習護照認證	導師	
五年級	閱讀樂學	1. 共讀書目 2. 自編學習單	導師	
	應用語文	1. 翰林 2. 學習護照認證	導師	

	資訊創客 (資訊科技教育)	1. InkScape +Tinkercad 2. 資訊安全手冊 3. 學習護照認證	科任教師	
	多元探索	樂活自在小書	導師	
	渾身解數	1. 南一 2. 解題高手	導師	
	創意美學	1. 康軒 2. 創意手作	科任教師	
六年級	班級自主	1. 自在好學手冊 2. 學習護照認證	導師	
	國語補救教學	1. 翰林	導師	
	數學補救教學	1. 南一	導師	
	資訊	1. Scratch 3.0 2. 資訊安全手冊 3. 學習護照認證	科任教師	
	英語	1. 何嘉仁 E-star 2. 英語故事繪本 10 本 3. 自編學習單 4. 學習護照認證	科任教師	

*6-6 在地化課程計畫

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6 節			
				融入《賞桃園》6 節		

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 仁海宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【中壢區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

*7-1-1 課程發展委員會組織要點

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市中壢區興仁國民小學課程發表委員會組織要點

一、依據

1. 教育部頒國民中小學九年一貫課程綱要
2. 教育部頒十二年國民基本教育課程綱要。
3. 本校中長期發展計劃

二、工作要項：本會設委員 26 人，委員均為無給職，其組成方式如下：

1. 學校行政人員代表 6 名：

校長為召集人、教務主任為執行秘書、教學組長為執行幹事；學務主任、輔導主任、總務主任為行政代表。

2. 年級推廣組：

年級教師代表 6 名：由各學年學年主任代表

科任教師代表 1 名：由科任教師推舉

教師會代表 1 名：由本校教師會推派代表

3. 領域研發推廣組 11 名：由各領域召集人擔任代表

各領域包含綜合活動、英語、本土語言、數學、生活課程、社會、國語文、健康與體育、藝術與人文、特殊教育、自然與生活科技等學習領域

4. 家長社區代表 1 名：由學校家長會推派代表。

三、組織分工執掌

1. 規劃全校之課程方向與課程結構

- (1) 審查並核定學校發展願景。
- (2) 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
- (3) 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
- (4) 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
- (5) 各年級每週每天之作息結構原則。
- (6) 決定彈性學習節數(課程)，並規劃學校行事節數與學年活動、班級運用之原則。
- (7) 規劃本校發展課程之會議時間(含各領域小組、研習、教學群)

2. 組織各領域課程發展與彈性學習節數(課程)小組，規劃各學習領域課程計劃。

- (1) 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
- (2) 各學習領域分年重點與課程目標。
- (3) 各學習領域和其他相關領域之統整方式。
- (4) 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃與選編之教材。
- (5) 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。
- (6) 規定並執行全校課程評鑑事宜。
- (7) 協調社教機構、建立教學資源系統。
- (8) 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

(9) 提供有關課程發展、教學諮詢問題。

(10) 其他有關課程及教學發展事宜。

四、本會委員任期一年，任期自每一年度8月1日起至隔年7月31日止，得連任。候補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

五、本會定期舉行會議，以每月各召開一次為原則；唯必要時得召開臨時會議。每年六月召開會議時，必須審議完成下一個學年度學校課程計畫，送市政府教育局備查後實施。

六、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

七、本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

八、本會開會時得視實際需要，邀請其他學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

九、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十、本要點經校務會議通過，呈請校長核定後施行，修正時亦同。

成員		職稱	人數	人員	分工執掌
召集人		校長	1	吳玉琦	綜理會務
執行秘書		教務主任	1	王馨逢	規劃組織運作
執行幹事		教學組長	1	林雪萍	規劃組織運作
行政組		學務主任	1	陳文基	協助課程發展 委員會會務推 展
		輔導主任	1	謝君怡	
		總務主任	1	邱利昌	
年級 推廣組	各年級課程發展召集人	級任教師	6	李佳穎	協助課程發展 委員會會務推 展
				關玉綺	
				劉政賢	規劃各學習領 域一至六年級 橫向課程計畫
				曾志雄	
張琇媚					
張嘉珮					
	科任教師代表	科任教師	1	科任代表	
	本校教師會代表	教師	1	教師會代表	
領域 研發 推廣組	各領域課程發展小組召集人 綜合活動學習領域 英語學習領域 本土語言學習領域 數學學習領域 生活課程學習領域 社會學習領域 國語文學習領域 健康與體育學習領域 藝術與人文學習領域 特殊教育領域 自然與生活科技學習領域	教師	11	各學習領域 召集人	規劃各學習領 域一至六年級 縱向課程計畫 研擬學習領域之 學年課程計畫

教師專業學習社群	數學真好玩	教師	5	李佳穎 謝宜岑 厲曉玲 廖毓莉 王昭雯	精進教師數學教學技能
	迎向 E 世代	教師	5	邱利昌 王馨逢 張惠治 謝君怡 陳家輝	運用數位化學習語文
	揪李來讀冊社群	教師	9	邱利昌 王馨逢 林雪萍 秦亞蘭 郭湘婷 林雅芸 梁詩婷 張惠治 陳家輝	運用共備及專業對話精進本土語能力
家長社區代表組		家長及社區代表	1	家長會代表	協助課程發展委員會會務推展 支援及諮詢服務

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

*7-1-2-1 課程發展委員會決議紀錄

(一)第一次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：111 年 9 月 21 日(三) 13:30

二、會議地點：彩虹樓三樓校史室

三、出(列)席人員：如簽到表

邱利昌主任、王馨達主任、謝君怡主任、陳文基主任、李佳穎(教師會)、
陳伯堅(科任代表)、陳桂君、鍾伊屏、李翌嘉、陳俊男、郭哲伶、賴穎如、
李思萱、林麗櫻、薛苑菁、游勻勻、陳昭如、家長會代表

四、主席：吳玉琦校長

記錄：張惠治

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形簡報：

1. 本校 111 學年度課程計畫已經教育局核備通過並公告執行中。
2. 確認 111 學年度師資聘任需求規劃，並依規劃辦理師資招聘完成。

七、業務報告：

1. 本學期教師專業成長研習規劃如下：

研習日期	研習名稱
8/26	A1 數位學習工作坊(一)
8/29	作文教學增能研習
10/5	教職員急救訓練研習
10/12	領域研究會-主題教學增能工作坊-熱血教師到校增能研習
11/2	防火防災研習
11/16	多元文化研習
12/21	A2 數位學習工作坊(二)-PaGamO 教學平台實作

2. 本學年度公開授課教師為一~四年級導師、科任教師、校長。

111學年度公開觀課之教師及時間，依規定公布於學校網頁。

3. 本學期教師專業學習社群申請通過：

基礎社群：數學樂趣化社群(數學真好玩)

初階社群：科技教學社群(迎向E世代)

4.9/14學年領域研究會討論議題

任務一：校訂課程主題的建議、調整與修訂。

教務處持續彙整各學年、各領域之規畫建議，

12/7 學年領域研究會提出彙整報告。

任務二：電子校刊的主題建議與編輯群組成。

建議單位	建議主題	結合校訂課程主題	校刊編輯群組成
教務處	環遊世界	閱來悅愛讀、與時並進 創藝好學、活力樂學	各處室主任或代表 各學年主任或代表
六年級	畢業	六年的學習歷程展現	各領域召集人或代表
			設備組長
			資訊組長

八、討論事項：

【議題一】有關 111 學年度國民小學提高學生編制人數減授課方案。

說明：1、依據桃園市教育局 111 年 06 月 09 日桃教小字第 1110128348 號函辦理。

2、依來文規定，符合減授課條件的教師為
二年三班鍾伊屏老師、二年四班厲曉玲老師、
二年五班楊婷如老師、五年三班余春蘭老師以及
五年七班陳宥義老師。
有關本案之實施計畫草案如會議資料，請討論。

3、有關本案相關人員之減授課方式，請一併討論。

表決：1、減授 1 節以超鐘點支付鐘點費：14 票

2、另行聘任鐘點教師執行減授課節數：0 票

決議：經全體委員討論後多數表決通過，提出本案實施計畫之申請。
減授之節數分散，不易聘得鐘點代課老師，建議以超鐘點方式
辦理減授課事宜。

【議題二】宣達本校「加強輔導國民小學教學正常化實施要點」執行情形
說明：依附件之執行情況檢核表宣達說明。

九、臨時動議：

十、散會：

教學組長

張惠治

教務主任

邱利昌

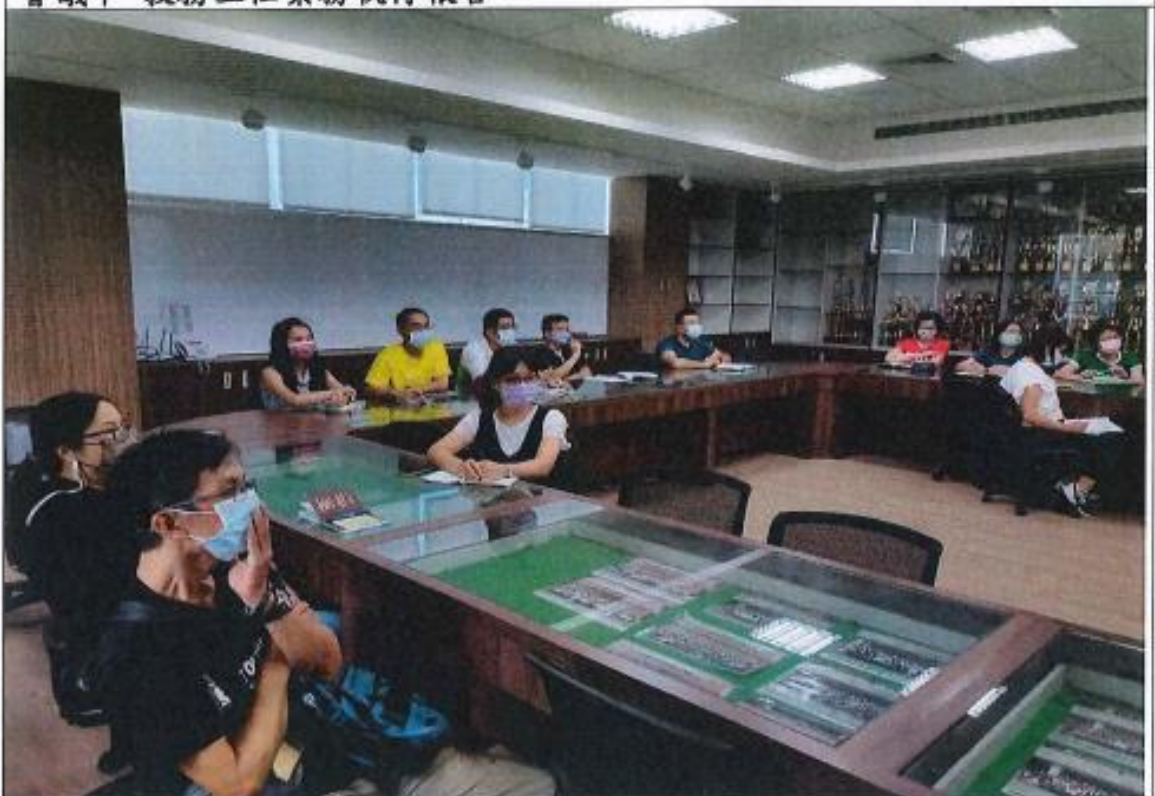
校長

吳玉琦

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議照片



會議中-教務主任業務執行報告。



會議中-校長主持會議議題討論，彙整總結。

桃園市興仁國小 111 學年度課程發展委員會簽到表

111 年 09 月 21 日

職 稱	簽 到	職 稱	簽 到
校長	吳玄琦	各學習領域代表	韓世菁 陳怡恩 游刁刁 陳昭如
教務主任	邱和志		
學務主任	王馨人		
總務主任	王世中		
輔導主任	陳文喜		
一年級代表	陳松昆		
二年級代表	徐衍屏		
三年級代表	李翌嘉		
四年級代表	陳俊男		
五年級代表	鄧哲倫		
六年級代表	賴詠如		
科任教師代表	成淑珍		
教師會代表	李廷忠	家長會代表	李昊儒

(二)第二次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、日期：111 年 10 月 19 日(三) 13:30

地點：會議室

二、主席：邱利昌主任

記錄：張惠治

三、與會人員：

四、主席報告

本校期中、期末評量閱卷已建立完善的機制，本次審閱期末評量試卷研討，希望經由大家的協助，讓本校評量試卷的內容更加完善。

五、討論事項

1、本校 111 學年度第一學期期末評量試卷研討，請討論。

【建議】

(1) 國語文學習領域：

二年級：第一大題、第八大題，標點符號請再檢視是否正確。

三年級：字體稍小，建議大一些。

四年級：第一大題：第 18 題「降」字的字體不一樣。

第四大題：選擇題的分數是 36%，比重太重，可以再修改。

五年級：第二大題第 1 題，答案是否有錯？

改錯字的題型不建議用「選擇題」形式。

六年級：第二大題標題位置錯誤，請往上挪一行。

第三大題格式未對齊。

第四大題選擇題的選項，建議平均分配，㉓的答案選項偏重。

(2) 數學學習領域：

二年級：第三大題內的配分過於零散，有扣 1 分，也有扣 2 分，建議相同配分的題目要集中再一起。

第六大題的圖形，一個像香腸，一個像絲瓜，不易辨識，怕學生無法判斷。

三年級：第一大題：選擇題第 4 題、第 8 題答案有誤。

四年級：第一大題：選擇題第 2 題選項㉔改為 15 度較佳。

第三大題填填看第 7 題，答案錯誤；第 11 題，是否違反生活經驗。

第六大題格線可刪。

五年級：第一大題：選擇題第 3 題答案有錯。

第三大題橫式可先加“=”號。

(3) 社會學習領域：

三年級：第二大題選擇題避免出現「以上皆是」、「以上皆非」的選項。

四年級：第一大題是非題「×」的選項較少。

標題字體可以展開與面同寬。

(4) 自然與生活科技學習領域：

三年級：整體字體可以再大一些。

第二大題：選擇題錯誤兩字最好加上底線。

四年級：第一大題：是非題第4題建議改成「不一定在水越多的地方，水生植物就會生長得越好」。

是非第11題和選擇第9題太相似。

第六大題：勾選題建議加上不是的打「X」。

五年級：第四大題：科學閱讀第3題題目建議改成「下列哪個時候陽光會直射赤道」。

六年級：第三大題有16分卻只有15答。

(5) 英語學習領域：

三年級：第F大題第4題圖不清楚，建議換另一選項，將No, I' m not. 改成No, I' m five.

第I大題如果答案是複數型，提示字要是複數型，lion改成lions

四年級：第E、F大題可互換使E大題在同一面。

有格線的部分請對齊題目。

六年級：配分加總有問題。

第A大題字體請加大。

(6) 生活領域：

二年級：第三大題：第3題及第四大題第3題，部分題目字體請放大。



教學組長：張志治

教務主任：邱利昌

校長：吳玉琦

111學年度第一學期期中評量審卷簽到表

審卷老師	審卷科目	簽到	審卷老師	審卷科目	簽到
王瑀菲	國語	王瑀菲	劉奕淦	社會	劉奕淦
陳美滿	國語	陳美滿	劉達仙	社會	劉達仙
楊婷如	國語	楊婷如	金春蘭	社會	金春蘭
張慧珍	國語	張慧珍	王昭雯	英語	王昭雯
許舒婷	國語	許舒婷	耿英蓉	英語	耿英蓉
梁詩婷	國語	梁詩婷	宣秀蘭	英語	宣秀蘭
林雪萍	數學	林雪萍	鄭一喬	自然	鄭一喬
李佳穎	數學	李佳穎	吳境洺	自然	吳境洺
秦亞蘭	數學	秦亞蘭	王馨逢	自然	王馨逢
陳佳伶	數學	陳佳伶	陳桂君	生活	陳桂君
黃惠娟	數學	黃惠娟	鍾伊屏	生活	鍾伊屏
劉政賢	數學	劉政賢			

(三)第三次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：111 年 12 月 14 日(三) 13:30

二、會議地點：彩虹樓三樓校史室

三、出(列)席人員：如簽到表

邱利昌主任、王馨逢主任、謝君怡主任、陳文基主任、李佳穎(教師會)、
陳伯堅(科任代表)、陳桂君、鍾伊屏、李翌嘉、陳俊男、郭哲伶、賴韻如、
李思萱、林麗櫻、薛菟菁、游勻勻、陳昭如、家長會代表

四、主席：吳玉琦校長

記錄：張惠治

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形簡報：

1. 有關本校 111 學年度國民小學提高學生編制人數減授課方案執行情況。

本學期有二年三班鍾伊屏老師、二年四班厲曉玲老師、

二年五班楊婷如老師、五年三班余春蘭老師以及五年七班陳宥羲老師。

已報局核准減授 1 節以超鐘點支付鐘點費，執行中。

2. 宣達本校「加強輔導國民小學教學正常化實施要點」執行情形，並報局核備。

七、業務報告：

1. 本學期教師專業成長研習規劃與執行情況：

研習日期	研習名稱
8/26	A1 數位學習工作坊(一)
8/29	作文教學增能研習
10/5	教職員急救訓練研習
10/12	領域研究會-主題教學增能工作坊-熱血教師到校增能研習
11/2	防火防災研習
11/16	多元文化研習
12/21	A2 數位學習工作坊(二)-PaGamO 教學平台實作

原定10/5 教職員急救訓練研習改期至12/7 並完成研習訓練。

本學期研習尚有下周三的 A2數位學習工作坊-PaGamO教學平台實作

下學期研習依教師教學增能需求持續規劃。

二、電子校刊架構呈現與編輯群組成。

編輯群推舉組成：

	主題	結合校訂課程主題	校刊編輯群組成
111 電子校刊 總主題	世界嘉年華		校長、各處室主任 設備組長、資訊組長
各年級 子標題			
一年級	我的家	閱來悅愛讀	玉綺老師
二年級	異國美食大 PK	語時並進	伊屏老師、惠甄老師
三年級	台灣遨遊	創藝好學	翌嘉老師
四年級	台灣之美	活力樂學	俊男老師
五年級	航向世界	六年來的學習歷程展現	哲伶老師
六年級	驪歌響起		瑤菲老師
領域建議子標題			
本土語	展望未來 邁向世界	語時並進	麗櫻老師
社會		創藝好學	黃寶老師
英語		活力樂學	勻勻老師
自然			馨達主任、一喬老師
健體			利昌主任、仲軒老師

三、學生英語學習成果展現系列活動-各年級活動規劃彙整。

年級	辦理活動	辦理日程(預定)	備註
一年級	英語闖關活動	112 年 1 月	
二年級	復活節英語趣味學習活動	112 年 4 月	配合親職教育日活動
三年級	英語闖關活動	112 年 1 月	
四年級	英語闖關活動	112 年 6 月	
五年級	英語讀者劇場	112 年 6 月	
六年級	英語歌曲表演	112 年 6 月 5 日下午第一節	

英語領域建議：

考量六年級學生對於歌曲展演的肢體動作較為拘謹，建議新學年度起五、六年級英語學習成果展現活動主題互調，調整為五年級英語歌曲展演，六年級英

語讀者劇場，以獲得更佳的學習成效。

業經校長徵詢英語領域老師、五年級學年主任與所有委員意見後，

裁示今年五年級與六年級活動照舊，新學年度的五、六年級都是英語歌曲表演
後年調整為五年級英語歌曲表演，六年級英語讀者劇場。

八、討論事項：

【議題一】有關 112 學年度本校課程計畫之彈性學習課程主題撰寫討論。

說明：1、彙整學年領域研究會(9/14、12/7)討論建議結果：如下表

主題 年級	閱來悅愛讀		語時並進	創藝好學		活力樂學	
一年級 3節	閱讀樂學		生活國際			多元體能	
	陳桂君(導師)		芙蓉老師			授課教師(科任)	
二年級 3節	閱讀樂學		生活國際			多元體能	
	授課教師(導師)		秀蘭老師			授課教師(科任)	
三年級 4節	閱讀樂學	應用語文	生活國際	資訊创客			
	授課老師	授課老師	郝淳老師	授課老師			
四年級 4節	閱讀樂學	應用語文	生活國際	資訊创客			
	授課老師	授課老師	昭雯老師	授課老師			
五年級 6節	閱讀樂學	應用語文		資訊创客	創藝美學 (表演藝術)	多元探索 (班級自主)	渾身解數 (應用數學)
	余春蘭	梁詩婷		授課老師	授課老師	唐允君 張嘉珮	陳宥羲 劉桂英

2、各學年、領域建議課程計畫撰寫人員如上表所示。

3、有關 112 課程計畫高年級課程中原定之課堂名稱-應用數學
改為五年級建議名稱-渾身解數。

討論：委員們討論確定新學年度課程計畫將先由各學年授課老師依教科書與自編教材分領域撰寫，再交由教務處彙整。
撰寫會議預定在下學期期中評量後，由教務處召集會議。

決議：經全體委員討論後共識決通過新學年度課程計畫撰寫模式與課程主題。

九、臨時動議：

十、散會：

教學組長

張惠治

教務主任

邱利昌

校長

吳玉琦

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議照片



會議中-教務主任業務執行報告。



會議中-校長主持會議議題討論，彙整總結。

桃園市興仁國小 111 學年度課程發展委員會簽到表

111 年 12 月 14 日

職 稱	簽 到	職 稱	簽 到
校長	吳文清	各學習領域代表	許品菁
教務主任	邱永昌		謝勻勻
學務主任	洪上		陳昭如
總務主任	張永昌		林淑芬
輔導主任	陳文基		李思慧
一年級代表	陳桂昆		
二年級代表	邱偉昌		
三年級代表	李翊嘉		
四年級代表	陳俊男		
五年級代表	鄧哲倫		
六年級代表	賴韻如		
科任教師代表	耿英蓉		
教師會代表	李陸翔	家長會代表	李陸翔

(四)第四次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、日期：111 年 12 月 28 日(三) 13:00

地點：會議室

二、主席：邱利昌主任

記錄：張惠治

三、與會人員：

四、主席報告

本校期中、期末評量閱卷已建立完善的機制，本次審閱期末評量試卷研討，希望經由大家的協助，讓本校評量試卷的內容更加完善。

五、討論事項

1、本校 111 學年度第一學期期末評量試卷研討，請討論。

【建議】

(1) 國語文學習領域：

一年級：標題要分數對齊，"111" 學年度可以使用國字，是第一學期。

二年級：字體的大小可再斟酌；每大題題目下面的說明、字體過小。

第一大題，第 3 題真好吃的「好」與第五大題重複。

三年級：第三大題第 11 題④答案有問題，請確定是摹寫嗎？

第 13 題字體有變小。

四年級：第一大題：第 1 題「用成」敘述可以改成「裡成」比較適宜。

六年級：第一大題：第 1 題漏掉「、」頓號。

第二大題改錯部分「書同」和「窮」之間是否加個退號(,)比較能讓學生更清楚判斷。

第四大題標號建議建議更清楚些，線條有些歪斜。

第五大題選擇題的①②③④標號建議更清楚些。

(2) 數學學習領域：

一年級：第六大題第 2 小題「左」的注音印製出現問題，不完整，請修正。

二年級：第八大題第 3 小題內容多了一個「了」字。

第六大題的每個小題對齊，學生比較容易辨識。

三年級：第一大題第 7 題「角」注音有誤。

第十大題第 1、2 題建議將直式、橫式標題加上□以表示學生。

四年級：第三大題：題目有錯字。

第五大題第 2 題答案錯誤。

第一大題選擇題建議擴寫，增加敘述。

總分未滿 100 分。

五年級：第五大題第 2 題答案有誤請更正。

六年級：第八大題應用題第 3 題題組，可把訊息放在後面題目。

(3) 社會學習領域：

三年級：第二大題第 1 題選項④財務處可以改成學務處較符合實際。

記得加上專名號。

「台」、「臺」灣應該統一。

五年級：「台」、「臺」灣請統一。

第二大題第 10 題確認「公所」用詞。

請確認專名號。

六年級：第六大題的大標題沒有“第四題”。

第七大題有 5 題，但大標題是 8 分，題數、答分不一致。

第五大題字體放大。

整體標題要左右對齊。

(4) 自然與生活科技學習領域：

三年級：第五大題素養題，排列可以再調整一下。

四年級：第四大題科學閱讀，建議標題要“置中”。

第三大題第 3 小題途中清楚標示“鋼線”。

六年級：整體標題沒有置中。

正向題，無加註的必要。

第二大題第 11 題答案㉔為斷句詞。

(5) 英語學習領域：

三年級：整體字體可再放大。

四年級：第 D 大題題型的測驗方式較困難，請確認學生已充分理解。

(6) 生活領域：

二年級：無



教學組長：張志治

教務主任：蔣利昌

校長：吳玉琦

111學年度第一學期期末評量審卷簽到表

審卷老師	審卷科目	簽到	審卷老師	審卷科目	簽到
王瑀菲	國語	王瑀菲	李黃寶	社會	李黃寶
陳美滿	國語	陳美滿	黃曉庭	社會	黃曉庭
洪嘉敏	國語	洪嘉敏	廖毓莉	社會	廖毓莉
鄭惠甄	國語	鄭惠甄	游勻勻	英語	游勻勻
梁詩婷	國語	梁詩婷	黃郁淳	英語	黃郁淳
張慧珍	國語	張慧珍	王昭雯	英語	王昭雯
林雪萍	數學	林雪萍	郭湘婷	自然	郭湘婷
李佳穎	數學	李佳穎	錢銘錦	自然	錢銘錦
張嘉珮	數學	張嘉珮	劉文林	自然	劉文林
范淑琴	數學	范淑琴	薛苑菁	生活	薛苑菁
金佩青	數學	金佩青	林雅芸	生活	林雅芸
陳佳伶	數學	陳佳伶			

(五)第五次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、日期：112 年 03 月 29 日(三) 13:00

地點：會議室

二、主席：邱利昌主任

記錄：張惠治

三、與會人員：

四、主席報告

本校期中、期末評量閱卷已建立完善的機制，本次審閱期中評量試卷研討，希望經由大家的協助，讓本校評量試卷的內容更加完善。

五、討論事項

1、本校 111 學年度第二學期期中評量試卷研討，請討論。

【建議】

(1) 國語文學習領域：

一年級：第八大題，第 4 題注音為怎_ㄉ非怎_ㄉ。

第二大題標題分數為(每格)非(每題)。

四年級：第一大題的間距是否要統一。

第七大題，閱讀測驗內文刪節號有誤；五題的選擇題中缺少①的答案。

五年級：第七大題選擇第 11 題選項③多了「商」字。

標題宜分散對齊。

(2) 數學學習領域：

一年級：第二大題第 5 小題答案錯誤。

三年級：第一大題第 10 題學生對於 1/2 倍是否有概念？需思考是否過難？

第二大題第 1 題格線太淺。

第三大題第 4 題建議錯誤的選項要打「×」。

第四大題格子宜標出公分，讓學生容易了解；第 2 題答案有誤。

四年級：第六大題第 1 題第(1)小題的答案有誤，應為「20 人」。

五年級：第一大題第 4 題答案① 1 立方公尺可以改為 100000 立方公分，增加题目的深度。

第三大題第 1 題答案有誤，應為(135.7)。

六年級：題目多為轉彎思考型態，讀題較費神，建議減少題數避免學生無法完成。

(3) 社會學習領域：

三年級：第四大題第 2 題 A 選項如加入鄉鎮市或區公所名稱會更完整。

五年級：第二大題選擇題第 3 題句點的位置太遠；第 14 題選項空格不一。

第四大題讀圖題只有一題，就不需要再有(一)，避免學生混淆。

(4) 自然與生活科技學習領域：

三年級：第四大題第 6 題答案均為正確「✓」的選項，建議有些是錯誤「×」的選項。

例如：公車行駛中排放的白煙；用濕抹布擦桌子桌上的水漬。

第五大題科學閱讀文章中，每段落的開始要空兩格，比較好閱讀。

四年級：第二大題選擇題答案①②③④選項分配不均，②③有 6、7 個，①④只有一個。

五年級：第一大題是非題第 5 題建議把「線上」改為「數位」，(因為有些星空軟體不需上線查詢)。

第一大題是非題第 12 題答案有誤。

第二大題選擇題第 4 題建議不要強調「明天」，直接寫轉動到晚上 10 時。

六年級：第三大題活用題 38 分，實際是 40 分，是否有誤。

標題第五大題素養題，實際應為第四大題。

(5) 英語學習領域：

三年級：第 F 大題建議有三個選項。

六年級：第 A-E 大題聽力測驗請附上指導語的說明。

第 E 大題第 8 小題，建議使用習作句子：I hope his dream can come true.

(6) 生活領域：

二年級：在敘述中「不適當」的字，建議要加上框線。

第三大題建議每小題的題數要加上()，如(1)、(2)



教學組長：

張惠治

教務主任：

邱利昌

校長：

吳玉珊

111學年度第二學期期中評量審卷簽到表

審卷老師	審卷科目	簽到	審卷老師	審卷科目	簽到
王瑀菲	國語	王瑀菲	余春蘭 劉奕淦	社會	余春蘭
楊婷如	國語	楊婷如	劉逢仙	社會	劉逢仙
洪嘉敏	國語	洪嘉敏	廖毓莉	社會	廖毓莉
許舒婷	國語	許舒婷	耿英蓉	英語	耿英蓉
劉桂英	國語	劉桂英	宣秀蘭	英語	宣秀蘭
陳淑惠	國語	陳淑惠	黃郁淳	英語	
林雪萍	數學	林雪萍	郭湘婷	自然	郭湘婷
秦亞蘭	數學	秦亞蘭	吳境洺	自然	吳境洺
張嘉珮	數學	張嘉珮	王馨逢	自然	王馨逢
郭貞伶	數學	郭貞伶	薛菀菁	生活	薛菀菁
劉彥良	數學	劉彥良	林雅芸	生活	林雅芸
黃仲軒	數學	黃仲軒			

(六)第六次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、日期：112 年 5 月 17 日(三) 13:30

地點：彩虹樓三樓校史室

二、主席：吳玉琦校長

記錄：張惠治

三、與會人員：

邱利昌主任、王馨逢主任、謝君怡主任、陳文基主任、李佳穎(教師會)、
陳伯堅(科任代表)、陳桂君、鍾伊屏、李翌嘉、陳俊男、郭哲伶、賴韻如、
李思萱、林麗櫻、薛菀菁、游勻勻、陳昭如、家長會代表

四、討論事項：

【議題一】討論並確認 112 學年度各領域教科書選用(含自編)版本

【說明】依據 112.5.10 教科書選用會議決議辦理，請課發會成員現場討論並確認
112 學年度教科書版本。

【決議】經與會委員討論並確認後，一致同意通過各領域所選用之 112 學年度教科
書版本(如附件)

表決結果：

出席委員 16 位，13 票贊成，0 票反對。通過新學年教科書版本。

桃園市興仁國民小學 112 學年度教科書版本一覽表

年級		一	二	三	四	五	六
語文	國語	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林
	閩語	真平	真平	真平	真平	真平	真平
	客語	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	英語	康軒 Cool ABC(1)	康軒 Bravo ABC(3)	康軒 Wonder World(1)	康軒 Wonder World(3)	康軒 Wonder World(5)	何嘉仁 E-star 7
數學		南一	南一	南一	南一	南一	南一
自然科學 / 自然 與 生活 科技	生活	南一	南一	-	-	-	-
	自然科學	-	-	南一	康軒	南一	-
	自然與 生活科技	-	-	-	-	-	康軒
	資訊	-	-	Windows 10 無限可能創意	Google 網際網 路新視野 (宏全資訊)	InkScape + Tinkercad (宏全資訊)	Scratch 3.0 (巨岩)
社會	社會	-	-	康軒	康軒	康軒	康軒
健康 與 體育	健康與 體育	康軒	康軒	南一	南一	南一	南一
藝術	藝術	-	-	翰林	翰林	翰林	-
藝術 與 人文	藝術與 人文	-	-	-	-	-	康軒
綜合 活動	綜合活動	-	-	康軒	翰林	康軒	翰林

【議題二】討論 112 學年度減課人員及減課節數規劃。

【說明】1、依據桃園市國民小學每週授課節數實施要點(111.12.22 府教小字第 1110341467 號函)規定，以本校班級編制規模，協助行政教師每週可減授節數從本學年度的 14 節增為 18 節。

2、111 學年度協助行政教師每週減課節數 14 節減課人員依序為：
各學年主任(6 節)、教師會理事長(1 節)、協助學校指導各項團隊教師(躲避球隊 1 節、男籃隊、女籃隊、樂隊、田徑隊各 1 節)
2 節分上下學期分配給四位英語教師，
上學期二位英語教師，下學期二位英語教師。

3、新學年與本學年教師編制、授課科目與行政支援減課差異對照如下表。

本學年 111 學年		新學年 112 學年
職務	員額 69	
行政	16(教 5、學 5、總 4、輔 2)	16 教務 5、學務 5、總務 4、輔導 2
科任	10 英語科任 4 藝文科任 2 自然科任 1 社會科任 1 體育科任 1 音樂科任 1	10 英語科任 4 藝文科任 2 自然科任 1 社會科任 1 體育科任 1 音樂科任 1
導師	39 一年級 7 二年級 7 三年級 7 四年級 6 五年級 5 六年級 7	39 一年級 7 二年級 7 三年級 6 四年級 7 五年級 7 六年級 5
管控代理	3 四年級導師 1 五年級導師 2	3 三年級導師 1 六年級導師 2
實缺代理	1 社會音樂科任 1	1 待聘中(新進教師) 社會音樂科任 1
合理員額	4 自然科任 1 體育社會科任 1 體育科任 2	4 自然科任 1 體育社會科任 1 體育科任 2
行政支援	14(節) 學年主任 6、教師會 1、籃球隊 2 躲避球隊 1、田徑隊 1、樂隊 1 英語科任 2	18 (今年核定多 4 節) 學年主任 6、教師會 1、籃球隊 2 躲避球隊 1、田徑隊 1、樂隊 1 英語科任 2
	緣由： 強化本校英語學習活動，持續展現本校英語教學成果與特色。 整合學校空間設備，提升學生藝文學習發展。	建議： 1. 英語科任 2 節 2. 藝文教師社群與教室管理 1 節 3. 木藝教師社群與多功能教室管理 1 節

【決議】經與會委員討論並確認後，多數委員贊成同意通過 112 學年度協助行政教師每週減課節數 18 節減課對象依序為：

表決結果：

出席委員 16 位，13 票贊成，0 票反對。通過新學年減課人員規劃。

減課事由	減課人員	減課節數/人員	減課節數小計
代表參與各項會議	學年主任	1 節/學年主任	6 節
	教師會代表	1 節/教師會代表	1 節
學校各項學生團隊 指導教師	躲避球隊	1 節/指導教師	5 節
	男籃隊	1 節/指導教師	
	女籃隊	1 節/指導教師	
	田徑隊	1 節/指導教師	
	兒童樂隊	1 節/指導教師	
各項英語學習活動 指導協辦教師	英語科任教師	1 節/指導協辦教師	4 節
藝文教師社群與 教室管理	教師社群召集人	1 節/社群召集人	1 節
木藝教師社群與 多功能教室管理	教師社群召集人	1 節/社群召集人	1 節
總計			18 節

【議題三】討論 112 學年度教師每週授課節數。

【說明】112 學年度預定領域教師每周授課節數方案表如下，請討論是否通過

桃園市興仁國民小學教師每週授課節數

學年度	111				112			
	42 班				42 班			
班級數								
職別	主任	組長	級任 教師	科任 教師	主任	組長	級任 教師	科任 教師
應授課 節數	2 節	7 節	16 節	20 節	2 節	7 節	16 節	20 節
實授課 節數	2 節	7 節	16 節	20 節	2 節	7 節	16 節	20 節
備註	應授課節數依 111.12.22 修正之桃園市國民小學教師每周授課節數實施要點填寫，實授課節數惟相關經費補助後實際排課節數。							

【決議】經與會委員討論並確認後，多數委員贊成同意通過 112 學年度本校教師每周授課節數為以上表列。

五、臨時動議：

【動議一】

有關桃園市公私立各國小辦理校外人士協助教學或活動執行情形檢核表，提請委員討論後核備。

說明：本校目前辦理情況：

- 1、繪本說書-說故事活動：
 - 一、二年級每周一晨光時間進行。
每學期進行 12-15 次/周。
- 2、EQ 情緒教育：
 - 六年級每周一或周五晨光時間進行。
每學期進行 6 次/周。

討論：1、兩項學習活動是否持續辦理？
2、周一、周五晨光時間學習活動的規劃？

決議：後續請各學年老師討論晨光時間活動規劃，教務處彙整建議後提列為下次課發會之議題。

【動議二】

有關本校因應腸病毒班級停課後之補課措施。提請委員討論後辦理。

「桃園市腸病毒防疫措施」公告第五項停課條件規定，所轄區內國小、幼兒園兒童課後照顧服務中心及托嬰中心，自 112 年 5 月 9 日次日起，如同 1 班級 1 週內出現 2 名腸病毒病童應依規定停課 7 日。

依桃園市教育局 112 年 5 月 15 日桃教體字第 1120044655 號函之說明三：

為守護學生學習權益，倘經親師生溝通並達成共識後，學校得依現行停課/補課計畫，於停課期間提供學生線上教學，或於復課後提供實體補課，惟如感染腸病毒病童無法參與線上教學，學校仍須協助補救教學相關事宜。

本校停課期間之課程進度，教務處建議可依新冠肺炎疫情期間之停課補課計畫，本校採行停課不停學之線上課程模式進行停課期間之課程進度。停課期間結束不另行補課。感染腸病毒學生若在停課期間無法參與線上教學，待學生康復復課後學校將為其另行安排課程進度之補教教學。

決議：本學期期末前若有班級達到腸病毒停課條件，請教務處召集學年老師規劃安排停課期間線上教學以及感染學生後續補課事宜。

六、散會

教學組長

張惠治

教務主任

邱利昌

校長

吳玉琦



會議中教務主任執行業務報告



會議中-校長主持會議議題討論、表決、彙整總結

桃園市興仁國小 111 學年度課程發展委員會簽到表

112 年 5 月 17 日

職 稱	簽 到	職 稱	簽 到
校長	吳云琦	各學習領域代表	陳伯堅 謝勻勻 陳昭如 薛其書 賴韻如 林麗榕
教務主任	許利平		
學務主任			
總務主任			
輔導主任	陳文基		
一年級代表	陳桂良		
二年級代表	沈竹何		
三年級代表	李翊嘉		
四年級代表	陳俊男		
五年級代表	鄧哲倫		
六年級代表	賴韻如		
科任教師代表	陳伯堅	家長會代表	陳文基
教師會代表	李麗莉		

桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點

民國 104 年 12 月 09 日 桃國市政府府教小字第 1040320804 號函訂定；並自 105 年 2 月 1 日生效
 民國 109 年 08 月 28 日 桃國市政府府教小字第 1090214956 號函修正；並自 109 年 8 月 1 日生效
 民國 111 年 12 月 22 日 桃國市政府府教小字第 1110341467 號函修正；並自 112 年 8 月 1 日生效

- 一、本要點依國民中小學教師授課節數訂定基準第九點規定訂定之。
- 二、本要點適用於本市國民小學之專任教師及代理教師（以下簡稱教師）。
- 三、國民小學教師每週授課節數如附表。
- 四、組長以專任教師兼任為原則，必要時得視學校規模及行政需求，由導師兼任之。
組長由導師兼任者，其授課節數依兼任組長授課節數減授二節。
- 五、各處室行政業務，由主任（組長）確實負責，並得視學校規模及行政需求商請教師協助。
- 六、各校依本要點之規定編排教師授課節數後，應透過學校課程發展委員會分配得減課之教師，得減授授課節數，必要時不受最低授課節數之限制。
- 七、特殊班教師及輔導教師之授課依其相關規定處理。
- 八、各校如有特殊情形，於不影響學生受教權原則下，得經校務會議通過後，報府備查後實施。

附表一

班級數	12 班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91 班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任組長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師 每週減授節數	12	14	18	20	24	28
備註	1. 班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。 2. 童軍團團長因辦理童軍團團務及訓練者，應予以減課，1 團至多 2 節，總節數 4 節為限，前述童軍團係指完成童軍 3 項登記					

興仁國小校訂課程(彈性學習課程)主題探究課程-各年級課程規劃

主題 年級	閱來悅愛讀	語時並進	創藝好學	活力樂學
一年級 3節	閱讀樂學	生活國際		多元體能
二年級 3節	閱讀樂學	生活國際		多元體能
三年級 4節	閱讀樂學	應用語文	生活國際	資訊創客
四年級 4節	閱讀樂學	應用語文	生活國際	資訊創客
五年級 6節	閱讀樂學	應用語文	資訊創客	創藝美學 (表演藝術) 多元探索 (班級自主) 渾身解數 (應用教學)

(七)第七次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、日期：112 年 06 月 07 日(三) 13:00 地點：會議室

二、主席：邱利昌主任 記錄：張惠治

三、與會人員：

四、主席報告

本校期中、期末評量閱卷已建立完善的機制，本次審閱期末評量試卷研討，希望經由大家的協助，讓本校評量試卷的內容更加完善。

五、討論事項

1、本校 111 學年度第二學期期末評量試卷研討，請討論。

【建議】

(1) 國語文學習領域：

一年級：刊頭有誤

第三大題第 3 題缺專名號。

第四大題的總分為 12 分，不是 14 分。

第五大題的題號要去掉()。

三年級：第七、八、九大題的語句練習和造句題型，整體配分稍重。

四年級：第三大題第 2 題語句不通順。

第三大題第 4 題選項㉓多了「一條」兩字，選項㉔多一個「我」字。

第四大題第 9 題多了「。」

(2) 數學學習領域：

二年級：第三大題第 3 小題單位要改成「類」。

第四大題每題 2 分改成每答 2 分。

三年級：第六大題計分區建議加入「小」題的說明。

(3) 社會學習領域：

三年級：第二大題第 5 題選項㉔有重複選項。

第二大題第 6 題高雄跟荷蘭的關聯性有爭議。

第二大題第二大題第 4、8、9 題選項的排版在調整。

四年級：每一個專名號請標註。

標題字體太小，排版也是。

第三大題第 1 題臺北市南機場社區方荷生，這是兩個名詞，專名號要分開。

第五大題問答題配分比重偏低。

五年級：每一個專名號請標註(紅色標註部分)。

第四大題無配分，且建議一大題不要分成兩頁編輯，避免學生忘記作答。

連連看題組建議重新排版，●符號造成句子被截斷，易造成學生混淆。

(4) 自然與生活科技學習領域：

三年級：第二大題每題後面請加問號？

第二大題第 4 題不是的題型請加上不是。

- 第二大題第9題臺灣是專名號，不是臺灣。
- 第二大題第10題不是哪些，應該是哪一種/哪一項，才是一種選項。
- 第三大題第5題配分12%，每個題目的配分不易判定。
- 第二大題選擇題第4題建議不要強調「明天」，直接寫轉動到晚上10時。

(5) 英語學習領域：

- 三年級：每答之後要空一格。
- 每一大題的字型建議一致。
- 第G大題指導語要修正，並換成課本圖片較佳。
- 第G大題書寫格式建議去掉邊框。
- 第H大題 True or False 建議改成 Read and Mark, 「T」 or 「F」 改成 「0」 or 「x」。
- 第I大題請寫上明確配分。
- 四年級：第C大題牛奶的圖片不清楚。
- 第D大題字母有重複出現。
- 第H大題請寫上明確配分。

(6) 生活領域：

- 二年級：第二大題第10題，選項④的字體偏大。



教學組長：張忠治 教務主任：鄭利壽 校長：吳玉琦

111學年度第二學期期末評量審卷簽到表

審卷老師	審卷科目	簽到	審卷老師	審卷科目	簽到
陳美滿	國語	陳美滿	李黃寶	社會	李黃寶
楊婷如	國語	楊婷如	黃曉庭	社會	黃曉庭
洪嘉敏	國語	洪嘉敏	劉奕淦	社會	劉奕淦
鄭惠甄	國語	鄭惠甄	耿英蓉	英語	耿英蓉
劉桂英	國語	劉桂英	王昭雯	英語	王昭雯
陳淑惠	國語	陳淑惠	游勻勻	英語	游勻勻
李佳穎	數學	李佳穎	鄭一喬	自然	鄭一喬
秦亞蘭	數學	秦亞蘭	林佳儀	自然	林佳儀
劉彥良	數學	劉彥良	劉文林	自然	劉文林
黃仲軒	數學	黃仲軒	陳桂君	生活	陳桂君
謝君怡	數學	謝君怡	鍾伊屏	生活	鍾伊屏
張嘉珮	數學	張嘉珮			

(八)第八次會議紀錄

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議紀錄

一、日期：112 年 6 月 21 日(三) 13:30

地點：校史室

二、主席：吳玉琦校長

記錄：張惠治

三、與會人員：

邱利昌主任、王馨達主任、謝君怡主任、陳文基主任、李佳穎(教師會)、
陳伯堅(科任代表)、陳桂君、鍾伊屏、李翌嘉、陳俊男、郭哲伶、賴韻如、
李思萱、林麗櫻、薛苑菁、游勻勻、陳昭如、家長會代表

四、上次會議決議與業務報告：

一、112 學年度行政支援減課節數與減課人員聘任情況報告。

減課事由	減課人員	減課節數	減課人員職稱姓名	減課節數小計
代表參與各項會議	學年主任	1 節	學年主任 李佳穎、關玉綺 劉政賢、曾志雄 張琇媚、張嘉珮	6 節
	教師會代表	1 節	教師會理事長 李佳穎	1 節
學校各項學生團隊 指導教師	躲避球隊	1 節	指導教師 劉奕淦	5 節
	男籃隊	1 節	指導教師 劉彥良	
	女籃隊	1 節	指導教師 邱利昌	
	田徑隊	1 節	指導教師 黃仲軒	
	兒童樂隊	1 節	指導教師 黃惠娟	
各項英語學習活動 指導協辦教師	英語 科任教師	1 節	指導協辦教師 耿英蓉、宣秀蘭 游勻勻、黃郁淳	4 節
藝文教師社群與 教室管理	教師社群 召集人	1 節	社群召集人 待聘	1 節
木藝教師社群與 多功能教室管理	教師社群 召集人	1 節	社群召集人 陳家輝	1 節
總計				18 節

五、討論事項：

【議題一】檢視 111 學年度課程計畫執行情形，並審閱通過本校 112 學年度課程計畫

【說明】1、本校 111 學年度課程計畫執行成效良好。

2、本校 112 學年度課程計畫如附件，請審閱並討論。

【決議】1、經與會委員充分審閱與討論後，過半數委員同意通過本校 112 學年度課程計畫。

2、委員建議新學年度課程計畫之評鑑可採質性的描述與量化指標的評定

五、臨時動議：

1、委員建議新學年度的評量審卷指標加入題幹文本的詳細描述，避免題意不清之爭議。

六、散會

教學組長

張惠治

教務主任

邱利昌

校長

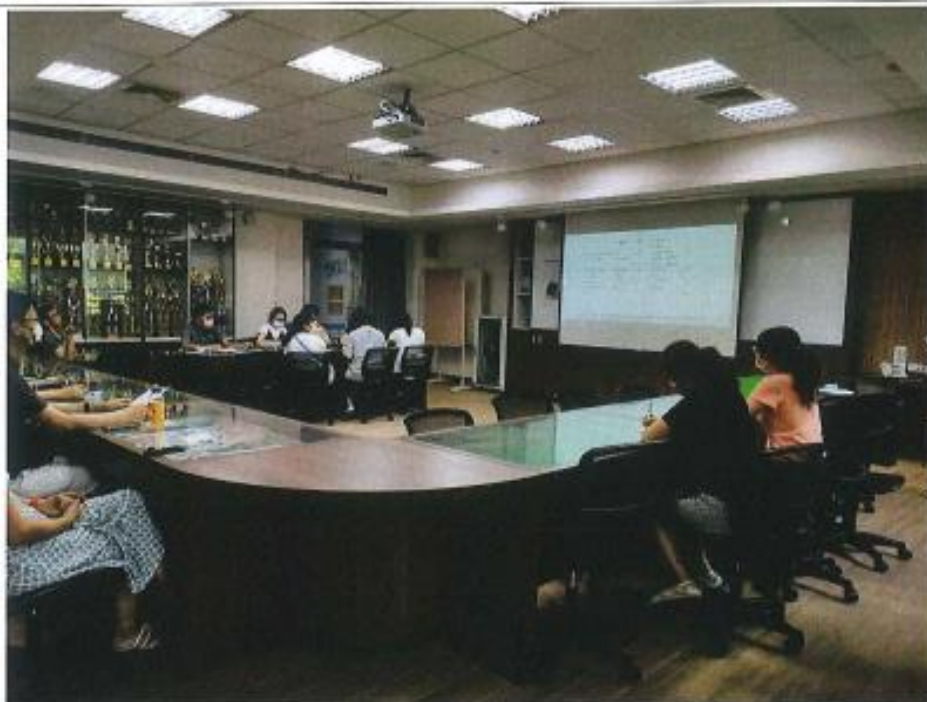
吳玉琦

桃園市興仁國小 111 學年度課程發展委員會簽到表

112 年 6 月 21 日

職 稱	簽 到	職 稱	簽 到
校長	吳如嬌	各 學 習 領 域 代 表	陳伯賢 游习习 陳昭如 賴韻如 李思萱
教務主任	許利信		
學務主任	王榮水		
總務主任	許中興		
輔導主任	譚文喜		
一年級代表	陳培良		
二年級代表	許介倫		
三年級代表	李翊嘉		
四年級代表	陳俊男		
五年級代表	鄭哲倫		
六年級代表	賴韻如		
科任教師代表	陳伯賢	家 長 會 代 表	李廷鈞
教師會代表	李廷鈞		

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度課程發展委員會會議照片



會議中教務主任執行業務報告



會議中-校長主持會議議題討論、表決、彙整總結

***7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(特殊教育班)**

**桃園市興仁國小 111 學年度第二學期特殊教育推行委員會
期末會議議程**

壹、會議時間：112 年 6 月 14 日(星期三)下午 1 時 30 分

貳、會議地點：校史室

參、出(列)席人員：

肆、主席：吳玉琦校長

記錄：劉奕淦組長

伍、主席致詞：

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

- 一、有關本校特殊教育學生之交通費補助，符合資格 18 人，每人每月 600 元交通費補助，預計近期內入帳。

柒、資源班務報告：

一、班務報告：

- (一) 111 下學期本校特殊教育需求學生 44 人(全部均經鑑輔會通過)。
下學期鑑定結果(通過 7 人，2 人疑似生)

學生姓名	班級(普班)	特教類別/類型	安置班型	個管員	備註
郭 0 碩	升小一	自閉症	資源班	陳昭如	
陸 0 浩	升小一	視覺障礙	資源班	陳昭如	
蘇 0 安	升小一	疑似自閉	資源班	陳昭如	
施 0 任	升小三	疑似學障	資源班	陳昭如	
彭 0 華	升小三	自閉症	資源班	陳昭如	
林 0 淨	升小四	學習障礙	資源班	陳昭如	
林 0 程	升小四	學習障礙	資源班	陳昭如	
劉 0 慶	升小五	學習障礙	資源班	江珮岑	
劉 0 祖	升小六	自閉症	資源班	江珮岑	

- (二) 112 學年度上學期確定資源班人數統計共 44 人，含小一新生 2 名(如附件一)：

類別	人數
學障	18
智障	3
自閉症	11
疑似智障	2
疑似學障	8
疑似自閉	2

- (三) 個管老師學生個管分配： 陳昭如老師 22 人(一至四年級)；
江珮岑老師 22 人(五至六年級)。

捌、提案討論：

討論案一：依據桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項，討論112學年度就讀一、三、五年級特殊生的導師一案。

說明：112學年度就讀一、三、五年級特殊生，已於112年6月7日安置會議中擇配適性導師，如附件二。請委員們討論並予以通過。

決議：通過(15票)，如上所述執行
修正：(說明：)

討論案二：112學年度特殊需求領域課程計畫如附件三，需於特推會審議通過。

決議：通過(15票)，如上所述執行
需修改，(說明：)

討論案三：有關112年下半年度身心障礙學生特殊教育專業團隊需求請一案，在評估學生服務需求後，需於特推會審議通過。學前及國教專業服務需求彙整表如附件四，請討論。

決議：通過(15票)，如上所述執行
需修改，(說明：)

討論案四：有關本校是否要提出特教學生助理人員討論。

說明：(一)升一年級陸○浩因視覺障礙問題，日常生活自理及課業學習適需他人留意協助；升二年級林○孜因自閉症容易誤解別人意思會大哭或躲起來。

考量上述二名學生都有特殊需求故提出國教階段助理員申請。

(二)升中班陸○晴詞彙量與專注能力不足，注意力維持短暫易放空發呆，指令依循表現困難。少有主動性口語，表達多含糊、簡短。自理能力如：如廁、用餐、收拾、穿鞋能力待提升。皆需助理員協助說明老師指令與課程內容，且如廁用餐等自理能力亦須協助。

升小班歐○俊少有互動口語，多以手勢動作表達。眼神少有接觸，指令遵循表現困難。注意力維持短暫，需多方引導。如廁用餐等自理能力亦須協助。考量上述4名學生都有特殊需求故提出助理員申請。學前及國教特教學生助理人員申請名冊如附件五，請討論。

決議：通過(15票)，確實需特教服務助理人員在校協助，故提出申請。
需修改，不需要申請特教服務助理人員。

玖、臨時動議：

無

拾、散會：

輔導組長：



輔導主任：



校長：



興仁國小 111 學年度第二學期期末特教推行會委員會

會議簽到表

時間：112 年 06 月 14 日 星期三

地點：校史室

參與人員：

	職稱	性別	委員簽名		職稱	性別	委員簽名
召集人	校長	男	吳玉清	委員	普通班教師代表	男	陳俊男
執行秘書	輔導主任	男	陳文喜	委員	普通班教師代表	女	張嘉佩
委員	教務主任	男	許利平	委員	普通班教師代表	女	
委員	學務主任	男	王慧玲	委員	資源班教師	女	陳昭如
委員	總務主任	女	沈志怡	委員	資源班教師	女	王淑芬
委員	教師會代表	男	李桂揚	委員	資源班教師	女	
委員	普通班教師代表	女	陳桂良	委員	特殊教育學生家長代表	女	謝成恩
委員	普通班教師代表	女	賴韻如	委員	家長會代表	男	李桂揚
委員	普通班教師代表	女	沈志怡				陳文喜

序號	學生姓名	班級 (普班)	特教類別/ 類型	安置班型	組員
01	陸○浩	升1年級	視覺障礙	資源班	陳昭如
02	郭○碩	升1年級	自閉症	資源班	陳昭如
03	蘇○安	升1年級	疑似自閉	資源班	陳昭如
04	楊○濼	2-4	疑似學障	資源班	陳昭如
05	林○孜	2-5	自閉症	資源班	陳昭如
06	陳○愷	2-7	疑似自閉症	資源班	陳昭如
07	陳○子馨	升3年級	學障	資源班	陳昭如
08	趙○元	升3年級	疑似智障	資源班	陳昭如
09	蔡○祥	升3年級	學障	資源班	陳昭如
10	曾○霆	升3年級	學障	資源班	陳昭如
11	施○任	升3年級	疑似學障	資源班	陳昭如
12	彭○華	升3年級	自閉症	資源班	陳昭如
13	曹○暄	4-1	疑似學障	資源班	陳昭如
14	陳○廷	4-1	自閉症	資源班	陳昭如
15	魏○祐	4-2	疑似智障	資源班	陳昭如
16	邱○卉	4-2	學障	資源班	陳昭如
17	巫○達	4-3	疑似學障	資源班	陳昭如
18	陳○風	4-3	學障	資源班	陳昭如
19	徐○紋	4-4	學障	資源班	陳昭如
20	王○左	4-4	自閉症	資源班	陳昭如
21	鍾○辰	4-5	智障	資源班	陳昭如
22	袁○	4-6	疑似學障	資源班	陳昭如
23	廖○茹	4-6	學障	資源班	陳昭如
24	林○程	4-6	學障	資源班	陳昭如
25	林○淨	4-7	學障	資源班	陳昭如

序號	學生姓名	班級 (普班)	特教類別/ 類型	安置班型	個管員
26	張○宏	升5年級	自閉症	資源班	江珮岑
27	張○均	升5年級	智障	資源班	江珮岑
28	彭○騰	升5年級	自閉症	資源班	江珮岑
29	司○翰	升5年級	學障	資源班	江珮岑
30	劉○慶	升5年級	學障	資源班	江珮岑
31	滕○皓	升5年級	學障	資源班	江珮岑
32	劉○祖	6-1	自閉症	資源班	江珮岑
33	呂○權	6-1	自閉症	資源班	江珮岑
34	蔣○沈	6-1	疑似學障	資源班	江珮岑
35	徐○球	6-2	疑似學障	資源班	江珮岑
36	李○靖	6-2	學障	資源班	江珮岑
37	蕭○宇	6-3	智障	資源班	江珮岑
38	賴○晉	6-4	學障	資源班	江珮岑
39	潘○任	6-4	學障	資源班	江珮岑
40	鍾○璇	6-5	自閉症	資源班	江珮岑
41	王○至	6-6	自閉症	資源班	江珮岑
42	孫○翰	6-6	學障	資源班	江珮岑
43	陳○宜	6-7	學障	資源班	江珮岑
44	劉○璜	6-7	學障	資源班	江珮岑

*7-3 全校教師授課節數一覽表

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市中壢區興仁國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
一般 班級數	42			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	2	7	16	20
實授課節數	2	7	16	20
備註	<p>◆應授課節數依 111 年 12 月 22 日修訂桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料 5）填寫。</p> <p>◆本校班級數採計國民小學 42 班及附設幼兒園普通班 1 班，共計 43 班。</p>			

學年度	112			
特殊教育	集中式 特殊教育班	分散式資源班		特教 巡迴教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	0	1	0	0
實授課 節數	0	1	0	0

*7-4-1 課程評鑑計畫

一、桃園市中壢區興仁國民小學課程評鑑計畫

桃園市中壢區興仁國民小學課程評鑑計畫

112年6月21日課程發展委員會通過

壹、依據

一、教育部公布之課程綱要：

- (一) 課程評鑑應由中央、地方政府和學校分工合作，各依權責實施。
- (二) 學校部分：負責課程與教學的實施，並進行學習評鑑。
- (三) 組織「課程發展委員會」審查全校各年級的課程計畫，以確保教學品質。
課程委員會的成員包括：學校行政人員代表、年級及學科教師代表、家長及社區代表等，必要時得聘請專家列席諮詢。
- (四) 評鑑的範圍包括：課程教材、教學計畫、實施成果等。
- (五) 評鑑方法應採多元方式實施，兼重形成和總結性評鑑，並定期提出學生學習報告。
- (六) 評鑑結果應作有效利用，包括改進課程、編選教學方案、提升學習成效，以及進行評鑑後的檢討。

二、本校「課程發展委員會組織與實施要點」。

貳、評鑑的目的與原則

- 一、績效責任原則：建立符合學校層次之課程評鑑制度，展現本校對課程與教學績效的負責精神與態度。
- 二、改進原則：本辦法的主要目的是在「改進」(improve)，而不是在「證明」(prove)，一切以持續提昇本校的課程與教學品質為主要考量。
- 三、主動原則：協助教師提昇對問題之敏銳度或自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，成為持續改進課程與教學的動力。
- 四、客觀原則：為教師提供所需的客觀資訊，指出預期的課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考依據。

參、評鑑的層次與種類

一、課程結構層次的評鑑

- (一) 定期檢討學校課程發展委員會的運作的方式與任務之適切性、基本教學節數的時數與開設科目之適切性、彈性教學節數的時數與運用方式之適切性、教師任課時數與班群配置方式之適切性等。
- (二) 每位課程發展委員應與相關教師或家長共同討論對課程結構的修改意見，再共同填寫「課程結構自評表」(見附表一)，每學年一次。每年四月底前完成。
- (三) 召開課程發展委員會彙整所有委員的自評表，並共同決議修改事項，每學年一次。每年五月底前完成。

二、課程計劃層次的評鑑

- (一) 檢討課程發展小組的運作方式與功能之適切性(含協同合作方式與成效)、本學期課程計劃涵蓋內容與範圍之適切性、主題統整方式之適切性、教材或教科書的「選」與「編」之適切性、教學評量方法之適切性、學校活動配合課程統整之適切性、領域內縱向連貫的適切性、各項教育議題融入課程之適切性等。
- (二) 課程發展委員會審查各課程發展小組所提出之課程計劃前，得根據需要外聘專家針對課程計劃進行初評，然後於課程計劃審查會議中進行複評。
- (三) 各課程發展小組成員，於每學期期末，根據本學期課程實施之經驗，針對本小組的課程計劃，共同填寫「課程計劃自評表」(見附表二)，每學期一次，於每學期結束前一個月完成。

三、課程實施層次的評鑑

- (一) 檢討各領域或科目的課程實施成效、教學活動成效、學生的學習成效、學校活動的實施成效等。
- (二) 任教相同領域且相同年級教師針對任教的學習領域或科目，每學期共同填寫一次「課程實施成效評估與經驗回饋表」(見附表三)，學期結束前兩週完成，每學期填一次。若同一個年級同一個領域或科目之教師只有一位，則由該教師進行自評。
- (三) 每處室主任針對相關的學校活動，召集共同推動該活動之教師共同，每學期填寫一次「學校活動實施成效自評表」(見附表四)。
- (四) 家長評鑑
 - ◎每位任課教師可利用學校提供之「課程實施成效家長問卷調查表」(見附表五)或者自行設計適當的問卷調查表，向家長徵詢有關自己任教的學習領域或科目之課程實施成效意見。教師自行決定適當的時間，向全班學生家長發出問卷，且自行回收、自行彙整結果。每學期以一次為原則。
 - ◎家長在填寫問卷調查表時，應盡量參考公布在本校網站上的各年級課程計劃，且應盡量徵詢學生之意見。教師有義務透過聯絡簿或本校網站，盡量讓家長瞭解每一個領域或科目之課程計劃、主題教學或統整活動。
 - ◎各課程發展小組應於學期末課程檢討會議時，彙整家長問卷調查表，然後填寫「課程實施成效家長意見反應表」(見附表六)。
 - ◎教師在填寫「課程實施成效自評表」時，應盡量參考家長問卷調查表。
 - ◎各班之班級家長會得根據需要主動發出問卷調查，即時反應家長及學生對任何課程實施問題之意見。做為教師課程計劃與課程實施之參考。
- (五) 專家評鑑
 - ◎專家評鑑採用「自願」與「及時反應」原則，任何班級導師或班級家長會，任何時候如果認為有需要，且經導師與班級家長會雙方協商同意之後，可針對該班之課程與教學整體成效提出申請，進行專家評鑑。唯每學期至多一次為原則。
 - ◎由學校聘請校外專家，針對該班進行專家評鑑。專家評鑑的用意乃是針對受評班級的學生整體學習成效進行客觀地評估，以便提出下列各項訊息，做為改進之參考：該班學生在十大基本能力上的表現水準。該班的

課程計劃有待改進或加強之處。該班的課程實施有待改進或加強之處（亦即課程計劃與課程實施有差距之處）。

- ◎評鑑者為了得到正確評估，可以視需要蒐集學生各學習領域或科目的學習成果資料（學習歷程檔案），並對學生學習活動進行必要的觀察、或者訪問學生等。
- ◎評鑑者於評鑑結束後，針對受評班級完成一份「課程實施成效專家評鑑報告」（見附表七），除了提供給課程發展委員會彙整備查外，並提供給該班所有任課教師在課程計劃及課程實施時之參考。
- ◎評鑑費用由提出申請之班級家長會負擔。評鑑的期間長短與評鑑費用，由評鑑的班級與受聘專家洽商決定之。
- ◎專家評鑑亦可針對某一個學習領域，或者結合數個班級共同進行，或者結合大學教授之研究計劃來進行。

肆、評鑑結果的用途

評鑑表	評鑑者	完成日期	評鑑結果的用途
課程結構自評表	課程發展委員	每年四月底前	交給課程發展委員會彙整，並做為改進課程結構之依據。
課程計劃實施後小組自評表	各課程發展小組召集人	每學期結束前兩週	做為改進課程計劃之依據。 交給課程發展委員會彙整備查。
課程實施成效評估與經驗回饋表	每一位教師	每學期結束前兩週	交給課程發展委員會彙整備查，做為日後改進課程計劃之依據。
學校活動實施成效自評表	每一位每處室主任	每學期結束前兩週	交給課程發展委員會彙整備查，做為日後改進課程計劃之依據。
課程實施成效家長問卷調查表	各班家長	學期結束前兩週完成	教師自行決定適當的時間，向全班學生家長發出問卷，且自行回收、自行彙整結果，自行參考，做為改進課程計劃之依據。
課程實施成效家長意見反應表	每個課程發展小組	學期結束前兩週完成	交給課程發展委員會彙整備查。
課程與教學實施成效專家評鑑報告	外部專家	根據需要進行	提供給該班所有任課教師在課程計劃及課程實施之參考。

伍、課程評鑑相關事宜由教務主任擔任執行秘書。

陸、本辦法經本校課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度教科書評選表

領域

科

年級

面向	評選指標	出版公司			
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (6 年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教學 與評 量設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、 物理 屬性	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、 配合 事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				

排序					
優點敘述					
備註： 1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

*7-4-2 課程評鑑檢核表

二、桃園市中壢區興仁國民小學課程結構自評表

桃園市中壢區興仁國民小學課程結構自評表

日期： 年 月 日

本表由各課程發展委員邀集相關教師或家長共同進行自評，每學年填寫一次，於每年四月底以前完成。請盡量從本校網站下載本表格，直接填寫在電腦檔案上，根據需要自行調整表格的格式、內容、欄位、高度、寬度或頁數等。(若採用書面表格，空間不夠請自行加印)。

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS）分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期： 年 月 日

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
6. 內容 結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展 過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程實施			<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		整。			
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	程目標	單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標		
10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		序通過	議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過		
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度教科書評選表

領域

科

年級

面向	評選指標	出版公司			
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (6 年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教學 與評 量設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、 物理 屬性	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、 配合 事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					

優點敘述	
------	--

備註：

1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。
3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：

*7-5 全校學生每日學校作息時間表

五、全校學生每日學校作息時間表

桃園市興仁國民小學 112 學年度每日作息時間表

時間	星期	一	二	三	四	五
7:20~7:50	內容 節次	上學時間				
7:50~8:00		晨讀時間				
8:00~8:20		導師時間 資源回收	學生朝會	班級 英語閱讀	閱讀 樂活	導師時間 資源回收
8:20~8:30		打掃時間		打掃時間		打掃時間
8:30~8:40	下課時間	下課				
8:40~9:20	一	上課				
9:20~9:30	下課時間	下課				
9:30~10:10	二	上課				
10:10~10:30	下課時間	課間活動 20 分鐘				
10:30~11:10	三	上課				
11:10~11:20	下課時間	下課	下課	打掃	下課	下課
11:20~12:00	四	正常上課				
12:00~12:40	午餐時間	午餐	午餐	午餐/放學	午餐	午餐
12:40~13:10		午 間 休 息				
13:10~13:50	五	上課	上課	教師進修	上課	上課
13:50~14:00	下課時間	下課	下課		下課	下課
14:00~14:40	六	上課	上課		上課	上課
14:40~14:50	下課時間	掃地時間	掃地時間		掃地時間	掃地時間
14:50~15:30	七	上課	上課		上課	上課
15:30~15:40		放學	放學		放學	放學
15:40~15:50	八	教師夕會	課程研發		課程研發	課程研發

- 備註：1、除午休時間及課間活動外，每節課間休息時間皆為十分鐘。
 2、各年級凡上半日課時皆於 12：40 放學，整日課於 15：30 放學。
 3、社團活動時間於週三下午及週五進行。
 4、低年級每週一、三、四、五上半天課，中年級每週三、五上半天課，高年級每週三半天課。
 5、週四上午 8：00-8：30 以 1-3、4-6 年級分為兩大群組，並依週次輪流進行閱讀與體能活動。

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

*7-6 全校年度重大活動行事曆及資源運用

六、全校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市中壢區興仁國民小學 112 學年度行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	8/2-8/29	8/2(二)新生編班、教師備課日 8/28(三)、8/29(二)教師備課日 8/26(六)9:00 新生家長座談會
1	8/30-9/2	8/30(三)開學、正式上課 8/30(三)、課後照顧班開課 8/30(三)13:30 期初校務會議、選舉班級幹部 8/30(三)原住民語/新住民語班開始上課 升旗、放學路隊訓練 安全教育-交通安全教育宣導
2	9/3-9/9	9/8(五)班親會 9/4 至9/15 進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查 9/8(五)五年級正確用藥宣導
3	9/10-9/16	9/12(二)國家防災日防災演練 9/15(五)四年級游泳教學開始 生活榮譽競賽開始 社團開課
4	9/17-9/23	9/20(三)教職員急救教育宣導 9/21(四)六年級愛滋防治宣導
5	9/24-9/30	9/27(三)神農小學堂參賽 9/26(二)暑假作業優良學生頒獎
6	10/1-10/7	10/5(四)四年級反菸拒檳宣導
7	10/8-10/14	10/10(二)國慶日放假 書包減重宣導與量測 10/12(四)三年級健康體位宣導
8	10/15-10/21	10/20(五)、五年級游泳教學 10/17(二)期中閱讀小博士頒獎 10/21(六)運動會(家長會、交通志工-協助維持交通秩序；家長會、 環境志工-協助環境整理)
9	10/22-10/28	10/27(五)運動會補假 10/24(二)一、四年級學生健康檢查與一年級心電圖檢查 學生體適能檢測(4-6年級)
10	10/29-11/4	戶外教育週行前教育- 安全教育、交通安全教育
11	11/5-11/11	11/7(二)期中評量、11/8(三)期中評量 11/7(二)一年級注音符號檢測 11/7(二)一年級闖關學習活動

12	11/12-11/18	11/16(四)二年級視力保健宣導 11/17(五)全校學生流感疫苗施打(暫定) 11/12-11/18 戶外教育
13	11/19-11/25	11/21(二)期中評量頒獎 11/24(五)校內英語語文競賽-朗讀組 (三、四年級) 創意才藝競賽
14	11/26-12/2	11/29(三)英語高級能力檢定 11/27-12/1 創意才藝競賽 12/1(五)校內英語語文競賽-說故事組(五、六年級)
15	12/3-12/9	12/6(三)英語初級能力檢定 防疫宣導 12/4-12/8 創意才藝競賽
16	12/10-12/16	校內國語文競賽週
17	12/17-12/23	創意才藝競賽決賽 聖誕節活動
18	12/24-12/30	12/28(四)一年級口腔保健宣導 12/26(二)期末閱讀小博士頒獎 12/29(五)圖書館借書截止
19	12/31-1/6	111/1/1(一) 元旦放假 1/2(二)護照摸彩活動 1/4(四) 四、五年級急救教育(暫定)
20	1/7-1/13	1/10(三)- 期末評量 1/11(四) 期末評量
21	1/14-1/20	1/15(一)六年級 CPR 實作教育(暫定) 1/17(三)本學期課照班最後上課日 交通安全海報、漫畫設計競賽活動 1/17(三)期末校務會議 1/19(五)結業式(依課表正常上課) 1/18(四)原住民語/新住民語班課程結束 1/19(五)期末五名、進步獎及學期三名頒獎 1/20(六)寒假開始

週次	日期	第二學期重要事項
1	2/15-2/17	2/15(四)開學日、正式上課 2/15(四)課照班開始上課 2/15(四)原住民語/新住民語班開始上課 班級模範生選拔, 甄選導護生、糾察隊、司儀、旗手、衛生糾察隊
2	2/18-2/24	2/19(一)起進行學生身高、體重、視力檢查、頭蝨檢查檢查 2/21(三)期初校務會議 2/23(五)健促藝文競賽收件截止 生活競賽開始

3	2/25-3/2	2/28(三)和平紀念日放假
4	3/3-3/9	複合式綜合防災演練-生命教育宣導 學生服務隊開始實習
5	3/10-3/16	3/12(二)寒假作業優良學生頒獎 全校學生身高體重測量、視力、頭蝨檢查完成
6	3/17-3/23	四年級在地化課程-品桃園
7	3/24-3/30	校園安全宣導
8	3/31-4/6	4/2(二)兒童節系列活動-頒發兒童節禮物 4/4(四) ~ 4/5(五)兒童節、清明節假期
9	4/7-4/13	4/9(二)期中閱讀小博士頒獎 四年級游泳教學開始(4/12) 公布健促藝文競賽成果與頒獎
10	4/14-4/20	4/18(四)-期中評量 4/19(五)-期中評量
11	4/21-4/27	4/27(六)親職教育日(家長會、交通志工-協助維持交通秩序；家長會、環境志工-協助環境整理) 家庭教育週
12	4/28-5/4	4/29(一)親職教育日補假 5/1(三)英語優級能力檢定 辦理自治市長候選人登記、資格審查 五年級在地化課程-賞桃園
13	5/5-5/11	5/8(三)英語中級能力檢定 母親節活動
14	5/12-5/18	5/16(四)自治市公辦政見發表會
15	5/19-5/25	五年級游泳教學開始(5/24) 5/23(二)畢業生小碩博頒獎
16	5/26-6/1	六年級畢業考:5/29(三)~5/30(四) 法治教育宣導月 5/28(二)水上活動安全宣導
17	6/2-6/8	6/7(五)六年級課照班最後上課日(暫定) 腸病毒防治與防疫宣導
18	6/9-6/15	6/10(一)端午節放假 6/11(二)期末閱讀小博士頒獎 6/11(二)一~五年級學習護照摸彩活動
19	6/16-6/22	6/19(三)1-5年級期末評量 6/20(四)1-5年級期末評量
20	6/23-6/29	6/26(三)期末校務會議 6/27(四)本學期課照班最後上課日 6/28(五)結業式(結業式當天正常上課) 7/1(一)暑假開始

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

*7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

*7-7-1_前一學年課程計畫實施情況及其效果檢討 1-多元體能

桃園市中壢區興仁國民小學 111學年度公開授課活動

【十二年國教版本】 共同備課紀錄表(含教學活動設計)

領域/科目	彈性課程—多元體能		教學者	葉芷瑄
實施年班	二年 一 班		預定教學日期	111 年 11 月 21 日 第二節
單元名稱	默契傳接球			
共備教師	林雅芸、鍾伊屏、葉芷瑄			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 能遵守遊戲規則並注意安全。 能正確做出教師指令動作。 能認真參與、享受運動樂趣。 			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 身體適能發展。 生活態度的建立：(1)積極進取的態度(2)機智應變的能力 學習基礎性動作技能 			
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 培養與隊友間合作默契、彼此互接、互信、互勵的友好表現。 專注於教師更換動作時能明確完成指定動作。 	核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習內容	培養參與者專注力、跑步速度、身體平衡及協調性和反應能力等體能要素。		
教學活動設計				
教學活動流程			教學時間	教學資源
一、 暖身運動：暖身操、慢跑操場 2 圈。 二、 動作介紹：教師講解指令動作與注意事項。 三、 實際操作： <ol style="list-style-type: none"> 將全班學生分為 5 組。 請學生單手拿球繞過角錐後折返，將球傳給下一位隊友（距離 20 公尺）。 將球放置盤子上，繞過指定的角錐位置後，再將球取回（折返 2 次）。 教師隨機從旁指導。 請同學出來示範動作，其他同學分析優缺點，並講解動作注意事項。 			5分鐘 10分鐘 25分鐘	三角錐、角錐盤、樂樂棒球
教師同儕回饋	<ol style="list-style-type: none"> 請獲勝組別分享心得。 學生能互相提醒、鼓勵完成每趟動作。 			

*內容請由授課教師填寫，本表格若不足可自行擴充

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度公開授課活動
觀課紀錄表

領域/科目	彈性課程—多元體能	教學者	葉芷瑄		
實施年班	二年 一 班	教學日期	111 年 11 月 21 日 第二節		
單元名稱	默契傳接球				
觀察者	林雅芸				
層面	指標與檢核重點	優良	良好	待成長	事實摘要簡述
A 課程設計與教學	掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發學習動機。	✓			競賽的情境 可以多些時間讓學生理解並練習，方能精熟。
	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則、技能	✓			
	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		✓		
	適時歸納或總結學習重點。	✓			
	運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	✓			教師運用動作示範與組間走動協助學生動作練習。
	運用口語、非口語、教室走動等技巧，幫助學生學習。	✓			
運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
運用多元評量方式，評估學生學習成效。	✓			運用組間競賽，評量學生學習精熟程度。	
B 班級經營與輔導	建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	建立有助於學生學習的課堂規範。	✓			教師對於部分學生的學習行為缺少個別引導與回應。
	適切引導或回應學生的行為表現。		✓		
	安排學習情境，促進師生互動。				
安排適切的教學環境，促進師生互動與學生學習。	✓			技能練習與競賽間，教師多以鼓勵言語激勵學生學習。	
營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	✓				
C 學生的學習情形	學生的學習情形				
	專注於課堂上學習	✓			部分學生不夠專注在課堂學習，對話溝通偶有互相告狀情況。 小組間相互競爭，互助合作情況較少。
	對話切合學習主題		✓		
	踴躍回答所提問題	✓			
	小組間相互合作協助		✓		
主動分享積極發表	✓				

其他候事紀錄（觀察到學生的表現與學習瓶頸）：注意力不集中者，易出現連續錯誤動作。

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度公開授課活動
觀課紀錄表

領域/科目	彈性課程—多元體能	教學者	葉芷瑄		
實施年班	二年一班	教學日期	111 年 11 月 21 日 第二節		
單元名稱	默契傳接球				
觀察者	鍾伊屏				
層面	指標與檢核重點	優良	良好	待成長	事實摘要簡述
A 課程 設計 與 教學	掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發學習動機。	✓			教師對於單元課程設計相當熟捻。 適時歸納學習重點。
	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則、技能	✓			
	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	✓			
	適時歸納或總結學習重點。	✓			
	運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	✓			教師充分做技能示範。
	運用口語、非口語、教室走動等技巧，幫助學生學習。	✓			
運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
運用多元評量方式，評估學生學習成效。	✓			運用小組同學互評，評量學生學習程度。	
B 班 級 經 營 與 輔導	建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	建立有助於學生學習的課堂規範。	✓			教師在班級經營上充分建立學生須遵守的課堂規範。
	適切引導或回應學生的行為表現。	✓			
	安排學習情境，促進師生互動。				
安排適切的教學環境，促進師生互動與學生學習。	✓			教師多以鼓勵言語激勵學生在技能上的學習。	
營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	✓				
C 學 生 的 學 習 情 形	學生的學習情形				
	專注於課堂上學習	✓			部分學生不夠專注在課堂學習。 小組間相互競爭，互助合作情況較少。
	對話切合學習主題	✓			
	踴躍回答所提問題	✓			
	小組間相互合作協助		✓		
主動分享積極發表	✓				




其他軼事紀錄（觀察到學生的表現與學習瓶頸）：注意力不集中者，易出現連續錯誤動作。

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度公開授課活動
共同議課紀錄表

領域/科目	彈性課程—多元體能	教學者	葉芷瑄
實施年班	二年一班	教學日期	111 年 11 月 21 日 第二節
單元名稱	默契傳接球		
共備教師	林雅芸、鍾伊屏、葉芷瑄		
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能遵守遊戲規則並注意安全。 2. 能正確做出教師指令動作。 3. 能認真參與、享受運動樂趣。 		
已達到之目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注於教師指令動作的更換並有效完成指定動作。 2. 積極參與、互相幫助、分享勝利喜悅。 3. 增加合作默契，對體育運動感到有趣。 		
自我省思	<p>(可針對優點、可改進之處、所遭遇之困境等方面簡述)</p> <p>教學場地的天氣變化，也考驗著教師與學生的應變能力，因風太大而吹動角錐擺放位置，教師只能當下更換指令動作，讓學生多一個放回角錐的動作。學生能適應天氣變化並配合教師更換指令完成指定動作。</p>		
觀課人員回饋	<p>(可針對教學者優點、學生學習狀況及在觀課過程中的收穫等方面簡述)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專注聽教師講解，並完成教師指令動作。 2. 教學者能適時關心學生狀況，並點出動作較佳的學生。 3. 分組後每位學生能達成練習成效。 4. 整體流程順暢、學生能有效完成老師要求。 		

*粗框線內之內容請由授課教師填寫，本表格若不足可自行擴充

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度公開授課活動
活動照片

領域/科目	彈性課程—多元體能	教學者	葉芷瑄
實施年班	二年一班	教學日期	111 年 11 月 21 日 第二節
單元名稱	默契傳接球		
共備教師	林雅芸、鍾伊屏、葉芷瑄		
			
說明：共同備課		說明：共同備課	
			
說明：共同議課		說明：共同議課	
			
說明：分組競賽		說明：全班共同參與	

說明：活動照片須包含共同備課會議、觀課活動及共同議課會議等。

桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度第一學期彈性學習課程-多元體能(1 節)
課程評鑑會議－總結性評鑑會議紀錄

年級 課程名稱	二年級 多元體能		
	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計 課程執行	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 公開授課觀課會議 對話討論	自行設計檢核工具
會議時間：111 年 11 月 21 日上午 10：30、112 年 5 月 10 下午 1：30			
會議地點：一樓會議室、二樓教務處			
參與人員：如後簽名			
授課時間：111 年 11 月 21 日第二節			
授課教師：葉芷瑄			
授課班級：二年一班			
授課領域與單元：彈性課程-多元體能—默契傳接球			
<p>總結性評鑑會議紀錄：</p> <p>1. 課程的價值： 在於學生的多元能力展現。 由於新課綱的校訂課程自主發展彈性需求以及因應學生學習的多元多向能力展現特別選定低年級發展多元性體育活動。本課程設計相當符應學校的學生圖像本課程設計呼應學校讓學生多元展能的課程發展特色</p> <p>2. 課程核心素養： 本課程在培養學生解讀情境、設定問題、自主思考與解決問題的能力。 各節課程皆以學習目標與相對應的學生學習表現任務做編排。 學習目標的設定立基於學校的領域學習護照的各項認證。 學習表現任務的達成主要以學習護照的認證標準作為完成度的指標。</p> <p>3. 課程的內容： 本課程的授課編排是以一至二年級每周一節，課程單元以遊戲情境、體能項目檢定、民俗運動項目檢定、球類運動檢測、團隊互動遊戲競賽等為主要編排設定。 在遊戲情境與團隊互動遊戲競賽之間有著課程組織的順序性前後呼應。 在體能與球類運動的檢測是連結學生現有的健體領域學習的相關學習單元。 因為這樣的關聯在學生表現任務的設計上更可融入跨領域的學習。 因為民俗運動項目的檢定，學生自己可在家裡與家長互動練習。親子一起設定練</p>			

習標準，達到親子共學互動共好的家庭學習氛圍。

4. 學習動機的引發：

每一單元課程的設計有以遊戲競賽為主要情境的鋪陳，有藉以運動技巧的檢測標準引發學生學習動機，也有以班際運動競賽成績榮譽作為單元學習動機的導引。課程一開始的學習表現任務會設計貼近學生的起點行為，讓學生有學習成就的即視感。

有遊戲競賽目標的達成快感、有檢測標準進步的過關喜悅感，更有團隊合作爭取最佳成績的成就感。

5. 學生就是學習的主體：

透過遊戲競賽的目標設定，讓學生分組做競賽對抗。學生可以分工合作、互相協助觀察情境讓團隊得到好成績，進而肯定自己與同伴。

這樣的課程安排透過遊戲競爭的規則設定很能促進學生聚焦在技能與認知的展現。

利用遊戲情境、技能檢測目標設定以及小組競賽的問題解決，課程的如此設定讓孩子可充分展現社會化生活能力的應用。

課程的編排以運動的檢測標準作為部分課程單元的主題，並以遊戲競爭模式融入到課堂中，技能學習過程中將檢測標準以區塊時間調整分配，做到學習的差異化，而後能讓學生感受通過檢測標準的成就感。將運動檢測標準融入遊戲競賽過程中，並適時調整通過標準，達到學習適性化，讓孩子保持對檢測標準的渴望。

課程的編排採遊戲競賽方式，課程設定不同競賽條件，讓學生透過競賽解讀、小組合作、伙伴互動等學習模式，提升學習任務的表現，達到各課堂的學習目標。

未來調整作法：

在各課程單元的編排上，以螺旋式調整，讓各課程單元的教學進度能與學習目標、學習任務表現做到絕佳的前後呼應。更能落實學生多元展能的學習圖像。

在課程單元的編排上，持續修正調整，讓各單元的教學進度呼應學習目標、學習任務表現落實本校總體課程計畫中為學生多元展能的學習圖像的設定。

課程評鑑會議—總結性評鑑會議



評鑑會議討論分享



評鑑會議討論分享



評鑑會議討論分享



評鑑會議討論分享

參與人簽名：

蔡冠道 江淑貞 許利平
高淑娟 陳御慧

審查委員簽名：

李聖嘉 陳嘉慧 許品蓉 陳伯熙
陳昭如 賴詠如 許明培
李桂如 陳桂君 鍾伊屏 陳俊男
郭哲全 王靜 游羽

***7-7-2_前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2-資訊创客
桃園市中壢區興仁國民小學 111 學年度彈性學習課程評鑑檢核表(1 節)**

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	1. 三、四年級資訊创客：1 節課 2. 授課教師：各班導師 3. 資訊教室：1 間 30 台電腦 4. 多功能教室：1 間 5. 平板車：每學年 1 車 32 台平板，共 2 車 64 台	1. 班級人數逐漸提高，遇到電腦故障，就有不足的問題。 2. 學生使用平板時，對於平板使用前要拔充電線，以及使用後要插充電線，非常耗費時間。	建議學校增設電腦數量 訓練學生學習拔、插充電線。
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	1. 參考版本： 三年級：Windows 10 無限可能創意 四年級：Google 網際網路新視野 2. 自編教材：資訊安全手冊、學習護照認證 3. 線上網路學習系統：教育雲、因材網、Quizizz、Cool-English、Code、Canva 等線上學習系統	1. 學生每周安排一節資訊課，從三年級開始學習認識鍵盤、滑鼠、螢幕等硬體，操作電腦並學習軟體的使用。 2. 資訊落差存在各班學生之間，老師需要安排不同程度之課程。	最落後之 30%建議老師利用下課時間、午休時間補救。 利用同儕學習輔助，鼓勵學生彼此學習、協助。
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	1. 學校行事曆固定安排領域會議及學年會議 2. 確實執行公開授課，並實施備課、觀課及議課活動 3. 三、四年級資訊教師皆已完成數位學習工作坊 A1、A2 課程。	1. 時間不足問題：導師需要上課、批改作業以及處理班上、學校各式各樣的問題、處理行政交辦業務，時間相當匆促，經常需要利用課餘時間、休假時間進修，自我學習。 2. 教師皆有繼續精進課程以及各式軟體、線上學習系統等相關知識之概念。	加強教師間同儕學習，以及建立各式學習社群共同學習
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標	1. 針對各年級課程目標，編製合適教材。 2. 設計本校聯絡簿多元學習護照課程，安排適合各學年資訊能力之課程，並實施認證制度，提升學生資訊能力。	1. 有些課程難度較高，超過二分之一的學生需要補救。 2. 從三年級開始接觸資訊課，學生的學習護照通過率偏低，經過一年學習，四年級的通過率已提升。	逐年修改課程，並於教學過程中再修正
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心	本校選編之課程，符合三、四年級學生學習經驗，並能達到資訊教育-認識資訊系統、使用資訊科	本校所編排之資訊创客課程，依照學生能力逐步增強學習，非常符合各階段學習重點，學生也能依序完成學	依照學生程度，加強資優學生的學習強度，使其更具

	<p>素養的涵養，及各學習重點的達成</p>	<p>技、了解資訊科技、建立健康的數位使用習慣並了解資訊倫理和規範之學習重點。</p>	<p>習進度。</p>	<p>有高階的資訊素養。</p>
	<p>21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習</p>	<p>在資訊創客課程中，學生統整了語文、社會、藝術、自然領域之學習，透過資訊科技，讓學生在各方面更靈活運用，也具備自我學習觀念，有助於終身學習。</p>	<p>因家庭設備差異，以及學生自我探索時間差異，學生仍存在學習落差。</p>	<p>利用時間補救教學，拉近學生之落差。</p>
<p>參與人 簽名</p>	<p>張惠治、李在剛、余雅恩、林美洋、陳冠廷</p>			
<p>審查委員 簽名</p>	<p>李翊嘉 李利昌 李其昌 李其華 陳冠廷 陳伯堅 陳昭如 賴韻如 林政輝 李廷輝 鍾伊婷 陳俊男 郭哲倫 王耀山 游宇</p>			

*7-8 校長與教師公開授課實施計畫

八、桃園市中壢區興仁國民小學校長與教師公開授課實施計畫

壹、 依據：

- 一、 十二年國民基本教育課程綱要總綱
- 二、 國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則
- 三、 桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點

貳、 目的：

- 一、 建立教師教學與課程發展對話平台。
- 二、 透過溝通對話方式，教師互助共學，以促進學習遷移。
- 三、 發展學習型組織與學校文化。

參、 實施對象：

進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

- 一、本校依教育人員任用條例任用、聘任之現職校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。
- 二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。
- 三、以上人員依十二年國教課綱中所列之實施期程，採適用年級之任課教師逐年實施方式辦理。

肆、 實施原則：

- 一、 授課人員應在本校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課(以下簡稱觀課教師)為原則。
- 二、 授課人員應在本校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。
- 三、 授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。
- 四、 公開授課時間，每次以一節為原則，並得視課程需要增加節數。
- 五、 公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新或教育實驗與計畫等辦理之。
- 六、 學校應訂定適合運作之公開授課計畫，經課發會通過，並於學校網頁公告之。
- 七、 學校教務處應彙整核定公開授課計畫，並公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施。

伍、 實施地點：

- 一、公開授課前之共同備課，及授課後之共同議課地點，得於班級教室、學校會議室或各辦公室實施。
- 二、公開授課地點得於各授課人員之授課教室或場域(如操場)實施。

伍、實施方式：

一、 共同備課階段：

- (一) 授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，可與領域研究會議、學年會議，專業學習社群會議，或是校內3人以上之共備小組會議合併辦理，需有備課會議紀錄及相片。
- (二) 授課人員可提出教學活動設計或教學媒體，供備課教師參考。
- (三) 共同備課小組請於備課時填寫「共同備課會議紀錄單」（如附件一），以提供專業建議。
- (四) 授課人員可透過說課活動對觀課者及觀察內容作簡要說明，並提醒進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，則說課活動可省略。

二、 公開授課階段：

- (一) 授課人員可提出簡要的教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考。
- (二) 觀課教師請填寫「觀課記錄表」（如附件二），以利共同議課時進行專業回饋。

三、 共同議課階段：

- (一) 由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
- (二) 觀課教師應於觀課結束後提供觀課紀錄表給授課教師彙整。
- (三) 共同議課時請填寫「共同議課記錄單」（如附件三），提供省思與回饋，據以修正單元學習活動設計。

陸、 繳交資料：

完成公開授課之授課人員，需繳交以下資料至教學組彙整

- (一)共同備課紀錄表：如附件一
- (二)觀課紀錄表：如附件二
- (三)共同議課紀錄表：如附件三
- (四)公開授課活動照片：如附件四

柒、 工作職掌：

工作職掌	人員名稱
計畫總督導	教務主任
執行秘書	教學組長
規劃小組	教、學、總、輔四處室主任 各學年主任、各學習領域召集人、科任教師代表
攝影及錄影	資訊組長

捌、 本計畫經課發會討論通過，並陳校長核可後實施，修正時亦同。

興仁國小教師公開授課流程

階段	流 程	活 動	填寫資料
前置作業	1、填寫公開授課場次 2、公告公開授課場次	1、授課人員填寫授場次 2、教務處彙整核定 3、學期初於網頁公告辦理場次	辦理時間規劃表
一、共同備課	1、設計教學活動	由授課人員設計教學活動	共同備課紀錄表 (附件一)
	2、組成共備小組	組成3人以上共備小組(含授課老師)。 共備小組成員可包含同領域成員、或是同年級、同年段，或是教師專業社群成員、具相關專長教師...等	
	3、進行共備活動	可結合各項會議(領域研究會議、學年會議，專業社群會議、備課小組會議等)進行共備活動	
	4、填寫「共同備課紀錄表」		
二、公開授課	1、授課人員公開授課	授課教師可提出教學活動設計供觀課教師參考。	觀課記錄表 (附件二)
	2、填寫「觀課記錄表」	觀課人員填寫後，交給授課教師	
三、共同議課	1、共同議課	公開授課後，召開共同議課會議，就該堂課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。	共同議課紀錄表 (附件三)
	2、填寫「共同議課紀錄表」		
四、繳交資料	繳交資料至教學組彙整	需繳交資料為： (一)共同備課紀錄表 (二)觀課紀錄表 (三)共同議課紀錄表 (四)公開授課活動照片	

桃園市中壢區興仁國民小學112學年度公開授課活動

辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	科目	授課日期／節次	參與觀課者 (至少兩位)	備註
1		年 班		年 月 日()第 節		
2		年 班		年 月 日()第 節		
3		年 班		年 月 日()第 節		
4		年 班		年 月 日()第 節		
5		年 班		年 月 日()第 節		
6		年 班		年 月 日()第 節		
7		年 班		年 月 日()第 節		
8		年 班		年 月 日()第 節		
9		年 班		年 月 日()第 節		
10		年 班		年 月 日()第 節		
11		年 班		年 月 日()第 節		
12		年 班		年 月 日()第 節		
13		年 班		年 月 日()第 節		

備註：

一、請各位老師自行選填公開授課時間，每位應授課之老師每學年度至少授課1場。

二、依規定應授課之教師每學年度至少擔任一次觀課教師

二、公開授課活動結束後請者繳交

1、公開授課備課紀錄表(含教學活動設計單)一份

2、公開授課觀課紀錄表(觀課者每人一份)

3、公開授課議課紀錄表一份

4、公開授課活動照片單一份(可包含備課、觀課、議課等過程)

三、請各授課教師，將時間規畫表填妥後於 月 日()下班前交至教務處。

桃園市中壢區興仁國民小學112學年度公開授課活動
【十二年國教版本】 共同備課紀錄表(含教學活動設計)

領域/科目		教學者	
實施年班		年 班	預定教學日期 年 月 日 第 節
單元名稱			
共備教師			
學習重點	學習表現	核心素養	A自主行動 <input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 B溝通互動 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 C社會參與 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解
	學習內容		
學習目標		(請以條列式簡述)	
評量方式			
教學活動設計			
教學活動流程			教學時間
			教學資源
教師同儕回饋			

*內容請由授課教師填寫，本表格若不足可自行擴充

桃園市中壢區興仁國民小學112學年度公開授課活動
【九年一貫課程版本】 共同備課紀錄表(含教學活動設計)

領域/科目		教學者	
實施年班	年 班	預定教學日期	年 月 日 第 節
單元名稱			
共備教師			
教學目標	(請以條列式簡述)		
評量方式			
教學活動設計			
教學活動流程			教學 時間
			教學 資源
教師 同儕 回饋			

*內容請由授課教師填寫，本表格若不足可自行擴充

桃園市中壢區興仁國民小學112學年度公開授課活動
觀課紀錄表

領域/科目	教學者				
實施年班	年 班	教學日期	年 月 日	第 節	
單元名稱					
填表人					
層面	指標與檢核重點	優良	良好	待成長	事實摘要簡述
A 課程設計與教學	掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發學習動機。				
	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則、技能				
	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	適時歸納或總結學習重點。				
	運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。				
	運用口語、非口語、教室走動等技巧，幫助學生學習。				
	運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	運用多元評量方式，評估學生學習成效。				
B 班級經營與輔導	建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	建立有助於學生學習的課堂規範。				
	適切引導或回應學生的行為表現。				
	安排學習情境，促進師生互動。				
	安排適切的教學環境，促進師生互動與學生學習。				
營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					
C 學生的學習情形	學生的學習情形				
	專注於課堂上學習				
	對話切合學習主題				
	踴躍回答所提問題				

	小組間相互合作協助				
	主動分享積極發表				

其他軼事紀錄（觀察到學生的表現與學習瓶頸）：

桃園市中壢區興仁國民小學112學年度公開授課活動
共同議課紀錄表

領域/科目		教學者	
實施年班	年 班	教學日期	年 月 日 第 節
單元名稱			
共備教師			
評量方式			
已達到之 教學目標	(請以條列式簡述)		
自我省思	(可針對優點、可改進之處、所遭遇之困境等方面簡述)		
觀課人員 回饋	(可針對教學者優點、學生學習狀況及在觀課過程中的收穫等方面簡述)		

*粗框線內之內容請由授課教師填寫，本表格若不足可自行擴充

活動照片

領域/科目		教學者	
實施年班	年 班	教學日期	年 月 日 第 節
單元名稱			
共備教師			
說明:	說明:		
說明:	說明:		
說明:	說明:		

說明:活動照片須包含共同備課會議、觀課活動及共同議課會議等。

*7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫

十、桃園市中壢區興仁國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

興仁國小 112 學年度校外人士入校協助學校教學、活動規劃與檢核情形

壹、故事志工

一、故事志工入校協助學校教學或活動重點項目檢核表

桃園市興仁國民小學 112 學年度校訂課程計畫重點項目檢核表

課程名稱：故事志工說故事

實施時間：每週一、五上午 8:00-8:30 晨光時間

實施對象：一、二年級各班

項次	內容	自評		
		是	否	
1	課程能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	V		
2	課程學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	V		
3	課程及教學重點之規劃，能納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	V		
4	教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	V		
5	課程教材與教學資源符合學生先備經驗或成就與發展狀態	V		
6	課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次	V		
7	課程、教材與教學內容活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成目標	V		
8	課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次	V		
9	課程為法律規定之教育議題	V		<input type="checkbox"/> 性平(續答下題) <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育
10	性別平等教育課程及教材使用之適切性通過學校性平會審查			若為性平課程，請檢附性平會議紀錄含簽到表。
11	課程融入課綱議題(19 項)重大議題 4：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育。一般議題 15：品德、生命、法治、家庭、防災、安全、國際、科技、資訊、能源、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外、原住民族	V		議題：人權教育、環境教育、法治、品德、生命、家庭、閱讀素養
12	課程規劃與教學設計(含教材教具選用)經由領域/科目教學研究會、	V		

	年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論並經學校課程發展委員會審議通過。			
13	課程運用校外志工人力資源	V		
13-1	學校邀請校外人士蒞校參與各項活動（如演講或表演），應考量不同教育階段學生心智成熟度，並以保障「學生受教權」為核心，且符合教育階段學生成長與學習之需要，服膺教育基本法規範。	V		
13-2	學校瞭解校外人士蒞校活動性質，明確告知渠等所辦活動與宗旨，且注意不同教育階段教育目的，並避免性別偏見及歧視，共同維護及營造友善校園。	V		
13-3	學校邀請校外人士進班協助教學時，應符合學校課程計畫，且授課教師應事先與協助校外教學之校外人士共同討論規劃及備課，且原授課教師應隨班協同教學。	V		
13-4	學校邀請校外人士協助教學應本中立原則，不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動，並不得有商業或其他利益衝突之情事。	V		
13-5	授課教師邀請校外人士協助教學以納入學校課程計畫為原則，倘有臨時性需求，應於課程開始一週前，循校內審核機制辦理。	V		
13-6	校外教學人士協助教學實施方式、校外人士資格及次數等，學校應本教學專業經學校課程發展委員會審核，並於課程實施後予以評估，瞭解課程實施成效，以作為爾後課程規畫及審核參考。	V		
14	學校課程發展委員會組織要點符合課程綱要規定，成員符合規定。	V		
15	課程計畫經學校課程發展委員會議決通過(三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過)。	V		通過日期： 112年6月21日

二、故事志工課程規畫表

112 學年度第一學期故事志工課程規畫表

		繪本名稱	內容概述
一	8/30 至 9/3		第一週不入班
二	9/4 至 9/10	我是獨特的	故事內容：兄弟姊妹三個人裡頭，只有我右邊的臉頰有酒窩；全家五個人當中，只有我常常被蚊子叮；六個好朋友裡，只有我會倒立；二十四個同學中，只有我沒有得到明星的簽名...大頭弟透過自己眼睛觀察，旁人也從各自角度發表看法；從家庭、學校、社區、到整個地球、甚至宇宙，大頭弟認識了自己的與眾不同！ 預期目的：了解自己的優點，接受自己的缺點
三	9/11 至 9/17	挽衣池的危機	故事內容：村子裡原本有一個連絡感情的挽衣池，卻因為都市的叔叔送了一台洗衣服更省時省力的洗衣機，大家都不再到挽衣池去洗滌衣服，阿石懷念大家在挽衣池洗衣服的時光，故意弄換了洗衣機，當大家再回到洗衣池時，發現它變得又髒又亂，於是決

			定好好整治，讓洗衣池恢復以往的清淨而興奮不已。 預期目的：希望大家能有環保意識，愛護周遭的環境
四	9/18 至 9/24	怕浪費的阿嬤	故事內容：不管是用剩的筆頭，撥下的橘子皮，還是揉成一團的廢紙，對怕浪費的奶奶來說，都是可以再利用的好東西，何況是沒吃乾淨的飯粒，她更是會毫不客氣地伸出舌頭來替你舔舔。所以，只要一瞧見有人在浪費東西，怕浪費的奶奶就會在身邊嘮叨著：「真是浪費...呀！真是浪費...呀！」。今天，你有沒有浪費東西啊？怕浪費的奶奶隨時會來檢查喔.... 預期目的：預期目的:如何將環保與節約的概念灌輸給下一代，是獻金 社會非常重要的議題
五	9/25 至 10/1	會飛的抱抱	故事內容：小文的奶奶生日到了，小文要送他一個特別的禮物，是什麼禮物呢? 故事內容: 阿文是故事的主角，因為奶奶的生日快到了，他想送給她一份特別的禮物，決定送一個抱抱給遠方的奶奶。 預期目的：一個單純的想法、一個實際的小小行動，卻大大的增進人與人之間的關係，暖暖的、很幸福。
六	10/2 至 10/8	我需要幫忙 可是 我不敢說	故事內容：大事不好了！小烏龜再去拜訪朋友的路上，不小心往後翻倒了。小烏龜努力的擺動著身體，想返回正面，沒想到一點用處也沒有。 預期目的：誠實了解自己的需求，面對並接受它，邀請別人給予協助，讓家人朋友了解如何幫助你，這樣才是真正的自信，一種接受不完美的勇氣！
七	10/9 至 10/15		國定假日暫停一次
八	10/16 至 10/23	這是誰的	故事內容：森林裡住了一隻很大很大很大很大的大毛熊，他最愛說的一句話就是....「這是我的！」「這是我的！」「這是我的！」 「這是我的！」 預期目的：每個人人生下來就希望和外在環境的人事物互動，在互動中獲得安全感、成就感，甚至是彼此學習，獲得知識。讓孩子在輕鬆閱讀的同時，領略分享的真諦。
九	10/23 至 10/29	不對、不對	故事內容：大貓熊和深林裡的小兔子是最好的朋友，他們一起玩，一起笑，也一起分享，可是.....大貓熊從來不跟別人打招呼. 小兔子看到了，跟大毛熊說：「不對、不對」 預期目的：「你好！」、「謝謝！」、「對不起！」這三句話看似簡單，但是在語言學習的過程中，它們可是讓孩子學會辨別什麼情況該說什麼話的開始。而且這三句話也是建立人際關係的基礎。
十	10/30 至		考試週暫停一次

	11/5		
十一	11/6 至 11/12	我有好多話要「說」！	<p>故事內容：貓頭鷹萊希很愛說話。她一有機會就會一直說，繼續說，說個不停。「萊希，等一下再說好嗎？先吃飯。」萊希的媽媽非常無奈。「萊希，不要說話，專心上課！」萊希的老師有些生氣。</p> <p>預期目的：如何教導孩子在適當的時機說話、用什麼方式說話，什麼時候又該停下不說話，讓孩子在跟著小貓頭鷹學習「說話禮儀」的過程中，進而明白「聆聽」也是說話技巧中相當重要的一環，更是增進人際關係的好方法。</p>
十二	11/13 至 11/19	抓不到我	<p>故事內容：「抓不到我！」小老鼠跑得像風一樣快，把老貓耍得團團轉，連狐狸、狼和熊也都抓不到他！他速度如閃電、說話很尖酸、表情很欠揍，可是偏偏肥滋滋的、既鮮嫩又美味的樣子，叫誰都想咬上一口。可憐的貓兒已經沒什麼力氣了，只能看著小老鼠在眼前晃來晃去，一點辦法也沒有。喔不，才不是！老貓湯姆才不是省油的燈，他有的是頭腦！這場貓鼠大戰，層層疊疊堆出令人意想不到的精采結尾，猜猜看誰才是最後贏家！</p> <p>預期目的:凡事不能鬆懈與大意，堅持到最後才知道誰是贏家</p>
十三	11/20 至 11/26	各種各樣的人	<p>故事內容：也許你的頭髮又直又黑，眼睛是咖啡色的；而你最好的朋友，卻有著金色的卷髮和藍色的眼睛。其他朋友也許有人戴眼鏡、戴矯正器或臉上有雀斑，或者也有人兩樣都有！每個人高矮胖瘦都不一樣，興趣和習慣也不一樣。</p> <p>預期目的：學習尊重各種與妳不同皮膚及樣貌的朋友。</p>
十四	11/27 至 12/3	世界上最常的壽司	<p>故事內容：小豬喜歡獨來獨往。某天外出去採買做壽司要用的材料時，許多動物朋友卻熱心的主動幫忙。習慣凡事自己來的小豬一開始都說：「不用了，沒關係！我可以自己來。」但當大家一起合力完成世界上最長的壽司後，小豬想法改變了...。</p> <p>預期目的: 分擔的勞苦格外的輕省；分享的快樂加倍的多。</p>
十五	12/4 至 12/10	為什麼毛毛愛睡覺	<p>故事內容：毛毛是一隻非常愛睡覺的貓，他的小主人——小波，總是想不通他怎麼會這麼貪睡。有一天晚上，小波發現毛毛在街上走著，他好奇的跟蹤毛毛，進入森林的無底洞裡。經歷了神奇、愉快的一晚。天亮了，他和毛毛承著飛天菇回家。小波終於知道毛毛為什麼這麼貪睡。因為他也好困好困。</p> <p>預期目的:了解事情不能只看表面，須深入了解才能下論。</p>
十六	12/11 至 12/17	你聽說了嗎？	<p>故事內容：這天，村子來了一位新住民，動物們議論紛紛——「你聽說了嗎?牠有方方的身體、圓臉，頭上還長了一隻尖角！」「你聽說了嗎?牠有方方的身體、圓臉上布滿了尖刺！」傳言一個傳一個，大家形容的有點相同，但又不一樣。甚至還有人說：「牠用尖尖的牙，把一座山嘎吱嘎吱吃掉了！」天啊！新住民到底長什麼樣子？難不成是一隻怪獸！！</p>

			預期目的：以訛傳訛，最終產生無比誇張的謠言，讓人尷尬，更可能因此陷入困境。讓孩子了解求證事實與自我判斷。
十七	12/18 至 12/24	被貼標籤的 鱷魚 Dangerous !	故事內容：鼯鼠很愛看到東西就幫它貼上標籤。有一天，牠發現一個怪東西，馬上就眼前所看到的——貼上標籤——坑坑疤疤、又厚又硬、很巨大、又尖又刺、很危險……偏偏這怪東西，還一路跟著牠，鼯鼠很不喜歡，就生氣地罵這怪東西，結果，大大的淚珠從這怪東西的臉頰滑落，這怪東西竟然哭了起來！咦？怎麼似乎跟鼯鼠所「看」到的不一樣！？ 預期目的：在你還沒認識這個人、接觸這個人事物時，是否要退位思考一下，不要套用自己的主觀意識。
十八	12/25 至 111/12/31	好急好急的 毛毛蟲	故事內容：一隻躺在石頭上的毛毛蟲看見同伴們紛紛往樹上爬，才發現大家都準備要結蛹，變成蝴蝶。他迫不及待想要變身，但包在蛹裡的兩個星期卻讓他痛苦不已，覺得好無聊，一點都不想繼續等待。這隻好急好急的毛毛蟲會順利變成蝴蝶嗎？他能學會等待的美好嗎？ 預期目的：教導孩子學習等待、培養耐心
十九	1/1 至 1/7	一本沒有故 事的書	故事內容：灰灰是一本圖書館裡的書，但是他從來沒有被人讀過，甚至不知道自己是什麼樣的書。難過的灰灰，希望可以找到一個和他一起分享故事的人。他能順利找到嗎？ 預期目的：認識自己，學習自我肯定
二十	1/8 至 1/14		考試週暫停一次
廿一	1/15 至 1/19		最後一週不入班

112 學年度第二學期故事志工課程規畫表

		繪本名稱	內容概述
一	2/15 至 2/18		準備週不入班
二	2/19 至 2/25		第一週不入班
三	2/26 至 3/3	藍鯨	故事內容：你知道目前地球上體型最大的生物是什麼嗎？小男孩從書櫃上抽出一本書，他準備和你分享，關於藍鯨的所有一切。書上寫著：藍鯨是一種體型和力都奇大無比的哺乳類動物，也是地球上最大的生物。藍鯨全長將近 30 公尺，等於一輛農場拖拉機、一輛小貨車、一輛機車、一輛腳踏車、一輛汽車、一艘船、

			<p>一臺挖土機和一輛卡車排成一列那麼長。牠的心臟也比世界上任何動物的都還大，像一輛小汽車，而且重達 600 公斤。</p> <p>預期目的：用孩子的角度來認識這個海洋生物。</p>
四	3/4 至 3/10	屁屁偵探嘍嘍！雪山的白色怪物？！	<p>故事內容： 在一向有著「雪男」傳說的深山裡，竟然出現了不明的白色怪物？！莫非這個世界上真的有「雪男」存在？全身冬裝出擊的屁屁偵探，能憑藉一身好本領，調查出事件的真相嗎？一片銀白世界中，除了得有好眼力完成「尋找屁屁」的任務，更得有好的判斷力通過重重迷宮的考驗.....</p> <p>預期目的：趣味的內容，引領孩子覺知辨識、表達溝通、推理賞析、想像創造</p>
五	3/11 至 3/17	讓我安靜五分鐘	<p>故事內容：象媽媽好忙好累，很想自己安靜五分鐘。可是，孩子們黏得可緊呢！他們想和媽媽一起吹笛子、念故事、玩玩具、泡水、看漫畫、吃蛋糕....可憐的象媽媽，要怎麼安靜五分鐘呢？</p> <p>預期目的：讓孩子站在第三角度，學會去體諒別人。</p>
六	3/18 至 3/24	小里的建築夢：河狸的水壩工程學	<p>故事內容：河狸小里的爸爸是村中最厲害的建築師，小里夢想著能和爸爸一樣。他研究哪種樹最適合蓋房子、保養自己的牙齒、蓋房子模型時也不斷的向爸爸請教祕訣。為了讓水壩用得更久，大河狸們進行水壩年度維修的同時，小河狸們也被交付整理小屋的任務。究竟小里修補的屋子能通過即將來襲的考驗嗎？</p> <p>預期目的：從生物習性延伸出的品格教育；除了能啟發小朋友對生物領域的好奇與興趣，更能讓小朋友了解「努力」與「隨時準備好自己」的重要性，建立孩子的好品格。</p>
七	3/25 至 3/31	外婆變成了老娃娃：失智後的愛與關懷	<p>故事內容：小咪最喜歡外婆了，可是有一天，外婆生病了。小咪決定，從今天開始，要像照顧自己的毛線娃娃小貝貝一樣照顧外婆.....</p> <p>預期目的：幫助孩子理解和面對親人的生老病死，繼而認識生命教育。</p>
八	4/1 至 4/7	愛擔心的大兔子和勇敢的小兔子	<p>故事內容：膽小的大兔子和好奇心滿滿的小兔子，是形影不離的好朋友。小兔子一心想去新開的蘿蔔店玩，但大兔子害怕路途太遙遠、會發生危險。大兔子想著.....如果在草原遇到嚇人的野獸怎麼辦？如果渡河的時候，掉進水裡怎麼辦？穿過漆黑的森林遇到鬼怎麼辦？</p> <p>預期目的：克服多慮、恐懼的心情，陪伴孩子擁有高度適應力，鼓勵孩子提起勇氣，勇於嘗試每個第一次的挑戰，會發現我們比自己想像的更強大勇敢！</p>
九	4/8 至 4/14	河馬屁聲大	<p>故事內容：在一個小鎮裡，有一隻愛放屁的河馬。河馬一不小心，就會給別人帶來大麻煩。只要他一放屁，就會吹跑人家的門、打擾圖書館的寧靜，甚至，吹垮獅子鎮長的生日蛋糕。成為鎮上「頭號不受歡迎動物」的河馬，又該怎麼辦呢？</p>

			預期目的：一個輕鬆可愛、畫風溫暖的動物物語，告訴每個小朋友，只要抬頭挺胸，你也能散發獨一無二的光芒！
十	4/15 至 4/21		考試週暫停一次
十一	4/22 至 4/28	小獅子的鬃毛	<p>故事內容：小獅子雷特一直很希望能有像爸爸一樣帥氣的鬃毛。他晴天時想著，雨天時念著，洗澡時也不例外，甚至，連上廁所時也……後來雷特決定——自己做出自己的特製鬃毛！大功告成後，他驕傲的戴上它去和朋友炫耀，沒想到……鬃毛卻在玩耍途中意外被樹枝勾破了！鬃毛壞掉了的雷特該怎麼辦？雷特爸爸又會告訴他什麼驚喜的祕密呢？</p> <p>預期目的：「快快長大」是許多孩子的願望，《小獅子的鬃毛》用可愛溫暖的方式告訴孩子：也許我們不能調快時間，一夕變成大人，但只要認真生活，每天都有關於成長的驚喜值得期待。</p>
十二	4/29 至 5/5	吐司忍者	<p>故事內容：麵包村原本是個寧靜祥和的村落，直到有一天……居然聽說米飯村要來偷襲？！嘩嘩嘩嘩嘩——在一個雲遮月的晚上，接下調查命令的吐司忍者，趁夜出擊！「變身術」、「鑽洞術」、「飛火術」、「細縫穿越術」，使出一連串華麗忍術的吐司忍者，終於成功潛入米飯村的城堡。但卻在天花板上偷聽祕密計畫的時候，一個不小心——跌入敵人正中央！</p> <p>預期目的：食物教育之外，有米飯村的米飯大人當榜樣，小孩能夠了解到：做錯事後應該坦率認錯；如果想要什麼東西，好好用說的才是上策喔！</p>
十三	5/6 至 5/12	蠟筆小黑和小白	<p>故事內容：小小的蠟筆小白和同伴走失了，他急得哭了出來，蠟筆小黑和同伴們一邊安慰他，一邊幫他到處打聽消息。他們找了好多天，都沒有任何線索。小白好失望，他完完全全失去了活力。為了讓小白打起精神，小黑想了個好方法和小白一起畫畫，並且邀請小白成為他們的一份子，但是有一天……</p> <p>預期目的：幫助孩子建立自信心、培養良好的人際關係，在孩子心中種下品格、美感、創意的種子</p>
十四	5/13 至 5/19	沒禮貌的豬	<p>故事內容：博帝是一隻沒禮貌的豬，他對任何人都說不出好話，因此大家都非常討厭他。有一天，博帝遇到一隻名叫露比的兔子，竟然脫口稱讚了她。博帝發現自己非常喜歡露比，他決定辦一場派對來討露比開心，於是寫邀請卡給大家。但是他的邀請卡非常無禮，不但惹怒了大家，甚至也讓露比不開心。這下博帝該怎麼辦？他會知道自己錯在哪裡，並如願邀請大家參加派對嗎？</p> <p>預期目的：讓孩子從繪本中看見禮貌的重要，互相尊重是最好的同儕相處之道，學習從對方角度體會別人感受，犯錯沒關係，懂得自我反省和改過自新更重要</p>

十五	5/20 至 5/26	鼯鼠的煩惱	<p>故事內容：傍晚，雪紛紛從天上落下時，鼯鼠突然有了一個煩惱。他想起奶奶說過：「只要去滾雪球，煩惱就會消失喔。」於是，鼯鼠開始滾起雪球，滾呀滾，滾呀滾，雪球越來越大，鼯鼠也越來越小，這時，雪球裡卻傳出了呼救的聲音……</p> <p>預期目的：別讓負面情緒綁架你！從覺察煩惱開始，找對方法放鬆自己！有煩惱時，試著轉移自己的眼光跟注意力，煩惱就不知不覺消失了！讓被負面情緒纏身的孩子不再煩惱，只要勇敢面對，事情一定會更好</p>
十六	5/27 至 6/2	只有家最好	<p>故事內容：在一座城市裡，住著一隻名叫喬治的北極熊，他很不開心，很容易發脾氣，不愛說話，但他不知道。但他的家在哪呢？</p> <p>預期目的：學習同理心，別人喜歡的，我們不一定喜歡；我們喜歡的，別人也不一定喜歡。</p>
十七	6/3 至 6/9	十層樓的樟樹公寓	<p>故事內容：歡迎光臨樟樹公寓~跟著管理員鼯鼠阿信一層一層拜訪公寓裡各行各業的房客，有天公寓7樓搬來了新鄰居-松鴨夫婦，可是有條蛇也想搬進來，管理員該如何阻止不懷好意的蛇呢？</p> <p>預期目的：友善的環境鄰居，互相體諒互相理解，大家合作共同解決。</p>
十八	6/10 至 6/16	我和我家附近的野狗們	<p>故事內容：家的附近有許多的野狗，有的很兇有的很臭，每次放學回家遇到野狗總是心驚膽跳的，深怕牠們會衝出來咬我。直到有天發現了兩隻溫馴的小狗，覺得很可愛想要飼養，但是爸爸說養寵物是要負責的~</p> <p>預期目的：學會自我衡量，是否能對飼養動物這一件事負責，養寵物是需要細心照顧的，不能中途不負責留給家人棄養牠們。</p>
十九	6/17 至 6/23	檸檬妹妹	<p>故事內容：檸檬妹妹是個可愛的小女生，她在美味森林裡想認識新朋友。沒想到，一下子水果們嫌她酸，一下蔬菜們又說沒見過她，大家都把她趕走，不願意和她一起玩。... 檸檬妹妹費盡千辛萬苦找到了其他配料，但她眼前出現的，竟是戴著墨鏡、外表可怕的山葵、生薑、辣椒……。</p> <p>預期目的：天生我材必有用，千萬別小看自己，要了解自己展現自己的優點。</p>
二十	6/24 至 6/30		考試週暫停一次

貳、EQ 情緒教育志工

一、EQ 情緒教育志工入校協助學校教學或活動重點項目檢核表

桃園市興仁國民小學 112 學年度校訂課程計畫重點項目檢核表

課程名稱：EQ 情緒教育課程

實施時間：每週一上午 8:00-8:30 晨光時間

實施對象：五年級各班

項次	內容	自評		
		是	否	
1	課程能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	V		
2	課程學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	V		
3	課程及教學重點之規劃，能納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	V		
4	教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	V		
5	課程教材與教學資源符合學生先備經驗或成就與發展狀態	V		
6	課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次	V		
7	課程、教材與教學內容活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成目標	V		
8	課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次	V		
9	課程為法律規定之教育議題	V		<input type="checkbox"/> 性平(續答下題) <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 環境教育
10	性別平等教育課程及教材使用之適切性通過學校性平會審查			若為性平課程，請檢附性平會議紀錄含簽到表。
11	課程融入課綱議題(19 項)重大議題 4：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育。一般議題 15：品德、生命、法治、家庭、防災、安全、國際、科技、資訊、能源、生涯	V		議題： 人權教育、 品德、生

	規劃、多元文化、閱讀素養、戶外、原住民族			命、家庭、安全、生涯規劃、多元文化
12	課程規劃與教學設計(含教材教具選用)經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論並經學校課程發展委員會審議通過。	V		
13	課程運用校外志工人力資源	V		
13-1	學校邀請校外人士蒞校參與各項活動（如演講或表演），應考量不同教育階段學生心智成熟度，並以保障「學生受教權」為核心，且符合教育階段學生成長與學習之需要，服膺教育基本法規範。	V		
13-2	學校瞭解校外人士蒞校活動性質，明確告知渠等所辦活動與宗旨，且注意不同教育階段教育目的，並避免性別偏見及歧視，共同維護及營造友善校園。	V		
13-3	學校邀請校外人士進班協助教學時，應符合學校課程計畫，且授課教師應事先與協助校外教學之校外人士共同討論規劃及備課，且原授課教師應隨班協同教學。	V		
13-4	學校邀請校外人士協助教學之課程安排應本中立原則，不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動，並不得有商業或其他利益衝突之情事。	V		
13-5	授課教師邀請校外人士協助教學以納入學校課程計畫為原則，倘有臨時性需求，應於課程開始一週前，循校內審核機制辦理。	V		
13-6	校外教學人士協助教學實施方式、校外人士資格及次數等，學校應本教學專業經學校課程發展委員會審核，並於課程實施後予以評估，瞭解課程實施成效，以作為爾後課程規畫及審核參考。	V		
14	學校課程發展委員會組織要點符合課程綱要規定，成員符合規定。	V		
15	課程計畫經學校課程發展委員會議決通過(三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過)。	V		通過日期： 112年6月 21日

二、EQ 情緒教育課程規畫表

改編者、選編者	台灣芯福里情緒教育推廣協會
教材來源	台灣芯福里情緒教育推廣協會 EQ 武功祕笈系列課程叢書 「我是 EQ 高手」課程教案
背景分析	情緒粗暴脫序、自尊脆弱低落、人際緊張衝突、解決問題能力匱乏，似乎是現代人的一般寫照。隨之而生的是社會治安惡化、青少年犯罪問題日益嚴重、兒童則普遍比過去的年代更加孤單、憂鬱、衝動、易怒。這是一個 EQ 普遍低落的年代，而且每況愈下。因此，EQ 教育刻不容緩，EQ 之育成是教養及教育相當重要的任務之一。
學期學習目標	1.了解自己的情緒、2.妥善管理自己的情緒、3.了解他人的情緒、4.妥善處理人際關係、5.提升挫折耐受力。

起訖週次	起訖日期	單元活動主題	單元名稱	分段能力指標	單元學習目標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題融入
一	依各班教學進度而定	<ul style="list-style-type: none"> 開場白 與成功有約 EQ 是什麼 感覺知多少 情緒總動員 與情緒共舞 EQ 武功祕笈－「身心放鬆術」 課程回顧 	第一單元：感覺情緒知多少	綜合 1-3-1 綜合 1-3-2 綜合 2-3-3 性平 2-3-3 家政 3-3-2 環境 3-3-2 環境 5-3-2	<ul style="list-style-type: none"> 了解 EQ 的重要性及其內涵 認識感覺並學會區分生理和心理的感覺 了解情緒及其向度 探討情緒表達的適切性 	3	<ul style="list-style-type: none"> 電腦 單槍投影機 學習手冊 教學光碟 	<ul style="list-style-type: none"> 填寫學習手冊活動單 發表與問答 體驗活動 生活反省與學習記錄 	■性平 ■家政 ■環境
二	依各班教學進度	<ul style="list-style-type: none"> 溫故知新 心情故事「動物農莊」 怎麼想，怎麼感覺 「十點鐘媽 	第二單元：情緒三部曲	綜合 1-3-1 綜合 1-3-2 綜合 1-3-6	<ul style="list-style-type: none"> 體會認知因素對情緒感受的影響 體會認知因素對情緒強度的影響 	3	<ul style="list-style-type: none"> 電腦 單槍投影機 學習手冊 	<ul style="list-style-type: none"> 填寫學習手冊活動單 發表與問答 	■性平

	度而定	<p>媽」</p> <ul style="list-style-type: none"> • 表情，情緒 • EQ 劇場－塞翁失馬 • EQ 武功秘笈－「包子臉和獅子臉」 • 課程回顧 		性平 2-3-4	<ul style="list-style-type: none"> • 了解生理狀態對情緒的影響 • 了解表情與肢體習慣對情緒的影響 		<p>習手冊</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學光碟 • 故事面具 • EQ 劇場劇本 	<ul style="list-style-type: none"> • 體驗活動 • 生活反省與學習記錄 • 劇場表演與欣賞 	
三	依各班教學進度而定	<ul style="list-style-type: none"> • 溫故知新 • 「瞎子摸象」 • 誰說的對 • 「我在推論嗎」 • EQ 劇場－圓桌武士 • 主觀與客觀 • EQ 武功秘笈－「情緒紅綠燈」 • 課程回顧 	第三單元：公說公有理，婆說婆有理	<p>綜合 1-3-1</p> <p>綜合 1-3-5</p> <p>綜合 1-3-6</p> <p>綜合 2-3-1</p> <p>綜合 2-3-3</p> <p>性平 2-3-4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 覺察人類知覺的重要性 • 體驗過度推論的缺點 • 了解主觀的定義與缺點 • 學習尊重個別差異 	3	<ul style="list-style-type: none"> • 電腦 • 單槍投影機 • 學習手冊 • 教學光碟 • EQ 劇場劇本 	<ul style="list-style-type: none"> • 填寫學習手冊活動單 • 發表與問答 • 體驗活動 • 生活反省與學習記錄 • 劇場表演與欣賞 	■性平
四	依各班教學進度而定	<ul style="list-style-type: none"> • 溫故知新 • 情緒 ABC • 情緒溫度計 • 非理性的世界 • 和非理性想法唱反調 • EQ 劇場－李爾王 • 課程總回顧 • 做個 EQ 高手 (EQ 高手宣言) 	第四單元：做個 EQ 高手	<p>綜合 1-3-1</p> <p>綜合 1-3-2</p> <p>綜合 1-3-5</p> <p>綜合 2-3-1</p> <p>綜合 2-3-3</p> <p>性平 2-3-2</p> <p>性平 2-3-3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 了解生活中常見的非理性想法 • 學習如何反駁非理性的想法 • 建立理性的思考習慣 • 強化情緒管理的能力 	3	<ul style="list-style-type: none"> • 電腦 • 單槍投影機 • 學習手冊 • 教學光碟 • EQ 劇場劇本 	<ul style="list-style-type: none"> • 填寫學習手冊活動單 • 發表與問答 • 體驗活動 • 生活反省與學習記錄 • 劇場表演與 	■性平

								欣賞	
--	--	--	--	--	--	--	--	----	--

EQ 課程〈結合議題〉

- 家政教育：
 - 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。
- 性別平等教育：
 - 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。
 - 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。
 - 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。
- 環境教育
 - 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。
 - 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。

單元	能力指標編號	能力指標條文
第一單元	性平 2-3-3	認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。
	家政 3-3-2	運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。
	環境 3-3-2	能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。
	環境 5-3-2	執行日常生活中進行對環境友善的行動。
第二單元	性平 2-3-4	尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。
第三單元	性平 2-3-4	尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。
第四單元	性平 2-3-2	學習在性別互動中，展現自我的特色。
	性平 2-3-3	認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。

EQ 課程〈結合綜合活動領域〉 國小高年級

單元	教學目標	綜合能力指標
第一單元 感覺情緒 知多少	1.了解 EQ 的重要性以及其內涵 2.認識感覺並學會區分生理與心理的感覺 3.了解情緒及其向度 4.探討情緒表達的適切性	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。
第二單元	1.體會認知因素對情緒感受的影響	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群

情緒三部曲	2.體會認知因素對情緒強度的影響 3.了解生理狀態對情緒的影響 4.了解表情與肢體習慣對情緒的影響	1-3-6 了解自己與家庭、社環境的關係，並說出自己的角色。
第三單元 公說公有理，婆說婆有理	1.察覺人類知覺的主觀性 2.體驗過度推論的缺點 3.了解過度主觀的定義與缺點 4.學習尊重個別差異	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中 1-3-6 了解自己與家庭、社環境的關係，並說出自己的角色 2-3-1 參與家事，分享維持家庭生活的經驗。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動
第四單元 做個 EQ 高手	1.瞭解生活中常見的非理性想法 2.學習如何非理性的想法唱反調 3.建立理性的思考習慣 4.加強情緒管理的能力	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。 2-3-1 參與家事，分享維持家庭生活的經驗。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。

- 課程主題：我好，你也好
- 課程期間：五年級下學期
- 上課時段：週一晨光 8:00~8:30
- 上課地點：五年級各班教室

改編者、選編者	台灣芯福里情緒教育推廣協會
教材來源	台灣芯福里情緒教育推廣協會 EQ 武功祕笈系列課程叢書 「我好，你也好」課程教案
背景分析	情緒粗暴脫序、自尊脆弱低落、人際緊張衝突、解決問題能力匱乏，似乎是現代人的一般寫照。隨之而生的是社會治安惡化、青少年犯罪問題日益嚴重、兒童則普遍比過去的年代更加孤單、憂鬱、衝動、易怒。這是一個 EQ 普遍低落的年代，而且每況愈下。因此，EQ 教育刻不容緩，EQ 之育成是教養及教育相當重要的任務之一。
學期學習目標	1.了解人際溝通的重要觀念、2.增進人際溝通的技巧 3.提升對人際互動狀態的覺察能力、4.建立「我好，你也好」的人際態度。

起訖週次	起訖日期	單元活動主題	單元名稱	分段能力指標	單元學習目標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題融入
一	依各班教學進度而定	<ul style="list-style-type: none"> • 開場白 • 心理學與我 • 學習手冊使用說明 • 心理透視 • 我是誰 • 本尊與分身 • 誰在主宰？ • EQ 武功秘笈—具體描述對方的行為 • 課程回顧 	第一單元：本尊與分身	綜合 1-3-1 綜合 1-3-2 綜合 1-3-6 性平 2-3-1	<ul style="list-style-type: none"> • 體驗心理學與日常生活的關係 • 了解「人際交流分析」理論對於人格組成之概念 • 探討人格組成對個體行為表現的影響 	3	<ul style="list-style-type: none"> • 電腦 • 單槍投影機 • 學習手冊 • 教學光碟 	<ul style="list-style-type: none"> • 填寫學習手冊活動單 • 發表與問答 • 體驗活動 • 生活反省與學習記錄 • 角色扮演 	■性平
二	依各班教學進度而定	<ul style="list-style-type: none"> • 溫故知新 • 心中有個小飛俠 • 「自由型兒童」分身和「順應型兒童」分身 • 我也有 LKK 的時候 • 「批評型父母」分身和「營養型父母」分身 • 我比電腦更厲害 • PAC 健康中心 	第二單元：我的分身面面觀	綜合 1-3-1 綜合 1-3-2 綜合 1-3-5 綜合 1-3-6 綜合 2-3-3 性平 1-3-4	<ul style="list-style-type: none"> • 認識人格組成中「兒童」、「父母」和「成人」三種分身的功能與類別 • 體認「兒童」、「父母」和「成人」三個分身均衡發展的重要性 	3	<ul style="list-style-type: none"> • 電腦 • 單槍投影機 • 學習手冊 • 教學光碟 • EQ 劇場劇本 	<ul style="list-style-type: none"> • 填寫學習手冊活動單 • 發表與問答 • 體驗活動 • 生活反省與學習記錄 • 角色扮演 	■性平

		<ul style="list-style-type: none"> EQ 武功秘笈－「說出對方行為的後果」 課程回顧 							
三	依各班教學進度而定	<ul style="list-style-type: none"> 溫故知新 PAC 群星會 PAC 成長秘方 尋找分身 PAC 偵探社 EQ 武功秘笈－「說出自己內心的感受」 課程回顧 	第三單元：一樣米養百樣人	綜合 1-3-1 綜合 1-3-2 綜合 1-3-6 綜合 2-3-3 家政 4-3-2	<ul style="list-style-type: none"> 認識 PAC 自我圖像，促進對個別差異的了解與接納 了解 PAC 人格狀態的類型及其優缺點，增進自我改善的能力 了解並學習運用線索來提升對自己及他人的瞭解與覺察能力 	3	<ul style="list-style-type: none"> 電腦 單槍投影機 學習手冊 教學光碟 	<ul style="list-style-type: none"> 填寫學習手冊活動單 發表與問答 體驗活動 生活反省與學習記錄 角色扮演 	■家政
四	依各班教學進度而定	<ul style="list-style-type: none"> 溫故知新 「絨絨」與「刺刺」 「我好」VS.「我不好」 「我好，你也好」 EQ 劇場－大家來演 PAC PAC 升級配備專賣店 課程總回顧 做個人際高手（人際高手宣言） 	第四單元：做個人際高手	綜合 1-3-1 綜合 1-3-2 綜合 1-3-5 綜合 1-3-6 綜合 2-3-3 綜合 3-3-3 性平 2-3-4	<ul style="list-style-type: none"> 提升對人際互動狀態的覺察 增進對人際互動技巧的掌握 建立「我好，你也好」的人際態度 	3	<ul style="list-style-type: none"> 電腦 單槍投影機 學習手冊 教學光碟 EQ 劇場劇本 	<ul style="list-style-type: none"> 填寫學習手冊活動單 發表與問答 體驗活動 生活反省與學習記錄 	■性平

EQ 課程〈結合議題〉

- 家政教育
- 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。
- 性別平等教育
- 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。
- 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。
- 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。

單元	能力指標編號	能力指標條文
第一單元	性平 2-3-1	瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。
第二單元	性平 1-3-4	理解性別特質的多元面貌。
第三單元	家政 4-3-2	運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。
第四單元	性平 2-3-4	尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。

EQ 課程〈結合綜合活動領域〉 國小高年級

單元	教學目標	綜合能力指標
第一單元 本尊與分身	1.體驗心理學與日常生活的關係 2.了解人際交流分析理論於人格組成之概念 3.探討人格組成對個體行為表現的影響	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-6 了解自己與家庭、社環境的關係，並說出自己的角色。
第二單元 我的分身面面觀	1.認識人格組成中兒童、父母和成人三種分身的功能與類別 2.了解兒童、父母和成人三種分身的語言與身體線索 3.學習運用線索來提升自己與他人的覺察能力	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。 1-3-6 了解自己與家庭、社環境的關係，並說出自己的角色。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。
第三單元 一樣米養百樣人	1.體認兒童、父母和成人三種分身的均衡發展的重要性 2.認識 PAC 自我圖像，促進對個別差異的了解與接納 3.了解 PAC 人格狀態的類型及其優缺點，增進自我改善能力	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-6 了解自己與家庭、社環境的關係，並說出自己的角色。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。
第四單元	1.提升對人際互動狀態的覺察	1-3-1 欣賞並接納他人

<p>做個人際高手</p>	<p>2.增進對人際互動技巧的掌握 3.建立我好你也好的人際態度</p>	<p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。 1-3-6 了解自己與家庭、社環境的關係，並說出自己的角色。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p>
---------------	--	---

*7-10 桃園市 111 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表

*7-10 課程計畫重點項目檢核表

桃園市「112 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：興仁國民小學

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<input checked="" type="checkbox"/> 107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 <input checked="" type="checkbox"/> 十二年國民基本教育課程綱要 <input checked="" type="checkbox"/> 九年一貫課程綱要 <input checked="" type="checkbox"/> 112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 <input checked="" type="checkbox"/> 112 年 06 月 21 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	查、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<input checked="" type="checkbox"/> 學校基本資料列表 <input checked="" type="checkbox"/> 全校教職員工編制數教師 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<input checked="" type="checkbox"/> 分內部因素(學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等)及外部因素(時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源)盤點,提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	查、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<input checked="" type="checkbox"/> 學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	查、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<input checked="" type="checkbox"/> 含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目(部定課程)及各彈性學習課程(校訂課程)	✓		3-1-1 總體課程架構
3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排		<input checked="" type="checkbox"/> 一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程總節數需符合課綱規定(總節數 3-8 節) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數	

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 8 時(12 節)/學年-除融入課程外需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 4 時(6 節)/學年-除融入課程外需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年-融 <input checked="" type="checkbox"/> 性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年-融 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 4 時(6 節)/學年-融入	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<input checked="" type="checkbox"/> 時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<input checked="" type="checkbox"/> 課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專業小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規劃
領域 / 科目課程計畫 (部	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文

定課程)					5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	<input type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另彙函報教育局審核	
彈性學習課	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input checked="" type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 <input checked="" type="checkbox"/> 含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓	6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程 計 畫 (校 訂 課 程)	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<input checked="" type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 <input checked="" type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技教育課程於3-5年級至少1節	✓	6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生進行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合，習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選擇		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input checked="" type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育學生(含資優班、特教班、資源班、接受巡回輔導服務等)、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等)應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 <input type="checkbox"/> 課中補救教學(學習扶助)應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施

		6-3 融入之議題內容重點	<input checked="" type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	<input checked="" type="checkbox"/> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<input checked="" type="checkbox"/> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 課發會會議紀錄至少包含 6 次，含會議時間、會議紀錄、參與委員簽列表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 <input checked="" type="checkbox"/> 需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(112 年 06 月 21 日課發會通過) <input checked="" type="checkbox"/> 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽列表)
		7-1-2-2 特殊教育課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂

					<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄				7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫				7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
7-3 全校教師授課節數一覽表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5)	✓			7-3 全校教師授課節數一覽表
7-4-1 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓			7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
7-4-2 課程評鑑檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓			7-4-2 課程評鑑檢核表
7-5 全校學生每日作息時間表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓			7-5 全校學生每日作息時間表
7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input checked="" type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input checked="" type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓			7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input checked="" type="checkbox"/> 附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑 <input checked="" type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓			7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2

	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名	<p style="text-align: center;">吳玉琦</p> <p>賴韻如 陳昭如 李思萱 李翊嘉 陳伯昭 陳昭如 邱哲倫 莊英慧 邱利昌 陳俊男 陳桂昆 薛亮菁 饒衍屏 李耀</p>				

教學組長：教學組長張惠治

教務主任：教務主任邱利昌

校長：興子國小校長吳玉琦